



台灣 的 漁港

行政院農委會漁業署署長
黑潮海洋文教基金會◎著

胡興華◎導讀

台灣的漁港，開啓了與海洋接近的窗，
透過這扇窗了解海洋，了解漁港，
了解一段長久來被人忽視的歷史。

台灣的漁港 / 黑潮海洋文教基金會著. — 第一版. —

臺北縣新店市：遠足文化，民 93

面：公分。—（臺灣地理百科：51）

參考書目：面

ISBN 986-7630-38-6（精裝）

1. 漁港—臺灣

437.818

93007528

台灣地理百科 511

台灣的漁港

導 讀
作 者
圖片提供
攝 影

插 畫
總 編 輯
副總編輯
主 編
執行編輯
美術編輯
編 輯
助理編輯
特約執編
特約美編

社 長
發行人兼
出版總監
總 策 劃
顧 問
出 版 者
編 籍 部
電 話
傳 真
E-mail
郵撥帳號
客服專線
網 址
法律顧問
印 製

胡興華

黑潮海洋文教基金會

行政院農委會漁業署、台東縣政府（齊柏林攝）

王志民、何承璋、何曉東、李珮琪、金磊、林孟龍、周庭任

胡興華、倪進誠、黃筱雯、黃兆慧、黃沼元、黃丁盛、陳仙姝

陳永森、陳世一、陳駿逸、陳柔森、陳佳聖、馬振評、郭双富

張慧娟、曾嘉媚、曾永平、曾文騰、葉建成、楊建夫、詹嘉慧

廖俊彥、廖鴻基、葉益青、戴惠莉、戴震宇、戴昌鳳

王佩娟、金炫辰、吳淑惠、柯怡綸

