

严寒知松柏 题难分高低

丛书主编 希 扬 副主编 屠新民

最新 **高考** **5** **年**
难题
分类解析

语 文

本册主编 张定勇



大家出版社

最新 **高考** **5** **年**
难题

分类解析

语文

 **大象出版社**

“最新高考五年难题分类解析”丛书编委会

主 编	希 扬					
副 主 编	屠新民	张 锐	张定勇	卢浩然	职永吉	
编 委	屠新民	张思梅	杨培明	牛鸿卫	金 英	
	杨冬莲	冯瑞先	段全庆	李小斌	马新力	
	李俊峰	张爱荣	褚谊鸽	杨丽娟	彭惠玲	
	李 旭	刘保坡	刘玉燕	时惠芳	陈俊伟	
	张贵华	刘继勋	李应顺	邱万金	杨玖忠	
	张 伟	岳林宝	孙丽妹	陈 晓	杜 瑜	
	项昭义	酆 新	王春红	李十彬	凯 临	
	周延军					

最新高考五年难题分类解析

语 文

丛书主编 希 扬

副 主 编 屠新民

本册主编 张定勇

责任编辑 王艳芳

责任校对 钟 骄

大象出版社出版发行

(郑州市经七路25号 邮政编码 450002)

河南大象出版技术服务有限公司制版

河南第一新华印刷厂印刷

开本 890×1240 1/32 11.25印张 434千字

2003年10月第1版 2003年10月第1次印刷

印数 10 000册

ISBN 7-5347-2642-5/G·2130

定 价 11.90元

若发现印、装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

印厂地址 郑州市经五路12号

邮政编码 450002

电话 (0371)5957860-351

前言

新的课程标准颁布后,一些新命题方式、新能力要求逐渐渗入高考命题。这为我们教育工作者的教学思维提出了新要求,也使同学们备战高考增加了难度。如何指导学生适应新高考,应对新挑战,这是我们每位毕业班教师应该考虑的问题。在本书中,我们试图从历年高考试题中研究出一些共性的东西,同时又在命题趋势方面做出一些预测。让同学们在备战高考时既知现在又明未来,对高考的热点难点以及命题密集区做到心中有数。

为了使这套丛书更贴近 2004 年的新高考,我们编写组的老师根据最新《考试说明》,参考高考评卷中出现的动向,依据新课程标准、新教材的特色编写了本套丛书。本丛书具有以下特点:

1. 精选近五年高考中的经典试题和难题,给出巧妙的思路、标准精练的解题过程,使读者从对高考题目的阅读、演练中领悟出命题者的命题思想及意图,从而适应命题人的命题风格和特点,达到科学、规范表达解题过程,熟练、从容应对高考之目的。

2. 本丛书在“全真(模拟)演练”栏目中,不仅在高考的“热点”题型方面给出了足量考题,而且在新教材的新知识、新重点和一些高考还未涉及,但有可能命题的题型方面,给予适量的练习题目,在学科内各部分知识和跨学科知识的交叉上也给足了题量,形成了重点、难点、常考点、新趋势兼顾的特点。

3. 本丛书由一批有丰富教学经验,并且多年在高三第一线担纲,长期担负所在省、市全国高考试卷阅卷质量检查组组长(高考阅卷负责人)的特级教师和高级教师执笔编写。浓缩他们备考思想精华的“热点考题分析”“高考命题展望”及例题、习题的讲练,必将使您跃上一个新的台阶,具备考上中华名校的实力。

4. 清晰的指导思路。本丛书设计的一些栏目,如“高考要求表解”“高考内容与要求”“应试对策与方法”“模拟

演练”等,从知识的脉络到考试的涉及范围,辅以讲与练,全程指导您的备考,重点难点常考知识点让您尽在掌握之中。

我们衷心地希望读者在与名师零距离的书面交流过程中,打好坚实基础,迅速地适应高考要求,提升自己的应试能力,冲刺清华、北大等中华名校的大门。

作者

目
录

第一部分 语言知识和语言表达	(1)
(一)字音	(1)
(二)字形	(7)
(三)词语运用	(14)
(四)病句的辨析与修改	(37)
(五)修辞	(48)
(六)文学常识与名句名篇	(54)
(七)扩展语句,压缩语段	(63)
(八)选用、仿用、变换句式	(72)
(九)语言的运用:简明、连贯、得体	(80)
答案与提示	(90)
第二部分 现代文阅读	(101)
第三部分 古诗文阅读	(188)
第四部分 话题作文	(271)
第五部分 高考冲刺模拟题	(323)
高考冲刺模拟题(一)	(323)
高考冲刺模拟题(二)	(331)
高考冲刺模拟题(三)	(339)
答案与提示	(347)
第六部分 高考语文复习建议	(351)

