

随

田

色



新 编 义 务 教 育 教 科 书

写字



新

官

天

品

而

上

食



功



祥

善

冰

安



一
年
级
下
册

浙江省教育厅教研室组织编写

Xiezi

Xiezi

浙江教育出版社

ISBN 7-5338-6272-4



9 787533 862725 >

责任编辑 曾国兴
装帧设计 曾国兴
责任校对 雷 坚
责任出版 陆 江
范字书写 范林庆
插 图 黄大为



新 编 义 务 教 育 教 科 书

写字 一年级下册

浙江省教育厅教研室组织编写

主 编 柯孔标

副 主 编 滕春友 任 浩

顾 问 骆恒光

编写人员 任 浩 闻国强 贺 蕾

浙江教育出版社出版

(杭州市天目山路40号 邮编310013)

网址: www.zjeph.com

电话: 0571-85170300-80928

浙江省出版公司重印

浙江省新华书店发行

宁波大港印务有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 2 字数 40 000

2005年12月第1版

2006年1月第1次印刷

本次印数: 214450册

ISBN 7-5338-6272-4/G · 6242

定 价: 2.15元

批准文号: 浙价教材批[2006]1号 举报电话: 12358

如发现印、装质量问题, 请与承印厂联系。 电话: 0574-87582215

大唐三藏聖教序
太宗文皇帝製
蓋聞二儀有象顯
覆載以含生四時

①

無形潛寒暑以化
物是以窺天鑒地
庸愚皆識其端明
陰洞陽賢哲罕窮

②

其數然而天地苞
乎陰陽而易識者
以其有象也陰陽
處乎天地而難窮

③

者以其無形也故
知象顯可徵雖愚
不惑形潛莫覩在
智猶迷况乎佛道

④

作品欣賞

雁塔聖教序 唐 褚遂良

大	唐	三	藏	聖	教	序	太	宗	文	皇	帝	製		
蓋	聞	二	儀	有	象	顯	覆	載	以	含	生	四	時	無
形	潛	寒	暑	以	化	物	是	以	窺	天	鑒	地	庸	愚
皆	識	其	端	明	陰	洞	陽	賢	指	罕	窮	其	數	然
而	天	地	苞	乎	陰	陽	而	易	識	者	以	其	有	象
也	陰	陽	處	乎	天	地	而	難	窮	者	以	其	無	形
也	故	知	象	顯	可	微	雖	愚	不	惑	形	潛	莫	覩
在	智	猶	迷	況	乎	佛	道	崇	虛					

節臨褚遂良楷書雁塔聖教序

胡鐵軍於蕭山



● 致 作 者 ●

为了编好这套教材，我们通过多种渠道与收入本教材作品的作者进行了联系，得到了各位作者的大力支持。在此，我们深表谢意。但是，由于一些作者的姓名和地址不详，暂时还无法取得联系，恳请入选作品的作者尽快与我们联系，以便作出妥善处理。

编 者



1 竖提和竖弯	2
2 撇折和撇点	4
3 横撇和横钩	6
4 卧钩和斜钩	8
5 竖弯钩和横折钩	10
6 横折弯钩和横斜钩	12
7 综合练习一	14
8 期中自我评价	16
9 独体字(一)	18
10 独体字(二)	20
11 独体字(三)	22
12 独体字(四)	24
13 综合练习二	26
14 学生习作	28
15 学期总评价	30

I

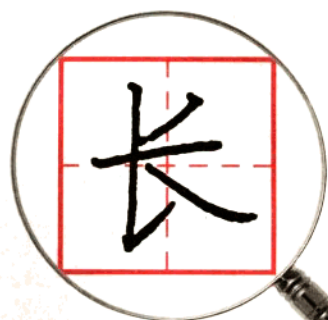
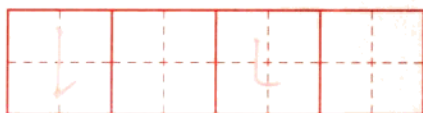
竖提和竖弯



shù tí
竖提



shù wān
竖弯



竖提和竖弯最大的区别在哪里?

