



自然册

黄水清 著

江苏少年儿童出版社

科学寓言1001夜  
自然  
分册

江苏少年儿童出版社

科学寓言1001夜  
自然  
分册

江苏少年儿童出版社

**书名** 科学寓言 1001 夜·自然分册  
**编著者** 黄水清  
**责任编辑** 石永昌  
**出版发行** 江苏少年儿童出版社  
**地址** 南京高楼门 60 号  
**邮政编码** 210008  
**经 销** 江苏省新华书店  
**印 刷 者** 淮阴新华印刷厂  
**开 本** 850×1168 毫米 1/32  
**印 张** 5.125 插页 4  
**印 数** 1—10,000 册  
**字 数** 126 千字  
**版 次** 1997 年 12 月第 1 版第 1 次印刷  
**标准书号** ISBN 7-5346-1806-1/I · 390  
**定 价** 6.50 元

(江苏少儿版图书凡印装错误可向承印厂调换)

# 序

叶永烈

寓言，古已有之。中国早在春秋战国时期，寓言创作就很活跃。古希腊的《伊索寓言》，也产生了广泛的影响。

寓言，是用短小精悍、生动形象的故事，喻明一定的哲理。

关于寓言，法国作家拉芳登说过一句非常精辟的话：

“一个寓言，可以分作身体与灵魂两部分：所述说的故事，好比身体；所给予人们的教训，好比灵魂。”

拉芳登所说的“教训”，其实也就是哲理。

向来，寓言都是由故事与哲理两部分组成。

1978年，正值全国科学大会召开之际，我接到一位东北读者的来信。他说，既然有科幻小说、科学童话、科学小品、科学诗以至科学相声，能不能写点科学寓言呢？

我以为这位读者的建议很好，就试写了几则科学寓言，并在1980年由科普出版社出版的《论科学文艺》一书中，专门用了一节的篇幅，论述了科学寓言及其创作特点。

科学寓言这种新的寓言品种，迅速被广大读者所接受，很多作者投入科学寓言的创作行列。我也写了50则科学寓言，结成一本集子，于1983年由少年儿童出版社出版。

科学寓言，与传统的寓言相比，多了一个部分，即故事、哲理和科学知识。如果说传统寓言是“二合一”的话，科学寓言就是“三合一”。

放在你面前的这套《科学寓言1001夜》，便是“三合一”寓言。

作者黄水清先生多年来从事中小学教育，很熟悉少年儿童心

理，创作过许多科学文艺作品。他的科学寓言曾获首届、第二届“冰心儿童图书新作奖”。他被评为“江苏省先进少儿工作者”。

最近，作者集中精力从事科学寓言创作，写了一千多则科学寓言，编成了这套《科学寓言 1001 夜》。据我了解，在科学寓言创作中，能够写出一千多则，数量之多，黄水清先生是唯一的。

科学寓言看来短小，能够把构思精巧的故事、发人深省的哲理以及生动有趣的科学知识三者有机地融合在一起，是很不容易的。科学寓言可以说是浓缩的精品。

在科学寓言的创作上，我主张多多反映当代科学的新知识、新成就。比如，电脑、机器人、人造卫星、激光等等，应该成为科学寓言的主角。因为小兔子、老虎、狐狸、狮子在寓言中已经“演出”了几十个世纪。眼下已经逼近 21 世纪，寓言应该有着新世纪的特色，而在科学寓言中让一批科学的“新生儿”充当主角，最能反映时代的新貌。本书作者正为此孜孜探求。

愿科学寓言创作不断繁荣，愿科学寓言领一代之新。

1997 年 6 月 2 日  
于上海“沉思斋”

# 目 录

## 自 然 篇

最伟大的画家.....	1
水妈妈一家.....	2
大河的母亲.....	3
井水姐姐.....	4
最佳饮料.....	5
冬雪妈妈.....	6
小天使与小雪花.....	7
“肉馅冰团子”.....	8
大自然画家.....	9
雾妖 .....	10
风姑娘 .....	11
台风、雷电与人类.....	12
森林医院 .....	13
山石和树根 .....	14
石头的棱角 .....	15
种子和土壤 .....	16
讨厌的小不点们 .....	17
尘埃博士 .....	18
巨人山王与火山王 .....	20

灾星魔王 .....	21
第三封信该怎么写 .....	22
一只懒透顶的猫 .....	23
书爷爷 .....	24
闲不住的看门人 .....	25
秘密 .....	26
染病以后 .....	27
魔鬼的脚印 .....	27
卖力的酵母菌 .....	28
不起眼的小东西 .....	29
鬼东西 .....	30