陳柔森

胡文青

吳麗雯

賴佩茹

吳雅惠

施雅棠、楊惠敏

黃珍潔

陳佳聖

葉文苓

郭重興

曾大福

侯老師文化股份有限公司

黃德強 陳振楠

遠足文化事業股份有限公司

231 台北縣新店市民權路 117 號 3 樓

(02)22181417

(02)22188057

service@sinobooks.com.tw

19504465

0800221029

http://www.sinobooks.com.tw

北辰著作權事務所 蕭雄淋律師

成陽印刷股份有限公司

電話：(02) 22651491

定 價 400 元

第一版第一刷 中華民國 93 年 6 月

ISBN 986-7630-38-6

©2004 Walkers Cultural Print in Taiwan

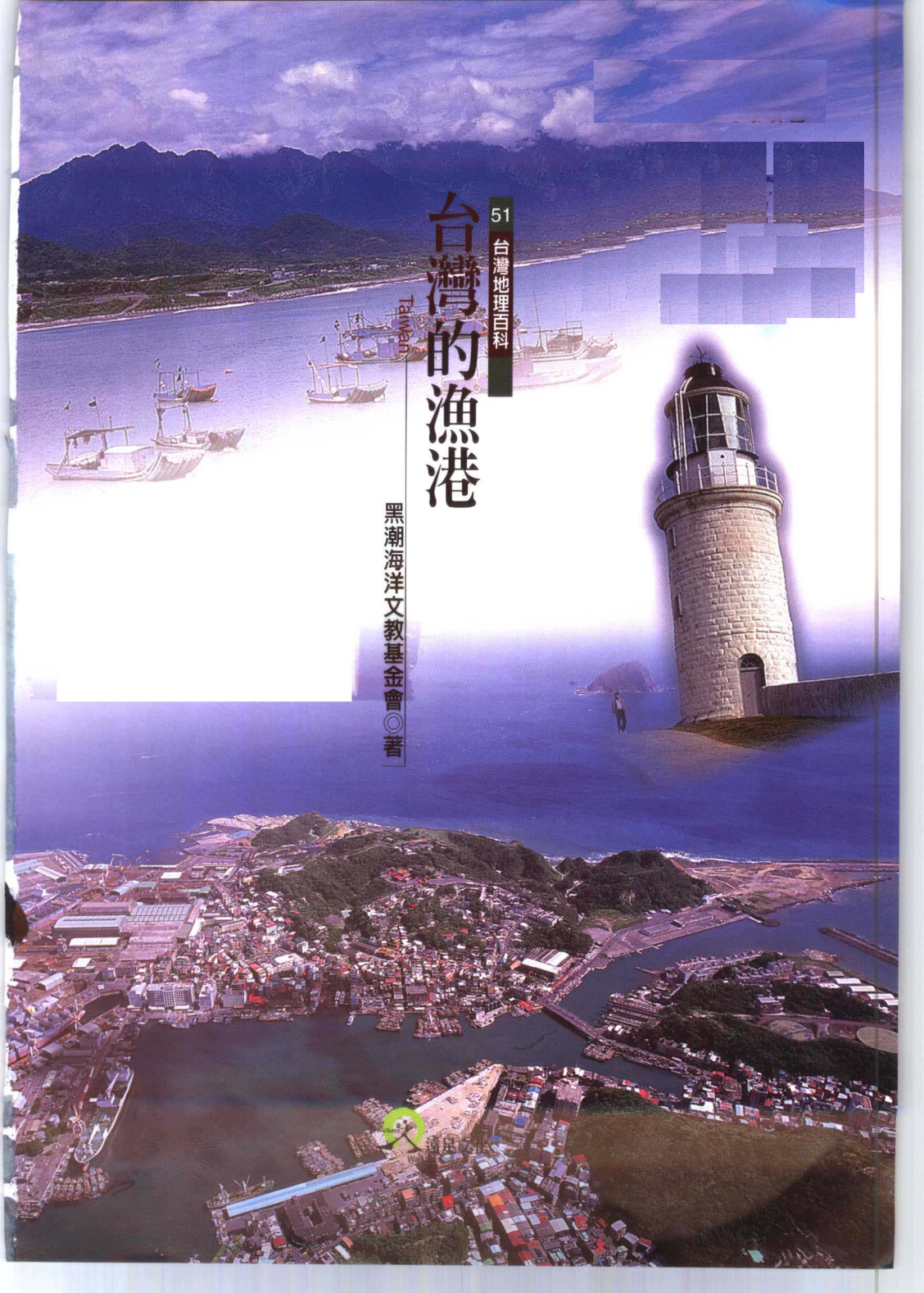
版權所有 翻印必究

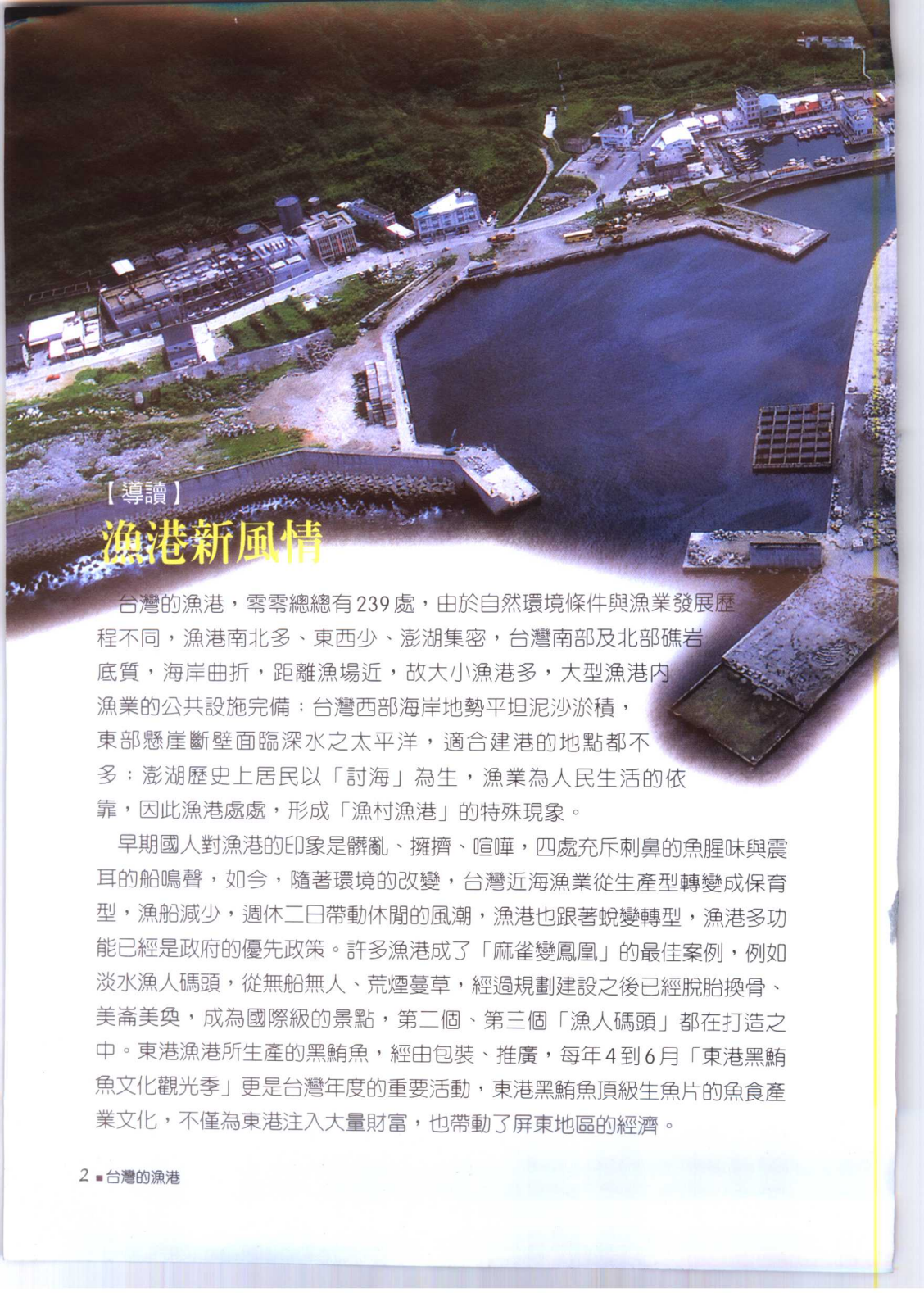
本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回更換

51 台灣地理百科

台灣的漁港

黑潮海洋文教基金會◎著





【導讀】

漁港新風情

