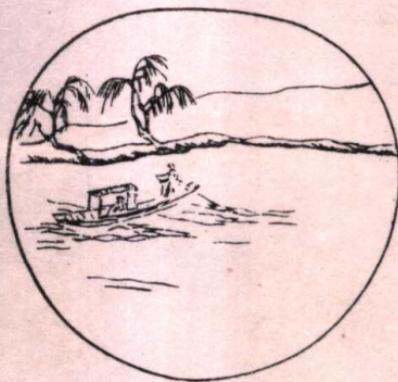


历代
精美小诗欣赏



侯 健 石体信 编著

历代
精美小诗欣赏

侯 健 石体信 编著

作家出版社

京新登字第186号

历代精美小诗欣赏

编著者：侯 健 石体信

责任编辑：李玉英

责任校对：祁 斌

装帧设计：曹全弘

出版发行：作家出版社 **电话：**5005588转

社址：北京农展馆南里10号

印刷：北京东光印刷厂

经销：新华书店北京发行所

开本：787×960 1/32

字数：213千

印张：13 **插页：**2

印数：0001—2,000 册

版次：1993年3月北京第1版 第1次印刷

ISBN 7-5063-0597-6/I·596

定价：6.45元

作家版图书，版权所有，盗印必究。

作家版图书，印装错误可随时退换。

目 录

一、述志报国

- | | | |
|------------|-------|------|
| 大风歌 | 汉·刘邦 | (3) |
| 少年行(选二) | 唐·王维 | (6) |
| 剑客 | 唐·贾岛 | (10) |
| 南园(选一) | 唐·李贺 | (12) |
| 夏日绝句 | 宋·李清照 | (15) |
| 示儿 | 宋·陆游 | (18) |
| 秋夜将晓，出篱门迎凉 | | |
| 有感(选一) | 宋·陆游 | (21) |
| 十一月四日风雨 | | |
| 大作(选一) | 宋·陆游 | (23) |
| 扬子江 | 宋·文天祥 | (25) |
| 言志 | 明·唐寅 | (27) |
| 复台 | 明·郑成功 | (30) |

春 愁 清·丘逢甲 (33)

二、伤时感愤

- 垓下歌 汉·项 璇 (39)
登幽州台歌 唐·陈子昂 (42)
江南逢李龟年 唐·杜 甫 (45)
江行无题(选一) 唐·钱 起 (48)
乌衣巷 唐·刘禹锡 (51)
悯农二首 唐·李 靖 (53)
行 官 唐·元 稹 (56)
题村舍 唐·杜 牧 (59)
泊秦淮 唐·杜 牧 (62)
官仓鼠 唐·曹 邶 (64)
江上渔者 宋·范仲淹 (66)
陶 者 宋·梅 兮 臣 (68)
蚕 妇 宋·张 俞 (70)
流 民 宋·晁 补 之 (72)
淮村兵后 宋·戴 复 古 (75)
题临安邸 宋·林 升 (78)
田家三咏(选一) 宋·叶 绍 翁 (81)
商 歌 宋·罗 与 之 (84)
蚕妇吟 宋·谢枋 得 (86)
湖州歌(选一) 宋·汪 元 量 (88)
牧牛图 金·田 锡 (91)
途中书事 金·宋 九 嘉 (94)

- 癸巳五月三日北渡(选一) 金·元好问 (97)
不平歌 元代民歌 (100)
北风行 明·刘基 (103)
江上见数渔舟为公卒所窘 明·袁宏道 (105)
渡易水 明·陈子龙 (108)
绝句 清·吴嘉纪 (111)
马嵬(选一) 清·袁枚 (114)
己亥杂诗(选一) 清·龚自珍 (117)

三、边塞军旅

- 凉州词(选一) 唐·王之涣 (123)
凉州词 唐·王翰 (126)
出塞(选一) 唐·王昌龄 (129)
塞上听吹笛 唐·高适 (132)
碛中作 唐·岑参 (135)
塞下曲(选一) 唐·卢纶 (138)
夜上受降城闻笛 唐·李益 (140)
陇西行(选一) 唐·陈陶 (143)
马上作 明·戚继光 (145)