## 植 物 篇

沙漠之花 .....	32
昙花 .....	33
月季仙子 .....	34
盲兔提灯 .....	35
蜜甜花香 .....	36
睡眼惺忪的花草 .....	36
逐臭 .....	37
大黑和小不点 .....	38
小草 .....	39
卷柏 .....	41
草木群英会上 .....	42
竹林的故事 .....	43
药中“国老” .....	45
霸王梦 .....	46

草木有情	47
含羞草的话	48
草·石·蛇	49
根	50
枣树大叔的话	51
永恒的生命	51
张大哥和李小妹	52
王老二莳秧	53
太阳公公的孩子	54
快乐的流浪汉	55
朝阳花	56
稻种与秕谷	56
力的仓库	57
种子和生命	58
宝石的故事	59
失误	59
志在四方	60
出嫁	62
超级明星	63
番茄娃娃的启示	65
莫扎特和西红柿	66
乐仙与雷神	67
在科学童话岛上	68
“梦神”的指点	69
森林的涵养	71
一片绿叶上的故事	72
英雄树	73
独木成林	74

胡杨的心愿	75
老祖父	77
花瓶与孔雀	78
会跑的仙人掌	79
“咬人树”	80
迟到的树种	81
常春藤	82
一片树叶	83
画树叶	84
可怜的橡胶树	86
老木匠要造房	86
小火鸡吃树叶	87
皂荚树的话	88
小柳树和啄木鸟	89
本色	90
树和蚂蚁的故事	91
蚂蚁花园	92
叶·花·果	93
梨树与无花果	95
橘中拔萃	95
好园丁	96
拓荒者	98
伟大的组合	99

## 环 保 篇

怀抱	101
搬家	102

大森林之夜.....	103
选行道树.....	105
提名.....	106
香花自疗医院.....	107
魅力无穷的灯展.....	108
光荣的名字.....	109
“国际鸟”.....	110
你配吗.....	111
永生的奥杰塔.....	112
大平原之夜.....	113
意外的挑战.....	115
味道真不错.....	116
水姑娘.....	116
冰川巨神.....	117
来信风波.....	119
塞奇圆盘的忧虑.....	120
世纪之交夜.....	120
厄运.....	121
最后一只渡渡鸟.....	123
血燕.....	124
春天,狐狸要嫁女 .....	125
盲兽致人类的信.....	125
怪兽怨.....	127
警钟.....	128
心疼的太阳.....	129
死而复活的女人.....	130
怪孩子的哭诉.....	131
世界上最危险的动物.....	132

生态爆炸	133
护鼠功臣	134
生态卫士	135
布福	136
功臣	137
上帝的微笑	138
大将罢猎	140
盛夏与严冬	140
一面与两面	141
来到杨明家	142
林务官雄心勃勃	143
幸运的林场	144
倒霉的收藏家	145
小红柳,挺住!	146
绿色的希望	147
盼	148
猪鳄妙事	149
垃圾城的新市长	150
生物战1号令	151
天生我材	152

## 自然篇

### 最伟大的画家

世界名画展览大厅里，一群美术大师在议论：从古至今，最伟大的画家是谁？

有的说是毕加索，他是立体派大师；有的说是米开朗琪罗，他雕塑出不朽的《大卫》；有的说是达·芬奇，他花了四年时间画出了《蒙娜丽莎》那神秘的微笑；有的说是莫奈，他画出了有颜色的伦敦的雾，让伦敦人大吃一惊……

谁都有根有据，又谁都说服不了谁。

最后，大家问一位始终一言未发的大师：“您说呢？”

大师说：“我最崇拜的，是我的唯一爱人——natural（大自然），世界上任何大师创作的艺术品绝不能与她的创造相媲美！”



## 水妈妈一家

“妈妈，我们回来啦！”除夕之夜，冰姑娘、水姑娘、水蒸气姑娘一进门就说。

“孩子们，快说说，今年都干了些什么？”水妈妈问。

小妹水蒸气姑娘最活泼伶俐：“太阳让江河湖海、大地山川的水大量蒸发，变成了我们。我们又变成白云、变成彩霞，美化蓝天，最后又凝成了雨、雪、冰、霜。……”