台灣的漁港，零零總總有239處，由於自然環境條件與漁業發展歷程不同，漁港南北多、東西少、澎湖集密，台灣南部及北部礁岩底質，海岸曲折，距離漁場近，故大小漁港多，大型漁港內漁業的公共設施完備；台灣西部海岸地勢平坦泥沙淤積，東部懸崖斷壁面臨深水之太平洋，適合建港的地點都不多；澎湖歷史上居民以「討海」為生，漁業為人民生活的依靠，因此漁港處處，形成「漁村漁港」的特殊現象。

早期國人對漁港的印象是髒亂、擁擠、喧嘩，四處充斥刺鼻的魚腥味與震耳的船鳴聲，如今，隨著環境的改變，台灣近海漁業從生產型轉變成保育型，漁船減少，週休二日帶動休閒的風潮，漁港也跟著蛻變轉型，漁港多功能已經是政府的優先政策。許多漁港成了「麻雀變鳳凰」的最佳案例，例如淡水漁人碼頭，從無船無人、荒煙蔓草，經過規劃建設之後已經脫胎換骨、美侖美奐，成為國際級的景點，第二個、第三個「漁人碼頭」都在打造之中。東港漁港所生產的黑鮪魚，經由包裝、推廣，每年4到6月「東港黑鮪魚文化觀光季」更是台灣年度的重要活動，東港黑鮪魚頂級生魚片的魚食產業文化，不僅為東港注入大量財富，也帶動了屏東地區的經濟。



台灣以海洋國家自居，但國人對海洋文化、海洋環境及海洋產業的瞭解十分有限，雖然為「戒嚴」的歷史包袱所致，如今海域開放，「親水近海」已經是人民休閒遊憩的新潮流。台灣海洋資源豐富，人文及自然資產及漁業的體驗，都等待國人去發掘、享受。

