

歌
詩
篆
書
偏
旁



試看春奉辭秦晉
仲。秦。泰。首雖同篆
交。京。京。市。方。方。言。
穴。六。山。主。難。將。點。

书号：8379·3

定价：6.89 元

朱之蕃本 李登訂 仰嘉祥校

筆書編旁歌訣

黃山書社

责任编辑：
装帧设计：

方绍武

篆书偏旁歌诀

黄山书社出版（合肥市迴龙桥路一号）

安徽新华书店发行
安徽新华印刷厂印刷

一九八五年九月第一版

一九八五年九月第一次印刷
开本：三十印张：四印数：二五〇〇

书号：八三七九·三 定价：〇·八九元

出版說明

黃賓虹先生所稱「洵為初學津逮」的《篆法探源》，是一部極為適用的習篆入門叅攷書。今據宣統三年石印本，易名為《篆書偏旁歌訣》影印出版，以飨讀者。

本書將不同於隸楷結構及易於混淆的八百五十個常用篆書偏旁，加以辨析，編成歌訣，讀之上口，極便記誦。如：「試有蘭（奉）蘭（奏）

醬（春）爾（秦）爾（秦），隸首雖同篆不侔一句，是說奉、奏、春、秦、泰五字的偏旁，在隸楷中結構都一樣，而篆書却各異其形，變化甚大。如能熟讀此訣，一般常用篆字形體，均能掌握。

本款訣文字通俗，書法精湛，既可作為學書者習篆之範本，亦能給人以書法藝術美的享受。

黃山書社

凡例

一篆書以說文為祖其字九千益以後諸書所載變體為數加繁前明朱侍郎之蕃憲初學之難悉記取異於隸楷者編為是歌以便記誦凡六百餘字今復為之刪改增益得二百字除重文通計約八百五十字凡常用而易混淆者大都已備熟此亦足以供揮灑而免杜撰欲求測博當讀說文

一是歌原刻甚少傳抄翻刻日久固多訛誤雍正間李氏如真為之重訂原來舛謬如柵誤為扶踦誤為羈畏誤為由宋誤為突斬

誤為截羸誤通巒齒誤同旨及介乎疑似無可考據者凡十餘字未為改正今特探源說文逐字稽核謬者糾之疑者闕之免滋後惑

一是編諸字皆說文一成不易之正體間收一二古文亦小篆常用之字凡一字兩寫者歌內加或作亦作同作通作以別之一篆書兩字後世楷書合而為一者甚多亦有篆只一字楷書分而為二者歌內不能備載用時當留心查考方得無誤

一是編凡屬原文與略變句法而篆文仍舊者用圓圈斷句改易

篆文者以圓點增益者以尖點用別吐鳳之詞與續貉之醜俾
閱者得以指而教之

篆書偏旁歌訣

明天啟侍郎朱之蕃原本

雍正上元如真甫李登重訂

古篆穀仙仰嘉祥校增音註並書

鳥跡科斗既茫昧石鼓遺文出自周。



厥後李斯工小篆。篆中生隸有從由。
須知六體深藏義。會意諳聲實可求。
歷久偏易多舛謬。欲期復古務窮搜。

試看羣書奉獻奏 曾日春 齋

秦

泰

秦。

隸

首

雖

同

篆

不

併。

京

京

市

方

方

西

言

人

交

中

六

山

主

難

將

點

畫

一

般

求

兼

翼

并

既

不 同。皆前眉首。美美
 益 何嘗似。手手。
 湧 道。闔塞。逆本字不
 當 知。覆。覆。順也。
 腹。履。寒。無異。
 當 知。謀。體。首。

巫

人

煩異

來來

人

農

曲

難將

典曲

曲

龜應

麌

康共

頭非

共

广。

醜上聲屋也

閒岳

宿兵同首

不

广

投。蹟。

同 **廌** 上。聖
詮退 **復** 邀盡向

彳 音敷小步也。
旁 **承** **甘** **曰**

皆從日口內求。
刀 **所**

力微范分**勸**券也。
勸券。

勞也今
作倦

𠂔

去

音突忽出不
順从倒子

亾

亡

同無彷

彷

佛

別

艸

荒

𦥑

流

𦥑

勝

旁

𦥑

朕

非

同

𦥑

券

𦥑

牽

轄同

下

从

卒

牢

非全文無
音義

不

是

皀

牟

从

𦥑

糞

則縱橫全異。翬翼差
之上下並殊。羞差。
形郤自彎猱生角。彎猱變
字非因牛出頭。既解。