第一部分 语言知识和 语言表达

(一) 字音



热点考题分析

由近几年高考题来看:①近年来的高考试卷,一直很重视对语音的考查。自1999年以来,除1999年和2000年未对字音进行考查外,其余每年都涉及到,重现率为60%。②对字音的考查都是安排在试卷的第一题,分值前几年为2分,近两年为3分。③都采用客观题型来考查,一般是单独出题,也曾与字形、字义结合出题。④今后高考将继续重视对字音的考查,尤其是容易读错的字和多音多义字更受命题人的青睐。

命题材料,前几年多出自教材的基本课文,后来课外读物中常用且有一定难度的词语比重较大。题中所涉及的字、词个体之间并无内在联系,有时一道题列出十来个词语,让考生辨正或识误。由于材料覆盖面较宽,防不胜防,对语言文字知识积贮不丰的考生威胁很大。



高考命题展望

今后将一如既往地字音进行考查,因为推广和普及现代汉语普通话是我国的一项基本国策,高考考查字音对推广普通话是个很有利的引导。

今后对字音的考查估计还是单选题的形式,有可能仍单考字音,但也有可能与字形、字义结合起来考查,因为第I卷语言基础知识部分只有6个题,而要考查的知识点很多。



高考内容与要求

《考试说明》对本考点的要求:识记现代汉语普通话的字音。能力层级:A。

高考对语音的考查,就内容类型和出题方式说,都是要求选出读音或读音和语义、读音和字形全都正确的一项。近几年来,对语音的考查都是采取单项选择方式,考查重点是常用汉字的读音,有时将此项考查内容与字形、字义结合起来进行。从近几年高考试题来看,语音试题的趋势是单独设题,只考辨音,没有与字形、字义结合起来考查,并且每个选项注音的字一般为4个。

单就语音方面说,常用汉字多见于语文课本,也有一小部分课本上虽未出现过,但却是报刊书籍中经常出现的,如“桎梏”、“怙恶不悛”、“纵横捭阖”、“卷帙浩繁”等。对这些常用汉字的考查,重点是在易读错的字,其中包括:多音字易误读的;形声字(字与声旁的读音不一致)易误读的;因形近而易误读的;受地方音的影响而易误读的。



应试对策与方法

平时练基础,考试有技巧。再好的记性也不可能把所有的东西全记住,识记能力的考查也包含一定的智力因素,作为选择题中出现的知识一般只要掌握了80%,就可以推断出正确的答案。

排除法和认定法相结合。本考点知识的考查方式一般为选择题,做题时,我们可以根据以往掌握的知识去分析试题,如果发现某一项中有一个字的读音不符合题干的要求,就可以排除或认定此项。

汉字中的多音字,大多数是属于词义不同,词性不同,读音也不同,也有一些是词义相同,但语体不同,读音也就不同。所以,考生在平时学习或考试中做题时应学会根据不同的词义、词性、语体去判断汉字的读音,这样才能容易地回答出正确的答案。另外考试时要善于运用淘汰法。

考试时,还要做到结合具体的语言环境来辨别多音字的读音。



高考难题精解

例1 (2003年全国)下列词语中加点的字的读音完全相同的一项是【 】

- A. 宦官 黎养 盥洗 患得患失 风云变幻
 B. 莅临 乖戾 官吏 呕心沥血 不寒而栗
 C. 翌日 对弈 肄业 苦心孤诣 雄关险隘
 D. 羡慕 汗腺 霰弹 谄媚阿谀 借花献佛

【精解】答案为B。B中加点字读音都为lì。A中“盥洗”中的“盥”读音为guàn,其余为huàn;C中“雄关险隘”中的“隘”读音为“ài”,其余为“yì”;D中“谄媚”中的“谄”读音为chǎn,其余都为xiàn。本题难度不大,学生可能感到生僻的