漁港是迎向海洋的起點，也是地區漁業展示窗，從漁港的形態、漁船種類、漁貨交易可以清楚描繪當地漁業、漁村的概況。漁港是漁船停泊的「社區」，「漁港社區」的地理環境、大小、設施均不盡相同，「漁港社區」內所停泊的漁船也形形色色，大船小舟應有盡有，漁民生活在其中，生活起居工作習慣與陸上人大不相同，這也是漁業的文化。

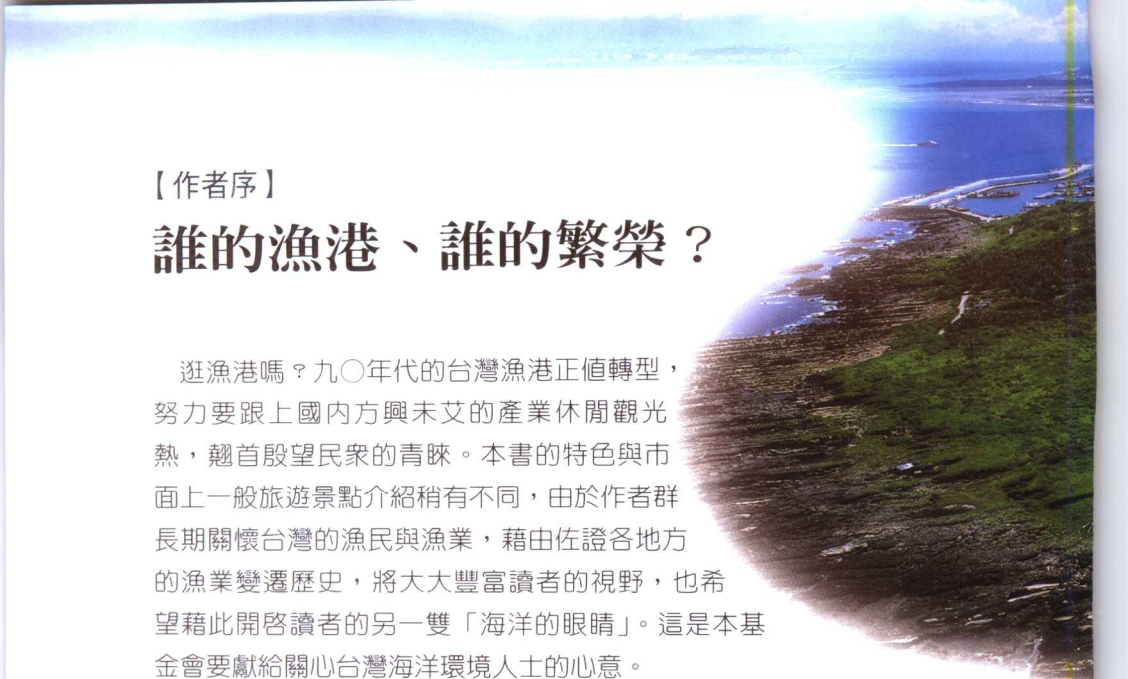
轉型中的台灣漁港是一個漁港多面向的時代，各地都有不同面貌的大小漁港呈現，例如宜蘭縣從北而南，我們可以一覽大溪、梗枋、石城、大里等小型漁港小漁船寧靜停泊；以休閒為主的烏石漁港，賞鯨、品嚐海鮮遊人如織；中大型漁船卸魚補給的蘇澳漁港，人車川流如梭及以定置網漁業為主的粉鳥林漁港，它們都具備不同的風貌。

台灣為什麼有這麼多漁港？發展的背景為何？重要漁港有什麼特色？本書娓娓道來，希望讀了這本書之後，不僅對台灣漁港的古往今來有全盤的瞭解，同時也能掌握台灣主要漁港的特色，漁港風情、海水藍天、舟船網罟、魚蝦海鮮，以及討海人生活，希望民衆前往時不要有遺珠之憾。

