



新闻·传播学专业研究生考试参考书

文史要览

中国传媒大学新闻传播学部 编

中国传媒大学 出版社

The background of the cover is a repeating pattern of ancient Chinese stone carvings. The carvings depict various scenes, including figures in traditional robes, chariots with spoked wheels, and animals. The style is reminiscent of Han or Tang dynasty art, rendered in a monochromatic, slightly faded grey tone.

新闻·传播学专业研究生考试参考书

文史要览

中国传媒大学新闻传播学部 编

中国传媒大学 出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

文史要览 / 中国传媒大学新闻传播学部编. —北京: 中国传媒大学出版社, 2005. 10

新闻·传播学专业研究生考试参考书

ISBN 7-81085-621-9

I. 文… II. 王… III. ①文史—中国—研究生—教学参考资料
②汉语—研究生—教学参考资料 IV. C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 118556 号

文史要览

作 者 中国传媒大学新闻传播学部

责任编辑 愚 言

责任印制 曹 辉

封面设计 北京灵麒时代广告

出 版 人 蔡 翔

出版发行 中国传媒大学出版社 (原北京广播学院出版社)

北京市朝阳区定福庄东街 1 号 邮编: 100024

电话: 86-10-65450532 65450528 传真: 65779405

http: //www. cucp. com. cn

经 销 新华书店总店北京发行所

印 刷 北京中科印刷有限公司

开 本 787 × 1092mm 1/16

印 张 25

版 次 2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-81085-621-9/K·432 定 价: 68.00 元

版权所有

翻印必究

印装错误

负责调换

出版说明

《文史要览》是一本为新闻学传播学硕士研究生入学考试而编写的参考书，同时，它也适合从事新闻传播及相关工作的人员阅读。它可以丰富读者文史与汉语言方面的知识结构，有助于提高读者政论写作能力。

全书共分六个部分：

第一部分：中外文学基础知识（吴风选编）。

第二部分：汉语基础知识（云贵彬、张蔚选编）。

第三部分：古文选注（王振业选注）。

第四部分：中外历史基础知识（王拯选编）。

第五部分：政论写作（李舒执笔）。

附录：中国传媒大学 2005 年新闻学与传播学“综合考试”试卷及参考答案。

本书的编写参考了如下文献，编者对所有参考文献的作者与编者表示诚挚的谢意：

1. 《中国大百科全书》（中、外文学卷，中外历史卷，语言学卷，考古学卷，中国大百科全书出版社）。
2. 《汉语大词典》（上海汉语大词典出版社）。
3. 《辞海》（上海辞书出版社 2000 年版）。
4. 白寿彝总主编《中国通史》（上海人民出版社 1994 年版）。
5. 章培恒、骆玉明《中国文学史》（复旦大学出版社 1996 年版）。
6. 郭预衡《中国散文史》（上海古籍出版社 1986 年版）。

7. 陆侃如、牟世金《文心雕龙译注》(齐鲁书社 1981 年版)。
8. 《诸子集成》(上海书店 1986 年重印版)。
9. 《柳河东集》(上海人民出版社 1974 年版)。
10. 牛宝彤选编《三苏文选》(四川人民出版社 1983 年版)。
11. 《古文荟萃》(上海古籍出版社 1996 年版)。
12. 王力主编《古代汉语》(第一、二、三、四册,中华书局 1984 年版)。
13. 乔象锺、陈铁民主编《唐代文学史》(上、下,人民文学出版社 1995 年版)。
14. 刘经庵《中国纯文学史纲》(东方出版社 1996 年版)。
15. 文渊阁《四库全书》(上海人民出版社光盘版)。

本书由不同的人编写完成,并由编写人审校,其中的误漏由编写人负责。恳望读者批评指正。

编者

2005 年 10 月

目录

CONTENTS

中外文学基础知识

一、中国古代文学	001
【古代文体】	001
古代文体演变脉络 / 1	绝句 / 9
诗歌 / 3	乐府 / 9
古代诗歌发展脉络 / 3	赋 / 9
散文 / 5	词 / 10
古代散文发展脉络 / 5	词的发展脉络 / 11
文笔 / 8	散曲 / 13
韵文 / 8	杂剧 / 14
骈体文 / 8	古代戏曲发展脉络 / 14
语录体 / 8	诸宫调 / 15
古体诗 / 8	古代小说发展脉络 / 16
近体诗 / 8	笔记 / 21
律诗 / 9	小品文 / 21
【先秦文学】	021
《诗经》 / 21	《国语》 / 25
古谣谚 / 22	《战国策》 / 26
楚辞 / 23	《论语》 / 26
神话 / 23	《孟子》 / 26
中国古代神话 / 23	《庄子》 / 27
甲骨卜辞 / 24	《荀子》 / 27
铜器铭文 / 24	《韩非子》 / 28
《尚书》 / 24	《吕氏春秋》 / 28
《春秋》 / 24	先秦寓言 / 28
《左传》 / 25	