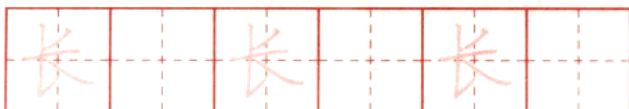


猫猫写写



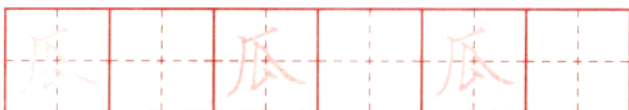
cháng

丶 丿 长 长



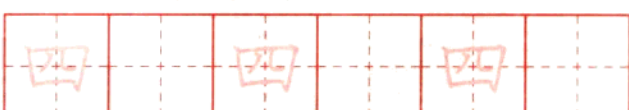
guā

丶 厂 瓜 瓜 瓜



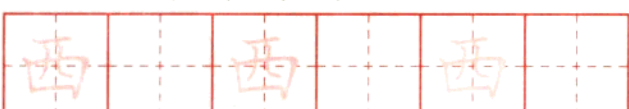
sì

丨 冂 四 四 四



xī

一 厂 冂 西 西 西





不要忘了正确的写字姿势哦！看看自己和同学的写字姿势正确吗？

自己练练



长

长

长

长

瓜

瓜

瓜

四

四

四

西

五

道

 $y\bar{1}$

、 ㄣ ㄤ ㄨ ㄩ

衣

zūn

一 苐 苐 苐 苐 苐 苐 苐 苐

尊

尊

三



2

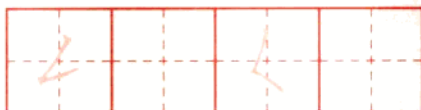
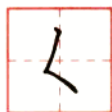
撇折和撇点



piě zhé
撇折



piě diǎn
撇点



撇折和撇点，哪一撇
撇得直一点？

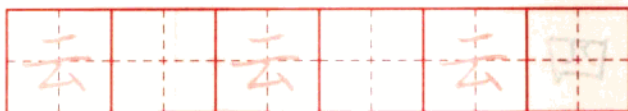


猫猫写写



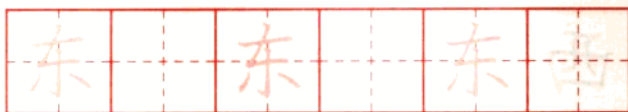
yún

一 二 云 云



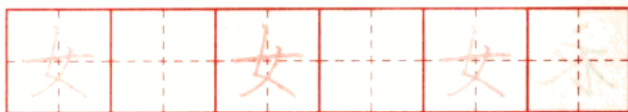
dōng

一 乚 东 东 东



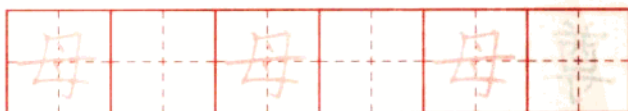
nǚ

乚 女 女



mǔ

乚 母 母 母 母





小博士信箱

怎样做到橡皮擦得少，字又写得好？

自己练练



云	云	云	云	云
---	---	---	---	---

东	东	东	东	东
---	---	---	---	---

女	女	女	女	女
---	---	---	---	---

母	母	母	母	母
---	---	---	---	---

qù

一 十 土 去 去

去	去	去	去	去
---	---	---	---	---

ān

丶 宀 宀 宀 宀 宀

安	安	安	安	安
---	---	---	---	---

3

横撇和横钩



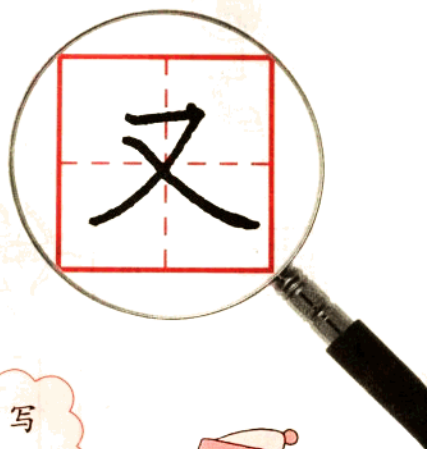
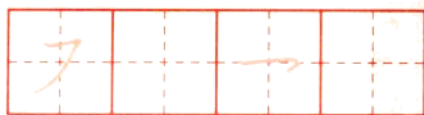
héng piě
横撇

横 撇

フ

héng gōu
横 钩

横 钩



怎样才能把字写得左右对称?



