

性学万有文库 阮芳赋 主编

午夜性 心情

浙江广播电台经济频道

《午夜性心情》

主持人

段怀清
舒馨
点评
著

主：回顾你的第一次，最深刻的感受是什么？

丽：感情上的意义要远超过身体上的快感吧。我始终认为女人的性接受是慢慢被开启的，最初你可能只是沉醉在一个男性温暖的怀抱，因为你不会和男人一样——勃起，然后强烈地期待释放；你会湿润，但对性的渴求不会像男人那么迫不及待，你只是在等待。可一旦有过，而且对方是能够引导你的、启发你的、懂得你的人，那么就好像一坛封存了好多年的醇香美酒，开始散发出醉人的芳香，你对自己的身体才开始有了明晰的认识，对性愉悦有了感性的体会，才会在性方面去主动索取。我认为这和你的个性、性对象还有周围环境都有很大关系。

时代文艺出版社

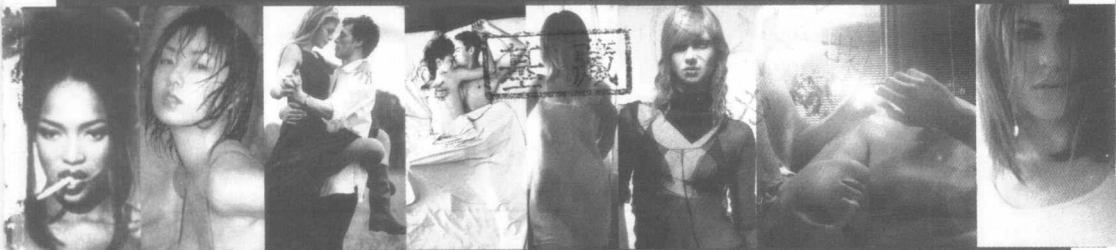
性学万有文库之一

阮芳赋主编

午夜性心情

浙江电台经济台主持人

舒馨著



时代文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

午夜性心情 / 舒馨著. — 长春: 时代文艺出版社,
2004.1

ISBN 7-5387-1880-X

I. 午... II. 舒... III. 性心理学—研究

IV. R167

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 124727 号

午夜性心情

作 者: 舒 馨

选题策划: 涂玉艳

出版统筹: 张 明

责任编辑: 焦 瑛

方 伟

装帧设计: 爱宝隆

出版发行: 时代文艺出版社

(长春市人民大街 124 号 邮编: 130021 电话: 5638648)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 吉林省委党校印刷厂

开 本: 20 开

字 数: 170 千字

印 张: 13

版 次: 2004 年 1 月第 1 版

印 次: 2004 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 1-10000

书 号: ISBN 7-5387-1880-X/I · 1766

定 价: 20.00 元

如有印装质量问题, 请与北京牧童之春文化发展有限公司联系。

地址: 北京市朝阳区东三环北路东方东路 9 号 东方国际大厦 5 层

邮编: 100027 电话: 010-64615626、传真: 010-64615439

性学万有文库总序

阮芳赋

性 (sexuality, sex) 在人类社会的历史与现实中, 是无所不在的、无所不在的, 也是无所不用的。

对每一个人来说, 人人有性, 一生有性, 从生到死, 绵延不断。

性与爱紧密联系在一起, 性与生育紧密联系在一起, 性与民族的存亡和发展紧密联系在一起, 性与人类的文化和艺术紧密联系在一起。

不论性给一个人的生命带来的是些什么, 每个人的欢乐、痛苦、激情、亢奋、低徊、相思、回味、满足、失落、幸福、不幸, 那最刻骨铭心的感情, 那最伤人肺腑的失去, 那无法抗拒的欲望, 那抑制不了的冲动, 那最值得庆贺的人生收获, 那最难以忘怀的终生遗憾, 凡此种种, 都和这个性字有着分不开切不断的紧密关系。

