

中国

象棋

大师

之路

自学

丛书

张

弘

编著

张

志强

张

弘

编著

中

国

象

棋

中

级

教

程

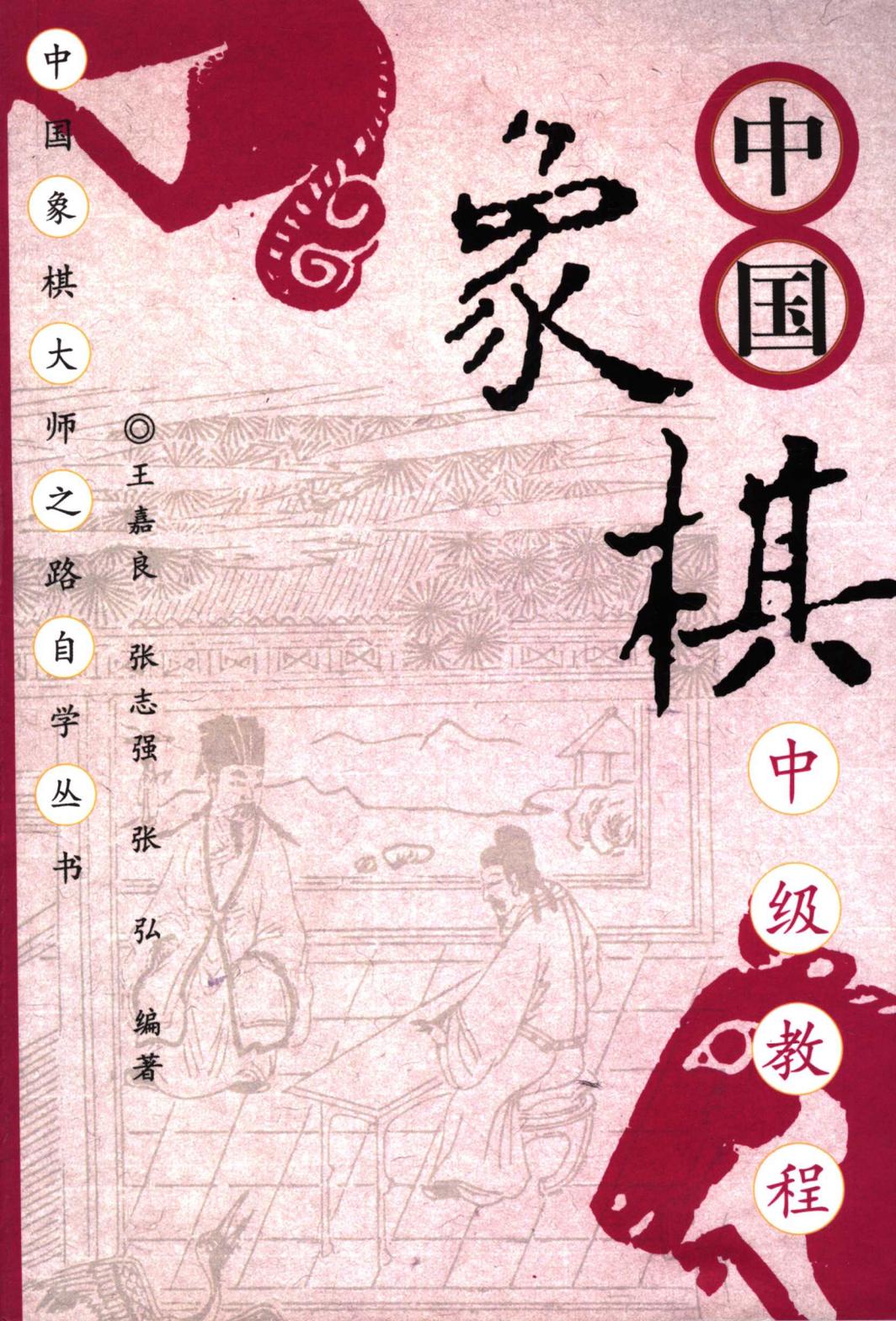
◎王嘉良

张志强

张

弘

编著



中国

象棋

中

级

教

程

中国象棋大师之路自学丛书

◎ 王嘉良 张志强 张弘 编著



经济管理出版社
ECONOMY & MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

中国象棋中级教程/王嘉良, 张志强, 张弘编著.