“蒙养”、“盥洗”、“霰弹”也都在课本中出现过。

例2 (2003年北京)下列各组词语中加点字的读音,完全正确的一组是

- 【 】
- | | | | |
|--------------|----------|-----------|------------|
| A. 剔(tī)除 | 鞭笞(tà) | 庇(bì)护 | 长歌当(dàng)哭 |
| B. 角逐(jué) | 瞭(liào)望 | 毗(pí)邻 | 睚眦(zì)必报 |
| C. 粗犷(guǎng) | 歼(qiān)灭 | 悼(dào)念 | 恪(kè)守不渝 |
| D. 嫉(jì)妒 | 黜(chù)免 | 拯(zhěng)救 | 层见(jiàn)叠出 |

【精解】此题正确答案为B项。

【巧思】“鞭笞”中的“笞”应读 chī,“歼灭”中的“歼”应读 jiān,“嫉妒”中的“嫉”应读 jì。

例3 (2002年全国)下列词语中加点的字的读音,全都不相同的一组是

- 【 】
- | | | | | |
|-------|----|----|------|------|
| A. 盐碱 | 箴言 | 呼喊 | 减员增效 | 感激涕零 |
| B. 阐述 | 弹药 | 禅让 | 肆无忌惮 | 殚精竭虑 |
| C. 束缚 | 薄荷 | 簿册 | 赤膊上阵 | 博大精深 |
| D. 滇池 | 嗔怒 | 缜密 | 精卫填海 | 谨小慎微 |

【巧思】由熟到生,采用排除法。

【精解】此题答案为D项。A项中“碱”与“减”都读 jiǎn,B项中“弹”与“惮”都读 dàn,C项中“膊”与“博”都读 bó,只有D项中加点字的读音各不相同,分别为“滇”diān,“嗔”chēn,“缜”zhěn,“填”tián,“慎”shèn。

【名师讲评】此题考查的是形声字的读音。对于形声字,考生很容易受声旁的影响而读错,如“箴言”的“箴”zhēn 误读为 jiǎn,“缜密”的“缜”zhěn 误读为 zhēn,“嗔怒”的“嗔”chēn 误读为 zhēn,“畸形”的“畸”jī 误读为 qí,“旖旎”的“旖”yǐ 误读为 qí 等。

形声字读音的变化有三种情况:一种是声旁的声母变化了,例如“禅让”的“禅”读 shàn,不读 dān,“刹那”的“刹”读 chà,不读 shā,“纤维”的“纤”读 xiān,不读 qiān;另一种是声旁的韵母发生了变化,例如“仓颉”的“颉”读 jié,不读 jí,“马厩”的“厩”读 jiù,不读 jī;再有一种就是声旁中的声母、韵母都发生了变化,例如“箴言”的“箴”zhēn,“阐述”的“阐”chǎn,“滇池”的“滇”diān,“山岚”的“岚”lán,“泥淖”的“淖”nào。

例4 (2001年全国)下列词语中加点的字,读音有错误的一组是 【 】

- | | | |
|-------------|------------|-------------|
| A. 璀璨(càn) | 憧憬(chōng)憬 | 饮鸩(zhèn)止渴 |
| B. 凝(níng)固 | 分泌(bì) | 孜孜(zī)不倦 |
| C. 蹊(qī)跷 | 省(xǐng)悟 | 穷形尽相(xiàng) |
| D. 端倪(ní) | 宝藏(zàng) | 未雨绸缪(móu) |

【巧思】屏弃读“半边字”这一不良习惯,认真分析。

【精解】此题的正确答案为B项。该项中的“分泌”的“泌”应该读 mì,而不读 bì。这是一个多音字,河南省有个县叫“泌阳”,就读作 bì。

【名师讲评】此题考查多音字辨音和形声字的辨认能力。汉语中有许多形声字的字形非常接近,做题时如果不注意仔细观察其细微的差别,或只根据其大体形状去读,就容易出现错误。例如“鸩”zhèn误读为“鸩”jiū,“蹊”qī误读为“溪”xī,“憧”chōng误读为“童”tóng,“谄”chǎn误读为“馅”xiàn,“掣”chè误读为“擎”qíng。

