

新世纪 教育科学精粹

刘艳平 赵永赶 主编

X I N S H I J I
J I A O Y U K E X U E J I N G C U I



沈 阳 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

新世纪教育科学精粹/刘艳平 赵永赶主编. —沈阳:沈阳出版社,2005.6
(学术新论精粹)

ISBN 7-5441-2830-X

I. 新… II. ①刘… ②赵… III. 中小学—教学研究—文集 IV. G632.0-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 062572 号

新课改背景下学生学习方式漫谈

(代序言)

张爱民

传统的学习方式把学习建立在人的客体性、受动性和依赖性基础之上,忽略了人的主动性、能动性和独立性。本次课程改革力图逐步改变这种以教师、课堂、书本为中心的局面,改变原有的单纯接受的学习方式,建立和形成充分调动与发挥学生主体性的多元化的学习方式。这一方式的转变,不仅意味着学生的学习态度、学习意识、学习习惯品质等方面的改变,而且意味着学生个人与世界关系的转变和存在方式的转变,更意味着学生作为一个生命个体其主体力量的增强和生命价值的彰显。在新一轮课程改革中,我们将极力倡导以下一些学习方式:

1. 基于合作的学习。合作的意识和能力是现代人所应具备的基本素质。推动现代科学发展的一个重要因素就是人与人之间的相互协作。对传统的学习方式进行反思,我们发现学生在学习中很少有合作互助的机会,合作的意识和动机显得十分淡薄。绝大多数学生在通常情况下,表现出一种学习的“个人主义”。这种学习方式使他们缺乏合作的愿望和冲动,不愿与他人一道分享学习成果。久而久之,造成了学生之间的相互隔离、嫉妒、疏远和对立。建立在合作基础之上的学习方式,要求学生将自身的学习行为有机融入到小组或团队的集体学习活动之中,在完成共同的学习任务时,展开有明确责任分工的互助性学习。在合作学习的场景中,不仅学生,而且家长、老师、社区人员都可参与学生的学习,同学之间、师生之间、学生与家长之间、学生与社区人员之间可进行广泛的合作与交流,每一位学生都可以积极表达自己的意见,与他人共享学习资源。这样的学习方式能有效转化和消除学生之间过度的学习压力,有助于引导学生在学习中进行积极的沟通,形成学习的责任感,培养合作的精神和相互支持、配合的良好品质。

2. 基于问题的学习。传统的学习方式是一

种被动接受的学习方式,主要表现为老师讲学生听,老师问学生答,老师出题学生解答。这种问答式的学习方式使学生怀疑、好奇、挑战的精神在逐步丧失。新课程改革将把培养学生的问题能力作为提高学生主动学习能力的一个重要方面来研究,努力营造多种问题情境,引导学生掌握和确立一种基于问题的学习方式。所谓基于问题的学习方式,就是要求学生以问题作为学习的载体,自觉以问题为中心,围绕问题的发现、提出、分析和解决来组织自己的学习活动,并在这样的活动中逐步形成一种强烈而又稳定的问题意识,始终保持一种怀疑、困惑、焦虑、探究的心理状态。纵观人类社会发展的历史,科学上的突破、技术上的革新、艺术上的创作,无一不是从发现问题、提出问题开始的。学生学习的过程就是一个由发现新问题为起点,到解决新问题为终点的过程。衡量学生的学习重要的不是看学生掌握了多少,而是看学生发现了多少;重要的不仅是要学生解决问题,而是让学生善于发现问题,主动提出问题,有勇气面对问题;重要的不是学生提问的正确性、逻辑性,而在于学生发问的独特性和创造性。只有学生以自己敏锐的洞察力发现了问题,学习才有强大的动力,才能真正开启心智的大门,才能真正激发学习的热情,也才能真正领略到学习的乐趣与魅力。无疑,这种感受的获得比解决一个问题更重要,更有意义。这正是基于问题的学习方式最终所追求的。

3. 基于实践的学习。实践活动既是认识的源泉,又是思维发展的基础,学生学习知识的获取,学习技能的培养、学习素质的提高,无不是在实践中得以实现的。在这个意义上,我们说学生的学习是以实践为基础和生长点的,学习与实践是相辅相成、相互依存、互为统一的有机整体。传统的学习方式割裂了学习与实践辩证统一的关系,过分甚至仅仅强调书本知识的学习,忽视

了学生的社会生活实践,结果造成学生高分低能、厌学逃学等不良后果。学生学习书本知识固然很重要,但仅局限于此是不够的,也是很危险的。因为现成的书本知识,是他人的认识成果,对于学生来说,并不是他们亲自得来的,是一种间接知识,一种偏于理性的尚未和感性认识结合的不完全的知识,学生要把这些知识转化为自己的东西,转化为理解的和能够运用的东西,还必须有一定的直接经验和感性认识为基础。这就必须在学习过程中加强实践活动的开展,如以认识事物、获取知识、发展能力为目的的认知实践,以处理自身日常事务的生活实践,以处理与他人相互关系、与他人交流合作的交往实践等。学生生活于火热的社会实践中,诚然,作为其生活的重要部分的学习活动也应深深地根植于实践。学习不是一种封闭在书本上和禁锢在屋子里的机械识记的过程,在某种意义上,学习与生活、与实践是有着相同外延的,是“合一”的。只有在多姿多彩的社会实践中发掘学习资源,学习才是生动的、鲜活的、真实的;只有在丰富多样的社会实践中展开学习过程,学习才是完整的、详尽的、美妙的;只有在绚丽多姿的社会实践中体验学习感受,学习才是亲近的、深刻的、诗意的;只有在变化多端的社会实践中评价学习成果,学习才是高效的、智慧的、灵动的。由此我们认为,新的学习方式是基于实践的,它定然以实践为依托。

