

亚洲一流发型师
人气指数飙升的美发沙龙
长短不同的发型系列
美轮美奂的 255 种发型
成就明星梦想，尽展时尚个人魅力

魅力发型

255

〔日〕株式会社双叶社
于艳春 译

Fashion Salon

255

河南科学技术出版社



〔日〕株式会社双叶社
于艳春 译

Fashion Salon
25.5

河南科学技术出版社
· 郑州 ·

Saikyou Style and Arrange 255

©2004 by FT KIKAKU

All rights reserved.

First published in Japan in 2004 by Futabasha Publishers Co.,Ltd.,Tokyo.

Chinese translation rights arranged with Futabasha Publishers Co.,Ltd.

Through China National Publications Import & Export (Group) Corporation.

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字 16-2004-40

图书在版编目 (CIP) 数据

魅力发型255/ (日) 株式会社双叶社编; 于艳春译. —郑州:
河南科学技术出版社, 2006.8

ISBN 7-5349-3392-7

I. 魅… II. ①株…②于… III. 理发-造型设计-日本
IV. TS974.21

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第014467号

出版发行: 河南科学技术出版社

地址: 郑州市经五路66号 邮编: 450002

电话: (0371) 65737028

责任编辑: 刘瑞 赵志刚

责任校对: 王艳红

封面设计: 高银燕

印刷: 郑州新海岸电脑彩色制印有限公司

经销: 全国新华书店

幅面尺寸: 210mm × 257mm 印张: 6 字数: 200千字

版次: 2006年8月第1版 2006年8月第1次印刷

定价: 28.00元

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系。

目录

2 春季发型

10 根据脸型不同 为您精心设计

长短不同的发型系列 中短发

33 理想的发型可以立即得以实现

用驳发、假发和植发等来实现梦寐以求的最佳发型

37 根据脸型不同 为您精心设计

长短不同的发型系列 中长发和长发

58 让男友也靓起来！以贝克汉姆和维多利亚为版本

与他一起享受情侣发型

64 选择自己喜欢的风格

向往已久的女播音员和女演员的发型

71 根据脸型不同 为您精心设计

长短不同的发型系列 短发

88 现在，打造完美发型！

为打造柔顺秀发而战

春季发型

1

稍稍改变一下蘑菇头，
造就可爱的春季波浪式烫发

新推出的柔软蓬松的 卷发深受喜爱

很多顾客预约做波浪式烫发，想达到洗完头发就让其顺其自然或是卷一下都很好看的效果。春季开始，将以“可爱舒适”为主题，推出尽显女孩活泼可爱特点的发型。

美发步骤

剪发

顶部剪成蘑菇形，在脖颈处打薄，将刘海儿从里层开始分到一边，使脸部的轮廓呈现动感美。

烫发

上部的头发用粗烫棒从发根开始烫，形成层次感。后部的头发随意地旋转2圈，颈部的头发形成环绕头部的感觉。

染色

以稍亮的褐色为底色再配上些偏红的颜色，呈放射状染上暗色调。不经意间呈现立体感。



侧面



后面

这是一种顶部略有层次感、蘑菇形风格的自然烫发。冬季时有很多女孩故意将刘海儿大幅度偏分，显得成熟些。而现在只需将前面的头发全部剪成刘海儿，就可以形成具有春天气息的可爱发型了。

2

令人瞩目的高贵而可爱的发型



这款烫发飘逸而独特，特别之处在于其表现得淋漓尽致的逆转卷发。那种蓬松飘逸的样子让人情不自禁地想摸摸看，而实际上却弹力十足。特别向已经厌倦略显沉重的发型的女孩推荐！