例5 (全国)下列各组词语中加点的字的读音,与所给注音全都相同的一组是 【 】

- | | | | | |
|----------|----|----|------|------|
| A. 差 chā | 差错 | 误差 | 差强人意 | 差可告慰 |
| B. 解 jiě | 解决 | 押解 | 浑身解数 | 不求甚解 |
| C. 塞 sè | 堵塞 | 边塞 | 闭目塞听 | 敷衍塞责 |
| D. 提 tí | 提炼 | 提防 | 提纲挈领 | 耳提面命 |

【巧思】多音字一般就是多义字,注意常用字在不同语境中的特殊意义。

【精解】此题的答案为A项。“差”字有五个读音 chā, chà, chāi, chāi, cī, 题中四个词中的“差”都读 chā, 与提供的读音相同。“解”有三个读音 jiě, xiè, jiè, “押解”的“解”应读 jiè, “浑身解数”的“解”应读 xiè; “塞”有三个读音 sāi, sài, sè, “边塞”的“塞”应读 sài; “提”有两个读音 tí, dī, “提防”的“提”应读 dī。

【名师讲评】此题考查的内容是多音多义字的读音。它要求考生能根据字义来辨析读音,题中所给的四个字都有两种以上的读音,容易混淆。

做好这类题,需要平时注意区别多音多义字的不同读音及与之相应的义项,要做到结合具体的语言环境来辨别多音字的读音,即“据义定音”。例如“押解”的“解”,意为“押送”,它就不读 jiè, 而读 jiè; 又如“扁舟”的“扁”意为“小”,它就不读 biǎn, 而是读 piān。有时,词性不同,读音也就不同。如“称”作形容词时读 chèn, 作动词时读 chēng, 如果我们判断“称心”和“拍手称快”两个词中“称”的读音是否相同,就可以先分析“称”在这两个词中的意义、词性,“称心”的“称”是“适合”、“相当”的意思,是形容词,应读 chèn, “拍手称快”中的“称”是“说”的意思,是动词,读 chēng, 所以它们的读音不同。再如“爪”,词义一样,但在书面语、合成词和成语中读 zhǎo, 口语中单用时读 zhuǎ。

例6 (全国)下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是 【 】

- | | | |
|-----------|---------|------------|
| A. 拘泥(nì) | 标识(zhì) | 暴殄(tiǎn)天物 |
| B. 匹(pǐ)配 | 戏谑(xuè) | 风光旖(qí)旎 |
| C. 参与(yǔ) | 弹劾(hé) | 审时度(duó)势 |
| D. 倾轧(yà) | 结束(sù) | 杞(qǐ)人忧天 |

【巧思】此题考查面宽,但选用的词语全为常用词,多见于初高中教材,如果能将词义和读音结合起来去辨析,则不难选出正确答案。

【精解】此题的答案为A项。B项的“旖”,应该读 yǐ,声母错。C项的“与”应该读 yù,是“参加”的意思。D项的“束”应该读 shù,声母错。

【名师讲评】判断注音正误时,以下几点常常是要考虑的:

1. 声母错误:主要是翘舌音与非翘舌音混淆。
2. 韵母错误:主要是前鼻音与后鼻音混淆。
3. 声调错误。
4. 多音字不能辨析。
5. 形声字误读声旁,或误读为另一形声字。
6. 异读字注音错误。
7. “ü”上的两点该省略的地方未省略。
8. “in”、“ün”等韵母书写不规范。
9. 该用隔音符号的地方未用。
10. 该大写的字母未大写。

例7 (上海)下列词语中加点字的读音正确的一项是 【 】

- A. 方兴未艾(ài) 循规蹈矩(jǔ) 削(xuē)足适履 咬文嚼(jiáo)字
 B. 方兴未艾(ài) 循规蹈矩(jǔ) 削(xuē)足适履 咬文嚼(jiáo)字
 C. 方兴未艾(yì) 循规蹈矩(jǔ) 削(xuē)足适履 咬文嚼(jué)字
 D. 方兴未艾(yì) 循规蹈矩(jǔ) 削(xiāo)足适履 咬文嚼(jué)字