4. 基于探究的学习。学生的学习过程是一个永无止境的探究过程。传统的学习规则否定这一属性,片面地将学生的学习理解为一种特殊的认识过程:在认识条件上,学生的学习是依赖教师的,是在成人的控制下进行的;在认识对象上,学生的学习以人类积累的知识经验,特别是以书本知识为主的;在认识方式上,学生的学习主要是“接受”和“掌握”。在这种观念指导下的学习是一种满足于被动接受知识传输的学习,是偏重于机械记忆的学习,这样的学习方式使学生的主体性与能动性丧失殆尽。从能动的反映论来看,学生的学习总是以自己现有的需要、价值取向,以及原有的认知结构和认知方式为基础,能动地对所要学习的内容进行筛选、加工和改造,最终以自身的方式将知识吸纳到自己的认知结构中去。这表明学生学习不是被动接受和认同,不是对现有知识的直接占有,而是带着“个人的自传性经验”独立分析、判断与创造的活动,这是一种基于自己与世界相互作用的独特性经验之上的“继续不断的构建”过程,是一种积

极主动的探究过程,有着浓重的创新色彩。由于多种原因,人们对探究学习常出现一些误解。一是对探究学习的神化,二是对探究学习的泛化。学习过程中必须有学生自主探究的活动内容,但又不能机械理解为整个学习活动必须完全由学生自己提出、研究和解决每一个问题。其实,探究学习关键在于激发学生独立思维,无论是直接还是间接地接触所要解决的问题,只要真正调动了学生独立思考的积极性,就可能形成一种探究式的学习。我们倡导探究学习,主要是要求学生经历与科学工作者进行科学探究时的相似过程,从中掌握有关知识与技能,体验科学探究的乐趣,学习科学探究的方法,领悟科学的思想 and 精神。注重的是过程,而不是追求其结果。

5. 基于个性的学习。个性是在一定历史条件下,通过社会实践活动形成和发展起来的,个体是在社会实践中作为主体而表现出来的思想和行为的总体特征,我们把能够充分体现学生个性特征,最有利于发挥学生个性特长,并取得最佳学习效果的学习方式,简单地称之为“基于个性的学习”。基于个性的学习方式是多层次、多维度的复合体,概括起来它有三个方面的规定性:一是学习的自主性。这是说学生在一定条件下,必须能够对自己的学习活动具有支配和控制的权利与能力。在学习过程中,学生要善于摆脱对他人的依赖,合理确定学习目标,主动规划学习进程,科学制定学习策略,主动调节学习情绪,客观评价学习效果。要逐步确立主体意识和观念,培养独立思考和解决问题的能力,不断增强自我学习、自我发展的内在动力。二是学习的独特性。由于遗传、家庭背景、成长环境的不同,每一位学生个体都有着与众不同的独特品质。正是这种差异和独特性,构成了他自己的个性,使这个学生与其他学生区别开来。我们在指导学生学习时要最大限度地尊重和利用这种独特性,引导学生根据自身状况和实际需要,选择和采用自己喜欢并有效的学习方式。在学生学习过程中搞“一刀切”、“标准化”,让不同学生在同样的时间内,根据同样的条件,运用同样的方法,按照同样的速度,掌握同样的学习内容,并达到同样的水平和质量,这是违背规律的,也是愚蠢的。三是学习的创造性。创造性是个性的核心品质,帮助学生学会创造性地学习,是最可贵的,也是最困难的。这需要我们在学生的学习中加强“趋异”、“求新”、“自信”、“冒险”、“进取”等品质的训练和培养,指引学生敢于认识和研究自己

所不知道的问题,善于将新的学习内容灵活变通地纳入已有的认知结构,从而改变自己已有的知识经验和认知发展水平,实现对自身的超越。我们提倡个性化的学习方式,但不是推崇“个人主义”、“自由主义”。在集体与组织中,有时学生的学习不能不受到一定的制约。对于一个班集体或组织,要保证其学习的整体性、有序性和高效性,成员之间就得遵守最低限度的规则。必要时,还要统一步调,统一行动。这未必就是轻视或压抑个性。

6. 基于对话的学习。对话,在日常生活中是个极其平凡的字眼,原指人与人之间的谈话,现已成为当代社会使用频率较高的关键词之一。从国际事务到人与人之间的关系,从政治领域到学术研究,对话已成为人们追求的一种状态,或已成为人们为达到某种目的而采取的有效策略。人类社会即将和正在步入一个对话的时代,深入研究对话的实质,我们发现对话是对话主体在彼此交往过程中认知、情感、态度及价值等方面进行交流与碰撞、沟通与合作、激发与感染的过程,是一种致力于相互理解、相互协作、相互共生、相互促进的过程,是对话双方从各自的经验出发所达成的一种认知视界的融合。这种对话主体可以是人与人,也可以是人与物;可以是个体与个体,也可以是个体与群体、群体与群体;可以是口头形式的,也可以是文本形式的。从不同视角深入剖析学生的学习,并将之与对话的实质相比照,我们似乎可以得出这样的结论:学习,即对话。换言之,不呈对话的形态,或不发生真正的对话,就不是学习;不在对话中发生和推进的学

习,就不是有意义的学习。长期以来,我们并未从对话的高度来认识和指导学生们的学习,这导致学生学习中对话精神、对话意识的淡化与失却。在传统的学习过程中,教师作为知识传播者闻道在先,术业专攻,将一种称为教学内容的东西传输给学生。由于师生知识、年龄、地位上的不平等,使得学生的学习被迫成为一种“注入式”、“接受式”的学习。虽然在这样的学习过程中,也有形式上的对话,但几乎是机械的问与答,是一种浅层的语言活动,而不是真正意义上的作为一种学习方式或精神状态的对话。我们所倡导的对话式学习强调主体间的平等交往,双方都应以对对方的承认和尊重为前提,不存在关系上的尊与卑、主与次。每一个学生都与教师、同学或其他任何人一样,在人格上是独立的,都有着自己丰富的内心世界和独特的情感表达方式。建立在这种前提之下的学习,是一种面对面的、民主的、舒适的学习,才能真正走进“你”“我”的世界,才会发生各自向对方的精神敞开与接纳,才会促进彼此心灵深处的沟通与交流,也才会引发双方自由的探究、交往和碰撞。与传统的学习方式相比,基于对话的学习是一种自觉、自愿的学习,是一种和谐、融洽的学习,是一种民主、互动的学习,也是一种共享、共进的学习,它更强烈地突出了学习的主体性、交互性、协调性和生成性,它超越单纯意义上的信息传递,具有重新构建的意义。我们认为这是一种崭新的学习理念与学习方式,必将在新课程改革中得到充分的体现和较好的落实。