美发步骤

剪发

长度以前短后长为基础，从下巴处开始打出足够的层次，发梢略有动感地翘起。

烫发

颈部连发根都卷起来，可增加发量。侧面的头发是逆向发卷，整体上只是随意地卷2圈就显出了立体感。

染色

颜色选择浅色系的褐色。为了突显发梢的轻巧，采用发梢颜色渐亮的浓淡法。

发型师的目的是要努力设计出一种烫发，能满足拥有中长发的女孩想尝试成熟发型的愿望。要形成蓬松而完美的层次感，就要用大号的烫棒烫出飘逸而独特的烫发。

美发步骤

剪发

关键是要剪出前短后长的层次，将刘海儿稍取厚些向旁边分，发梢微翘。

烫发

将发梢继续绕2圈，用大号的卷发烫棒卷成蓬松弯曲的发型。之所以说独特，是因为这种烫发质感柔软且发卷坚实。

染色

整体是以橙褐色为主色调。为了强调阴影的效果，仅仅在发际稍微加些暗色。



3

典雅、柔软的质地，明星般炫目的魅力烫发



与春天的发质相配的优雅发型

在柔软的发质上下足工夫。整体看来，与发质相配的恢复型最受欢迎。最新推出的优雅系列发型体现出优雅且具有女孩气息，将女性的特性表现得淋漓尽致。

美发步骤

剪发

刘海儿稍厚的中长发型。从面颊附近开始剪出层次，用削发刀片或打薄剪刀剪出轻松与质感十足的效果。

烫发

用粗的烫棒卷起头发，使发卷方向随意，有立体感。卷起的方法以发梢和头发中部相混合卷起为佳。

染色

在有光泽的褐色的基础上，加上鲜艳而可爱的粉红色。这样不仅让人感觉明亮清新，色彩的搭配也衬托出了浓浓的春意。



如花的波浪形烫发在春风中飘起，柔软而飘逸，但又丝毫没有过于天真的感觉，的确是既甜美又略显泼辣的发型。剪发与烫发会根据每个人面部轮廓的特点而做出部分调整，所以是适合任何脸型的发型。

5

改进冬季发型，推出最新的春季典雅长发



保持冬季颇有人气的长发的原有风格，以波浪烫发表现其柔软、飘逸的特点。色彩则由充满冬季气息的典雅色调转为清新的橙褐色。润泽而鲜艳，却又丝毫没有沉重感，魅力十足。

美发步骤

剪发

沿着脸部的轮廓剪成蘑菇形。表层的头发剪短，将脸部周围的头发分成两部分，剪成长而飘逸的发型。

烫发

以发梢为中心烫2圈半。通过发梢卷和中间卷的交叉使用，使发卷的重点部分突出。

染色

整体染上橙褐色。虽然颜色偏亮，但因为橙色的存在，依然能营造典雅的氛围。



4

与春风相伴，如花般明媚的烫发



女人味十足，女神缪斯般的高贵发型

目前，将最受欢迎的长发进一步更新设计，推出一款集蓬松与利落于一体的女人味十足的发型。而这一款发型的关键就在于颜色，采用淡红色等富有玲珑春天气息的柔和色彩，自然会显得高雅而可爱。

美发步骤

剪发

基本上是前短后长的长度，从下巴部分开始剪出层次。刘海儿稍长，表面圆滑地削出层次。

烫发

无此操作。

染色

染发的关键在于表层用金色，整体用红褐色，使整个脸部显得柔和。



如果将长发的发梢剪得顺滑就会和以前的女孩儿式发型雷同，从而失去高雅的风格。而此发型是将部分打出层次。不明显的层次感配以自然的圆润感使头缝变得模糊，从而得到了立体感，这是适合成熟女人的漂亮发型。

7

立体的刘海儿帮您实现留长发的愿望



很多人想留长发暂时不想剪短，但又想换个新鲜的发型，而自然卷曲的发型正顺应了这些人的需要。尤其是有些内扣的刘海儿，无论从正面看还是从侧面看都使女性显得可爱。长度不变，却实实在在地让人耳目一新，变得更加漂亮。

美发步骤

剪发

长度以前短后长为基础，从头缝处开始剪出层次感。注意头发层次感与量感的调节，使整个头部显得圆滑而婀娜。

烫发

发梢部上翘，顶部圆润。整体有些叛逆和前卫的感觉。脸颊周围不烫，并注意保持适当的发量。

染色

使用中性颜色，使头发显得滋润亮泽。一般染成典雅华贵的紫褐色。



侧面



后面

6

不觉中形成动感十足，如丝般的层次感



最受欢迎的烫发人气继续攀升

有很多女孩儿把头发留长一点儿，却感觉直发有些美中不足。这种蘑菇式层次长发，增加头发的动感。这是处于波浪型和卷发型之间的烫发，非常便于打理。



8

让女孩变得更加甜美可爱的多卷发型

美发步骤

剪发

用修剪的手法剪出长度为肩下7厘米左右的前短后长的层次发型。

烫发

前部烫成针卷式烫发，前部和顶部用卷发棒烫到发根。整体烫出从发梢烫起2圈的卷发。

染色

因为卷曲的感觉很强，所以颜色整体上选择稍显沉稳的自然褐色。关键是要选择不太鲜艳的典雅的颜色。



侧面

后面

在风格独特的烫卷较多的发型中，这种坚实的卷发与蘑菇头的圆润造型也很相配。虽然是多卷式发型，但因为是以发梢为中心的柔软而大的卷发，所以使人显得甜美可爱。用电吹风做出的发型也很不错。