漁港不僅是漁業的基地，也是海洋休閒遊憩、海洋知識教育的據點，身為海洋子民，要認識海洋、擁抱海洋就應該先從漁港開始，讓《台灣的漁港》告訴大家。

行政院農業委員會漁業署署長

胡興華



【作者序】

誰的漁港、誰的繁榮？

逛漁港嗎？九〇年代的台灣漁港正值轉型，努力要跟上國內方興未艾的產業休閒觀光熱，翹首殷望民衆的青睞。本書的特色與市面上一般旅遊景點介紹稍有不同，由於作者群長期關懷台灣的漁民與漁業，藉由佐證各地方的漁業變遷歷史，將大大豐富讀者的視野，也希望藉此開啓讀者的另一雙「海洋的眼睛」。這是本基金要獻給關心台灣海洋環境人士的心意。

靠海吃海，台灣在全世界算是吃海鮮名列前茅的國家，也從未退燒，按理說，淵遠悠長的台灣漁港應該以這股熱潮作為後盾，隨著經濟發展，越來越發達健全才對。但事實不然，若仔細檢視其演變歷史，則會發現台灣的漁撈業與漁港經營在民國70年以後，經歷了鮮明無比的衰退與轉型期，恰與台灣起飛的經濟奇蹟時期背道而馳，同一段時間，沿海漁船與漁民瞬間大幅式微。

但這一番稱得上慘烈的轉變，在追逐流行、炒作成長蔚為風氣的台灣社會，並未引起太多關注。蔚為奇觀的是，沿海環境越來越差、漁獲越來越少，但漁市場貨源依然充足，各類海鮮滿溢橫流在「吃到飽」式餐廳任人消費，從未方歇；抓不到魚、漁船大幅減少、漁民紛紛轉業了，但漁港新闢與擴建工程照樣按既定的中長期政策動工，全台漁業港澳居然快速增加達到239處。漁港與漁民似乎脫節了，都市裡新落成的豪華海鮮樓與海岸邊簇新的漁港大樓與碼頭，對於前途黯淡、徬徨無告，被視為從事夕陽產業的漁撈業漁民而言，無異是如同戰亡將士紀念碑一般的沉重。

漁民無魚可抓，盤中肥碩鮮跳的魚蝦海鮮到底從何處來？漁船大幅減少，那麼多的漁港究竟為誰興建、為誰擴充？當您閒逛在許多斬新



漁港中，卻僅見寥寥無幾的漁船停泊，當您聽聞漁民找管道申請各種政府救濟或補助，以及還在作業的漁船上則滿是有岸歸不得的大陸漁工，而碼頭邊觀光漁市日日上演著萬頭鑽動、人聲鼎沸的盛況，會不會思索這背後究竟是怎樣一種產業現狀正在進行中？

下次當您逛漁港或漁村，下手採買之時，不妨多留意分辨一下、關心一下，各觀光漁市漁獲種類都是哪些？現流的？養殖的？近海的？遠洋的？當地的？進口的？跟當地漁港有關嗎？對於越來越多的奉行環保概念的消費者而言，這一點關心與知識可能頗為重要，我們都希望自己的日常消費也同時能帶動家園與環境受惠而非受害，而您的消費行為也許能夠直接影響這行產業的方向也未可知。漁業應當是所有愛吃魚的人的共同責任。