—北京: 经济管理出版社, 2006

(中国象棋大师之路自学丛书)

ISBN 7 - 80207 - 517 - 3

I. 中... II. ①王... ②张... ③张... III. 中国象棋—教材 IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 013173 号

出版发行: **经济管理出版社**

北京市海淀区北蜂窝 8 号中雅大厦 11 层

电话: (010) 51915602 邮编: 100038

印刷: 北京晨旭印刷厂

经销: 新华书店

责任编辑: 张丽生 郝光明

技术编辑: 蒋 方

责任校对: 全志云

880mm × 1230mm/32

11 印张

199 千字

2006 年 6 月第 1 版

2006 年 6 月第 1 次印刷

印数: 1—11000 册

定价: 20.00 元

书号: ISBN 7 - 80207 - 517 - 3/C · 28

· 版权所有 翻印必究 ·

凡购本社图书, 如有印装错误, 由本社读者服务部

负责调换。联系地址: 北京阜外月坛北小街 2 号

电话: (010) 68022974

邮编: 100836

目 录

第一章 布局研究	1
第一节 布局理论概要.....	2
第二节 布局战术.....	27
第三节 流行布局变化详析.....	42
第四节 布局阶段易犯的错误.....	94
第五节 布局陷阱.....	100
第二章 中局研究	116
第一节 战略思想.....	116
第二节 战术技法.....	128
第三节 行棋方向.....	160
第三章 残局理论研究和实践	165
第一节 常见实用残局胜和规律.....	165
第二节 多兵种杀法.....	270
第三节 实战研究.....	281
第四节 杀着自测.....	302
第四章 实战对局讲解	313
第一局 广东许银川(先负)上海孙勇征.....	313
第二局 上海胡荣华(先胜)开滦景学义.....	321
第三局 江苏李群(先负)河北申鹏.....	329

第五章 大师的经验	339
第一节 大师谈布局.....	339
第二节 大师谈中局.....	341
第三节 大师谈残局.....	343
第四节 大师谈备战.....	344

第一章 布局研究

在初级教程中，我们已经向大家介绍了布局原理、中局原理、残局基本规律、实战对局讲评，以及杀着训练等几大方面，不过由于面向的对象主要是刚刚入门的象棋爱好者，所以我们在选材方面力求简单、明了，以培养读者的兴趣为主。在这本中级教程中，我们同样也分成以上几个方面，但是在选材的难易程度上将有所提高，相信读者通过对这本教程的研究，棋力上会有长足的进步。

布局应该是每位棋艺爱好者深入研究的一个课题。象棋布局是全局的开端，它的得失与否将影响到整个局势的发展，对全局起到至关重要的作用。

研究布局必须要掌握各种布局要领，其中包括：
①参考资料，查阅每一种布局的历年发展变化过程。②对布局的各种变化进行反复推敲。③在某个变化过程中，把行棋次序进行改进，再深入探讨。相信只要读者专心致志，持之以恒，一定会有所收获。

第一节 布局理论概要

一、争夺先手

布局的战略目的是争夺先手。谁掌握了主动权，取得了先手，谁就能扩大优势，为争取胜利奠定基础。下面举例说明这一理论。

例 1

1. 炮二平五 马 8 进 7
2. 马二进三 车 9 平 8
3. 车一平二 马 2 进 3
4. 兵三进一 卒 3 进 1
5. 炮八平七 士 4 进 5
6. 车九进一 (图 1)

……

如图 1 形势，红方直接提横车是 2004 年出现的新着，也是迅速出动主力、争夺六路肋线控制权的新构思。以往此着多走马八进

九，马 3 进 2，车九进一，象 3 进 5，以下红方如车二进六，黑则车 1 平 4 抢占肋线；又如车九平六，黑则炮 8 进 4 封车，红方两种先手无法兼得。

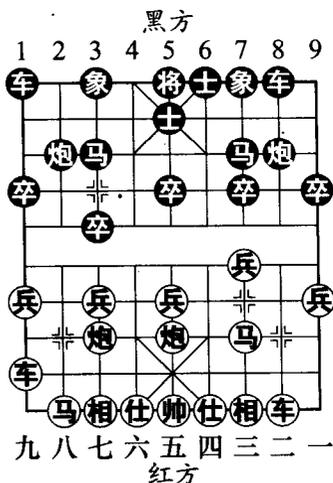


图 1

6. …… 马3进2

7. 车二进六 象3进5

8. 车九平六 ……

至此红方双车均占据了十分理想的位置，达到了预期的效果。

8. ……

炮8平9 (图2)