四、离别怀乡

- 赠范晔 南朝·陆凯 (151)
人日思归 隋·薛道衡 (154)
于易水送人 唐·骆宾王 (157)
回乡偶书(选一) 唐·贺知章 (159)

- 芙蓉楼送辛渐(选一)唐·王昌龄 (161)
九月九日忆山东兄弟唐·王维 (163)
送元二使安西唐·王维 (165)
静夜思唐·李白 (167)
黄鹤楼送孟浩然之广陵唐·李白 (169)
别董大(选一)唐·高适 (171)
赠 别(选一)唐·杜牧 (173)
宿骆氏亭寄怀崔雍崔袞唐·李商隐 (175)
泊船瓜洲宋·王安石 (178)
约 客宋·赵师秀 (181)
京师得家书明·袁凯 (183)
别老母清·黄景仁 (185)

五、山水记游

- 游太平山南朝·孔稚珪 (191)
登鹳雀楼唐·王之涣 (193)
春 晓唐·孟浩然 (195)
宿建德江唐·孟浩然 (197)
终南望余雪唐·祖咏 (199)
鹿柴唐·王维 (201)
望庐山瀑布唐·李白 (203)
早发白帝城唐·李白 (205)
逢雪宿芙蓉山主人唐·刘长卿 (207)
绝句二首(选一)唐·杜甫 (209)
江畔独步寻花七绝句(选一)唐·杜甫 (211)

- 绝句四首(选一) 唐·杜甫 (213)
枫桥夜泊 唐·张继 (215)
滁州西涧 唐·韦应物 (218)
大林寺桃花 唐·白居易 (221)
暮江吟 唐·白居易 (223)
江 雪 唐·柳宗元 (225)
寻隐者不遇 唐·贾岛 (228)
江南春 唐·杜牧 (230)
山 行 唐·杜牧 (232)
清 明 唐·杜牧 (234)
乐游原 唐·李商隐 (236)
淮中晚泊犊头 宋·苏舜钦 (238)
饮湖上，初晴后雨(选一) 宋·苏轼 (240)
中秋月 宋·苏轼 (243)
眠 石 宋·饶节 (245)
小 池 宋·杨万里 (247)
春 日 宋·朱熹 (250)
春 暮 宋·曹幽 (253)
游园不值 宋·叶绍翁 (255)
山 中 宋·邵定 (257)
天净沙·秋思 元·马致远 (259)
山 家 元·刘因 (262)
上京即事(选一) 元·萨都刺 (265)
寻胡隐君 明·高启 (267)

六、农家田园

- 击壤歌 夏商民歌 (273)
长干曲 南朝民歌 (276)
敕勒歌 北朝民歌 (278)
采莲曲 唐·王昌龄 (281)
雨过山村 唐·王建 (284)
小儿垂钓 唐·胡令能 (286)
渔父(选一) 唐·张志和 (288)
社日 唐·王维 (291)
畲田词(选一) 宋·王禹偁 (293)
田家 宋·欧阳修 (296)
书湖阴先生壁 宋·王安石 (299)
元日 宋·王安石 (302)
东马塍 宋·朱淑真 (304)
横溪堂春晓 宋·虞似良 (307)
四时田园杂兴(选一) 宋·范成大 (310)
宿新市徐公店 宋·杨万里 (313)
乡村四月 宋·翁卷 (315)
田家(选一) 宋·华岳 (317)
出郊 明·杨慎 (320)
萧皋别业竹枝词 明·沈明臣 (323)
所见 清·袁枚 (326)
山行 清·姚鼐 (328)

七、爱情思念

- 古绝句四首 汉·无名氏 (333)
相思 唐·王维 (338)
题都城南庄 唐·崔护 (340)
竹枝词(选一) 唐·刘禹锡 (342)
夜雨寄北 唐·李商隐 (344)
春怨 唐·金昌绪 (346)
偶成 宋·李清照 (348)
赋得对镜，赠汪琨随
新婚(选一) 清·吴嘉纪 (350)
别意 清·黄景仁 (352)