猫猫写写



yòu

フ又

又

又 又 又 又

yú

丿 ㄣ 亅 𠂇 𠂈 𠂉 𠂊 𠂋 𠂌 𠂍 𠂎 𠂏 𠂐 𠂑 𠂒 𠂓 𠂔 𠂕 𠂖 𠂗 𠂘 𠂙 𠂚 𠂛 𠂜 𠂝 𠂞 𠂟 𠂠 𠂡 𠂢 𠂣 𠂤 𠂥 𠂦 𠂧 𠂨 𠂩 𠂪 𠂫 𠂬 𠂭 𠂮 𠂯 𠂰 𠂱 𠂲 𠂳 𠂴 𠂵 𠂶 𠂷 𠂸 𠂹 𠂺 𠂻 𠂼 𠂽 𠂾 𠂿 𠃀 𠃁 𠃂 𠃃 𠃄 𠃅 𠃆 𠃇 𠃈 𠃉 𠃊 𠃋 𠃌 𠃍 𠃎 𠃏 𠃐 𠃑 𠃒 𠃓 𠃔 𠃕 𠃖 𠃗 𠃘 𠃙 𠃚 𠃛 𠃜 𠃝 𠃞 𠃟 𠃠 𠃡 𠃢 𠃣 𠃤 𠃥 𠃦 𠃧 𠃨 𠃩 𠃪 𠃫 𠃬 𠃭 𠃮 𠃯 𠃰 𠃱 𠃲 𠃳 𠃴 𠃵 𠃶 𠃷 𠃸 𠃹 𠃺 𠃻 𠃼 𠃽 𠃾 𠃿 𠄀 𠄁 𠄂 𠄃 𠄄 𠄅 𠄆 𠄇 𠄈 𠄉 𠄊 𠄋 𠄌 𠄍 𠄎 𠄏 𠄐 𠄑 𠄒 𠄓 𠄔 𠄕 𠄖 𠄗 𠄘 𠄙 𠄚 𠄛 𠄜 𠄝 𠄞 𠄟 𠄠 𠄡 𠄢 𠄣 𠄤 𠄥 𠄦 𠄧 𠄨 𠄩 𠄪 𠄫 𠄬 𠄭 𠄮 𠄯 𠄰 𠄱 𠄲 𠄳 𠄴 𠄵 𠄶 𠄷 𠄸 𠄹 𠄺 𠄻 𠄼 𠄽 𠄾 𠄿 𠅀 𠅁 𠅂 𠅃 𠅄 𠅅 𠅆 𠅇 𠅈 𠅉 𠅊 𠅋 𠅌 𠅍 𠅎 𠅏 𠅐 𠅑 𠅒 𠅓 𠅔 𠅕 𠅖 𠅗 𠅘 𠅙 𠅚 𠅛 𠅜 𠅝 𠅞 𠅟 𠅠 𠅡 𠅢 𠅣 𠅤 𠅥 𠅦 𠅧 𠅨 𠅩 𠅪 𠅫 𠅬 𠅭 𠅮 𠅯 𠅰 𠅱 𠅲 𠅳 𠅴 𠅵 𠅶 𠅷 𠅸 𠅹 𠅺 𠅻 𠅼 𠅽 𠅾 𠅿 𠆀 𠆁 𠆂 𠆃 𠆄 𠆅 𠆆 𠆇 𠆈 𠆉 𠆊 𠆋 𠆌 𠆍 𠆎 𠆏 𠆐 𠆑 𠆒 𠆓 𠆔 𠆕 𠆖 𠆗 𠆘 𠆙 𠆚 𠆛 𠆜 𠆝 𠆞 𠆟 𠆠 𠆡 𠆢 𠆣 𠆤 𠆥 𠆦 𠆧 𠆨 𠆩 𠆪 𠆫 𠆬 𠆭 𠆮 𠆯 𠆰 𠆱 𠆲 𠆳 𠆴 𠆵 𠆶 𠆷 𠆸 𠆹 𠆺 𠆻 𠆼 𠆽 𠆾 𠆿 𠇀 𠇁 𠇂 𠇃 𠇄 𠇅 𠇆 𠇇 𠇈 𠇉 𠇊 𠇋 𠇌 𠇍 𠇎 𠇏 𠇐 𠇑 𠇒 𠇓 𠇔 𠇕 𠇖 𠇗 𠇘 𠇙 𠇚 𠇛 𠇜 𠇝 𠇞 𠇟 𠇠 𠇡 𠇢 𠇣 𠇤 𠇥 𠇦 𠇧 𠇨 𠇩 𠇪 𠇫 𠇬 𠇭 𠇮 𠇯 𠇰 𠇱 𠇲 𠇳 𠇴 𠇵 𠇶 𠇷 𠇸 𠇹 𠇺 𠇻 𠇼 𠇽 𠇾 𠇿 𠈀 𠈁 𠈂 𠈃 𠈄 𠈅 𠈆 𠈇 𠈈 𠈉 𠈊 𠈋 𠈌 𠈍 𠈎 𠈏 𠈐 𠈑 𠈒 𠈓 𠈔 𠈕 