

論語注釋

● 文選德



湖南人民出版社

論語論釋

文选德

湖南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

**《论语》诠释/文选德. —长沙:湖南人民出版社,
2006.4**

ISBN 7-5438-3981-4

I. 论... II. 文... III. 论语-研究

IV. B222.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 053168 号

责任编辑:黄楚芳

装帧设计:廖 铁

《论语》诠释

文选德

湖南人民出版社出版、发行

网址:<http://www.hnppp.com>

(长沙市营盘东路3号 邮编:410005)

湖南省新华书店经销 长沙健峰彩印实业有限公司印刷

2005年5月第1版 2006年4月第2次印刷

开本:850×1168 1/32 印张:26.75 插页:4

字数:492,000 印数:3,001-6,000

ISBN7-5438-3981-4

B·105 定价:78.00元



黄永玉为作者画像

(共29册)

是孔子从他的“仁”为核
心的政治理想出发而建立
他的“为政之道”。孔子

(412)

22

沈从文

(2-1)

(卷二)

子曰：“为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之。”

(附錄)

这一年是向农民借米斗争比较清，说明农民运动要斗争为主，不能只化钱，在农民中分米是（天个才个斗争）。

(五) 解

① 垂手为敬。《礼记》：“敬，正也。”故“垂手”即从心，从手，为敬。垂手为敬，即从心，从手，为敬。垂手为敬，即从心，从手，为敬。

◎要9'少练。要所创造能读解者数亿字。

中共湖南省委宣传部

 $20 \times 25 = 500$

第五期

(施政)

司家松是有机
物，

作者已出版的著作

- 1 情趣与追求(1985年版)
- 2 文化工作简论(1988年版)
- 3 少年儿童教育漫谈(1989年版)
- 4 文化工作手记(1991年版)
- 5 领导责任谈(1991年版)
- 6 新闻宣传的理论与实践(1994年版)
- 7 中华二十六史简说(1994年版)
- 8 青少年教育散论(1996年版)
- 9 沉思与探析(1996年版)
- 10 前言后语(1996年版)
- 11 精神文明纵横谈(1997年版)
- 12 邓小平理论学习笔记(1997年版)
- 13 所有制断想(1998年版)
- 14 浅说《共产党宣言》(1998年版)
- 15 科学社会主义概说(1998年版)
- 16 “三讲”教育漫谈(1999年版)
- 17 读史随笔(1999年版)
- 18 心系荧屏(2000年版)
- 19 宣传讲演录(2001年版)
- 20 国际共产主义运动史简读(2001年版)
- 21 宣传论说集(2002年版)
- 22 “三个代表”重要思想初探(2002年版)
- 23 文化经济浅说(2002年版)
- 24 天下第一宰相张居正(2003年版,与人合著)
- 25 《道德经》诠释(2003年版)
- 26 灯下漫笔(2003年版)
- 27 宣传思想工作报告集(2004年版)
- 28 行书毛泽东诗词(2004年版)
- 29 《论语》诠释(2005年版)



前言

按照惯例，一本书在其正文前都要写几句话，作一个简要说明，或叫前言，或叫例言。在本书正式出版时，也按照惯例就本书的有关问题说几句话，算是个提示或者说是个前言吧。

一、根据历史沿袭的读音，《论语》的“论”字读“伦”音。本书名为《〈论语〉诠释》，其内容除前言后记之外，还包括孔子其人、《论语》其书以及《论语》20篇解说，其中主要篇幅当然是解说《论语》20篇。之所以使用“诠释”二字，原本想把文本之中、文本背后所蕴含的原典性、基础性意义以及这意义本身所具有的张力结构弄清楚。然而由于自己学识浅薄，其目的并未达到，因此，本书有些名不符实。

二、古典文献特别是《史记》对孔子多有较为详细的记载，对其生平事迹以及思想学说，虽说时至今日也





还有不同的记述和评说，孔家也不全等于儒家，孔学也不全等于儒学，但应该说对孔子其人其学基本都是肯定和认可的。基于此，本书对于孔子其学，只是简而述之，不作评点。

三、《论语》虽说是孔子的重要著作，或者说是代表作之一，但终归不是孔子的全部著作和全部思想学说之所在。所以，本书在《论语》其书的文字中，只是就《论语》的形成以及流传作了一些说明，而对其思想学说的源和流并未进行考究。所以，读者在阅读此书时，也只能就文字来了解和理解《论语》的原意。