【巧思】要发现命题人以一字多音而故意混淆读音的用心,仔细品味,以义辨音。

【精解】此题答案为A项。

【名师讲评】此题考查考生对常见成语读音的辨析能力。主要涉及:①成语中多音多义字的读音。在两种情况中,读音可能会不同。一是语言环境不同,读音可能不同。如“方兴未艾”中的“艾”作“停止”意思时读 ài,而在作“惩治”意思时则读 yì,如“自怨自艾”。第二种是在口语单用和书面语合成词时读音可能不同,如“削”在书面语、成语中读 xuē,在口语中词义比较具体时读 xiāo;“嚼”在单用和口语中读 jiáo,在书面语的合成词或成语中读 jué。②习惯性误读。如“矩”应读 jǔ,但许多人习惯性地读 jù。

有时,很容易受错误习惯的影响而读错,如将“联袂”的“袂” mèi 读作 jué,将“果脯”的“脯” fǔ 读作 pǔ,将“怙恶不悛”的“悛” quān 读作 jùn,将“璞玉”的“璞” pú 读作 pǔ 等,所以平时要多查字典,有了平时的积累,才有考试时的运用自如。



1. 下列词语中加点的字的读音,全都不相同的一组是 【 】
- A. 梗米 鲠直 变更 故事梗概
- B. 伶俜 聘请 娉婷 纵横驰骋
- C. 悼念 飞棹 泥淖 绰绰有余
- D. 木讷 纳罕 蚊蚋 方枘圆凿
2. 下列各组词语中加点的字的读音,与所给注音全都相同的一组是 【 】
- A. 扁 biǎn 扁担 扁平 扁鹊再世 一叶扁舟
- B. 创 chuàng 创新 创办 满目创痍 重创敌军
- C. 露 lù 露骨 露天 显露头角 原形毕露
- D. 强 qiáng 倔强 强制 博闻强识 强颜欢笑
3. 下列词语中加点的字的读音,全都不相同的一组是 【 】
- A. 铁事 佚名 迢迢 卷帙浩繁 秩序井然
- B. 湊职 牛犊 案牍 穷兵黩武 立功赎罪
- C. 憎恶 僧侣 棱角 临别赠言 磨磨蹭蹭
- D. 崎岖 琦行 绮丽 风光旖旎 倚老卖老
4. 下列词语中加点的字的读音,全都不相同的一组是 【 】
- A. 精粹 憔悴 碎石 鞠躬尽瘁 猝不及防
- B. 摒除 屏风 摒挡 平易近人 片甲不留
- C. 辍学 点缀 联袂 决胜千里 味同嚼蜡
- D. 惊蛰 虫豸 执行 出奇制胜 炙手可热
5. 下列词语中加点的字的读音都相同的一组是 【 】
- A. 呜咽 咽喉 咽气 狼吞虎咽
- B. 哺育 果脯 店铺 捕风捉影
- C. 辽远 嘹亮 镣铐 了如指掌
- D. 大厦 歃血 霎时 煞费心机
6. 下列词语中加拼音的字,读音有错误的一组是 【 】
- A. 机械(xiè) 梦魇(yǎn) 上溯(sù) 情不自禁(jīn)
- B. 佳肴(yáo) 供(gòng)给 漂(piāo)泊 筓(bì)路蓝缕
- C. 埋怨(mán)怨 吮(shǔn)吸 慳(qiǎn)吝 敝帚(zhōu)自珍
- D. 凫(fú)水 泯(mǐn)灭 卓(zhuó)越 殚(dān)精竭虑
7. 下列词语中加点的字的读音,全都相同的一组是 【 】
- A. 羈縻 糜烂 奢靡 望风披靡

- | | | | |
|-------|------|------|------|
| B. 落枕 | 失魂落魄 | 大大落落 | 丢三落四 |
| C. 高着 | 着陆 | 着急 | 着迷 |
| D. 表露 | 露天 | 崭露头角 | 原形毕露 |

8. 下列加点字的读音不完全相同的一组是

【 】

- | | | | |
|-------|----|------|------|
| A. 酝酿 | 熨帖 | 面有愠色 | 松声竹韵 |
| B. 栖息 | 蹊跷 | 休戚与共 | 芳草萋萋 |
| C. 侮辱 | 恍然 | 忤逆不孝 | 娇柔妩媚 |
| D. 踉跄 | 靓女 | 量体裁衣 | 歌喉嘹亮 |