目 录

教 育 研 究

增强情感教育 革新教学策略	郭英杰(1)
不经历风雨,怎能见彩虹	吴绍华(2)
浅谈赏识激励教育	高桂霞(3)
种下责任的种子	程秀莲(4)
如何用新理念组织初中复习课	刘金刚(5)
实施素质教育 促进学生个性发展	丛凤娟(6)
关注学生心理健康,上好班会心理活动课	卜荣霞(7)
换个方式坐	吴学伟(8)
教育学生也要“勇于换门”	吴文彤(9)
快乐地学习 自信地飞翔	刘洪云(10)
论班集体的建设	蒋欣媛(11)
浅谈课堂教学艺术	杜燕萍(12)
浅析班级管理	陈素苹(13)
转变教育思想 做好“差异生”的转化	梁东清(14)
谈如何做好班级管理工作	张宏彦(15)
倡导“爱的教育”,实施“软方法”管理	郑 营(16)
大胆创新,积极探索	陈红松(17)
对初中生不可忽视的性心理教育	张立彦(18)
放飞学生的思维	张丽英(19)
关于新课标中“成长记录袋评价方式”的探讨	郭丽英(20)
开展研究性学习 促进学习方式转变	毛 起(21)
论教学意境	王玉新(22)
浅谈素质教育	杨瑞芬(23)
浅谈课堂教学	张 艳(24)
浅谈新课标下的教师教学行为	刘晓军(25)
浅谈学校、家庭、社会在儿童身心发展中的作用	王丽杰(26)
情感与教学	潘秀君(27)
让个性张扬在我们的课堂	常红静(28)
如何培养与训练中学生的自制力	胡建平(29)
如何在教学中培养学生的创新精神	刘忠义(30)
实施新课程需要现代化管理	梁素芝(31)
素质教育质量观与学生主体参与	李秀军(32)
谈教师的年度考核评估	马 飞(33)
新课程背景下的教学策略	秦翠娜(34)
谈怎样在科学课中培养学生的创新能力	雷 震(35)
通过合作学习调动学生的情感	李 静(36)

凸现学校特色,开发校本课程	王敏娥(37)
新课程观	王祖凤(38)
新课程 新变化 新教师	韩艳红(39)
新课程下的思考	王树军(40)
新课程下学生应如何学	杨丰岩(41)
亚太经济合作与我国经济开发	李晓东(42)
用爱心构建和谐师生关系	卜荣霞(43)
用推摇篮的手推出一片温馨	曹国华(44)
在新形势下谈爱国主义教育	王 蓓(45)
转变教育观念 培养创新型人才	薛光玲(46)
没有爱就没有教育	董丽娟(47)
激发学习热情,重视情感教育	刘雅会(48)
适应挑战 校长先行	项 莉(49)

语文教学研究

《错误》新解	卢醒男(51)
CAI 在小学语文教学中的优势	董轶伟(52)
创新呼唤“自主”	齐艳伟(53)
改革语文教学 培养创新精神	曹蔚然(54)
新课程提醒我时刻“以人为本”	赵立红(55)
低年级口语交际教学浅探	张彩霞(56)
感悟新语文课标	王 静(57)
孩子的心灵需要阳光	李文斌(58)
激发写作乐趣,使学生乐写	郑丽辉(59)
激励学生主动参与,获取成功体验	鹿艳娟(60)
教会学生自主作文	郭 蕊(61)
牢固树立“以人为本”思想 全面推进基础教育课程改革	崔亚军(62)
利用“质疑”培养学生的创新能力	杨丽婕(63)
利用多媒体,让学生快快乐乐识字	张 媛(64)
利用多媒体技术 优化识字教学	赵洪飞(65)
培养学生的阅读习惯	郭永娜(66)
千锤百炼 出神入化	邵艳侠(67)
浅谈课堂提问的艺术	董艳杰(68)
利用固定程序阅读、强化复习	鹿宏伟(69)
浅谈写作中学生情感的培养	宋艳静(70)
开拓创新 勇于实践	单秀丽(71)
学生写作技巧与能力的培养	杨佩宇(72)
浅谈语文教师的角色和修养	王向辉(73)
语文教学中教师的角色	王丽英(74)
语文教学中培养学生自主学习	刘晓琳(75)
浅谈作文取材	王 艳(76)
中学语文课堂的导入艺术	闫 红(77)
如何培养学生的观察能力	王 君(78)
如何启发学生用词说话写话	薛国伟(79)
天下何处无芳草	刘宝玺(80)