四、《论语》是“语言的论纂”，是一本言行录，是孔子弟子及其后学对孔子言行的追记，也有一些是对孔子弟子言行的记录，属语录体散文。《论语》的文字虽然充满之乎者也，但文字简练流畅、雍容和顺、迂婉含蓄，许多句子内涵丰富，用意深远，通顺流畅。据说有占《论语》百分之二十五以上文字的诸多词句格言，久传不衰，以至于时至今日，还是人们耳熟能详的日常用语。也许正因为如此，本书对《论语》20篇的释义，肯定有不确定不确切，甚至不准确不正确的地方，欢迎广大读者批评教正，热望广大读者海涵见谅。

五、《论语》虽成书时间长久，并经多人之手，有些篇章字句，读起来晦涩难解，但仔细思来还是有一些基本规则可循。比如，《论语》中只书“谓”，即是评论之意；如果是“谓……曰……”，则是对某某人讲说之意；





如果只是独称“语”或“言”，则是指孔子主动言说，以便与回答别人问话相区别。又比如，孔子在回答上位者的问话时用“对”，并且在《论语》中称孔子为“孔子”，而不是称“子”。再比如，一般说来，《论语》都是直接以“子曰”的形式来表述孔子本人的言语；但也还有一种形式，那就是弟子间接引用孔子之语，如“宰曰：子云”以及曾子“吾闻诸夫子”，这就可能表明，在最初汇集孔子言语时，某些弟子对孔子言语的回忆不被多数弟子所认同，只好采用迂回的形式，让那些回忆者“言责自负”。还比如，凡是“子曰”起首的章节，都是孔子的弟子所记；而凡是以“孔子曰”开头的章节，多为孔子的再传弟子所记；这是因为孔子的再传弟子要把自己的老师与自己的祖师区别开来，故称他们的老师为“子”，而称他们的祖师孔子为“孔子”。

六、《论语》虽然篇幅不大，不过 20 篇，不包括标点符号共计 16259 个字。但由于是语录体，所以章节特别多，本书依据传统流行版本共计 511 章。为了方便阅读，本书采用分篇依次编排的办法进行注释，如“20—1”即表示第二十篇第一章。

七、本书的写作特别是对每篇每章的注释，从头到尾都是采取同样的格式。由于《论语》的 20 篇都是以第一章的开头语为篇目，所以本书对每篇都有一个较为简单的内容提要，而对每章都是分四步进行，即是先抄录原文，再作内容提要，然后逐句逐字进行注解，最后





翻译成白话文。

八、本书在写作过程中，虽然也注入了我自己的一些认识和猜想，但主要的还是参考了已经公开出版发行的一些著作，其中包括：人民文学出版社的《论语通译》、北京大学出版社的《论语注疏》、山西人民出版社的《论语通说》、中国戏剧出版社的《四书全译》、华夏出版社的《发现论语》、三联书店出版的《论语新解》、中华书局出版的《论语译注》、《论语集解义疏》、《论语集释》、哈尔滨出版社的《论语孟子》、时事出版社的《孔子论人生》、内蒙古人民出版社的《四书五经》、成都古籍书店出版的《四书白话句解》、贵州人民出版社的《史记全译》、湖南出版社的《孔子新传》、陕西人民出版社的《唐开成石经拓片（缩印件）〈论语〉》、紫禁城出版社的《论语集注》等。没有这些著作以及还没有写进来的若干其他有关资料作参考，我是根本无法完成这本四十多万字的所谓著作的。在这里，我向这些著作的作者和编者一并表示衷心的感谢，致以崇高的敬意。

我自幼喜欢古文，也读过《论语》，但实话实说，从未读懂，也未记牢。以前出版的《〈道德经〉诠释》以及今之付梓的《〈论语〉诠释》，自料多有谬说。让之面世，其目的全在于接受教诲，以便使自己在今后有限的岁月里能够把《论语》这部皇皇大作真正读得更明白更清楚一点。仅此而已，别无他求，若能为广大读者所理解，幸莫大焉。