侧面

后面

美发步骤

剪发 蘑菇层次的长发款式。只在脸庞处打些稍重的低层次，这样容易显示出动感。

烫发 从头顶部开始放射状地卷起，向发梢逐渐加重。这种发型的技巧在于顶部在发梢卷起，脑后在中间卷起。

染色 颜色由暗色系转桦木褐色而焕然一新，因为桦木属浅灰色系，所以即使染成亮色也会显得稳重。

9

飘逸柔顺的卷发充满新鲜感



10

飘逸的反向烫发，可爱的蘑菇头



侧面

后面

顶部修得圆润，稍显圆润的半长发型是受欢迎的新类型。这种发型使从事传媒行业的女孩也热衷尝试，因为可以展现成熟、聪慧与机敏的风格。

美发步骤

剪发 顶部修得圆润些，打成圆润的层次。发梢调节出适当的量感和质感，整体柔软而有弹性。

烫发 顶部卷到发根，形成量感。旁边形成逆向发卷，整体在发梢形成1圈半逆向的烫发卷。

染色 为了让浪花式的逆向发卷显得成熟，选择时尚高雅的桦木褐色。整体有一种沉着稳重的感觉。



适应春天的富有空气感发型的复活趋势

锁定在夏季到来之前的发型。想提早改变形象吗？请尝试一下，保证给你十足的新鲜感！

美发步骤

剪发

从顶部开始呈放射状，内侧剪出层次。沿着颈部剪出中间细的感觉，耳后用力削发。

烫发

因为脸型稍长，所以顶部就不用烫，以侧面和后面为中心烫成内卷的烫发。如果是圆脸的话则相反，在顶部烫出量感。

染发

用样木褐色染好头发整体的颜色之后，为了强调重点，在局部加上低亮度的颜色。随意就能显出立体感。



侧面

后面

如是较长的头发，比较醒目的就是这种达到锁骨长度的蘑菇层次发型。看起来很清爽，是适合夏天的最佳发型。为了得到发型的自然效果，烫发力量不能过大，这样才能形成自然的立体感。



11

清爽的空气感，蘑菇头在夏季到来之前先声夺人

12

蓬松而有空气感的魅力发型，浪漫的卷发



要通过光泽感和空气感的合理搭配，打造柔软而高雅的美丽发型。所谓的空气感并不是把头发削出随便而杂乱的感觉，而是要形成飘逸的感觉，如同头发本身向上浮起的感觉。这样的烫发让人迫不及待要尝试，简直等不及春天到来。

美发步骤

剪发

以蘑菇发型为主调，在侧面打出层次。用削的手法剪出轻飘与动感。关键是头发不要剪得过轻而导致头发蓬乱。

烫发

顶部用大卷烫棒形成质感，耳朵下部的头发逆向卷起。秘诀在于逆向和正向的烫发交互使用。

染发

在华丽的橙色上，加些沉稳柔和的颜色。以这样的配色来进行整体染色，显得高雅而飘逸。



侧面



后面

以随意的烫发与刘海儿的设计走向春季发型

很少有顾客要将头发剪得很短，但有的女孩儿也会想通过剪出这样的发型让自己有焕然一新的感觉。所以就设计了这款通过烫发与刘海儿来打造的可爱发型。通过改变影响眼睛印象的刘海儿来实现向春季发型的转换。