拓宽学生学习空间 开展语文综合性学习	董秀芳(81)
拓展教材内容,赋予教材新的生命	杨春英(82)
为学生撑起一片畅想的天空	乔亚玲(83)
现代信息技术与语文教学的整合	倪雪蕾(84)
新课程下语文教师角色的定位	杨海英(85)
新课改初中语文教学中的情感教育	郭秀辉(86)
学好语文从朗读教学入手	张建宇(87)
在快乐中享受拼音学习	李 靖(88)
在文言文教学中培养学生思维能力的尝试	王淑清(89)
在阅读教学中培养学生的自学能力之我见	陈宝钢(90)
在阅读教学中渗透创新理念	茹 伟(91)
怎样读诗	张新红(92)
中学语文阅读教学得失例谈	罗永君(93)
注重发展个性 培养创新精神	徐 宏(94)
爱读书 会读书 读好书	陈 恒(95)
试谈活跃语文课堂	温志红(96)
如何培养学生的观察能力	郑海林(97)
谈如何在语文教学中培养学生的学习兴趣	周玉辉(98)
让语文教学走进生活	姜月香(99)
阅读教学中发挥学生主体作用的探索	杨晓英(100)
阅读教学中学生自学能力的培养	杨春荣(101)
语文教学中德育因素的挖掘	邵艳青(102)
阅读在学生作文能力培养中的作用	陈淑君(103)
对学生口语表达能力的培养	杨 丹(104)
如何培养学生的自学能力	王玉杰(105)
新教材指导学生书写之我见	潘继红(106)
浅谈如何寓美育于小学语文中	李春吉(107)
挖掘教材因素,培养学生健康的心理品质	李 瑛(109)
寓美育于小学语文古诗教学中	史 学(110)
结合小学语文教学浅谈多媒体教学的魅力	黄玉梅(112)
课改让语文教学更精彩	常 艳(113)
理清脉络 把住关键	李志红(114)
立足语文学科,探索学生素质评价的新途径	郑淑文(115)
耐心倾听学生	梁红梅(116)
让创新思维的火花在课堂上飞扬	张惠娟(117)
让课改走进语文教学	陈桂荣(118)
让我们共同走进作文乐园	王晓红(119)
让学生动起来	王丽辉(120)
让艺术的阳光洒进语文课堂	王 丽(121)
谈充分发挥师生双方的主动性和创造性	姚 静(122)
谈积累——作文教学的点滴经验	杨春歌(123)
在语文教学中激发学生的情趣	赵东伟(124)
用情感激发兴趣	肖淑霞(125)
语文教师要注重培养学生创新能力	王 娜(126)
语文教学必须加强朗读训练	周玉艳(127)

语文教学是一门“死去活来”的艺术	邹文萍(128)
语文教育个性化	戴 钰(129)
新课程 新教材 新理念	刘秋欣(130)
语文一册新教材使用体会点滴	张菊玲(131)
预习——提高自学能力的重要环节	仇丽琴(132)
阅读——学生学写作的奠基石	李 宁(133)
转变教学思路,提高教学效率	刘 杰(134)
自主学习 自主发展	朱敬丰(135)

数学教学研究

“能力”,探索数学知识的金钥匙	李凤丽(136)
初中生数学学习分化的原因及教学对策	薛艳芝(137)
初中数学教学中对学生创新能力的培养	王欣欣(138)
创设教学情境,培养创新思维	郭 玲(139)
创新性的数学课堂教学	温志光(140)
多媒体走进课堂后数学课堂教学中的情境创设	陈 鹏(141)
复习整理课应体现综合性	曹宏媛(142)
扫除心理盲点 正确面对高考	王海峰(143)
给学生一片自主学习的天空	李 杨(144)
贯彻新课程理念,改革数学教学	刘素英(145)
和学生一道成长	李莲杰(146)
教学目标如何体现以学生发展为本	王明慧(147)
经历数学学习的过程	李冬云(148)
课堂教学改革初探	冯媛媛(149)
课堂教学应加强对学生的数学应用意识的培养	刘金龙(150)
利用多媒体引导学生积极主动地参与学习,培养创新思维	刘亚学(151)
漫谈差生的转化	李 玉(152)
“参与探究型”结构在小学数学新授课中的应用	蔺 琳(153)
浅谈初中数学总复习	陈志如(154)
结合“新教材”培养学生的创新能力	安晓娜(155)
如何开发数学课堂教学的生命潜力	张 洁(156)
如何培养学生学习数学的主动性	杨 勇(157)
浅谈数学概念的教学	张爱民(158)
数学课上对中学生创新能力的培养	孟祥勇(159)
浅谈新课引入的艺术性	王 岩(160)
浅析小学数学课堂教学中小组合作学习	韩 坤(161)
巧设 CAI 软件,使学生在人机互动中发展	杨志伟(162)
情景、质疑、实践、反思	赵会云(163)
让孩子们自由地“飞翔”	侯小杰(164)
让学生真正成为教学的主体	马红梅(165)
如何培养小学生自主学习能力	于凤英(166)
如何提高学生数学学习的有效性	梁晓静(167)
小学数学课堂教学的调控	王必克(168)
树立新的教育理念 发挥学生的主体作用	马红伟(169)
数学教学与学生创造思维能力的培养	陈宝兴(170)

数学教学中培养学生的素质	张庆伟(171)
数学课堂教学中要充分发挥学生的主体作用	林 蕊(172)
数学课中的听、说、读、写	王小婷(173)
谈“导学式教学法”对学生自信心的培养	陈立伟(174)
谈小学数学教学中创新精神的培养	闫丽梅(175)
提高学生学习参与度的几点思考	单丽娜(176)
我眼中的新教材	吴艳玲(177)
使用新教材的教学体会	鲁海兰(178)
新课程标准下我的教学理念	周京华(179)
新课程下“数学实施情感化考试”的方法	赵永赶(180)
新课程下的数学教学	张艳茹(181)
新课改赋予新的学习方式	冯 玮(182)
形成有问必究的观念,提高解决问题的能力	高金梅(183)
引导学生自主探索,培养学生的创新意识	张岱岱(184)
运用多媒体教学 提高课堂教学效率	姚 爽(185)
在新课程理念下,小学数学教学如何实施素质教育	付桂娜(186)
在学习生活中培养学生的数感	毕玉君(187)
走进新课堂 感受新课程	齐 健(188)
走向新课改 漫步数学园	马海媛(189)
数学教学“生活化”	程雪林(190)
激发学生的学习兴趣 全面提高学生的数学素质	聂志彬(191)
在小学数学教学中培养学生的创新能力	赵丽英(192)
小学数学教学中学生思维能力的培养	张 铎(193)
实践、探索、交流	贾毅飞(194)
在中学数学教学中科学地使用教材	高 晶(195)
运用多媒体,优化数学课的导入	张纪欣(196)