𠈖 𠈗 𠈘 𠈙 𠈚 𠈛 𠈜 𠈝 𠈞 𠈟 𠈠 𠈡 𠈢 𠈣 𠈤 𠈥 𠈦 𠈧 𠈨 𠈩 𠈪 𠈫 𠈬 𠈭 𠈮 𠈯 𠈰 𠈱 𠈲 𠈳 𠈴 𠈵 𠈶 𠈷 𠈸 𠈹 𠈺 𠈻 𠈼 𠈽 𠈾 𠈿 𠉀 𠉁 𠉂 𠉃 𠉄 𠉅 𠉆 𠉇 𠉈 𠉉 𠉊 𠉋 𠉌 𠉍 𠉎 𠉏 𠉐 𠉑 𠉒 𠉓 𠉔 𠉕 𠉖 𠉗 𠉘 𠉙 𠉚 𠉛 𠉜 𠉝 𠉞 𠉟 𠉠 𠉡 𠉢 𠉣 𠉤 𠉥 𠉦 𠉧 𠉨 𠉩 𠉪 𠉫 𠉬 𠉭 𠉮 𠉯 𠉰 𠉱 𠉲 𠉳 𠉴 𠉵 𠉶 𠉷 𠉸 𠉹 𠉺 𠉻 𠉼 𠉽 𠉾 𠉿 𠊀 𠊁 𠊂 𠊃 𠊄 𠊅 𠊆 𠊇 𠊈 𠊉 𠊊 𠊋 𠊌 𠊍 𠊎 𠊏 𠊐 𠊑 𠊒 𠊓 𠊔 𠊕 𠊖 𠊗 𠊘 𠊙 𠊚 𠊛 𠊜 𠊝 𠊞 𠊟 𠊠 𠊡 𠊢 𠊣 𠊤 𠊥 𠊦 𠊧 𠊨 𠊩 𠊪 𠊫 𠊬 𠊭 𠊮 𠊯 𠊰 𠊱 𠊲 𠊳 𠊴 𠊵 𠊶 𠊷 𠊸 𠊹 𠊺 𠊻 𠊼 𠊽 𠊾 𠊿 𠋀 𠋁 𠋂 𠋃 𠋄 𠋅 𠋆 𠋇 𠋈 𠋉 𠋊 𠋋 𠋌 𠋍 𠋎 𠋏 𠋐 𠋑 𠋒 𠋓 𠋔 𠋕 𠋖 𠋗 𠋘 𠋙 𠋚 𠋛 𠋜 𠋝 𠋞 𠋟 𠋠 𠋡 𠋢 𠋣 𠋤 𠋥 𠋦 𠋧 𠋨 𠋩 𠋪 𠋫 𠋬 𠋭 𠋮 𠋯 𠋰 𠋱 𠋲 𠋳 𠋴 𠋵 𠋶 𠋷 𠋸 𠋹 𠋺 𠋻 𠋼 𠋽 𠋾 𠋿 𠌀 𠌁 𠌂 𠌃 𠌄 𠌅 𠌆 𠌇 𠌈 𠌉 𠌊 𠌋 𠌌 𠌍 𠌎 𠌏 𠌐 𠌑 𠌒 𠌓 𠌔 𠌕 𠌖 𠌗 𠌘 𠌙 𠌚 𠌛 𠌜 𠌝 𠌞 𠌟 𠌠 𠌡 𠌢 𠌣 𠌤 𠌥 𠌦 𠌧 𠌨 𠌩 𠌪 𠌫 𠌬 𠌭 𠌮 𠌯 𠌰 𠌱 𠌲 𠌳 𠌴 𠌵 𠌶 𠌷 𠌸 𠌹 𠌺 𠌻 𠌼 𠌽 𠌾 𠌿 𠍀 𠍁 𠍂 𠍃 𠍄 𠍅 𠍆 𠍇 𠍈 𠍉 𠍊 𠍋 𠍌 𠍍 𠍎 𠍏 𠍐 𠍑 𠍒 𠍓 𠍔 𠍕 𠍖 𠍗 𠍘 𠍙 𠍚 𠍛 𠍜 𠍝 𠍞 𠍟 𠍠 𠍡 𠍢 𠍣 𠍤 𠍥 𠍦 𠍧 𠍨 𠍩 𠍪 𠍫 𠍬 𠍭 𠍮 𠍯 𠍰 𠍱 𠍲 𠍳 𠍴 𠍵 𠍶 𠍷 𠍸 𠍹 𠍺 𠍻 𠍼 𠍽 𠍾 𠍿 𠎀 𠎁 𠎂 𠎃 𠎄 𠎅 𠎆 𠎇 𠎈 𠎉 𠎊 𠎋 𠎌 𠎍 𠎎 𠎏 𠎐 𠎑 𠎒 𠎓 𠎔 𠎕 𠎖 𠎗 𠎘 𠎙 𠎚 𠎛 𠎜 𠎝 𠎞 𠎟 𠎠 𠎡 𠎢 𠎣 𠎤 𠎥 𠎦 𠎧 𠎨 𠎩 𠎪 𠎫 𠎬 𠎭 𠎮 𠎯 𠎰 𠎱 𠎲 𠎳 𠎴 𠎵 𠎶 𠎷

