

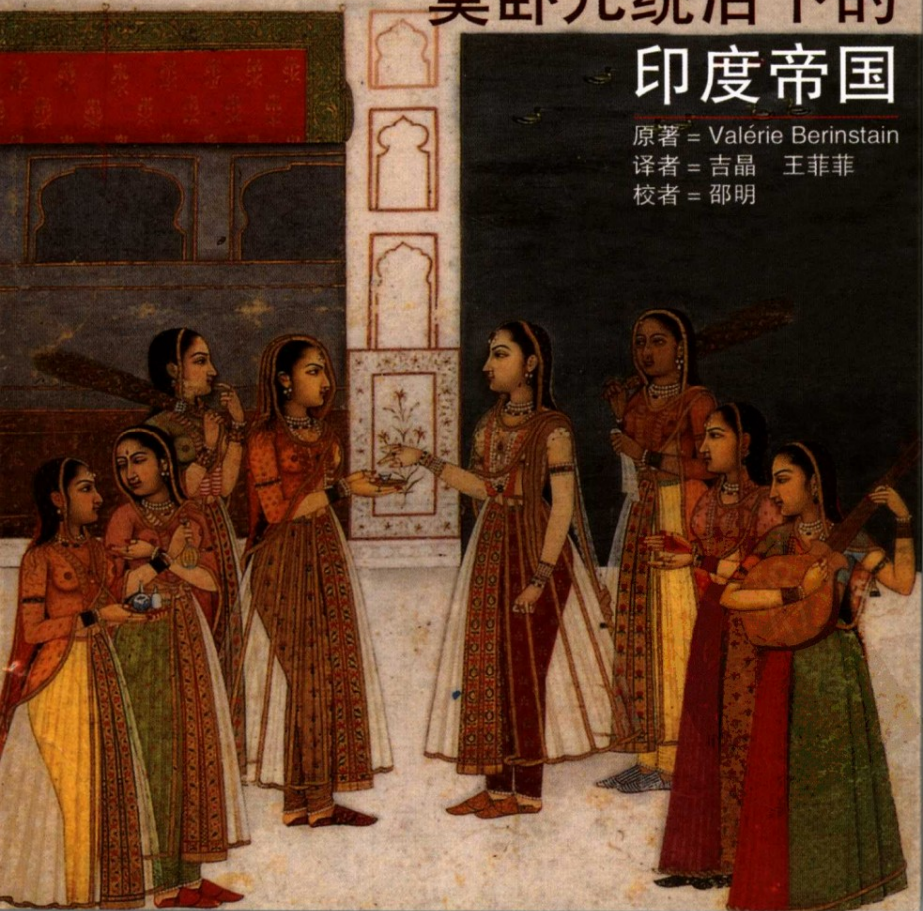


莫卧儿统治下的 印度帝国

原著 = Valérie Berinstain

译者 = 吉晶 王菲菲

校者 = 邵明



图书在版编目(CIP)数据

莫卧儿统治下的印度帝国/(法)贝兰斯坦著;
吉晶,王菲菲译. —上海:上海人民出版社,2006
(发现之旅)

ISBN 7-208-06393-1

I. 莫... II. ①贝... ②吉... ③王... III. 莫卧儿帝国(1526—1857)—历史 IV. K351.32

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 078011 号

出品人 施宏俊
责任编辑 李颖华



世纪文景

莫卧儿统治下的印度帝国

原著=Valérie Berinstain
译者=吉 晶 王菲菲
校者=邵 明

出 版	世纪出版集团 上海人民出版社 (200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)
出 品	世纪出版集团 北京世纪文景文化传播有限公司 (100027 北京朝阳区幸福一村甲 55 号 4 层)
发 行	世纪出版集团发行中心
印 刷	北京华联印刷有限公司
开 本	787×1092 毫米 1/32
印 张	5.25
字 数	95,000
版 次	2006 年 8 月第 1 版
印 次	2006 年 8 月第 1 次印刷
ISBN	7-208-06393-1/G·1085
定 价	29.80 元