9. 下列词语中加点的字, 读音有错误的一组是

【 】

- | | | | |
|--------------|----------|-----------|-------------|
| A. 症(zhēng)结 | 攻讦(jié) | 无裨(bì)于事 | 间(jiàn)不容发 |
| B. 澄(chéng)湛 | 校(jiào)勘 | 喟(kuì)然长叹 | 剑拔弩(nǔ)张 |
| C. 跻(jī)身 | 剖(kǎi)切 | 浑身解(xiè)数 | 负隅(yú)顽抗 |
| D. 愤慨(gāi) | 挫(cuò)折 | 千载(zǎi)难逢 | 不郎(liáng)不秀 |

10. 下列词语中加点的字, 读音没有错误的一组是

【 】

- | | | | |
|-------------|----------|------------|------------|
| A. 肖(xiào)像 | 伛偻(lóu) | 志(tǎn)忑不安 | 桀骜(ào)不驯 |
| B. 渊薮(sǒu) | 不韪(wěi) | 良莠(yǒu)不齐 | 否(pǐ)极泰来 |
| C. 曝(bào)光 | 肄(sì)业 | 越俎代庖(páo) | 舐(tiǎn)犊情深 |
| D. 思忖(cǔn) | 吮(shǔn)吸 | 锐不可当(dāng) | 戮(lù)力同心 |

(二) 字形

热点考题分析

由近几年高考题来看:①字形的考查重现率是100%,说明这一内容每年必考;②都安排在第二题,分值近几年为3分;③都采用客观题的形式来考查。

从命题趋势来看,近几年的高考对本知识点的考查有以下三方面的特点:

1. 考查的难度有所加大,这主要表现在题中设置的错别字的数量增加了,选择时要能选出错别字最多的一组,或选出错别字最少的一组,或选出有规定数量的一组。这就对考生提出了更高的要求。

2. 联系实际,注重实用。近几年的高考试题中出现了不少流行性词语的字形辨析。例如:金刚(钢)钻、荧(莹)光屏、家具(俱)城等等,体现了高考注重实用的特点。

3. 以考查3500个常用字为主。国家考试命题中心编写的《高考考试内容与要

求》中指出:正确识记汉字的字形包括形近字、同音字,不写错别字等,这是学习汉语的基本功。这部分内容的考查可以逐步过渡到以国家语言工作委员会和国家教育委员会联合公布的《现代汉语常用字表》为主。

今后高考仍将一如既往地重视对字形的考查,复习时应作为重点,特别是容易写错、用错的形近字、同音字,更应多加注意。

《考试说明》要求:“正确识记现代汉语的字形。”能力层级:A。

本知识点主要从两个方面考查学生的能力:

1. 汉字书写的正确与规范能力。主要包括:不写错字、别字,不写繁体字和已经淘汰的异体字,不写不规范的简化字,书写工整等。这一要求主要体现在第Ⅱ卷的作文写作中,在作文评分标准中书写占5分,而根据以往的经验,作文书写正确工整,所带来的评分结果就不仅仅是多5分的问题了。

2. 对词语(特别是成语)中的错别字的思辨能力。主要在第Ⅰ卷的选择题中考查,分值一般为3分,其考查范围浅层次上是汉字字形的识记,深层次上是词语含义的理解。试题设置角度主要分为三类:

①判断各选项中有无错别字,包括“选有错别字的一组”、“选没有错别字的一组”、“选有两个错别字的一组”及“选错别字最多的一组”等。

②选择正确的汉字填空。

③判断加点字的字形、释义是否正确。

识记汉字字形的方法:

1. 运用组词法区别同音字。例如:“娇”的义项有:①(小孩、花朵等)柔嫩、美丽可爱。②娇气。③过度爱护。组成词语有“娇纵”、“娇贵”、“娇生惯养”等。“骄”的义项有:①骄傲。②猛烈。组成的词语有“骄横”、“骄矜”、“骄阳”等。

2. 学会以音辨形。例如:“翊”读 yì,“辅助、帮助”的意思;“翔”读 xiáng,“盘旋地飞”的意思;“诩”读 xǔ,“夸耀”的意思。组成词就有“翊(yì)戴”、“翔(xiáng)实”、“自诩(xǔ)”。熟记字音,借以辨别字形,就不会写错、用错。