如图2形势，黑方兑车消势是正确的谋求均衡局势的下法。如改走炮2进7，车六平八（先弃后取），马2进1，车八进二，车1平

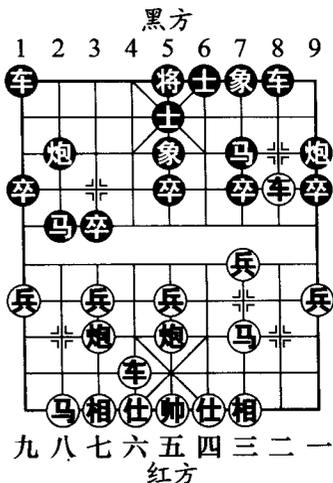


图2

4，仕四进五，炮8平9（黑方2路炮发出后，阵型骤然失衡，左翼车马炮成为了黑方阵营中的一块“顽疾”。此时兑车将行棋权拱手相让，实属无奈。如车4进8？车八平九，车4平3，炮七平八，车3进1，车九退三，黑方将陷入困境），车二进三，马7退8，炮五进四（死子不急吃）！马8进7，炮七平五，红方大优。

9. 车二进三 马7退8 10. 马八进九 车1平4

11. 车六进八 将5平4 12. 炮五进四 (图3)

如图3形势，局面进入无车的中盘阶段，红方在以后的缠斗中将取得多兵的优势。

例 2

1. 炮二平五 马 8 进 7 2. 马二进三 车 9 平 8
3. 车一平二 马 2 进 3 4. 兵七进一 卒 7 进 1
5. 车二进六 士 4 进 5 6. 马八进七 象 3 进 5
7. 车二平三 炮 2 进 4 (图 4)

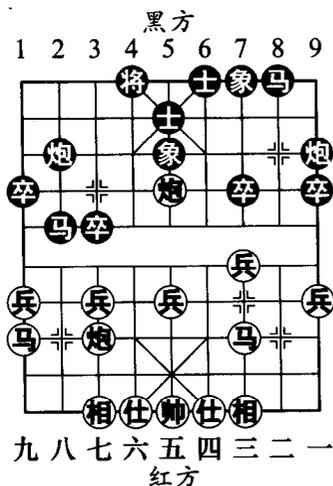


图 3

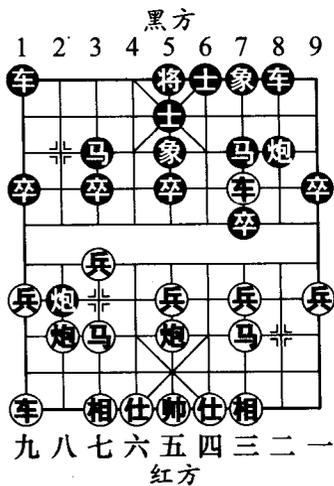


图 4

黑方以 7 路马为诱饵策划弃子抢攻，争夺主动。如图 4 形势，黑方右炮探河，与红方对抢先手。

8. 兵三进一 ……

红方邀兑三路兵意在破坏黑方右炮左移的计划。如改走兵五进一，车 1 平 4，车三进一，车 4 进 6（由于黑方先前补士、飞象，已为 1 路车闪出了一条绿色通

道，因此黑车得以三步并作两步行，迅速地助攻前线)！兵三进一，车4平3，马七退五，炮8进4，下手炮8平5将上演一炮镇五子的好戏，黑方虽少子但大有攻势。

8. …… 卒7进1 9. 车三进一 ……

如改走车三退二，马7进6，车三平四，炮8平7，相三进一，车8进4，黑方子力开展顺畅，显露反先之态。

9. …… 卒7进1

10. 马三退五 炮8进7

11. 兵五进一 (图5)