大妹水姑娘最温顺善良：“我和海洋、江河中的姐妹们一起，组成一台大空调机。白天，我大量地吸收和储藏阳光的热，晚上再把它们释放。要不，地球上白天会热到 $120^{\circ}\text{C}$ ，晚上会冷到 $-150^{\circ}\text{C}$ ，一切生物都将死亡！我还是生物所需要的第一饮料。我带着各种营养，让动物植物吃饱喝足。地球的生命，从海洋中诞生，然后才到陆上。如今的人类，小小胚胎就必须在母亲的营养水中，才能成长。……”



姐姐冰姑娘最爽朗、最顽强：“我用我的特技——在结冰时，热缩冷胀，把水的体积膨胀十分之一。我浮在水面上，我盖在大地上，给水下的生物、地下的生物挡住严寒。要不，冰从河底积起，直到水面，一切水下生物将无处躲藏！我还用热缩冷胀，将石缝胀裂，将巨石裂成碎石，裂成沙砾，变成土壤……”

“你们做了多么重要的工作，你们也得到了最高的奖赏！看，这

是人类寄来的一大堆贺年卡！”

三姐妹争先恐后，一边观赏，一边朗读：

水，世界第一物质！

水，平凡，而又无比神奇！

水，生命的摇篮！

……

有一张制作特别精美的贺卡，一打开，贺词闪着荧光，同时传出了男高音歌唱——

水啊——生命，生命啊——水！

## 大河的母亲

干热的阳光，晒得大河的水都变浅了。

大河叫着：“雨水妈妈，我渴，快给我水吧！”

“妈妈来啦！”大雨倾盆而下，雨水从高处流到低处，从低处流进小溪，千万条小溪的水，又流进了大河。

“啊！好解渴！妈妈，您真好！……”

酷热的阳光，照得大河又变浅了。

大河又叫起来：“雨水妈妈，我渴，快给我水吧！”

“妈妈来啦！”可是没下雨。妈妈说谎吗？呵，不！高高的山脉上，冰雪融化了，流进了大河，多么清凉……

“呵！真凉快！妈妈，谢谢您！……”

骄阳似火，烧得大河又变浅了。

“雨水妈妈，快……”

“妈妈来啦！”可是没下雨，也没融冰雪。这回，妈妈骗人啦！呵，不，水来了！哪来的？地下石缝里、土壤里的，是妈妈下雨时藏在那里的。如今，一点一滴渗出来了，数不清的水滴汇成水流，流进小

溪、大河，多么甜美……

“呵，味道真好！妈妈……”

大河里的水，永远流不完。因为，雨水是大河的母亲，大地是母亲的仓库。

## 井水姐姐

夏天，河水被太阳晒得滚烫。

人们吊了一大桶井水，洗着脸，说：“好凉快啊！”

冬天，河水被寒流冻得结起了厚厚的冰。

人们又吊了一大桶井水，洗着脸，说：“好暖和啊！”



河水明白：人们所以称赞井水“冬暖夏凉”，其实是因为自己冬天冰冷，夏天酷热的缘故。而井水的温度，冬夏总是差不多的。

河水忍不住问井水：“姐姐，你从来不忽冷忽热，总是那么暖和，你这好脾气，打哪儿学来的？”

“跟咱妈学的呀！”井水说，“妹妹，你看，我深深地住在地下，紧贴着大地妈妈的心脏哩！”

## 最佳饮料

初夏，体育课，教室里空无一人。

同学们带来的饮料，瓶瓶罐罐的，都从课桌里跳到台上，自发地评起“最佳饮料”来。参赛者可多啦：汽水、桔子水、雪碧、可乐、清凉露、椰子汁……

最后跳上台的是“三合一饮料”，它那高雅的包装，高贵的气质，一下子压倒了大家。5毛钱一杯的汽水，低头哈腰地问：“三合哥，您，多少钱一杯？”

“10元！”“三合一”昂着头，挺着胸说。

大伙都惊叹起来：“乖乖，是汽水的20倍！——最佳饮料！……”



这时，窗外的一桶凉开水说：“允许我参赛吗？”

“你？”那些瓶瓶罐罐七嘴八舌地嚷起来，“你值几个钱，5分一杯！人家三合哥是你的200倍呢！哈哈哈哈……”

这时，生物老师恰巧从窗外走过。

凉开水说：“老师，我们正在评‘最佳饮料’，请你当裁判，好吗？”

生物老师挺乐意地接受了。他取来了几张过滤纸，要饮料比赛，谁过滤得快。

没说的，凉开水第一。