黑潮海洋文教基金會董事長

陳長宏



目錄

導讀 2

作者序 4

1 總論

露天漁事博物館 (文／黃筱雯).....10

台灣漁港開發史 (文／胡興華).....18

解讀漁法 (文／戴惠莉).....26

2 北部地區

雞籠山外 港輝映 (文／戴惠莉、黃筱雯) ...36

滬尾揚帆 新啟航 (文／詹嘉慧)44

桃之邀邀 休閒風 (文／黃筱雯).....58

風城港邊 追風帆 (文／戴惠莉).....62

3 中部地區

苗而秀栗 綴新港 (文／戴惠莉、黃筱雯) ...68

梧棲台中 綻多元 (文／李珮琪).....72

半線真情 繫養殖 (文／戴惠莉)80

雲林港外 洲際遊 (文／黃筱雯).....88

7 結論

歌曲漁港 (文/黃筱雯).....184

海的眼睛 (文/戴惠莉).....186

參考資料.....189

圖片來源.....191



【BOX 目次】

魷仔魚作業 (文/廖嘉慧).....51

東北角的漁港 (文/戴惠莉).....52

全台潮差最大的漁港 (文/李珮琪).....77

台灣養蚵事業 (文/黃筱雯).....84

海底「嘉南平原」 (文/黃筱雯).....102

遠洋魷釣 (文/廖鴻基).....117

守信諾的烏魚 (文/廖鴻基).....120

黑鮪魚的門戶 (文/張慧娟).....126

黑鮪魚文化觀光季 (文/張慧娟).....130

東港外海的一顆明珠 (文/張慧娟).....131

日式大型圍網 (文/戴惠莉).....142

達悟族的漁港 (文/葉建成).....159

「打蝦皮」成過往 (文/戴惠莉).....181

4 南部地區

笨港膠雄 筏天際 (文/黃筱雯).....96

安平新港 載舊城 (文/戴惠莉).....106

旗鼓相峙 正綽約 (文/廖鴻基).....112

黃金海岸 繁榮港 (文/廖鴻基、戴惠莉).....118

阿猴漁市 相崢嶸 (文/廖鴻基、戴惠莉).....122



5 東部地區

蘭陽澳灣 漁聲沸 (文/戴惠莉).....134

洄瀾婆娑 水碧漣 (文/戴惠莉).....144