魚

鱼	鱼	鱼	具
---	---	---	---

pí

一 厂 卩 皮 皮

皮

皮 皮 皮

jūn

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

军

军 军 军



小博士信箱

字写错了，要用橡皮擦。不过要擦得轻一点，慢一点，小心不要把纸擦破哦！

自己练练



又 又 又 又

鱼 鱼 鱼 鱼

皮 皮 皮 皮

军 军 军 军

shuǐ

丿 勹 勹 水

水 水 水 水

kōng

丶 宀 宀 宀 宀 空 空 空

空 空 空 空

4 卧钩和斜钩



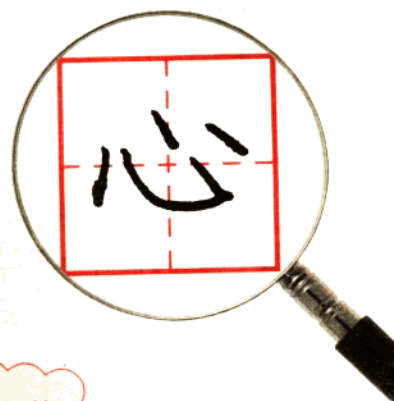
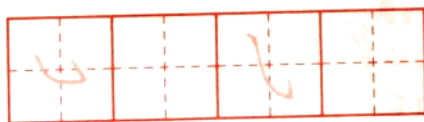
wò gōu

卧钩



xié gōu

斜钩



能看出卧钩和斜钩
的区别在哪里吗?