英语教学研究

Enlarge the Pupils Vocabulary Through Reading	张继梅(197)
如何培养学生的语言运用能力	李素凡(200)
高考短文改错	向 斌(201)
试析初中英语学生两极分化与对策	俞海泳(202)
运用合作学习 促进英语学习	刘 政(203)
集中学单元单词好处多	赵丽华(204)
教学中如何转化英语学习的后进生	方丽华(205)
培养学生兴趣 提高实践能力	陈慧玲(206)
培养学生英语的阅读能力浅析	王丽丽(207)
培养学生语感的有效方法	白苍松(208)
浅谈初中英语教学的切入点	杜元庆(209)
如何在外语教学中实施素质教育	郭宏敏(210)
浅谈初四英语复习课教学	刘 欣(211)
初一英语教学中的几点体会	温震伏(212)
初中生怎样过单词关	李克凤(213)
初中英语趣味教学	岳 凤(214)
初中英语新课标与教学策略	黄雅芹(215)

浅谈初中英语阅读能力的培养	周翠萍(216)
培养中学生英语阅读能力	高素华(217)
浅谈任务型教学	冯 洁(218)
如何培养小学生学习英语的兴趣	张 琪(219)
兴趣优化教学在英语教学中的作用	胡亚坤(220)
英语教学中如何培养学生的综合能力	石晓林(221)
英语课堂教学的愉快教育	戚 静(222)
中学英语教学中应把握的三个方面	舒 辉(223)
轻松活跃的英语课堂	张小清(224)
让小学英语课堂教学“活”起来	郑 鑫(225)
如何达到优化教学	庞丽莎(226)
如何培养初中生形成英语学习策略	王 珂(227)
如何培养小学生学习英语的兴趣	芬 杭(228)
如何培养学生的英语语感	张 素(229)
谈如何上好口语交际课	闫爱纯(230)
寓思想教育于英语教学中	王利民(231)
探索环境英语教学法 提高学生语言运用能力	郑庆利(232)
听说环节必不可少	吴 艳(233)
学好初中英语的几点对策	王 爽(234)
英语教学中的“五读”和“六背”	杜晓英(235)
英语教学中的素质教育	邢运达(237)
英语课的现代技术应用	石绍娜(238)
英语趣味教学谈	张 丹(239)
英语听说能力的培养	王菊萍(240)
寓情感、乐趣、情境于英语教学中	李春梅(241)
在英语教学中实施素质教育	张 彦(242)
在英语课堂中培养学生的创新思维	李敬伟(243)
现代信息技术在英语课堂中的优化作用	赵兴叶(244)
浅谈英语教学中新型的师生关系	李继林(245)
英语教学中情感因素的运用	佟 彦(246)

信息技术教学研究

数据库技术的发展与课程教学改革	李 炎(247)
创设课堂教学的新境界	周 慧(249)
对基于网络教学的若干问题的探讨	李 剑(250)
基于 DHTML 的活动网页技术与编程	金 星(251)
培养学生利用信息技术学习其他课程的习惯	宋金涛(253)
浅谈我校校园网建设	路 莉(254)
浅谈对学生信息技术能力的培养	李艳玲(255)
在网络教学中如何培养学生主动学习的能力	母丽伙(256)
小学信息技术教学之浅见	李 丹(257)
小学电脑教学兴趣的培养	田 冬(258)
小学信息技术教学心得与思考	王 鑫(259)
信息技术与课程整合	赵立斌(260)
信息技术与小学课程的整合	刘媛媛(261)

信息技术走进科学课	王 芳(262)
自主学习从这里开始	柴晓艳(263)

政治与思想品德教学研究

在中学政治课教学中创新能力的培养	丁艳新(264)
“三轮”复习法	白振斌(265)
充分发挥思想政治课在创新教育中的作用	施俊兰(266)
初中思想政治课教学的春天	马秀军(267)
利用校园网进行教学研究的有效策略	魏 怡(268)
浅谈初中政治课创新教育的实施	贾 森(269)
浅谈初中政治中考应试心理	韩 枫(270)
教师如何在“双自主学习”中因势利导	陈 友(271)
浅谈政治多媒体课件的制作	张爱军(272)
政治课堂中开放式教学的应用	王冠荣(273)
巧用电教媒体,激活思想品德课堂教学	刘 娜(274)
情感教学在政治课中的运用	徐赤丽(275)
实现思想政治课教学中的三个突破	吕春梅(276)
思想政治课教学改革的几点尝试	李明会(277)
探究新方法,讲活政治课	赵 伟(278)
小议思想政治课教学中的举例	何淑贤(279)
新课程理念下的思想政治课教学	刘学文(280)
在教学中感受爱	张继红(281)
怎样引导学生参与教学	魏晓光(282)
增加导入、问题设问的情趣性	李育红(283)
政治教学中如何对初中生进行素质教育和创新能力的培养	安玉敏(284)
政治课的选材与教学效果	李爱峰(285)
政治课堂教学的新形式	黄 波(286)
国企工会工作的问题及对策	王 悦(287)
舆论监督——地市党报的两难选择	崔玉宝(289)

历史教学研究

多媒体教学在《历史与社会》教学中的应用	吴彦强(291)
教材改革后如何进行历史教学	贾翠玲(292)
高中生历史思维能力的培养	朱凤英(293)
浅析历史教学中的德育渗透	郝 媛(295)
历史教学中的德育教育	陈艳淑(296)
中学历史课对学生创新精神的培养	王桂君(297)
巧用乡土历史,培养学生素质	蒋振鹏(298)
适应转变 大胆创新,通过实践探究结论	马文君(299)
万里长城——山海关	虎淑云(300)
在历史教学中培养学生的创新能力	周丽宏(301)
中学历史教学中的情感教育点滴谈	苏秀梅(302)
历史教学中的“准确性”	刘艳平(303)
历史课堂设置问题“六度”	卢学莲(304)
唯物主义运用在历史教学中	赵 奎(305)