美发步骤

剪发

刘海儿留得长些。然后沿着头部的圆形剪出层次。用打薄的手法剪出内层次，从而形成柔软的感觉，并形成动感。

烫发

从前面开始在顶部用粗烫棒，侧面和后面混合使用圆锥形卷发杠和中型卷发杠，烫出“C”卷和“J”卷。

染色

用10色调的浅红棕色完成整体的染色。局部用稍暗的棕色形成低亮度。这样很自然地形成了立体感。



女性味十足但稍嫌古板的“C”卷和“S”卷的发型，只须通过向“C”卷和“J”卷的转换就可以让人感觉轻松自然。稍长的刘海儿营造了成熟的氛围，脸型也显得瘦削了。

13

就是魅力十足的混卷烫发，这



14
让脸庞显得雍容华贵的逆向发卷



通过混合两种不同方向发卷而完成的逆向发卷，比冬季发型更具束感和卷曲感，在可爱中又带着些许女性的温柔。与淡淡的浅红色相映成趣，从而显得更出众。

美发步骤

剪发

以头发稍长的蘑菇型为基础，从眼睛部位开始打出层次，沿着头的圆形剪下来。更加深了头发的束感和空气感。

烫发

顶部松松地平卷起来，侧面的耳朵上方斜斜地烫成逆向发卷。耳下为反向发卷，发端烫成半卷的发型。

染发

用10色调的橙红色进行整体的染色。淡红色可以让人显得可爱，而橙色则可以营造柔和的氛围。



侧面



后面

任何长度、任何发质，都能演绎女性的魅力

虽然长发的趋势依然持续，但短发也是个不错的选择。春季发型是个性十足的，其焦点在于颜色，要注意不对称的色调的搭配。轻轻松松就能体味到春天的味道。

15

飘逸而动感十足的短发



美发步骤

剪发

外部轮廓剪成前长后短的样子，并剪出层次。调节出质感和量感，这样即使不烫发也会有空气感。

烫发

无此操作。

染发

以黄褐色的11色调为中心，加上些14色调的高亮度和6色调的低亮度。通过三维的色彩勾勒出动感。



侧面

后面

虽然是短发，通过修剪增加量感和浮动感，从而显得女人味十足。调出兼具光泽与透明感的颜色，形成纯真而可爱的发型。



侧面

后面

冬季以在发梢上下工夫的发型居多，而春季则推荐短而有立体感的发型。不用烫发就能强调立体感的关键在于颜色。用浓淡法染色，从而层次感十足，看起来简直像透明的一样，既有透明感又轻盈，魅力十足。

美发步骤

剪发

以前短后长的中长短发为基础，剪出低层次感。顶部剪成与刘海儿相连的层次，调整量感和质感。

烫发

无此操作。

染色

颜色选择稍亮的褐色。使发梢比发根的颜色显得更亮，从而形成层次，并有空气感。

16

充满透明感的可爱发型，魅力十足



17

角度不同表情也会不同，中间色彩强调新鲜感



侧面

后面

如同春天要脱去冬天厚重的衣服一样，春天需要一种轻松的感觉。用不对称的染色来使表情显得不同，通过遮盖脸庞等方式来达到预期的效果。

美发步骤

剪发

配合脸型剪出前短后长的轮廓，打出层次。耳后与脸的周围用刀削剪出束感与轻盈。

烫发

从前面看，反向烫发沿着发际和颈部形成大波浪的感觉。侧面烫出逆向发卷。

染色

整体的颜色是9色调的柔和色调，左侧染上7色调的自然褐色。不同部位分别染不同的颜色。

根据脸型不同 为您精心设计

长短不同的发型系列

中短发

自由自在地配合表情及心情，让您尽情享受长度的风采

18



基础发型

优雅而温馨的纯真短发，让人好感大增

这种三角形轮廓的发型，可以让人感到亲切、典雅。其设计方法是从太阳穴开始到发际分层修剪，打出层次，从顶部开始就打出较长的层次，这样长短不同的头发就会有发束感和动感。并且，一旦确定了基本色调，再在上面涂上其他的颜色，这也是关键之一。即使上层的颜色褪掉，基本色显露出来，两种颜色交相呼应，更加赏心悦目。



侧面

后面

根据不同脸型而设计的发型

圆脸	长脸	适合这种发型的发质									
如同量身订做的一样，让前面的头发斜斜地垂下来，使脸庞更加秀气。	用整体略显圆润的设计，非常适合。但要注意前面的头发不能过短。	<table border="1"> <tr> <td>硬</td><td>普通</td><td>柔软</td></tr> <tr> <td>多</td><td>普通</td><td>少</td></tr> <tr> <td>直发</td><td></td><td>卷发</td></tr> </table>	硬	普通	柔软	多	普通	少	直发		卷发
硬	普通	柔软									
多	普通	少									
直发		卷发									
瓜子脸	倒三角形	颜色									
为了遮盖棱角分明的腰部，脸周围的层次设计成顺着脸颊和腰部下来的感觉即可。	只要注意腰部的头发不要有量感就可以了。这样即使是棱角过于尖锐也会因此而变得柔和起来。	以自然褐色为主色调，个别地方用手指把染色刮掉，在上面涂上蓝紫色。									