性的内涵是无限丰富的, 它的外延也是无限多样的。

性是万有的, 很值得用一部万有文库来探讨和描绘这多层次的性象的万有:



从生物医学层面上来说，包括遗传学上的性、性的解剖、性的生理、性的内分泌学、性的发育、性健康和性安全与卫生、性生活品质的改善与提高、性的病理、性功能障碍、性传播疾病、性治疗、性疗法、性与药物、助性器具的应用等等；

从心理层面上来说，包括性心理发展、性欲、各种情况下的性心理反应、性别的心理差异、性指向、性认同等极其多样的性象；

从社会层面上来说，包括性角色、性成见与性别歧视、性教育、性社会学、性犯罪、各种性社会问题、性哲学、性法学、性伦理学、性政策学、性经济学、性产业或涉性产业的性社会心理学研究、性与计划生育、性与婚姻、各年龄阶段的性问题、性风俗和性人类学研究、性的中西比较研究、性与大众传播等等；

从历史和文化的层面上来说，包括性的认识史，性的社会控制史，各个国家和民族的性文化及其演变史，性书的编辑、出版、收集、评介、译介及书目提要等性文献学研究，性文物的收集与研究，文学中的性和性的文学，艺术中的性和性的艺术，等等，都是这部性万有文库或性学的万有文库所应该包括的内容。

“万有文库”这个四字词组，是诚心从王云五先生（1888—1979）那里借来的，一方面表达对中国现代文化出版史上这位伟大的开拓者和卓有贡献者的敬佩；另一方面也想学习王氏《万有文库》的优秀编辑体例，使这套书学术性与普及性并重，科学性与可读性俱佳，篇幅适中，文体简明，既有阅读兴趣，也有收藏价值。书种多样化，

既有学术专著，也有入门概论，还有翻译书、名著和古书的选本，还包括已出版的重要文献及外国译作精华本，包罗万象，真正做到成为性学的万有文库。

热诚欢迎广大读者、作者、编者。给我们提供意见、提供选题、提供书稿，共同努力，使性学万有文库成为具有现实和历史意义的书系，为中华文化殿堂添彩增辉。

注：**王云五** 广东中山人，辛亥革命时在吴淞中国公学任教兼上海留美预备学堂教务长。1912年任南京临时政府大总统府秘书。后曾任《民主报》主编。1921年任商务印书馆编译所所长，从事辞书编撰，曾创造四角号码检字法。1930年后任商务印书馆总经理兼编审部部长及东方图书馆馆长。抗日战争爆发后，移住香港继续主持商务馆馆务。1946年后以无党派的身分任国民党政府经济部长、行政院副院长。1948年任财政部部长。1951年定居台湾。曾任“考试院”副院长、“总统府”国策顾问。主编的两集《万有文库》，共1700种4000册。



一九九八年应聘主持浙江电台经济台晚间谈性节目《午夜接触》，当时同类性节目大多以“解疑答惑”的形式为主，台领导希望我们的节目能有所突破，它应该不保守、不媚俗、不传统，它应该以科学、平和、严肃的态度以及人道的精神和前卫的立场来“交流和探讨”有关性生理、性心理、性伦理等诸多性领域的话题，从科学的视角和现代的价值观念出发来交流评析现代社会的性问题。

可是在一个对于性仍持有许多禁忌和规范的环境里，如何去创造一个相对自在的空间来谈性说性呢？而且是通过大众传媒的窗口！一九九九年我在节目中尝试设置了《性心情访谈》的单元，从自愿报名的听众和周围的朋友中遴选访谈嘉宾，期望通过直播现场的交流，最真实地呈现他们生命体验中对于性的感受和心情。“直播”是一个较为特殊的场景，因为面对的是成千上万正在倾听的听众——他们来自社会各阶层，不同的性别、年龄、婚姻状态、教育背景，不同的伦理道德观和价值标准，在这样的情形下，对于生命中最私密的“性”，被访谈的对象会说些什么，他（她）们会直面还是回避，会坦然还是晦涩？在公众目光的“凝视”下，又有多少不安和焦虑呢？我希望以理解和尊重营造一个“不设防的天空”，但也很清楚，它仍旧是“有限的空间”。