学会阅读——做学习的主人	桑雪梅(306)
在历史课堂教学中渗透心理健康教育	赵秀丽(307)
怎样在历史教学中培养学生的记忆力	尹秀丽(308)

物理教学研究

利用实验培养学生的创新思维能力	赵艳荣(309)
初中物理教学重点之一——概念	赵艳华(310)
复杂电路图的化简之我见	李仲学(311)
初中物理概念教学的“八抓”	蔡利(312)
初中物理学习评价方式之我见	张立华(313)
对一道电磁感应与动量守恒综合题的质疑与探讨	石志青(314)
多媒体模拟物理实验的探索	王应民(315)
浅谈初中物理探究式课堂教学	刘晓宇(316)
物理教学中如何培养学生的观察能力	冯海艳(317)
物理知识与语文知识的融合	张会永(318)
试谈在物理实验教学中对学生创新能力的培养	张芷茹(319)
浅析初中物理易混淆的几个概念	周庆斌(320)
如何在物理教学中培养学生的思维能力	靳立宁(321)
试论物理学习指导	孙金成(322)
物理教学中思维能力的培养	冯君(323)
物理课改的实践与反思	杨桦(324)
物理课改教学中的几点建议	杨海燕(325)
物理课中的合作性学习初探	许国刚(326)
物理模型教学与创新能力的培养	高云杰(327)
物理学史在教学中的应用	郭明辉(328)
新课程初中物理课堂教学中的几点体会	卜莲菊(329)
应用整体法解力学题	彭艳秋(330)

化学教学研究

初中化学教学与能力培养	王伟杰(331)
初中化学如何培养创新意识的初步探究	李天化(332)
化学教师激发学生质疑的技能	史文龙(333)
化学教学中学生创新能力的培养	张贺艳(334)
化学实验室的德育渗透	张小莉(335)
如何在初中化学教学中实施素质教育	李伟(336)
如何在化学教学中培养学生的学习兴趣	袁亚春(337)
实验课教学与学生的兴趣的初步探究	张铁强(338)
在化学教学中应如何提高学生的能力	刘玉民(339)

生物教学研究

“难点分散法”在“减数分裂”教学中的应用	张建华(340)
参加初中生物课程改革以后的体会	白静(341)
初中生物教学中兴趣培养的探索	吕晓静(342)
高中生物教学中的创新教育	何晓龙(343)
如何培养学生的自学能力	黄静媛(344)

如何上好演示实验课	郑淑一(345)
生物教学中的引言设计	张建华(346)
生物教学中妙用“双语”	查明(347)
信息技术与生物学科的有机整合	替峰(348)
在生物教学中培养学生的生态观念	刘红艳(349)
在生物实验教学中的创新	车会敏(350)
中学生物学习中实施素质教育的研究	任利伟(351)

地理教学研究

初中地理教学中进行环境教育的几点尝试	刘丽(352)
地理教学中的审美教育	于宝芹(353)
浅谈地理教学中学生创造性思维能力的培养	时继莉(354)
浅谈自主学习与创新能力的培养	王丛卉(355)
网络环境下的地理教育	许洪涛(356)
运用地图学习地理	潘翠娟(357)
地理新教材教学中的比较法应用	丁国侠(358)

幼儿与艺术教学研究

创造教育对教师素质的要求	王丽娟(359)
从小学会与他人分享	李悦宏(360)
儿童美术在素质教育中的应用	刘萃娟(361)
将多元智能理论运用到教育工作中来	王爱东(362)
将鉴赏能力的提高作为课改后美术教学的新突破	么丽丽(363)
精心组织游戏 提高少儿素质	李琨(364)
利用几何图形教学,促进幼儿发展智力	齐军(365)
浅谈游戏中幼儿语言发展的作用	李爱娜(366)
幼儿课间领域游戏的开展	马因(367)
幼儿良好情绪情感的培养	韩红(368)
如何培养幼儿的创新精神	齐婧(369)
如何让幼儿学会收拾整理	陈洪丽(370)
引导幼儿在区域活动中进行自主探索例谈	王淑宜(371)
游戏中帮助孩子认识时间	陈粤琪(372)
幼儿交往策略的发展与培养	李芳(373)
幼儿利他情感的培养方法研究	李智杰(374)
幼儿园语言教育与一日活动整合初探	李红枫(375)
在游戏中培养幼儿的想象力	王雪红(376)
怎样使幼儿摆脱逆反心理	房亚彬(377)
中班幼儿表达能力的培养与研究	王晓颖(378)
民歌地域性色彩辨析	李玉峰(379)
浅谈美术课教学	罗雅丽(380)
浅谈现代教育技术在音乐教学中的运用	吴晓兰(381)
让学生在愉快的教学中感受、想象、创造音乐	王轶娜(382)
让艺术课里的合作交流行之有效	周海英(383)
让艺术课真正焕发生命的活力	郑春艳(384)
如何培养儿童学习音乐的兴趣	樊媛媛(385)

让所有的孩子体验到成功的喜悦	曹一楠(386)
小学歌唱教学中的基本技能训练	周 健(387)
艺术课教学的点滴体会	吴秀虹(388)
音乐活动中幼儿完美人格的培养	曹文敏(389)
勇于探索,敢于创新	耿 磊(390)
幼儿怎样才能喜欢绘画	邵 楠(391)
如何培养幼儿的节奏感	林 丽(392)
美术活动中教师支持幼儿自主学习的策略	吕萌萌(393)
美术教学中培养学生创造思维能力	苏静懿(394)
在美术教育中培养幼儿的创造性思维	杜 冰(395)
让孩子画出自己想象中的画	唐小军(396)