新 知 识
PDG

献给达杜

纪念我的祖父莫里斯·贝兰斯坦

在神圣世界里，
没有什么比阳光更具有象征意义的了。
因此，伊斯兰的艺术家
总是努力将他们的艺术品
和光线融为一体。

——伯克哈特（T. Burckhardt）

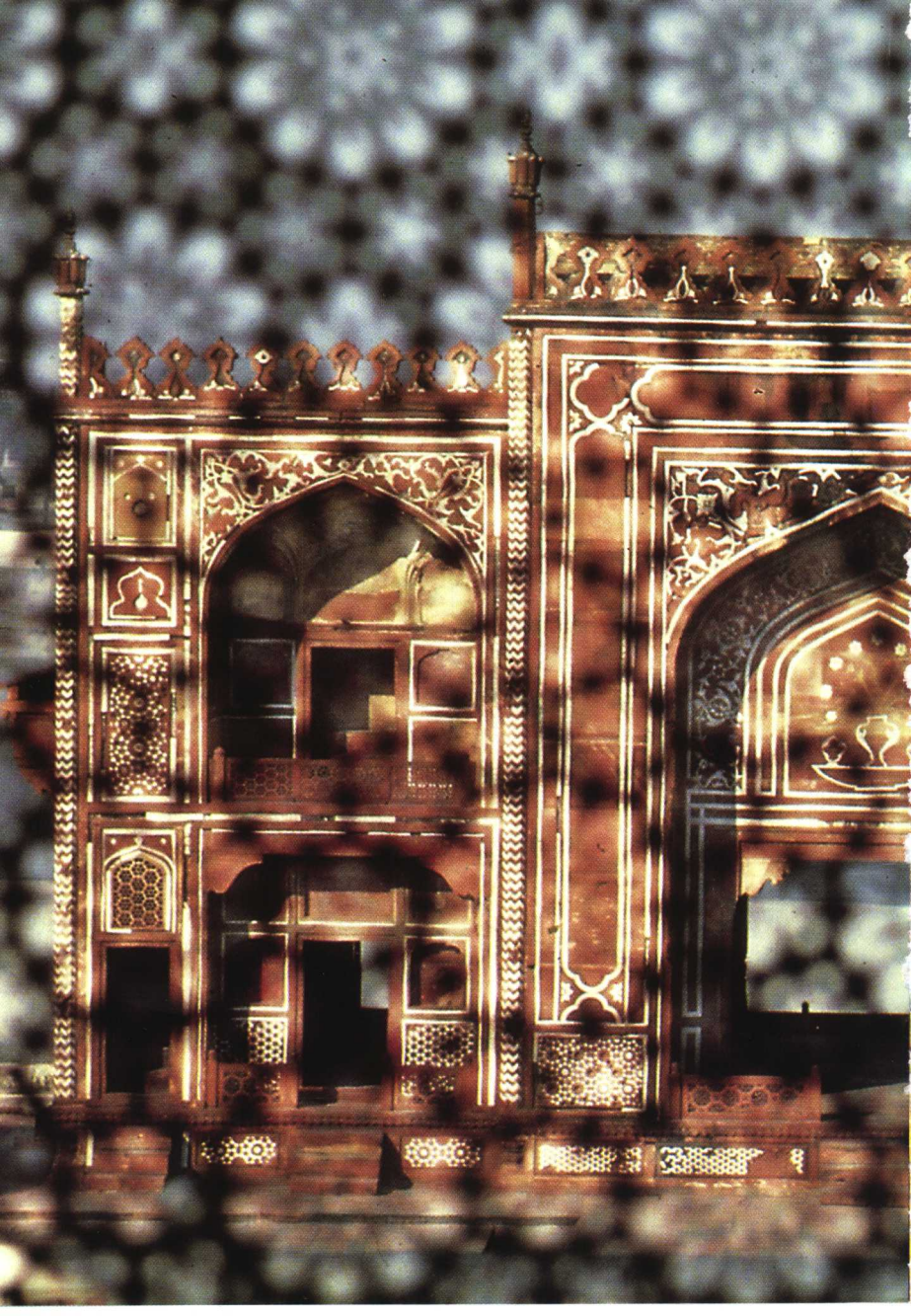
《伊斯兰艺术》

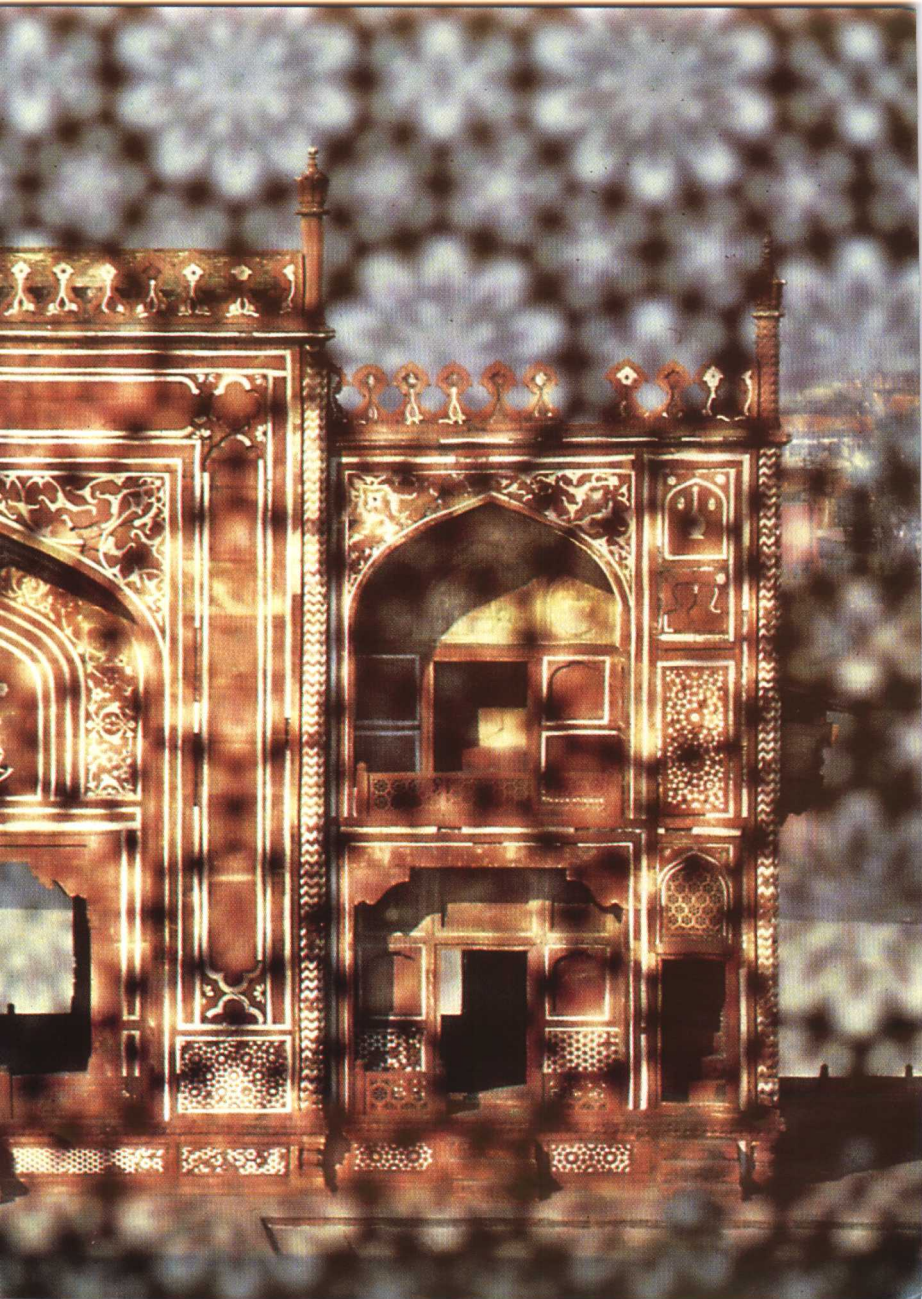


Valérie Berinstain

瓦莱丽·贝兰斯坦在巴黎第四大学索邦的艺术考古学院和国家东方语言文化学院教授印度历史和文化。她毕业于卢浮宫大学，获印度学博士学位，其研究方向为 16—19 世纪印度与欧洲的经济贸易。曾发表过多项研究成果，并将旅居印度的法国商人乔治·罗克 (Georges Roques) 的手稿《如何同印度人谈判：1676—1691，印度公司及其贸易技巧》付诸出版（巴黎，1996 年）。