3. 学会以义辨形。汉字的一个重要特点是“音随义转,形因义异”,弄清字义

是正确书写汉字的关键所在,所以高考往往将字形与字义综合起来考查。例如:
“密”的义项有:①和“稀、疏”相对,有“严密”、“密植”。②关系近,感情好,有“密友”、“亲密”。③精致,细致,有“细密”、“精密”。④秘密,有“保密”、“密谈”。
“蜜”的义项有:①蜂蜜,有“酿蜜”。②像蜂蜜一样的东西,有“蜜糖”。③甜美,有“蜜月”。

4. 根据语境辨形。例如:“化妆”意为用脂粉等使容貌美丽。“化装”意为:
①假扮。②演员为了适应所扮演的角色的形象而修饰容貌。“他俩为了迷惑敌人,化装成夫妻”,就不能用“化妆”,因为在这个语境中“化装”有“假扮”的意思。

5. 积累容易写错别字的字。错别字是字形中最主要的考查内容,几乎每年必考,而解决这一问题的最主要方式就是:平时要注意积累。有很多《现代汉语》教材对这一内容作了一些积累,可以摘抄过来作基础,然后再补充进去一些平时遇到的另外的容易写错的字。



例1 (2003年全国)下列词语中没有错别字的一项是 【 】

- A. 部署 备受青睐 恰如其分 可望而不可即
B. 报道 伶牙利齿 群贤毕至 一年之计在于春
C. 揣度 共商国是 唾手可得 冒天下之大不违
D. 通谍 猝不及防 大相径庭 盛名之下其实难副

【巧思精解】B应为伶牙“俐”齿;C应为冒天下之大不“韪”;D应为通“牒”。
本题中容易错误的有如下几项:A中的“恰如其分”中的“分”是“职责和权利的限制”之意,与其意相同的例词有“本分”和“过分”。“可望而不可即”中的“即”为“靠近”之意。C中的“共商国是”中的“国是”是书面语,意思为“国家大计”。这三个词用字都正确,学生容易看错。答案为A。

例2 (2003年北京)下列各组词语中,没有错别字的一组是 【 】

- A. 沿用 融会贯通 针砭时弊 饮鸩止渴
B. 编纂 肺腑之言 开门揖盗 暴殄天物
C. 诀别 事必恭亲 旁征博引 颐指气使
D. 焦躁 苦思冥想 应接不暇 裨官野史

【精解】A

【巧思】编纂一纂;事必恭亲一躬;裨官野史一裨。

例3 (2002年全国)下列各组词语中,有错别字的一组是 【 】

- A. 留恋 流连忘返 厉害 利害得失
B. 质疑 不容置疑 符合 随声附合

- C. 变换 变幻莫测 旁证 旁征博引
D. 株连 珠联璧合 大意 微言大义

【巧思】运用“以义辨形”的方法。

【精解】本题答案为B项。“随声附和”应为“随声附和”。因为“随声附和”是“跟着别人依从应和”的意思，其中的“和”是“唱和”的“和”，“附和”即（言语、行动）追随别人（多含贬义），与同组的“符合”的意思不同。其实，把“附和”写成“附和”，不但意思不对，事实上现代汉语中根本没有“附和”一词。题中的其他几组中尽管也都包含读音相同或相近而字形不同的词语，但都没有错别字。

【名师讲评】本题考查考生对现代汉语字形的正确识记，即考查辨别词语中出现的错别字的能力。

对错别字的考查，过去曾采用过几种不同的方法。如在一句话中辨识错别字，在字音字形都完全不同的词语中辨识错别字，甚至要求在一句话或一组词语中选出两个或多个错别字，等等。相对而言，2002年的这道题目的难度是较低的。此题各组中只有一组中有一个错别字，并且涉及的都是常用词语。但从另一个角度看，这种音同或音近而字形不同的词语在使用中最可能出错，这对于平时在这方面注意不够的考生来说又有一定的难度；尤其是由于各例都选用了音同或音近而字形不同的词语，这对于基础不够扎实的考生也增加了某种干扰。这就提醒考生平时注意记忆常用词语，包括成语的字形，以免大意出错。