体育教学研究

初中体育教学促进学生身心和谐的研究	李 明(397)
德育渗透在体育教学中	刘五宝(398)
初中课余训练体制改革初探	马 彬(399)
多媒体课件在体育教学中的互补作用	张为华(400)
分层分组教学的探索尝试	宋凤林(401)
击出重磅正手球	安柏毅(402)
简析背越式跳高的技术原理	潘海江(403)
快速学会游泳的教学方法	董 冰(404)
论篮球运动在终身体育中的发展	陈 辉(405)
论探究式学习在初中体育与健康教学中的运用	张 伟(406)
如何提高学生的终身体育意识	李兴国(407)
浅谈体育教学中的情感教育	马心奕(408)
体育课的快乐教学法	张莉莉(409)
浅析体育教学中的思想品德教育	韩忠丽(410)
体育活动中科学补水与身心健康	付敬东(411)
如何提高学生的终身体育意识	张文生(412)
少年篮球运动员如何加强篮球意识的培养与训练	张莉莉(413)
教师在体育合作学习中的角色与作用	王 丽(414)
试论学校体育与终身体育	邹海峡(415)
提高中小学体育课教学质量的几点思考	白丽敏(416)
体育教师专业化的发展离不开反思性教学	张 红(417)
体育教学如何渗透思想品德教育	殷秀河(418)
体育课改中学生创新思维的培养	姜春杰(419)
突破传统授课模式,大胆进行教学改革	于占洋(420)
我对农村体育教学的一点认识	石 岩(421)
小学体育教学中学生创新思维的培养	徐元忠(422)
学生在篮球课上情绪的调控与课堂教学效果	杜国华(423)
中长跑运动及训练	陈 芳(424)
中学生篮球运动员的选材与训练阶段特征的研究	李大巍(425)

增强情感教育 革新教学策略

——面对新时期课程改革实验区教师的思考

秦皇岛市第八中学 郭英杰

心理学认为:人的情感是人在各种活动中对周围现实所表现出来的态度和体验。人的情感可分为积极情感和消极情感。学生的情感领域是丰富而复杂的,而且丰富的情感都会在教育活动中体现出来,无论是积极情感,还是消极情感。而积极的情感能使他们身心愉悦,激发积极向上的意识,有利于接受外界事物。这就要求教师在教学过程中有意识地对这些积极情感进行正确的引导和定向的培养,使每一个学生在学习的过程中都处于一个乐观向上的自主的学习状态,而不是消极的接受式的状态。

基础教育课程改革,对教育提出了更新更高的要求。课程的功能,不仅传授知识技能,而且要求学生形成积极主动的学习态度,使学生具有终身学习的愿望和习惯,具有发现问题、研究和解决问题的能力,具有收集、交流、处理和使用信息的意识和技巧,为他们日后走向社会、融入社会、服务社会打下宽厚扎实的基础。原来的那种“棍棒式”的传统教学模式,只会将一些学生的学习兴趣吓跑,起不到任何积极的作用。基础教育的新时期课程改革将改变学生的学习生活,让每个学生通过努力都能达到目标。通过尊重和培养学生的优良的情感品质,发展他们的自我情感体验,形成独立健全的人格,真正成为品德、智力、体质、美感等全面发展都合乎社会要求的人。这样的人能保持愉快、开朗、乐观的情绪和情感,能够体验学习过程中的成功,有旺盛的求知欲和强烈的好奇心,勇于克服困难热爱生活,对生活充满美好的向往。培养出这样的受教育者,将是我们教育工作者的最大的成功。

那么,教师应该如何对学生进行积极的情感教育呢?

这就要求教师革新教学策略,注意激发学生的学习兴趣。俗话说“亲其师,信其道,学其理”,学生信任、热爱教师,才能对学习产生兴趣。良好的师生关系,是活跃课堂气氛,优化课堂教学的一个很重要的方面。建立超凡脱俗的爱,是一种美好的无私的爱。所以教师要不断地完善自身,提高修养,在教学的过程中多用情感性语言,这是教师对教育和教学实践中情感现象的反映,是教师用来向学生讲授知识,激发学生的情感、激情、情趣,与学生交流思想、交流感情、点拨学生心弦、启发学生心智,使学生开拓进取奋发向上的语言。旧的教学体制下形成的批判式的语言和说教式的语言都无法起到这样的效果,试问,学生又如何能“亲其师”呢?所以,教师应该以爱为平台,在此基础上焕发出对学生无私的真情。

其次,要将知识学习、能力培养与情感体验有机地结合起来。听人说过这样的话,培养的学生如果身体不好,是废品;如果智力不好,是次品;如果品德不好,是危险品。我们决不能出“废品”、“次品”,更不能出“危险品”。如果在实验中部分学生出现缺乏责任意识,推卸责任,缺乏合作精神等,教师都应当及时正面教育和引导。在生物实验中,实验样品的采集及实验过程对动物的爱护,不能虐待生灵,对实验后动物地放归,点滴中树立学生的环境意识,关爱生物,善待生物,这也是对学生进行情感教育的一个方面。“学会做人”、“学会做事”、“学会合作”、“学会学习”等要求,已经成为青年学生走向社会,服务社会的基本条件,那种有知识、缺文明,有学问、缺教养,有理论、缺实践的人显然无法获得社会的认可与欢迎。

再有,教学过程中要有一个情感性的评价体系。成长需要激励,光荣与梦想是人类进步的动力。学生的情感情绪化比较强烈,在学习中往往会由于某些积极的原因,例如,对于某学科的一部分内容产生兴趣,可能是一次考试成绩地提高,任课教师的表扬等而产生高度的热情,甚至非常激动的动因。但是,他们如果遇到学习上的困难,则很容易泄气,于是情绪低落,甚至悲观消沉。所以要求我们在教学中,既要考虑学生易感动的特点,积极加以引导;又要针对他们情感不稳定的特点,认真地给以帮助,使他们在学习中能保持稳定而良好的学习情绪,以提高学习效果。我们评价学生的指导思想应该是“创造适合于学生的教育”,而不是“选择适合于教育的学生”。所以,我们教育工作者不要吝嗇激励性语言,对学生多加表扬,好孩子是表扬出来的,而不是“棍棒相加”打出来的。要为学生确立的目标是“踮着脚或跳起来能摸得着的”,要求不宜过高,让他们永远处于一个积极的情感状态。

教师将情感教育渗透于学科教学中,会提高学生的学习积极性,进而明显地提高学习效率,这就是情感的能动作用。学生在充沛的情感支持下,学习、生活等方面都会呈现出兴致勃勃、热情洋溢的劲头。这就要求教育工作者时刻注意和重视对学生的情感教育,更新头脑中陈旧的教育理念,革新教学策略。教师应与新课程同行,将与学生共同成长。新时期课程改革将为社会迎来一批优秀的人才,同时也将一批勇于创新的教师汇入教育界的强大队伍中来。让我们携起手来,共创新时代教育界的辉煌!