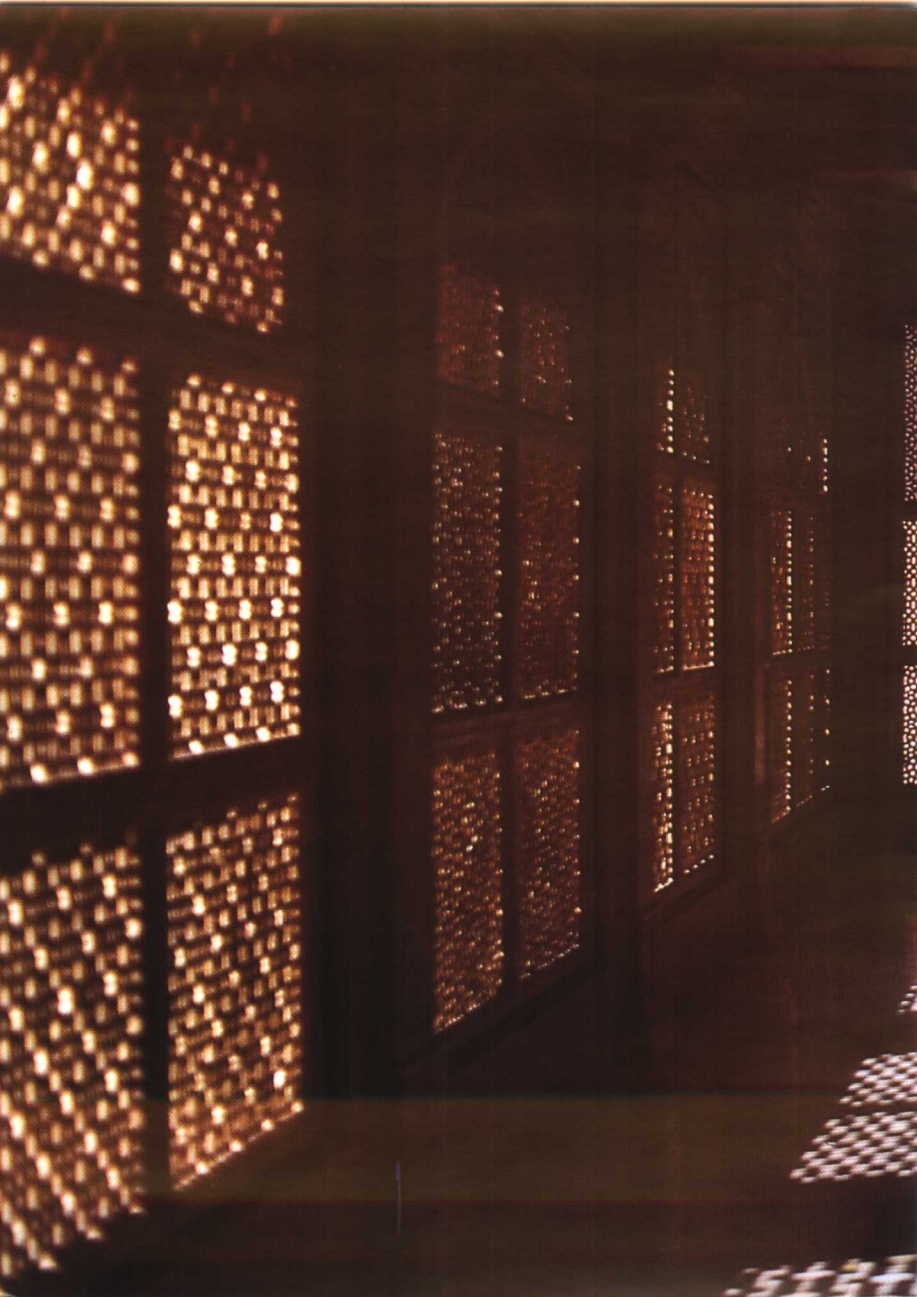


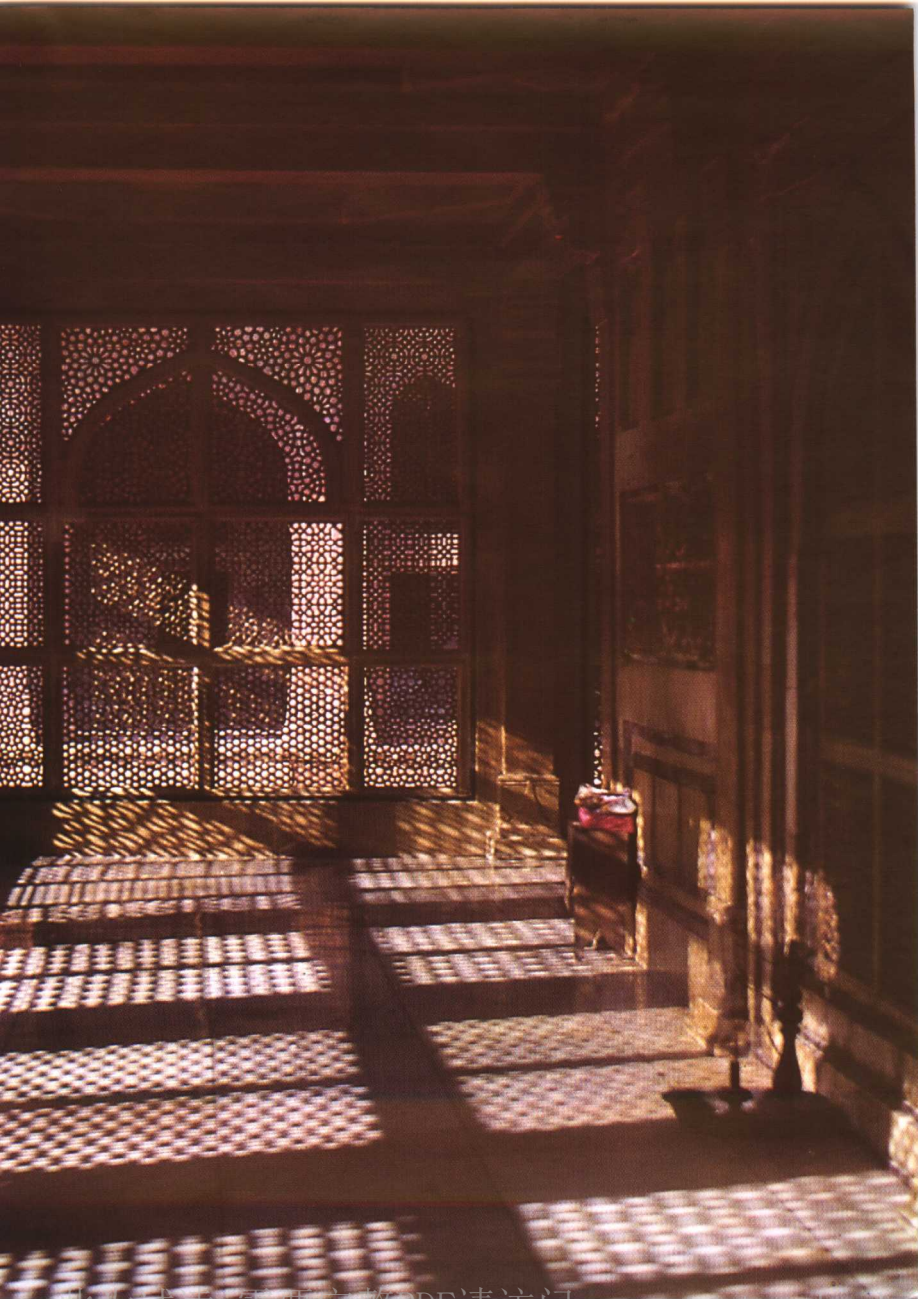




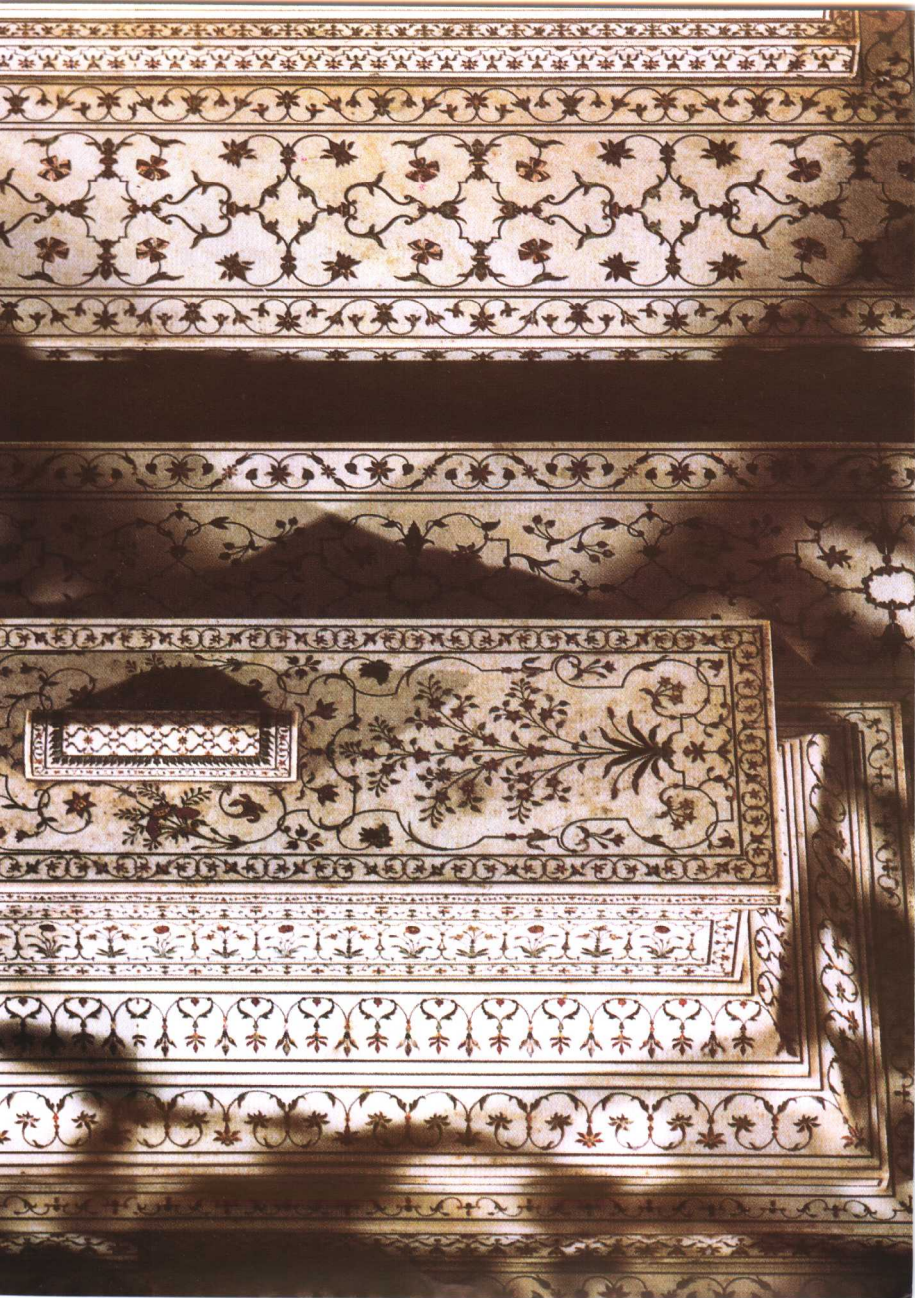












目 录

第一章 莫卧儿王朝的起源

- 14 莫卧儿统治前的印度
- 16 印度最初的伊斯兰王朝
- 18 从塔梅尔兰到巴布尔
- 20 巴布尔,一位来自中亚的王子
- 22 皇帝的回忆录
- 24 帕尼帕特,一场决定性的战役