令我欣慰的是，在这有限的空间里，绝大多数嘉宾以他（她）的真诚在节目中和我们坦诚分享交流自己对于性的理解、期待、记忆、情绪和思考，让我们得以窥见生活中一个丰富多彩的性情世界。

现在呈现给大家的基本上是节目的“原音重现”，当然出于对嘉宾隐私的保护，在文字中，隐去了他（她）们的真实姓名。

受学识所限，在对话过程及对嘉宾访谈内容的诠释方面，一定还有不少不足和缺憾。

感谢浙江大学中文系段怀清副教授为每篇访谈所作的点评。



1. 做身体的主人	1
2. 走过青葱岁月	18
3. 享受自己的身体	31
4. 无言的结局	45
5. 我行故我在	57
6. 我为何失去了冲动?	68
7. 我的心不堪重负	81
8. 如果我可以重新选择	103
9. 女性的自慰	114
10. 女人需要什么样的前戏?	128
11. 女人对男人身体的看法	143
12. 女人的第一次	156
13. 男人的第一次	169
14. 婚姻中的女人	182
15. 敢问路在何方?	194
16. 性感女人更有味	210
17. 禁忌的性	219
18. 发生了性关系, 对你意味着什么?	234
附录 1. 主编评语	245
附录 2. 结束语	247

壹

FEMALE AND SEX

1. 做身体的主人

因为共同被邀做一档电视谈话节目的嘉宾，我认识了嘉丽，一个刚刚大学毕业，却并不急于工作，一心想成为soho一族，可还没找到方向的女孩子。我总是习惯于以自己当年刚毕业时的心态来揣度这个年龄段的女生，但交谈时却发现，在两性交往方面，她与当年我们那一代人相比，经历和经验都要丰富得多。漂亮又开朗大方的嘉丽在初相识的我面前，对她正在跟男友同居的情况没有丝毫遮掩，而且大大方方地向我咨询一些性爱方面的问题，这令我对她过往的经历不免有些好奇，毕竟，在我接触到的与嘉丽同龄的女大学生中，当提到“性事”时，她们的表现都还是较为羞涩和回避的。我邀请嘉丽到我的节目里来聊聊，她立刻就兴奋地说：“好啊，你知道吗，我原先在我们寝室里，也算半个性专家呢！”

主：当我告诉你这是一档谈性的节目，而且我们要交流的是一些关于“性”的内容时，你马上就答应了我的邀请，而且没有丝毫犹豫，这反而让我有些惊讶，我本来已经做好要对你做一番思想工作的准备的。

丽（笑）：你是不是认为我应该羞答答地低下头，然后说“不好”？



其实我跟我身边的一些女朋友在一起时也会聊起这些事的,我觉得只不过是换了个场合来说,更公开而已,也许我的一些经验对我的同龄人还有启发教育的意义呢,没什么不好。

主:关于“性”,你和你的女朋友们在一起具体都聊些什么呢?

丽:算是比较深入吧,因为大家都已经是过来人,有过经验。比如我们会交流彼此最近的性爱频率、喜欢的爱抚方式、获得的满意程度这些。

主:说实话我有些惊讶,因为我读大学时,当时八个人的寝室里只有一位女生在外面和男友同居,偶尔回来住,但她从不和我们这些“菜鸟”交流这方面的事,基本上是避而不谈的。那你在学校里会和室友聊这些吗?