八、咏物题画

- 咏寒松 南朝·范云 (357)
咏柳 唐·贺知章 (359)
蜂 唐·罗隐 (362)
题菊花 唐·黄巢 (364)
画眉鸟 宋·欧阳修 (366)
梅花 宋·王安石 (368)
惠崇春江晚景(选一) 宋·苏轼 (370)
病牛 宋·李纲 (371)
画菊 宋·郑思肖 (371)
墨梅(选一) 元·王冕 (378)
石灰吟 明·于谦 (381)

题竹石画（选一） 清·郑燮（384）

九、理趣议论

题西林壁 宋·苏轼（389）

赠刘景文 宋·苏轼（391）

冬夜读书示子聿（选一） 宋·陆游（393）

观书有感（选一） 宋·朱熹（395）

早行 清·李渔（397）

论诗（选二） 清·赵翼（399）

一、述志报国

大 风 歌^①

汉·刘邦

大风起兮云飞扬，
威加海内兮归故乡^②，
安得猛士兮守四方！

作者简介：

刘邦（前247—前195）即汉高祖。字季，沛县（今属江苏）人。曾任泗水亭长。陈胜起义时，他起兵响应，称沛公。公元前206年率军占领咸阳，被项羽封为汉王。经五年“楚汉战争”，公元前202年战胜项羽，统一全国，建立汉朝。写有《大风歌》、《鸿鹄歌》等诗。

注释：

①《大风歌》——公元前195年，刘邦平定淮南王黥布的反叛后，返回故乡与父老子弟饮酒歌讴。酒酣，击筑(zhù)自歌，情辞慷慨，颇有气魄，后人称之为《大风歌》，辞载《史

记·高祖本纪》。

②威加海内——即威镇四海。

赏析：

此诗作于公元前195年，刘邦此时已做皇帝多年，他平定鲸布叛乱后回军经过故乡，在那里设酒宴与家乡父老子弟开怀畅饮，并兴致勃勃地和一百二十名少年一同起舞，吟唱这首《大风歌》。刘邦在故乡住了十多天，回到长安不久即病卒。这首诗虽只有三句，但蕴含着丰富的内容，表达了诗人深刻而沉重的情感。首句“大风起兮云飞扬”，写出了秦末风起云涌的斗争形势。“风”、“云”作喻，形象贴切，诗句反映出诗人叱咤风云的英雄气概。次句“威加海内兮归故乡”，抒发了这位胜利者的壮志豪情。刘邦不仅灭了项羽做了皇帝，而且铲除了同自己争权的反叛力量，如今威镇四海得胜而归，面对家乡父老，怎不喜悦激动！末句“安得猛士兮守四方”，写出了刘邦渴求猛士，希望保住汉朝江山的心情。如今大功告成，可有谁能帮助我继续保卫和巩固天下呢？这一反问句，情调悲怆，寓意深刻，感人肺腑。当时，跟随刘邦打天下的猛将或死或叛，太子刘盈（即惠帝）为人懦弱，吕后心怀鬼胎，北方匈奴威胁边疆，他自己又在平叛中负伤……刘邦想到这些，想到汉朝政权的前途，自然感慨万分。据说他当时边唱，边舞，边击筑，并且流下泪水。三句小诗，有

英雄的豪情，有胜利的喜悦，也有对前途的感伤，词情并茂，揭示了这位大政治家当时复杂的心境。

少 年 行^①(选二)

唐·王 维

—

新丰美酒斗十千^②，
咸阳^③游侠多少年。
相逢意气为君饮^④，
系马高楼垂柳边。

二

一身能擘两雕弧^⑤，
虏骑千重只似无。
偏坐金鞍调白羽^⑥，
纷纷射杀五单于^⑦。

作者简介：

王维(701—761)，唐代著名诗人。字摩诘，祖籍太原祁州(今山西祁县)，其父迁居蒲州(今