【秦汉文学】	029
《古诗十九首》 / 29	晁错 / 31
《孔雀东南飞》 / 30	司马迁及其《史记》 / 31
枚乘与《七发》 / 30	桓宽与《盐铁论》 / 32
司马相如《子虚赋》、《上林赋》 / 30	王充与《论衡》 / 32
东方朔 / 30	班固与《汉书》 / 33
贾谊 / 31	
【三国两晋南北朝文学】	034
建安七子 / 34	杨衒之《洛阳伽蓝记》 / 37
竹林七贤 / 34	木兰诗 / 37
阮籍《大人先生传》 / 34	曹丕《典论·论文》 / 37
嵇康 / 34	陆机《文赋》 / 37
李康《运命论》 / 35	挚虞《文章流别论》 / 38
陈寿《三国志》 / 35	葛洪《抱朴子》 / 38
杜预 / 35	刘勰《文心雕龙》 / 39
鲁褒《钱神论》 / 36	萧统《文选》 / 40
陶渊明文 / 36	《搜神记》 / 40
范晔《后汉书》 / 36	《世说新语》 / 40
郦道元《水经注》 / 36	
【隋唐五代文学】	041
李白 / 41	孙樵《读开元杂报》 / 44
杜甫 / 41	杜牧《阿房宫赋》 / 44
刘禹锡与《竹枝词》 / 42	段成式《酉阳杂俎》 / 44
白居易与《新乐府》 / 42	皮日休《皮子文藪》 / 44
温庭筠词 / 42	罗隐《谗书》 / 45
李煜词 / 43	唐宋古文运动 / 45
魏徵二疏 / 43	唐宋八大家 / 45
初唐四杰文 / 43	唐代传奇 / 46
李华《吊古战场文》 / 43	敦煌歌辞 / 46
韩柳 / 43	敦煌变文 / 47
【宋元文学】	047
婉约派 / 47	柳永词 / 48
豪放派 / 48	李清照词 / 48

辛弃疾词 / 48
欧阳修 / 49
苏洵 / 49
苏轼 / 50
苏辙 / 51
曾巩 / 51
沈括《梦溪笔谈》 / 51
陈亮 / 51

宋代笔记文 / 51
宋元话本 / 52
白朴 / 52
关汉卿 / 53
王实甫 / 53
马致远 / 53
《三国志平话》 / 53

【明清文学】 053

前七子 / 53
后七子 / 54
唐宋派 / 54
公安派 / 54
八股文 / 55
刘基 / 55
王世贞 / 55
李贽与评点 / 56
张岱 / 56
《徐霞客游记》 / 56
章回小说 / 56
《三国志演义》 / 56
《水浒传》 / 57
《西游记》 / 58
《封神演义》 / 59
《金瓶梅》 / 60
拟话本 / 60
冯梦龙与“三言” / 60
凌蒙初与“二拍” / 61
汤显祖《牡丹亭》 / 61
桐城派 / 61

阳湖派 / 61
黄宗羲《明夷待访录》 / 62
顾炎武 / 62
魏禧 / 62
全祖望 / 62
洪昇《长生殿》 / 62
孔尚任《桃花扇》 / 63
《聊斋志异》 / 63
《儒林外史》 / 64
《红楼梦》 / 65
李汝珍《镜花缘》 / 67
《东周列国志》 / 67
纪昀《阅微草堂笔记》 / 68
金圣叹 / 68
毛宗岗 / 69
李渔 / 69
王夫之 / 70
叶燮 / 70
王士禛 / 70
袁枚 / 70
章学诚 / 70