丽:有一个过程吧。像刚读大一时,学业比较空,晚上躺在床上大家自然就会聊到男生,也就是议论某某比较性感啊;等到有哪个女生谈了恋爱,我们就会不停地追问她,有没有和男友kiss过啦,他抚摸过你哪儿啦,他有没有提出那种要求,他有没有把你的手放到他“那儿”啦等等。后来到了快毕业那年,我们寝室的女生全都有过性经历,大家就会谈得更多,但不会是我刚才说的那些,我刚才提到的女朋友都是我在社会上认识的。

主:言下之意,你认为社会上的这些女朋友和你的大学女同学相比,在谈论性事这方面还是有些不同的,是吗?

丽:大学里的女生总的来说还是相对单纯的,比如她们无非是在读书时开始谈朋友,最后和某个男孩儿有了性关系,可对性她们还是很懵懂,说不出太多的所以然来,你能感觉到她们都还特不明白,可



是又说不出口，只是被动地为爱付出而已。如果你跟她们讲太多，她们会认为你很“乱”，好像阅人无数，你就有口难辩了。而社会上的那些女朋友

就不同，因为年龄也因为多年工作、生活的阅历，她们差不多都交往过不止一个男朋友，她们更懂得在性方面要什么，当然我想可能是我的个性比较喜欢结交率真的女孩子，所以大家会聊得更多。另外我自己觉得说这种事，好像有一道坎，最初时谁能先迈过去，过了那种尴尬、难为情的阶段，以后似乎就容易无话不谈了。

主：你认为这样的交流很重要吗？

丽：当然。因为能跟自己的男朋友在性方面的交流还是有限的吧，而且女人有些丰富、细腻的感受只有女人更明白，所以和女朋友聊这些事，你会特有认同感，而且会学习到新的技巧经验之类的，很有意思。性这种事，当然不是要为性而性，而是因为既然我们到了那一步，那为什么不通过各种方法让彼此的感受更好呢？

主：你第一次对性有具体明晰的感觉是什么时候？

丽：是身体开始发育的时候，那时候女性的体征开始出现，我注意到乳房在变大，挺好奇，开始注意班里那些已经发育和正在发育的同龄人，注意男孩儿和女孩儿的不同变化。不过真正意义上的认识是



发生性关系的时候吧，那完全是一种脱胎换骨的感觉，你突然明了你原来的那些身体变化都是用来干嘛的，男人和女人之间是怎么回事，我觉得那才是真正意义上的被触动，好像有人帮你打开了一扇窗，原来这窗是半遮半掩的，你糊里糊涂，可是现在有人帮你把它打开，原先混沌的意识被照亮了，你开始觉醒。

主：那是什么时候？

丽：我读高三的那年暑假。我算是早恋吧，初三就开始谈恋爱，当时他高三，所以到我读高三时，他已经大三了。他是我对性认识的老师，从最初好起来到后来慢慢有身体的接触，比如拥抱和接吻，这时两人身体的距离是零，我自然能感觉到他的下身有些变化，说实话，这是我在生理课上没学到过的，所以相当惊讶。他可能感觉到了，就跟我讲男人的性生理，但等到我们有第一次性接触时，第一次真正目睹男性性器官的变化，我还是感到诧异极了，太奇妙了，因为在这以前，我只见过穿开裆裤的小男孩儿的，我以为成熟的男性也只不过就是在那个基础上的变大而已，但是它那种神奇的、像变魔术一样的变化是我从来没预想过的，从小到大、从软到硬，以及深入到我的身体里时那种奇妙的感觉。

主：你那时才高三，从女孩子到女人的改变给你的内心带来了什么样的影响？

丽：一切当然都不在预料当中，所以感到很突然。以前看过的小说还有一些电影中，那些在婚前失身的女孩子好像都要哭，可当时我除了轻微的痛以及难以形容的特别感觉外，我不认为我要以哭来接受第一次，我没受什么委屈，也没有被强迫，谈了三年多，好像走到这

一步顺理成章。只有一点担心，那就是怕家人和同学看出来，我已经不再是过去的我了。那时也不知从哪儿听说，说是有了性关系的女人可以通过走路的姿态看出来，所以很长一段时间，我每天骑自行车，穿裙子，避免家人和同学看出什么迹象来。