不经历风雨,怎能见彩虹

——论学生耐挫心理的培养

秦皇岛市抚宁县抚宁镇细河小学 吴绍华

现在的学生大多数是独生子女,他们有很多优点,也存在很多缺点。比如:有的孩子考试成绩低,情绪低落,心灰意冷,甚至大哭大闹,自暴自弃;有的孩子只能接受表扬不能接受批评,只能接受成功,不能面对挫折,在学习和生活中,稍有不如意就会哭闹,做出打骂他人或自厌厌学等偏激行为;在报纸上、电视上、现实生活中我们时常听说有的孩子因听不进去家长、教师的批评或因无法面对挫折而离家出走或自杀。

看到上述情况,我们不禁要问:现在的孩子怎么了?怎么如此脆弱?这不能不引起我们教育工作者的重视。所以,我们作为教师,尤其是小学教师就要注重对学生的耐挫心理的培养,使他们树立自信心,培养他们的韧性,使他们形成良好的耐挫心理。根据学生的不同情况,采用不同的方法,在工作中,我对学生的耐挫心理的培养遵循这样的原则:发挥班集体的作用对班集体进行整体教育与个别教育相结合的原则。

一、利用班会时间对学生进行整体教育,培养学生的耐挫心理,形成整体的耐挫氛围

教育的形式有讲故事,树榜样等形式。可以给学生们讲一些名人经历失败而取得成功的故事;也可以列举学校中、班级中的一些勇敢、坚强,知难而上最后取得成功的例子。通过这些形式可以使他们体会到“失败是成功之母”的道理,增强学生耐挫的内驱力。

二、抓住时机,个别培养

学生的情况是不一样的,所以在做好整体教育培养的前提下,也要注重对个别学生的教育培养。

1. 教育要使学生体会到关爱。这是学生成长的宝贵精神营养,它能使学生在一种积极的情绪体验,从而促进身体发育、心智发展、品德进步、自信心形成。缺乏关爱的孩子,就会因精神压抑而影响成长。经常承受挫折,体会不到成功,缺乏自信心的学生,可以在他们前进的道路上适当地摆些鲜花,让他们闻闻花香,体会一下成功的快乐。在教学中合理开展一些活动,设法使这些学生在活动中取得一些好成绩,并说一些鼓励的话,使他们在成功中体验到愉快和满足,自信心也就会慢慢地形成。另外,列举一下班级中的刻苦学习、努力进取的小榜样,教育学生树立“跳一跳就能摘到桃子”的自信心,正确面对挫折,看到自己的目标和希望,并为达到这个目标而不懈努力。

2. 孩子需要关爱,需要得到成功的体验,但是也绝对

不能缺少艰苦的磨炼和经受挫折的体验。因为孩子终究有一天要走向充满困难挫折的社会。孩子的未来不可能是一帆风顺的。有意识地让学生体验一下失败,面对一下挫折也是必要的。有些孩子学习成绩好,家长和老师平时给予的关爱比较多,就会有一种优越感,久而久之,就会听不进去批评,承受力十分差,对这样的学生就要在他们充满鲜花平坦的道路上,设些荆棘,让他们品尝失败,锻炼他们的韧性和承受挫折的能力。比如,有个女学生自从上学学习成绩就非常好,工作能力又很强,所以一直担任班干部,可以说,她的道路十分平坦。在有一年的六一儿童节前排练舞蹈的过程中,我发现了她的一个很大的缺点,就是耐挫心理很差。在排练舞蹈前,我就说,参加排练的12个人中,只有9个人能够参加联欢会的演出。虽然她练舞蹈的时候很认真,但表情有些僵化,不够活泼,到了最后选演员的时候,决定把她去掉。当我把消息悄悄地告诉她时,她竟哭个不停。我让她把舞蹈用的扇子借给别的同学时,她瞪着充满泪水的眼睛,生气地甚至可以说是愤怒地把扇子摔在了地上。这件事,给了我很大的震动,我开始认识到,对于那些学习成绩好的学生,更要重视对他们耐挫心理的培养。如果这么小的事情都承受不了,那么将来走向社会怎么办呢?我们教育不仅要使学生具有丰富的知识,还要使学生具有良好的心理品质。耐挫心理的培养不容忽视!经过认真地思考后,我平静地找到她对她说:“老师平时对你好吗?”她点了点头。我接着摸着她的头说:“老师很喜欢你!”接着我认真、耐心地帮助她分析了此次她没有被选上的原因,并且又告诉她应该接受这次挫折。人只有经历过失败,才会有进步,才会慢慢地成熟。最后,她承认了自己摔扇子的做法是错误的,向我道了谦,把扇子送到了我的手中。那一刻,我发现她的眼中,多了一丝感激,多了一丝坚毅,也多了那么一些平静……我知道她长大了……

3. 注重培养耐挫折的毅力。有的学生受一两次挫折还可以,次数多了就吃不消了。所以,就要给学生讲“铁棒磨成针”的故事,讲拿破仑的故事,告诉他们跌倒了爬起来,挫折并不可怕,只要不望而生畏,遇挫却步,坚持不懈地克服可能产生的障碍,最终会取得满意的效果。

不经历风雨,怎能见彩虹。为了我们的小苗健康茁壮地成长,成为能够经历风雨、顶天立地的栋梁之材,耐挫心理培养不容忽视!