二、中国近现代文学 071

龚自珍 / 71
魏源 / 71

黄遵宪 / 71
曾国藩和湘乡派 / 71

梁启超和新民体 / 72	鲁迅 / 80
刘鹗《老残游记》 / 72	叶圣陶 / 83
曾朴《孽海花》 / 72	茅盾 / 83
吴沃尧《二十年目睹之怪现状》 / 73	朱自清 / 84
李宝嘉《官场现形记》 / 73	闻一多 / 84
“五四”新文学运动 / 73	冰心 / 84
白话文学 / 74	郭沫若 / 84
乡土文学 / 74	老舍 / 85
左翼文学 / 74	沈从文 / 85
文艺大众化 / 75	巴金 / 85
延安文艺座谈会 / 75	欧阳予倩 / 85
解放区文学 / 77	洪深 / 86
上海“孤岛”文学 / 77	曹禺 / 86
中国左翼作家联盟 / 78	《江格尔》 / 86
文学研究会 / 78	《格斯尔传》 / 87
创造社 / 79	《嘎达梅林》 / 87
语丝社 / 79	《格萨尔王传》 / 87
鸳鸯蝴蝶派 / 79	阿凡提的故事 / 88
太阳社 / 80	《阿诗玛》 / 88
新月社 / 80	《召树屯》 / 89
三、外国文学	089
【日本文学】	089
物语文学 / 89	井上靖 / 90
俳语 / 89	德永直 / 90
夏目漱石 / 89	
【俄罗斯文学】	090
普希金 / 90	契诃夫 / 92
莱蒙托夫 / 90	高尔基 / 92
屠格涅夫 / 91	法捷耶夫 / 92
陀思妥耶夫斯基 / 91	肖洛霍夫 / 92
列夫·托尔斯泰 / 91	

【德国文学】	093
歌德 / 93	格林兄弟 / 93
海涅 / 93	狂飙突进运动 / 94
【英国文学】	094
莎士比亚 / 94	狄更斯 / 95
笛福 / 95	萧伯纳 / 95
司各特 / 95	伏尼契 / 96
【法国文学】	096
莫里哀 / 96	乔治·桑 / 98
卢梭 / 96	福楼拜 / 98
巴尔扎克 / 97	左拉 / 98
雨果 / 97	罗曼·罗兰 / 99
梅里美 / 97	
【意大利文学】	099
但丁 / 99	薄伽丘 / 100
彼特拉克 / 99	
【希腊文学】	100
伊索寓言 / 100	希腊神话 / 100
荷马史诗 / 100	希腊悲剧 / 101
【美国文学】	101
霍桑 / 101	杰克·伦敦 / 102
马克·吐温 / 101	海明威 / 102
【其他】	102
泰戈尔 / 102	安徒生童话 / 103
塞万提斯 / 103	《一千零一夜》 / 103

汉语基础知识

语言学 / 104

社会语言学 / 104

汉语规范化 / 105
方言 / 105
汉语方言区 / 105
行话 / 106
口语与书面语 / 106
术语 / 106
缩略语 / 107
外来语 / 107
成语 / 107
谚语 / 107
汉语的词类 / 107
实词和虚词 / 109
主语 / 109
谓语 / 109
宾语 / 109
定语 / 109
状语 / 110

补语 / 110
句子和句子形式 / 110
修辞学 / 110
消极修辞 / 110
积极修辞 / 110
比喻及其类型 / 111
比拟 / 111
夸张 / 111
反语 / 111
语境 / 112
语用学 / 112
六书 / 112
本字 / 113
通假 / 113
声符和意符 / 113
元音和辅音 / 113
四声 / 114

古文选注

- 郑伯克段于鄆(《左传》) / 115
晏子不死君难(《左传》) / 117
说难(韩非) / 118
报任安书(司马迁) / 120
论治安策(贾谊) / 125
论贵粟疏(晁错) / 128
上皇帝书(徐乐) / 131
桃花源记(陶渊明) / 133
论说(刘勰) / 134
叙事(刘知几) / 139
原毁(韩愈) / 141
杂说四(韩愈) / 143
捕蛇者说(柳宗元) / 143
蝮螻传(柳宗元) / 145
阿房官赋(杜牧) / 146
书何易于(孙樵) / 148
六国论(苏洵) / 151
六国论(苏轼) / 152
六国论(苏辙) / 155
答谢民师书(苏轼) / 156
伤仲永(王安石) / 158
兴贤(王安石) / 159
读孟尝君传(王安石) / 160
卖柑者言(刘基) / 160
“书不可尽信”说(方孝孺) / 162
项脊轩志(归有光) / 163
长兴县编审告示(归有光) / 165
童心说(李贽) / 166
题孔子像于芝佛院(李贽) / 168
论文(袁宗道) / 169