主：当然你现在一定知道这种说法毫无道理，不过由此可见社会舆论对婚前性行为制约的影响力。你的话倒让我想起读大学时，我们同学之间就流传着这样一个说法，说是发生过性关系的女孩子，她的臀部会明显下垂，正巧，那时班里一个和男友有性关系的女生就有这种倾向，于是好像更验证了这种说法的正确性，结果那些还没有过性体验的女同学就都俨然有些趾高气扬和理直气壮。嘉丽，你当时之所以想掩饰，也是有名不正言不顺的顾虑，是吗？

丽：当然，我清楚我做了这个年龄不该做的事。

主：你母亲在这方面曾对你有过告诫吗？

丽：没有。记得当年我初潮来时，还以为下面尿失禁，发现是出血后，更加恐慌，告诉我妈妈，她只是轻描淡写地给我拿来卫生巾，跟我讲这就是月经，从此后再没有说过任何与性相关的事。

主：对于家中有女儿的家庭来说，女儿发育成熟后，父母往往会语重心长地和女儿谈一谈如何把握男女生交往的分寸问题，这也算是人生的必修课吧。现在的你再回首时，你认为当时如果你的父母给你上过这样一堂课的话，你还会尝试吗？

丽：我不能保证我是否能在那种激情的情况下控制自己的行为，但也许我不会让男友有机会和我走得那么近。因为我从初三就开始恋爱，他常常打电话到我家里来，我父母都感觉到，但他们当时只是让



我承诺如果考上重点高中，他们就不来干涉。所以我如愿上了重点高中后，就觉得没什么好顾忌的。男友一放假就到我家里找我玩，我父母从没有表示反对。

主：那么当你们已经有了性关系，你父母仍然没有察觉吗？

丽：我想不起来是什么让我妈意识到我已经那个了，记忆犹新的是她为此打了我，还大哭了一场。

主：你母亲是在你面前哭的吗？

丽：是的，我现在有些理解她为什么会哭，但当时，我一头雾水，我知道我做错了事，就是女孩子不该早早就和男生有这种关系。我当时以为她是太生气了所以哭，后来我慢慢意识到她是认为我不“值钱”了吧。因为她所接受的教育以及观念都认为女人一旦在婚前失了身，那么将来找个好人家的梦想就破灭了，那时候，她可能感到自己作为一个母亲来说失职了吧，而且，在她眼里，我一直蛮乖的，结果却做了让她出乎意料的事。

主：如果以后你做了母亲，你的女儿在初三就开始恋爱，你会和你的母亲一样听之任之吗？

丽：我常常在想这个问题。到杭州来读书后，我认识了不少外国朋友，我了解到在西方许多国家，初次性行为的年龄在16岁左右，和他们相比，我并不算太早，而且我还看到有在32岁就做了外婆的。

主：但你知道这些在32岁就做了外婆的女人她们的生活状态吗？因为太早做了母亲，所以她们只好中断学业，靠救济金生育抚养孩子，同时她们对于性无所谓的态度以及不完整的家庭又影响到下一代，结果导致许多社会问题，所以即便在这样的国家，现在也在提倡

“真爱需要等待”，“保有婚前贞洁光荣”，因此你不能盲目地以为西方社会的一切都是好的，值得效仿的。

丽：也许我只是想获得一种心理平衡吧。因为在很长一段时间，我一看到同班那些认真在学习的女生，就觉得自己不再单纯了，我不清楚那是后悔还是别的什么情绪，总之，我跟她们不同了，不只是一层处女膜的问题。但我知道，我不会以我母亲对我的那种方式来对我的孩子进行教育，我会在她成熟之后，告诉她要如何保护好自己，哪些是她能承担的，哪些是她还承担不起的，毕竟当我反省这一切时，我也还是感到或多或少这件事还是给我的学习带来了一定影响。