让下巴清晰可见的外翘式发型，剪出个性发型

分出头缝，让下巴清晰可见。侧面的头发别在耳朵上，显得个性十足。脖颈部的头发用烫发火剪烫出半卷，形成外翻翘。仔细地喷上发胶，就可以漂亮地成型了。之后拢起脖颈部的头发，用吹风机从顶部开始吹起，热风变凉时将手指松开，飘逸而完美的发型就做成了。



侧面

后面

19



整理发型

根据不同脸型而设计的发型

圆脸

顶部剪出量感，这样整体的轮廓就会细长，所以圆脸也没有问题。

瓜子脸

将顶部的头发散开，强调立体感。这样就能调整好整体的造型，棱角突出的腰部也就不会成为问题了。

长脸

将前面的头发分开，稍微斜斜的分下来，这样就可以遮盖脸型的不足了。

倒三角形

将发际剪得更加简洁一些，干脆将下巴露出来，这样显得更机灵。

适合这种发型的发质

硬	普通	柔软
多	普通	少
直发		卷发

颜色

用放射状的手法染上低亮度的紫褐色，整体染成粉褐色。将脸周围染上暗些的颜色。

侧面

后面

20

基础发型

大家都梦寐以求的发型——可爱的层次短发

让人感觉到像棉花一样软和的、充满春天气息的短发。为了使这种发型更有魅力，颜色主要采用若隐若现的紫褐色。从比较高的地方就开始剪出了层次，这样就表现出了积极的动感，也是魅力所在。



露出耳朵的设计，轻而易举完成短发的设计

这样设计的有层次的短发整体造型妙不可言！可以尽显短发的风采。首先用电热卷发器轻反向卷起，之后抹上少量发胶。然后将内侧的头发稍稍往里拢一下。这样充满高雅气息的短发即使不剪头发也可以实现。

整理发型

侧面

后面

21

根据不同脸型而设计的发型

圆脸

头缝不分在中间，而是稍偏一些。侧面的头发尽量控制发量，并让头发聚拢。

瓜子脸

额头较宽的人，头发不在中间分开，而从侧面把头发顺下来。

长脸

刘海儿偏分，如同挂在额前一样地斜着梳下来。不能让发梢显得过轻，而是稍微让头发有些分量。

倒三角形

增加脖颈部的头发的量感，让细细的下巴显得很柔和。为了让前面的头发有蓬松感，就将其理成曲线。

适合这种发型的发质

硬	普通	柔软
多	普通	少
直发		卷发

颜色

为了让头发显得硬而多，用自然的褐色进行浓淡变化的染色，让发梢的卷曲显得更加柔和。

侧面

后面

22

基础发型

轻重的调节恰到好处，硬硬的头发从此变得柔软

松松的发卷魅力十足，看起来非常自然，但实际上每一处都为掩盖发质的缺点而煞费心思。因为发质较硬所以要剪得层次多些，这样轮廓会显得好看。以发量较多的厚重底部为中心修剪起来比较容易。只是刘海儿要多留些头发，使脸部显得时尚高雅。



将头发收到一边，松松地束起

充分利用发梢的卷曲，形成软软的向上浮起的风格。首先让头缝分得偏一些，挂在耳朵上。然后将头发轻轻束起，从前面将不留刘海儿的一侧的头发向相反方向轻轻地拧起来（头发向一侧聚拢），将头发拢在耳后。最后，将剩下的卷发也揉一下，尽显个性。并尽量做到从前面看到发卷。

整理发型

侧面

后面

23



基础发型

打造出“柔软秀发”，即使偏硬的发质也可以享受

对于因发质太硬而苦恼的人来说这真是一个好消息！刘海儿发质较硬的人为选择发型而煞费苦心，现在就可以通过三个步骤来实现追求“柔软秀发”的梦想。首先是要去除棱角感，分层次将头发剪得圆润些。其次是将整体的头发松松地烫一下。最后用暖色调将头发染得润泽而柔和。非常圆润而又有着适度的沉静。适合各种脸型的干练且柔和的蘑菇式短发就大功告成了。



侧面

后面

使用发卡就能做成的简易短发，可让您的形象焕然一新

这是从前面看十分完美的短发。而实际上这种发型设计的秘诀在后面。将发胶涂到整个头发上，将耳朵上面的轮廓从表面薄薄地拢起来。里面的头发从侧面开始向内仔细卷起来，拧到一边，从下面用发卡别住，发际的头发也同样紧紧地别住。将拢起的头发放下，再让发际部分稍微下垂，让发型整体看起来很柔和。