……

如图5形势，红方冲中兵是正确的防御对策。如炮五平二(误以为阻挡住黑方8路车的侵袭便可确保平安)?车1平4，兵九进一，车4进4，车九进三，车4平6(斜侧里杀出一支奇兵)！炮二平四，车8进8，红方恐难支撑。

11. …… 车8进6

至此局面，黑方以一子的代价换来了形势的主动，从而抢得率先发动攻势的先机。

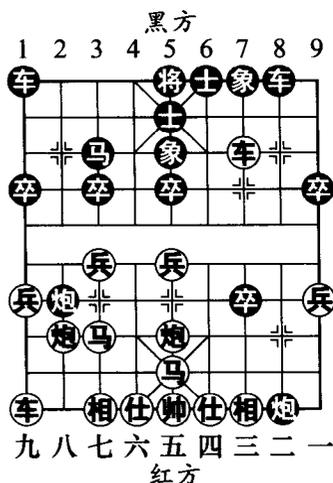


图5

二、子力的均衡发展

争夺先手与开局布阵有密切的关系。理想的阵势是两翼子力均衡发展，攻守兼顾，协调自然。下面举例说明这一理论。

例 1

1. 炮二平五 马 8 进 7
2. 马二进三 车 9 平 8
3. 车一平二 卒 7 进 1
4. 车二进六

马 2 进 3 (图 6)

如图 6 形势，双方形成了中炮过河车对屏风马的阵势。黑方双马保护中卒，从两翼出动子力，均衡发展。

5. 兵七进一 士 4 进 5
6. 马八进七 炮 8 平 9
7. 车二平三 炮 9 退 1
8. 炮八平九 车 1 平 2
9. 车九平八 (图 7)

如图 7 形势，至此双方的强子均已出动，以下将围绕着中路和红方三路线展开争夺。

例 2

1. 炮二平五 炮 8 平 5
2. 马二进三 马 8 进 7
3. 车一平二 车 9 进 1
4. 马八进七 马 2 进 3

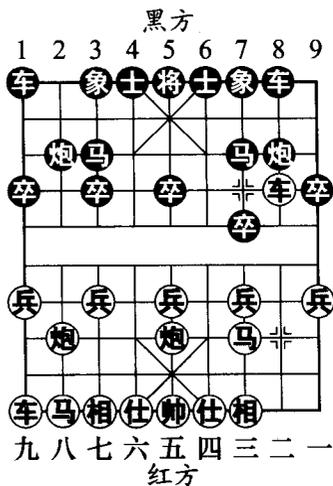


图 6

5. 兵三进一 车9平4 6. 兵七进一 车1进1
7. 车二进五 (图8)

如图8形势，至此双方形成了顺炮直车两头蛇对双横车的布局。红车骑河占据要津，双马灵活；黑方双车出动，以后有车4进5的反击手段。双方子力全面展开。

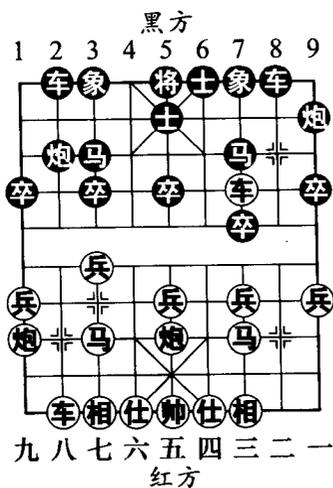


图7

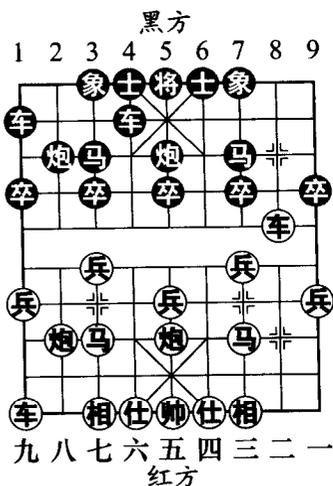


图8

例3

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
3. 车一平二 卒7进1 4. 车二进六 马2进3
5. 马八进七 卒3进1
6. 车九进一 (图9) ……