例4（2001年全国）下列各组词语中，没有错别字的一组是 【 】

- A. 戳穿 力挽狂澜 暧昧 食不果腹
B. 震撼 融汇贯通 喧嚣 响彻云霄
C. 深奥 死不瞑目 气慨 雍容华贵
D. 凋蔽 哗众取宠 辍学 愤世嫉俗

【巧思】要能发现命题人偷换语素的用心。识别错字，关键看由这个字形成的语素在一个词语中能否通过，即看它能否形成词语。例如例题中“食不果腹”的“果”是“充实”的意思，如果写成“裹”在词中就不通；“融会贯通”的“会”是“领会”的意思，写成“汇”在词中就说不过去了。

【精解】本题的正确答案为A项。A项中的四个词语书写完全正确，没有错别字。B项中有一个错别字，“融汇贯通”应为“融会贯通”，意指参合多方面的道理而得到全面的透彻的领悟。“会”与“汇”读音完全一样，也都有“聚合”的意思，但“汇”指水的汇合，如“百川所汇”、“汇成江河”，而“融会贯通”的“会”，是“理解”、“懂得”的意思。C项中的“气慨”应为“气概”，意指在对待重大问题上表现的态度、举止或气势，专指正直、豪迈，这里的“概”指“气度神情”。而“慨”指“愤激”、“感慨”、“慷慨”，均与心理活动有关。D项中也有一个错别字：“凋蔽”应为“凋敝”，意指生活困苦或事业衰败，如“民生凋敝”、“百业凋敝”等。“敝”本指破旧、

破烂,引申为衰败。而“蔽”是遮蔽、挡住的意思,如“掩蔽”、“浮云蔽日”、“蔽塞”等。

例5 (2000年全国)下列各组词语中,没有错别字的一组是 【 】

- A. 拖欠 娇生贯养 伶俐 倜傥不羁
B. 造次 索然寡味 迁徙 惨绝人圉
C. 描摹 幅员辽阔 惶恐 法网恢恢
D. 窥测 慷慨激昂 装裱 提要钩玄

【精解】本题的答案为C项。A项中的“贯”应为“惯”,“惯”含有“纵容(子女)养成不良习惯或作风”的意思,而“贯”没有此意。B项中的“圉”应为“寰”,“寰”通“圆”,引申为“天”,“寰”指广大的地域。D项中的“裱”应为“帧”,“帧”指字画的幅,是量词,而“裱”指吉祥,形容词,现已不常用。

【名师讲评】题中除了“提要钩玄”之外,其他词都是课本中有的或考生平时常见常用的,但这个题看起来容易,做起来却有一定的迷惑性。要做好此题,一方面应有扎实的基础,另一方面也需要细心。

例6 (2000年北京春季)下列各组词语中,有两个错别字的一组是 【 】

- A. 衰黠 头晕目眩 沉湎 以儆效尤
B. 戍边 别无长物 殉情 摩肩接踵
C. 缉私 功亏一篑 紫杯 嘻笑怒骂
D. 矫健 冥顽不灵 璀璨 不徇私情

【精解】本题答案为C项。A项中的“黠”应为“湮”,B项中的“戍”(xū,地支的第十一位)应为“戍”(shù,防守),C项中的“篑”应为“簣”、“嘻”应为“嬉”,D项中的“徇”(xún)应为“徇”(xùn)。

【名师讲评】本题考查考生对常用汉字字形的辨析能力,并提出一定数量的要求。A、B、C三项各有一个错别字,而A项的“眩”、“微”,B项的“殉”、“摩”,D项的“冥”都是许多考生平时把握不准的字,考试时稍有疏忽,就容易导致误选。要做好这类题,平时要多留心、多加强基本功训练,积累容易写错的字。如戍——戍——戍,杼——杼,盲——盲等。除此之外,还要学会分析,如“功亏一篑”原意为堆九仞的土山,只差一筐土不能完成。“簣”,盛土的筐子,“篑”是竹子编的,应该带有竹字头;如果用作“缺乏”的“匱”就无法解释。

例7 (1999年全国)下列各组词语中,只有一个错别字的一组是 【 】

- A. 翔实 辞不达意 冷寞 一愁莫展
B. 痉李 不经之谈 偏僻 励精图治
C. 风靡 藁根祸种 攀缘 始作俑者
D. 倾轧 气冲宵汉 弘扬 扑溯迷离

【巧思】只要能理解词义,根据形旁很容易辨析。B项中的“辟”应为“僻”,D