主：和你的男友有了这层关系之后，你心里是否有这样的想法：“我是他的人了，他要对我负责，将来两人要生活在一起”？

丽：没有，我只是担心会不会怀孕，但男友当时是给了我承诺的，倒是我有些怀疑，毕竟，我那时才19岁，我无法预知七八年后我们的感情会如何发展。后来我上了大学，而他因为工作关系去了遥远的异乡，我们就慢慢断了。

主：回顾你的第一次，最深刻的感受是什么？

丽：感情上的意义要远超过身体上的快感吧。我始终认为女人的性感受是慢慢被开启的，最初你可能只是沉醉在一个男性温暖的怀



抱，因为你不会和男人一样——勃起，然后强烈地期待释放；你会湿润，但对性的渴求不会像男人那么迫不及待，你只是在等待。可一旦有过，而且对方是能够引导你的、启发你的、懂得女人的，那么就好像一坛封存了好多年的醇香美酒，开始散发出醉人的芳香，你自己的身体才开始有了明晰的认识，对性愉悦有了感性的体会，才会在性方面去主动索求。我认为这和你的个性、性对象还有周围环境都有很大关系。

主：你现在又有了新的男友吗？

丽：有，他比我大许多，我一开始以为他会不在乎我不是个处女，不过，在我和他的第一次时，我并没打算装得什么都不懂的样子，他反而很欣赏。

主：会有比较吗？

丽：说没有是虚伪的，你肯定会暗地里把他们做一番比较。当然，因为是感情到了那一步彼此才接受这样的关系，所以你更在乎现在的他。对女人来讲，男人的大小粗细并不重要，重要的是感情投入的程度。我知道他以前有过很要好的女朋友，但现在我们才是彼此的唯一。其实我脑子里常常会冒出这样的念头，就是他以前的女朋友比我漂亮、性感吗？他们在性方面是否比我们更和谐呢，不过理智告诉我这样的问题还是埋在心底算了，说出来反而会变成抹不去的一道阴影。

主：在你的同学中，你应该算是经历比较丰富的吧？

丽：在我们班里算是吧。我不认为经历丰富有什么不好，而且可以说在我的影响带动下，毕业时，我们寝室里其他的三个女生也都

“落水”了。

主：你用“落水”来形容，是否你认为其实是不该走到那一步的呢？

丽：哇，你真“尖锐”，我自己都没意识到！嗯，我不否认可能当我把男女之事以一种轻松、随意的态度讲给她们听时，会让她们对这事的神秘性削弱很多，甚至有时我可能还有些故意地怂恿，好像这么一来，我就不是孤家寡人，就有了同盟军。当第二个女同学也成了过来人时，又让其他的女生更有跃跃一试的冲动，我说不清楚，其实关键还是她们自己怎么把握了，我真起到了带动作用嘛，或许也不见得。

主：看过A片吗？

丽：高三毕业的那个暑假，是我男朋友弄来的。男生大概都喜欢，他的本意可能是想让我学习片子里那些女人的某些做法，比如口交，因为在这之前，他提出这个要求时，我大为惊讶，我怎么做这么恶心、下流的事情。那天，我父母都不在家，我们俩躲在家里偷偷看。看了没两分钟，我简直难以置信，里面那些赤裸裸的镜头让我直想呕吐。我想象不出，其实我和男友之间在做的就是这种事，一种交配，纯动物性的交流，充满肉欲。当然，我现在不会再这么看，但是我还是觉得它破坏了我对性最初美好的认识和想象，那种把情和性割裂开来的表现让你有些不知所措。记得我们快毕业前的一天，我到另一个女生寝室去串门，刚好她们正聚在一起看一个三级片，有情节的那种，房间里静得只听见女主角的喘息声，我看大家也都没什么不自在。据我所知，她们基本上都已经有过性体验，在这种情形下，这种