如图9形势，红方双马正起，虽然被黑方两头蛇相克，但红方直横车可以借机迅速开出，均衡出子的布阵策略已初露端倪。

6. …… 士4进5

补士的下法在2001年曾一度成为抵御红方中炮直横车布局的流行应法。

7. 车九平六 炮2平1 8. 兵五进一 ……

中兵异军突起，进攻路线顿时明朗，这也是中炮方惯用的下法。

8. …… 车1平2 9. 马三进五 炮1进4

10. 炮八平九 炮8平9 (图10)

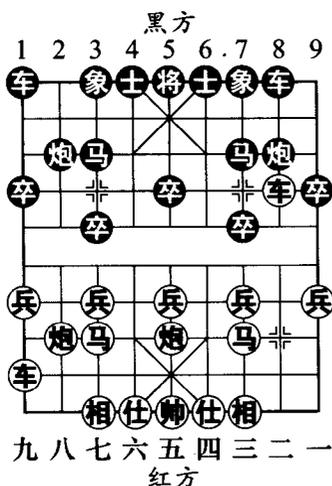


图9

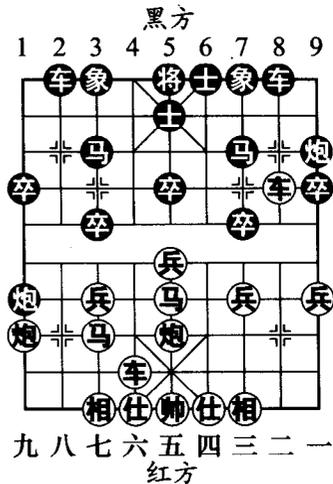


图10

如图 10 形势，黑方平炮兑车是重要的行棋次序。如改走炮 1 平 5，马七进五，马 7 进 6（误认为就此可抢得局势的主动权）？车六进二（似拙实巧）！卒 5 进 1，兵五进一，马 6 进 5，仕四进五（蓄势待发，含而不露。如车六平五？炮 8 平 5，车二进三，炮 5 进 4，黑方可以一战）！车 2 进 5，炮五平二，黑方局面明显受制。

11. 车二进三 炮 1 平 5

12. 马七进五 马 7 退 8

13. 兵三进一 车 2 进 6

14. 炮五退一 车 2 平 3

15. 炮九平五（图 11）

如图 11 形势，至此红方子力布置犹似一枝满弓利箭，极具攻击潜质。

例 4

1. 炮二平五 马 8 进 7

2. 马二进三 车 9 平 8

3. 兵七进一 卒 7 进 1

4. 马八进七 马 2 进 3

5. 炮八进二 马 7 进 8

进外肋马封车扬己抑彼，是时下较为流行的应法。

6. 马七进六 象 3 进 5 7. 车一进一 车 8 进 1

8. 车九进一 车 1 进 1

双方互联霸王车，均强调出子的均衡与阵型的协调。

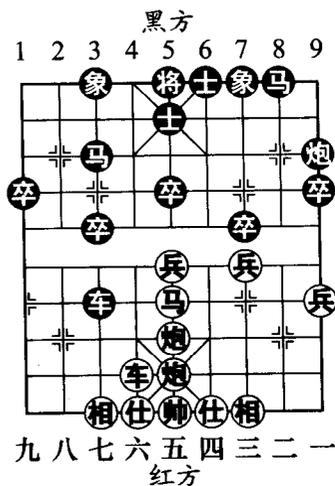


图 11

9. 车一平四 马8进7

10. 炮五平七 车1平6 (图12)

双方对于要道的争夺十分激烈，至此在肋线形成对峙。如图12形势，黑方如一时示弱而走炮2退2（准备炮2平3护卫3路卒），车四进六，士4进5，车四退一，炮8平7，相七进五（图13），车1平2（如图13形势，黑方先失兑炮，意在活通右车。如改走炮2平3，车九平八，车1平2，炮八进三，红方占优），炮八进五，车2退1，车九平七，车2进7，车四平三，炮7平6，马六进七，红方稍好。