006

目录

《夜航船》序(张岱) / 170
柳敬亭说书(张岱) / 172
论“文章三境”(金人瑞) / 173

黄生借书记(袁枚) / 175
病梅馆记(龚自珍) / 176

中外历史基础知识

一、中国古代历史..... 178

- 史前时期 / 178
元谋人 / 178
北京人 / 179
山顶洞人 / 179
仰韶文化 / 179
河姆渡文化 / 180
良渚文化 / 181
大汶口文化 / 181
龙山文化 / 182
红山文化 / 183
马家窑文化 / 183
北方农耕文化 / 184
南方农耕文化 / 185
传说时期 / 185
三皇五帝 / 186
三代 / 186
春秋和春秋五霸 / 189
战国和战国七雄 / 190
统一的封建王朝 / 193
封建社会的分裂时期 / 193
三国 / 193
十六国 / 194
南、北朝 / 194
五代十国 / 195
辽、金、西夏 / 196
李愷变法 / 196
商鞅变法 / 197
三家分晋 / 197
初税亩 / 197
合纵连横 / 197
焚书坑儒 / 198
蒙恬监修长城 / 198
楚汉战争 / 198
文景之治 / 199
吴楚七国之乱 / 199
推恩令 / 200
盐铁之议 / 200
党锢事件 / 201
赤壁之战 / 201
八王之乱 / 202
肥水之战 / 202
魏孝文帝改制 / 203
贞观之治 / 203
开元之治 / 203
安史之乱 / 204
永贞革新 / 205
藩镇割据 / 205
宋代的中央集权 / 206
澶渊之盟 / 206
王安石变法 / 207
元朝及其四汗国 / 208
靖难之役 / 209
厂卫 / 209
张居正吏治改革 / 210

- 阉党 / 210
东林党 / 211
城市民变 / 211
明、清文字狱 / 212
三藩及三藩之乱 / 212
平定准葛尔 / 213
加强西藏管辖 / 214
收复台湾 / 214
统一台湾 / 214
改土归流 / 215
闭关政策 / 215
陈胜、吴广起义 / 216
赤眉、绿林起义 / 216
黄巾起义 / 217
隋末农民起义 / 217
唐末农民战争 / 218
王小波、李顺起义 / 219
方腊与钟相、杨么起义 / 220
元末农民起义 / 221
明末农民起义 / 221
秦始皇嬴政 / 222
汉武帝刘彻 / 223
唐太宗李世民 / 224
宋太祖赵匡胤 / 224
成吉思汗 / 225
明太祖朱元璋 / 225
清圣祖玄烨 / 226
萧何与曹参 / 226
赵充国 / 227
诸葛亮 / 227
魏徵 / 228
姚崇与宋璟 / 228
范仲淹 / 228
王安石 / 229
岳飞 / 229
文天祥 / 229
张居正 / 230
戚继光 / 230
屯田 / 230
均田制 / 231
常平仓 / 231
盐法 / 232
茶法 / 233
漕运 / 233
驿传 / 235
户籍 / 235
井田制 / 236
铜铁器 / 237
耦耕 / 237
牛耕 / 238
钱布 / 238
灵渠和白渠 / 238
都江堰 / 239
市和市籍 / 239
秦汉田租 / 239
秦汉钱币 / 240
曹魏屯田 / 241
占田课田制 / 241
户调 / 241
租庸调 / 242
两税法 / 242
隋唐钱币 / 243
榷场 / 243
交子、钱引、会子、关子 / 244
钞 / 244
元代海运 / 245
鱼鳞图册 / 246
黄册制度 / 246
粮长制 / 246
徽商 / 247
一条鞭法 / 247
旗地 / 248