侧面

后面



整理发型

根据不同脸型而设计的发型

圆脸	长脸	适合这种发型的发质									
基本上就这样也没问题。如果要注意，那就是腰部的头发不要留得过多。	脸部的轮廓有些圆润，所以基本上没有问题。但如果前面的头发再稍微长些或许会更好。	<table border="1"> <tr> <td>硬</td><td>普通</td><td>柔软</td></tr> <tr> <td>多</td><td>普通</td><td>少</td></tr> <tr> <td>直发</td><td></td><td>卷发</td></tr> </table>	硬	普通	柔软	多	普通	少	直发		卷发
硬	普通	柔软									
多	普通	少									
直发		卷发									
瓜子脸	倒三角形	颜色									
模特也基本上是瓜子脸。所以就这样也不会有什么问题的。能很好地适应于各种脸型。	因为这种发型是哪种脸型都很适合的，所以没什么问题，但如果腰部的头发再稍加控制，就会更好。	将低色调的茶色和紫色按4:1的比例调配，从发根到发梢渐渐变亮，用浓淡变化的方法涂色。									

根据不同脸型而设计的发型

圆脸

自然顺下来的刘海儿和随意碎开的发际，是集合了所有与圆脸相适合的要素的发型。

瓜子脸

这样的发型使整个脸感觉像包在头发里面，可以遮盖突出的两颊。对瓜子脸也是最适合的。

长脸

把旁边的头发再留得多些也可以。把刘海儿垂下来即使挡住前额也没有关系。

倒三角形

如果发际留得过少，可能会显得过于尖锐，所以再稍微将头发留得多些最好。

适合这种发型的发质

硬	普通	柔软
多	普通	少
直发		卷发

颜色

用7色调的可可褐色。按发梢→中间→发根的顺序进行染色，并将发根染成半脱色状态，这样会有立体感。

基础发型



26

容易挑战成功的柔和而动感的烫发

层次发型适应于想看起来亲切的人，整体烫出大的波浪感觉很柔和。整个发型的轮廓就像包住脸庞一样。发际也沿着颈部剪成碎碎的，这样整个轮廓既自然又简洁，会显得脸庞娇小。整体的设计把前面的头发的上面部分重叠起来呈立体感。

整理发型

自然风干的感觉，外部轮廓洋溢着清凉感

让充满暖意的基本设计凉起来，这种休闲放松的发型感觉也不错。设计也非常简单。在头发半干的时候抹上发胶，再让头发自然干燥。将发根烫成紧绷的整体波浪，这样就能让头发实现适当的蓬松感。虽然整体上体现润泽的量感，表面的头发却比较蓬松，表现出动感的魅力。



27

根据不同脸型而设计的发型

圆脸

这样会显得过于圆润。稍微将发量的重心下移可能会更好些。

瓜子脸

让脸周围的头发翘起来有空气感的设计与瓜子脸相适合，是最好不过的发型。

长脸

斜斜地向下梳的刘海儿和圆润的轮廓与长脸型非常相配。

倒三角形

用蓬松的包住脸周围轮廓的头发来遮住尖尖的下巴，也十分自然。

适合这种发型的发质

硬	普通	柔软
多	普通	少
直发		卷发

颜色

用柔和的颜色和桉木橙色按6:4的比例混合，用10色调来染色。稍微发灰且有透明感和光泽感。

基础发型



28

具有“十足的蓬松感”的圆润造型是深受喜爱的关键所在

似乎很有弹力的顶部的蓬松的气球状的造型是制胜的关键。发际在下巴下方自然地内扣，看起来很精练。前面的头发向旁边斜斜地梳过去，使脸整体的感觉很紧凑。但如果是直发的话会显得过于尖锐，所以稍稍地烫出些圆弧来，感觉会很柔和。

整理发型

假日休闲旅行时应该做个健康简单又充满弹性的发型

顶部的头发从眼睛旁边下来，恰到好处地垂下来。腮部的头发简单地束起来，前面头发的发梢延长，用烫发钳烫一下，让头发翘起来。向内扣的发际环绕在脖际，看起来亲切而有弹性，整体上有立体感。轻盈有弹性的感觉，与愉快的心情正相适应。



29