東台乘風 鏢魚樂 (文/戴惠莉).....152

6 離島地區

澎華生輝 海上星 (文/黃筱雯).....166

金門戰地 小三通 (文/戴惠莉).....172

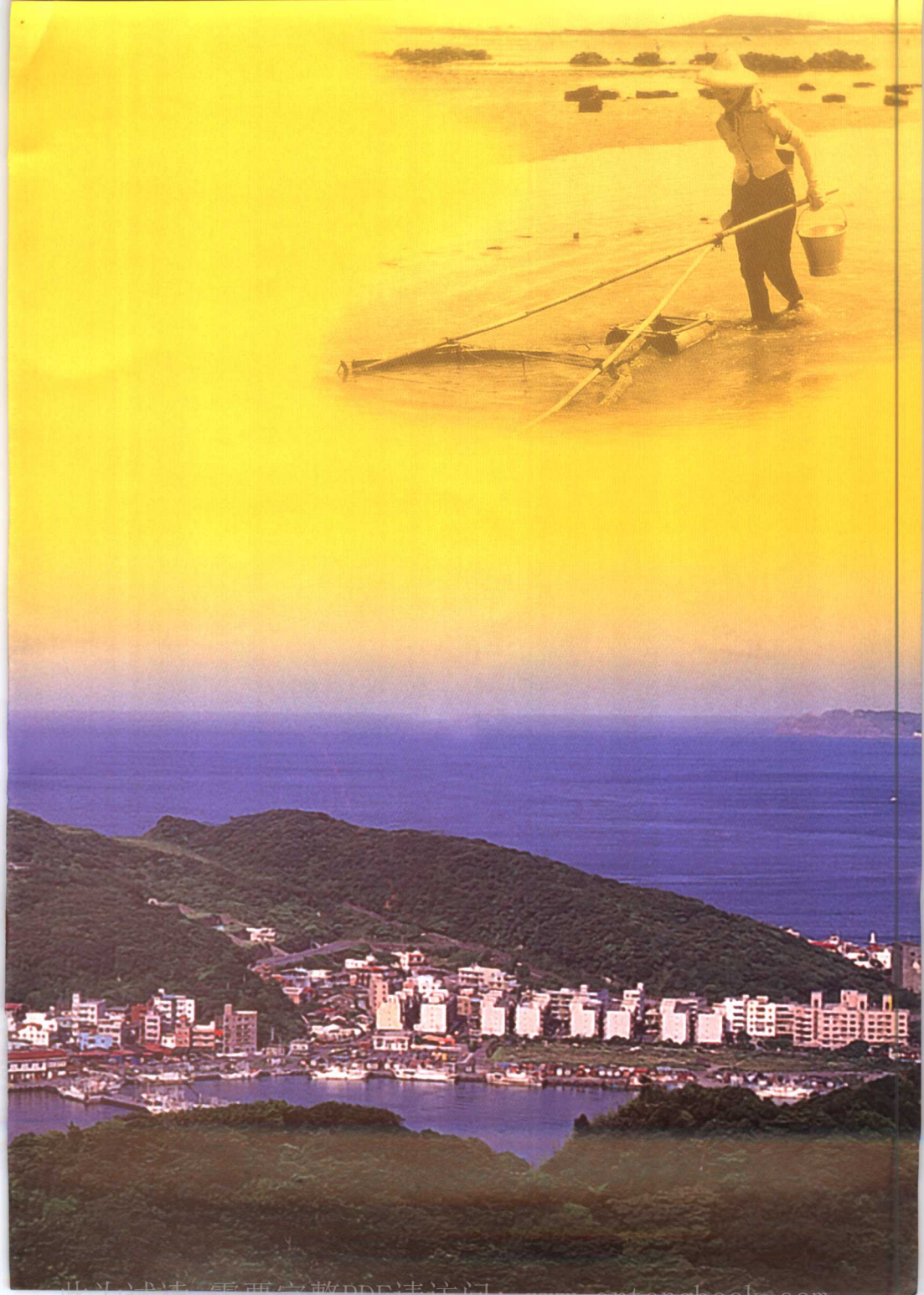
馬祖迢遙 洗鉛華 (文/戴惠莉).....176



總論

漁港是迎向海洋的起點，也是地區漁業展示窗，
從漁港的形態、漁船種類、漁貨交易可以清楚描繪當地漁業、漁村的概況。
漁港是漁船停泊的「社區」，「漁港社區」的地理環境、大小、設施均不盡相同，
「漁港社區」內所停泊的漁船也形形色色，大船小舟應有盡有，
漁民生活在其中，這就是漁業的文化。





露天漁事博物館

如果把漁港想像成一座開放空間的魚類生態博物館，可以來到這個博物館看些什麼呢？台灣是個海島國家，每個縣市到海邊的距離約莫一個小時內，處處皆可嘗到無比新鮮的海產。在空間上，有一些漁港和漁村緊鄰，像台東成功漁港、宜蘭南方澳漁港等等；另一型態是遠在漁村之外的，像花蓮港、雲林箔子寮漁港、嘉義東石漁港、新竹南寮漁港等等，因為和村落的疏離或緊鄰，形成大異其趣的漁港風情，值得咱們行走至漁港時，好好地感受、觀看。

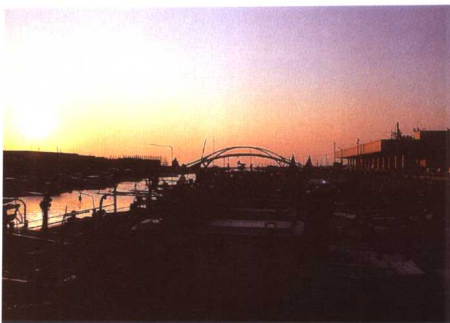
來到漁港，除了可以看到停泊著各式類型的船隻和熱鬧的拍賣漁市、吃到可口的海鮮小吃以外，還有什麼呢？

漁港的型式

台灣四面環海，概括地說，台灣的漁港主要分成三個階段，形成了今天大大小小的漁港共有239個，每個縣市至少有一個以上的漁港。經歷清朝、日治時期與戰後（民國36至67年）的基礎建設，及後來三期



的修建計劃：一期（民國 68 至 76 年）、二期（民國 77 至 85 年）、三期（民國 86 至 92 年）進行的漁港建設，有些漁港在海岸線變遷、港口淤積的過程中，消失在地圖上；有些則維持在簡易的澳口停泊功能；有些則以遠洋基地港之姿擴建為設施相當完備的漁港。在各種功能的港口中（包括商港、軍港、漁港），漁港的功用不外乎是：提供漁船停泊、避風、裝卸漁貨與漁船所需物資補給及水產品加工保藏。因此，也形成了有別於陸地景致的漁業文化風貌。