- 民田典卖 / 248
摊丁入地 / 248
银锭、银元 / 249
郡县制 / 249
分封制 / 250
爵制 / 250
三省六部 / 251
御史台 / 252
翰林院 / 252
大学、国子监 / 252
府州县学 / 253
书院 / 253
察举 / 254
征辟 / 254
九品中正制 / 254
科举制 / 255
秦汉烽燧 / 256
先秦刑法 / 256
云梦秦律 / 256
汉律 / 257
隋、唐律令格式 / 257
《大明律》 / 258
《大清律例》 / 258
八旗制度 / 259
汉军八旗 / 259
军机处 / 259
理藩院 / 260
总理各国事务衙门 / 260
蛮 / 260
狄 / 260
戎 / 261
夷 / 261
羌 / 261
党项 / 262
吐蕃 / 262
匈奴 / 262
肃慎 / 263
渤海 / 263
女真 / 264
建州三卫 / 265
鲜卑 / 265
吐谷浑 / 266
乌桓 / 266
回鹘 / 266
乌孙 / 267
突厥 / 268
沙陀 / 268
色目人 / 269
鞑靼 / 269
氏 / 269
西南夷 / 270
南诏 / 270
大理 / 271
三苗 / 271
越 / 271
壮族 / 272
中外文化、经济交流 / 272
丝绸之路 / 274
市舶司 / 275
古代中国的佛教 / 275
景教 / 277
摩尼教 / 277
伊斯兰教 / 277
南海交通 / 278
西域诸国 / 278
张骞与班超 / 279
遣隋使 / 279
遣唐使 / 280
隋、唐与外国的关系 / 280
郑和下西洋 / 282
荷兰侵占台湾 / 283
耶稣会士 / 283

倭寇 / 284	华佗 / 296
佛郎机 / 284	“药王”孙思邈 / 296
马可·波罗 / 284	李时珍和《本草纲目》 / 296
利玛窦 / 285	张衡 / 297
先秦学校 / 286	李春和赵州桥 / 297
稷下学宫 / 286	纸的发明 / 297
孔子与儒家 / 286	雕版印刷术 / 297
先秦诸子 / 287	活字印刷 / 298
罢黜百家 / 289	火药武器 / 298
玄学 / 289	指南针 / 298
理学 / 290	沈括和《梦溪笔谈》 / 299
乾嘉学派 / 291	皇史宬 / 299
清今文经学 / 292	天一阁 / 299
《九章算术》 / 292	汲古阁 / 300
祖冲之与圆周率 / 293	二十四史 / 300
《汜胜之书》 / 293	中国古代历史体裁 / 300
《齐民要术》 / 294	左丘明与《左传》 / 301
王祯《农书》 / 294	司马迁与《史记》 / 302
《农政全书》 / 294	刘知几与《史通》 / 302
《天工开物》 / 295	司马光与《资治通鉴》 / 302
《神农本草经》 / 295	“三通” / 303
张仲景 / 296	谈迁与《国榷》 / 304

二、中国近现代历史..... 304

鸦片战争 / 304	义和团运动 / 311
南京条约 / 305	八国联军 / 312
望厦条约 / 305	辛丑条约 / 313
太平天国起义 / 305	辛亥革命 / 313
第二次鸦片战争 / 307	同盟会 / 315
中法战争 / 307	黄花岗七十二烈士 / 315
中法新约 / 308	中日“二十一条” / 316
洋务运动 / 308	巴黎和会 / 316
甲午战争 / 309	五四运动 / 316
马关条约 / 310	五卅运动 / 317
戊戌变法 / 311	省港大罢工 / 318

北伐战争 / 318
“四·一二”政变 / 319
南昌起义 / 319
土地革命战争 / 320
红军长征 / 321
“一二·九”运动 / 322
西安事变 / 322

抗日战争 / 323
“九·一八”事变 / 324
“一·二八”事变 / 325
“七·七”事变 / 325
台湾光复 / 326
解放战争 / 326

三、外国历史..... 328

四大文明古国 / 328
佛教 / 329
基督教 / 330
伊斯兰教 / 331
玛雅文明 / 331
印加文明 / 332
古代希腊 / 333
古代罗马 / 335
地理大发现 / 336
非洲奴隶贸易 / 337
文艺复兴 / 338
启蒙运动 / 339
欧洲工业革命 / 340
英国资产阶级革命 / 341
英国殖民扩张 / 342

英国东印度公司 / 342
法国大革命 / 343
欧洲 1848 年革命 / 344
普法战争 / 345
巴黎公社 / 345
俄国十月革命 / 346
北美独立战争 / 347
美国南北战争 / 348
美国 1787 年宪法 / 349
门罗主义 / 349
美国排华运动 / 350
日本明治维新 / 350
东方会议 / 351
东京审判 / 351

政论写作

一、政论文基础知识..... 353

(一) 政论文及其特征 / 353
(二) 政论文的要素及结构 / 354
(三) 政论文的基本形式 / 359

二、政论文的写作 361

(一) 政论文的选题与立论 / 361

(二) 政论文说理的基本原则 / 363

(三) 政论文写作的常用论证方法 / 365

附 录

2005 年新闻学、传播学专业硕士研究生入学考试“综合考试”试卷及参考答案 373