目 录

孔子其人	(1)
《论语》其书	(15)
《论语》释义	(23)
学而篇第一	(24)
为政篇第二	(58)
八佾篇第三	(98)
里仁篇第四	(142)
公冶长篇第五	(172)
雍也篇第六	(216)
述而篇第七	(263)
泰伯篇第八	(318)
子罕篇第九	(351)





乡党篇第十	(397)
先进篇第十一	(437)
颜渊篇第十二	(486)
子路篇第十三	(528)
宪问篇第十四	(573)
卫灵公篇第十五	(640)
季氏篇第十六	(694)
阳货篇第十七	(724)
微子篇第十八	(769)
子张篇第十九	(793)
尧曰篇第二十	(831)
附：《论语》人物索引	(843)
后记	(847)





孔子其人

孔子是我国历史上伟大的思想家、教育家，儒家学派的创始人。他对我国古代文化的整理、研究和传扬，他的人格形象，他的思想学说，为中国文明乃至世界文明，做出了不朽的贡献，产生着极其深远的影响，被后世尊称为一代圣贤和万世师表，被联合国教科文组织列为世界十大历史名人之一，是世界文明史上最伟大的文化巨匠。

一、孔子生平

关于孔子的生世，《史记》卷四十七之《孔子世家第十七》，应该说作了系统详细的记述与评说。《史记·孔子世家》最后载：“太史公曰：《诗》有之：‘高山仰止，景行行止。’虽不能至，然心向往之。余读孔氏书，





想见其为人。适鲁，观仲尼庙堂车服礼器，诸生以时习礼其家，余低回留之不能去云。天下君王至于贤人众矣，当时则荣，没则已焉。孔子布衣，传十馀世，学者宗之。自天子王侯，中国言六艺者折中于夫子，可谓至圣矣！”《史记》这段话是说：“太史公司马迁说：《诗经》里面有这样的话：‘像高山一样令人敬仰，像大道一样让人遵循。’我虽然不能达到这样高的境界，然而内心却也是时刻向往着的。我读孔子的书籍，就可以想像到他的为人处事。到了鲁国他的家乡，参拜了孔子的庙堂、车服、礼器，还看见诸多儒生门徒按着规定的时令到这里演习礼仪，我心怀仰慕之情，流连忘返真不愿离开。天下的君主王侯以至于仁人贤士多得很啦，当他们活着的时候是那样高贵显赫，但一旦死去就什么也没有了。孔子是个布衣百姓，但他的声名和学说却已经流传了十几代，学者们都尊称他为一代宗师。从天子王侯到整个中国所有谈论六艺的人，都无不以孔子的思想学说为判断标准，孔子真是可以称得上是至高无上的圣人了。”可见，我们的祖先早就把孔子作为“宗师”和“圣人”了。

孔子生于鲁襄公二十二年，即公元前 551 年夏历八月二十七日。孔子的祖先原本宋国公族。传说宋缙(mín, 读岷音)公的长子叫弗父何，为孔子第十世祖。缙公死后，其弟炀公即位，缙公的次子鲋祀杀死炀公把权位授给其兄弗父何，但弗父何不肯接受，鲋祀只好自





立为王，是为宋厉公。弗父何的孙子叫正考父，是宋国很有声望的卿大夫，他连续不断地辅佐戴公、武公和宣公，为宋国立有大功劳。正考父的儿子叫孔父嘉，是孔子的六世祖，从此，他的后世子孙便开始以孔为姓。这位孔父嘉为宋国大司马，因为与世卿华氏有矛盾，最后被华氏杀死，这时孔父嘉的儿子木金父因受到华氏的威逼迫害，只好逃到鲁国安身。而后，木金父的孙子任鲁国臧孙氏受封地防邑的总管，故名叫防叔也称孔防叔，是孔子的曾祖父。孔防叔的孙子则名叫叔梁纥，即是孔子的亲生父亲。这位叔梁纥是一位武士，曾担任过鲁国郕（zōu，读邹音）邑总管，所以又叫郕叔纥或郕梁纥。他身强体壮，作战勇猛，曾于鲁襄公十年即公元前 563 年和鲁襄公十七年即公元前 556 年，先后两次荣立战功，因此当时孔子的父亲是名闻诸侯。