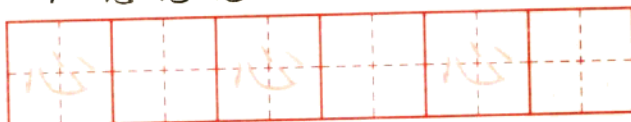


猫猫写写



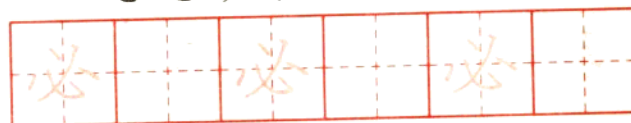
xīn

丶 心 心 心



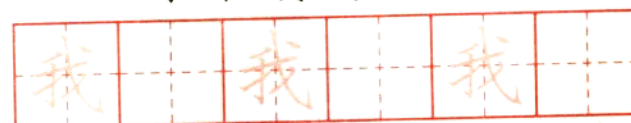
bì

丶 心 心 必 必



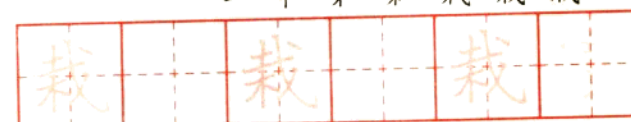
wǒ

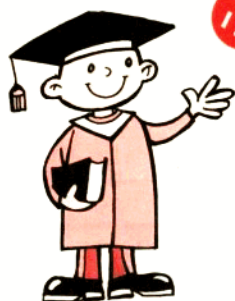
丶 乚 手 手 我 我 我



zāi

丶 十 土 土 丰 丰 栽 栽 栽





小博士信箱

卧钩弯度稍大一点，写出的“心”字才饱满；斜钩挺一点、长一点，写出的字才有精神。

自己练练



心 心 心 心

必 必 必 必

我 我 我 我

栽 栽 栽 栽

zěn

丿 ㇏ 个 个 个 个 怎 怎 怎

怎 怎 怎 怎

zhǎo

一 扌 扌 扌 找 找 找

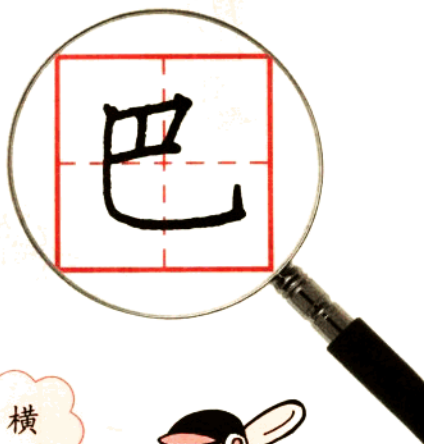
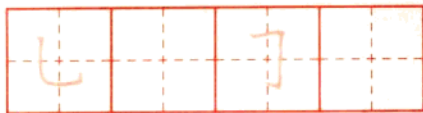
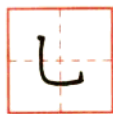
找 找 找 找

5

竖弯钩和横折钩

shù wān gōu héng zhé gōu

竖弯钩 横折钩



注意竖弯钩和横折钩转折处的区别。

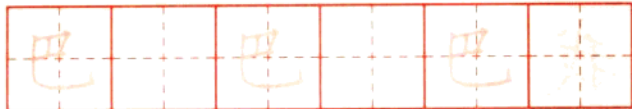


猫猫写写



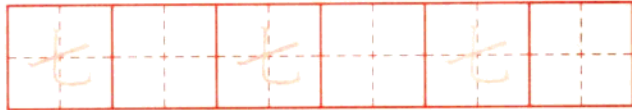
bā

フ ㄣ ㄣ 巴



qī

一 七



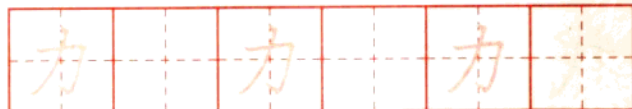
mén

丿 丨 门



lì

ㄣ 力





小博士信箱

带竖弯钩的字稍往左移，使竖弯钩有向右伸展的余地。横折钩中的“竖钩”有斜、直两种写法，写的时候要注意。

自己练练



巴	巴	巴	巴	巴
---	---	---	---	---

七	七	七	七	七
---	---	---	---	---

门	门	门	门	门
---	---	---	---	---

力	力	力	力	力
---	---	---	---	---

yě

力 也

也	也	也	也	也
---	---	---	---	---

yòng

) 月 月 月 用

用	用	用	用	用
---	---	---	---	---

6

横折弯钩和横斜钩

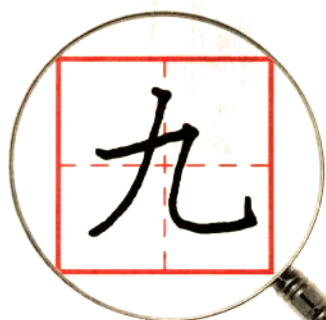
héng zhé wān gōu héng xié gōu
横 折 弯 钩 横 斜 钩



乙

乚

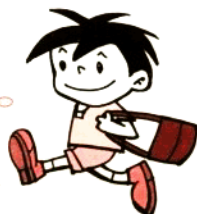
乙 乙 乙 乙 乙



横折弯钩和横斜钩相同点在哪里，不同点又在哪里？



猫猫写写



jiǔ

丿 九

九

九 九 九 九 九

jǐ

丿 几

几

几 几 几 几 几

fēi

乚 飞 飞

飞

飞 飞 飞 飞 飞

fēng

丿 几 风 风

风

风 风 风 风 风