- 26 巴布尔建立莫卧儿帝国
- 28 花园,莫卧儿的天堂
- 30 莫卧儿受到威胁
- 32 一位阿富汗人统治着印度
- 34 崇尚文艺的帝治初期

第二章 阿克巴,大莫卧儿帝国

- 38 13岁的皇帝
- 40 拉其普特的臣服
- 42 领土扩张
- 44 攻克德干,一个没有实现的梦
- 46 国家的改组
- 48 伟大的陵墓艺术
- 50 新首都
- 52 法塔赫布尔西格里
- 54 象征中央集权的仪式
- 56 宫廷的娱乐
- 58 一位爱好艺术的皇帝
- 60 莫卧儿艺术的诞生
- 62 从波斯画到莫卧儿细密画
- 64 一种宣传的艺术
- 66 画册
- 68 阿克巴的精神追求
- 70 混乱地结束了统治

第三章 富足的帝国:

贾汉吉尔和沙·贾汉

- 74 当贾汉吉尔“掌控整个世界”
- 76 一项谨小慎微的政策
- 78 在暗处的女眷们
- 80 雅致的印度
- 82 大事记与精致的宫廷
- 84 一座堪配阿克巴的陵墓
- 86 莫卧儿的墓冢结构
- 88 沙·贾汉:雄心勃勃的皇帝
- 90 重振雄风的莫卧儿势力
- 92 德干地区的臣服
- 94 建筑结构,权力的象征
- 96 德里的红堡:布局合理的宫殿
- 98 爱的陵墓
- 100 体积结构的完美
- 102 遍布国中的花朵
- 104 纷争的王位继承

第四章 一个王朝的没落

- 108 “军刀”和《古兰经》
- 110 德干的没落
- 112 令人惊叹的印度
- 114 奥朗则布继承王位
- 116 莫卧儿皇帝们的“钱袋”
- 118 莫卧儿政权的分裂
- 120 新公国的诞生
- 122 英国势力的强大
- 124 法国失去了印度
- 126 大英帝国的印度