叔梁纥先娶施氏，生有九女而未生一子，其妾生有一子名叫孟皮，因有足病，不宣传宗接代。所以，叔梁纥便在晚年再娶一年轻女子名叫颜徵在，生下孔子。据说孔子刚出生时，头顶的中间向下凹下，“中低而四傍高也”；又因颜氏曾经到曲阜东南部的尼丘一名尼山向神灵祈求后才得以怀孕，所以，孔子的父母给孔子起名为丘，字仲尼，“仲”是排行第二的意思。因为如此，后世称孔子又叫“孔老二”。

孔子约 3 岁时，叔梁纥病逝，母亲颜氏带他离开郕邑，到鲁国当时的国都曲阜的阙里居住，此时孔子的家





境十分贫寒。孔子稍大，迫于生计，不得不“多能鄙事”，常年从事笨重的体力劳动。孔子的母亲年轻守寡，操持家务，对孔子要求教育很严。孔子后来之所以成为宗师圣人，与颜氏的辛勤培育是分不开的。

孔子大约 17 岁时，母亲颜氏去世了。就在孔母去世不久，鲁昭公七年即公元前 535 年，鲁国的执政之卿季武子设宴请士，一则为了寻求支持，二则为了物色人才。按理说，孔子的父亲是“以勇力闻于诸侯”，又立过战功，在宗法制度下的孔子其出身应属于“士”，且孔子少年受母亲严格教养，自己又刻苦好学，熟悉各种礼仪，也算是个“人才”。但不知何故，当孔子欣然前往到季氏门口时，竟然被季氏家臣阳虎拒之门外。此事对孔子刺激很大，也使孔子认识到，父亲的身世并不能给自己带来荣耀，今后的道路还得靠自己去闯。

由于孔子家境贫寒，为生计孔子在 11 岁时，就跟鲁太师学习周礼，成年后，获得“博学好礼”的美誉，后做过“相礼”，从事过“儒”这种古代从巫史祝卜中分化出来的社会职业，也曾当过管理仓库的小官和管理牛羊的小官，还做过贵族季氏家的史官。因为孔子做过“儒”，后来成为大学问家，所以，由他创立的学派也便称为“儒家”。孔子 19 岁时，娶宋国丌（jī，读基音）官氏女子为妻。第二年，丌官氏生一子，孔子给儿子取名为鲤，字伯鱼。不过此时的孔子更加渴求知识、酷爱学习，较早地掌握了礼、乐、射、御、书、数被总称为





“六艺”的各门课程。年龄稍长，孔子怀着强烈的求知欲望，更加广泛地涉猎《诗》、《书》、《易》等各种文化典籍，并经常到各地去考察、访问。为了深入研究考证夏、商文化，孔子还先后到过夏商后裔的封地杞国和宋国。

鲁昭公十七年，即公元前525年，孔子27岁。这年秋天，郕（tán，读弹音）国的国君来鲁国访问。因为郕国国君十分熟悉古代典章制度，特别是对氏族公社时代不同氏族分别以云、水、火、龙、鸟等为图腾崇拜的历史很清楚。孔子听说郕君知识渊博，便前去拜见，虚心向郕君求教。

京师雒（luò，读落音）邑是王室东迁以后周王朝的都城，保存着大量的珍贵历史文物和文化典籍，聚集着一批学识渊博、声望很高的学者。据史书记载，孔子曾不止一次地到京师雒邑学习考察。孔子到雒邑参观了城内的文物古迹，并阅览了王室档案馆保存的珍贵典籍，特别是向当时著名的音乐大师和博物学家苌（cháng，读长音）弘请教，一起讨论古代乐舞和乐理，受益匪浅，并受到苌弘的高度称赞。在雒邑，孔子还拜见了当时最伟大的思想家老子，并与之长谈，对老子极为钦佩，同时对老子也极感神秘莫测。孔子到京师求学，会见苌弘和老子，是孔子一生中的重大事件，对后来孔子事业和思想的发展有着重大影响。为了求学，年轻的孔子走遍了鲁、周、卫、杞、宋等国，他不仅向师襄、齐太师、