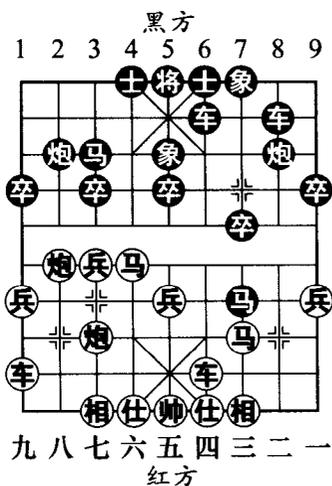


图 12

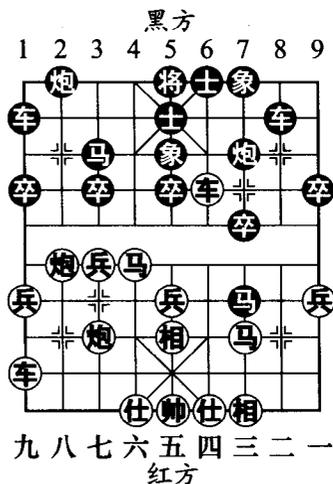


图 13

11. 车四进七 车 8 平 6 12. 车九平二 炮 8 平 7
黑方阵型工整，取得了与红方抗衡之势。

三、子力的出击速度

在实战中，出于战略上的考虑，有时均衡出动子力，势必要影响子力的出击速度。为了在某一方向实施突破，或者迅速控制战略要道，需要及时调动一些子力。下面举例说明这一理论。

例 1

1. 兵七进一 炮 2 平 3
2. 炮二平五 象 3 进 5
3. 马二进三 卒 3 进 1
4. 车一平二 卒 3 进 1
5. 马八进九 马 2 进 4
6. 车二进四 马 4 进 3
7. 炮五进四 士 4 进 5
8. 炮八平四 (图 14)

仙人指路对卒底炮，红方抢先出车放黑卒过河，以后又炮击中卒，为追求快速出子的一个典型。如图 14 形势，至此红方稍优。

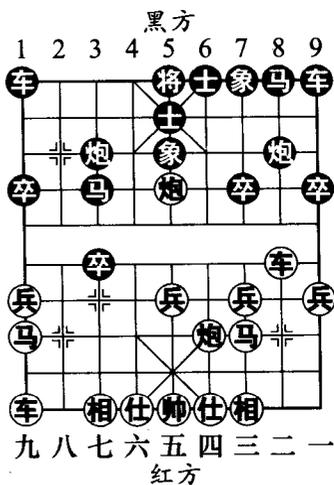


图 14.

例 2

1. 炮二平五 炮 8 平 5 2. 马二进三 马 8 进 7

3. 车一进一 车9平8 4. 车一平六 士6进5
5. 车六进七 ……

红方进车次底线，迅速对敌方侧翼发起攻击，迫使黑方跳边马，而后再车六平八布成单边封锁的攻击阵势。这种快速出击的战术兴盛于20世纪七八十年代，以后逐渐被更为先进合理的布局战术所替代。

5. ……

马2进1 (图15)

如图15形势，黑方如改走马2进3，车六平七，炮2进2，兵七进一（必要的防着。如车七退一？炮2平3，红方丢车），车1进2，兵七进一，卒3进1，炮八平七，士5进4，车七平三，黑方阵脚大乱，容易被红方有机可乘。

6. 车六平八 炮2平4

7. 兵九进一 车8进4 (图16)

如图16形势，黑方升车巡河，支援受攻的右翼，走法工稳。除此之外，黑方也有车8进6的下法，以下红兵九进一，卒1进1，车九进五，车8平7，双方将展开一场对攻战。

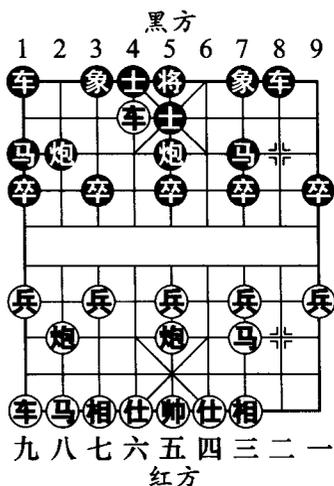


图15