见证与文献

- 130 皇帝的回忆录
- 136 印度与西方
- 144 莫卧儿帝国的衰落
- 150 附录

莫卧儿 统治下的印度帝国



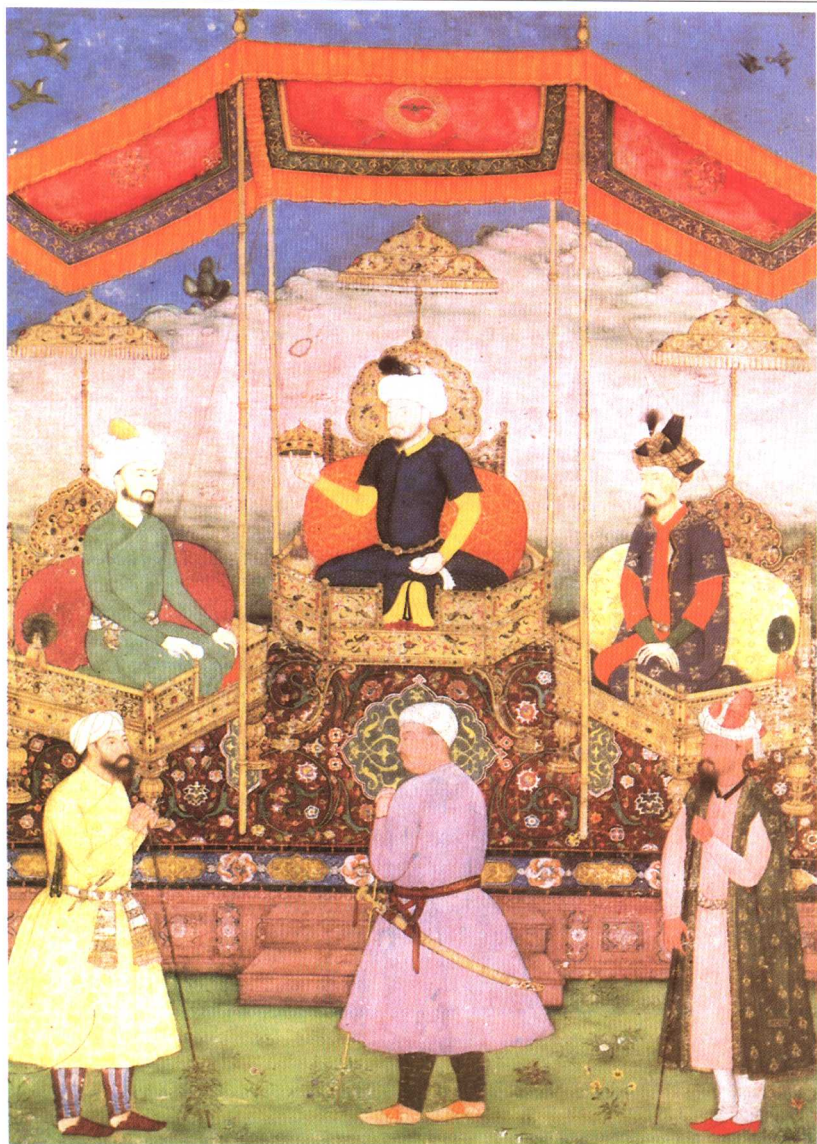
原著=Valérie Berinstain

译者=吉 晶 王菲菲

校者=邵 明

世纪出版集团

上海人民出版社



1 1526年,来自中亚的土耳其-蒙古王子巴布尔(Barbur)在帕尼帕特(Panipat)大战中打败了德里苏丹易卜拉欣·洛提(Ibrahim Lodi),终于实现了其祖先帖木儿未完成的梦想:征服南亚次大陆。在四年之内,他在这片陌生的土地上树立起威望,建立了莫卧儿王朝,这一王朝在印度统治长达三个多世纪。

第一章

莫卧儿王朝的起源

莫卧儿王朝的历代皇帝为了维护其政权的合法性,一贯坚持自己是帖木儿和成吉思汗的后代。因此,在这幅小插图上,人们可以看到,帖木儿端坐在中间,两旁分别是他的后裔巴布尔,以及巴布尔的儿子胡马雍(Humayun)。而帖木儿正在将印度王冠授予巴布尔。