夕陽餘暉下的永安漁港。

早期有所謂依地取材的漁港，在澎湖七美，以硓砵石為材料圍出的簡易避風港澳；有的則依天然的澳口或河口地形，成為一個天然的避風港；後期的漁港建設，則依前期基礎擴建，因此，到了漁港可見一至多個不等的漁港區，像高雄則有大港包小港的特色；基隆碧砂漁港本身即屬於八斗子的二期工程範圍，正濱漁港則隱身於基隆國際商港之內，往往被誤把基隆港當成正濱漁港。而近年來休閒漁港的轉型，許多漁港更在既有的型式上，增添許多美化的造型設計、漁業展示館或周邊的觀光漁市設計，像聞名的淡水漁人碼頭跨海大橋、後龍外埔漁港、永安漁港聞名的紅色大橋夕照、成功漁港裡船型的漁市大樓等，還有更多陸續轉型的漁港。



河口是小舟經常出入的地方。

漁港的類別

走訪各地的漁港，是否好奇為何有些漁港設施完備，有些則簡簡單單呢？一般而言，由於漁港依設港類別分為四等級，並依漁港本身的功能等級和漁業的需求，存有設施完備或簡易的差異。像高雄前鎮漁港、宜蘭南方澳漁港，為典型的遠洋第一類漁港，各項設施可說是萬般皆備；而離島或較偏遠的簡易漁港，有的甚至只有停泊的碼頭，如果船隻要加冰、加水、加油、賣魚等等，都得再將船行駛至鄰近的大型漁港，例如：小琉球的白沙、大福漁港。儘管如此活躍的漁業熱況，但捕抓回來的漁獲一般仍送至8海浬外的東港漁港參與拍賣；另外，像澎湖是全台漁港密

南方澳漁港設備圖。



度之冠，但拍賣市場也以馬公漁港的拍賣市場為中心，各離島及馬公本島的漁獲都專程送至此地參與拍賣，討海人憨厚、直率的說法是，「雖然有點不方便，捕魚回來都累了，但大漁市也有好處，可以由喊價、拍賣的競爭而賣到好價錢。」

(左) 馬公漁港製冰廠柱子上的留言。

(右上) 馬公漁港拍賣中心。

(右下) 馬公漁港加水站。



漁港分類表

漁港類別 設施規模	第一類漁港	第二類漁港	第三類漁港	第四類漁港
使用範圍	全省	區域性	地方性	
泊地面積	20萬平方公尺以上	10萬平方公尺以上	1萬平方公尺以上	
泊船數量	100噸及300艘以上	50噸200艘以上	10噸及50艘以上	
陸上設施	漁市場 起卸碼頭 加水 加油 加冰 漁貨加工 冷凍 船機修理 保養設備齊	漁市場 起卸碼頭 加水 加油 加冰 漁貨加工 冷凍 船機修理 保養設備齊	漁市場 起卸碼頭 加水 加油 加冰 船機修護等 小規模設施	離島或偏僻地區， 轉供漁船臨時作業 停泊避風。
停 泊	無論颱風或季風均 可供漁船避風停泊	無論颱風或季風均 可供漁船避風停泊	無論颱風或季風均 可供漁船避風停泊	

資料來源：漁業法規—漁港法施行細則

台灣漁港行政分布

縣市別	漁 港 類 別				合計
	第一類	第二類	第三類	第四類	
基隆市	八斗子、 正濱		外木山、大武崙、望海 巷、長潭里		6
台北縣			礦港、萬里、富基、淡 水第二、澳底、鼻頭、 東澳、馬崗、福隆、龍 洞、龜吼、和美、石 門、美豔山、水湳洞、 南雅、卯澳、水尾、深 澳、野柳	草里、麟山鼻、永興、 中角、淡水第一、六塊 厝、下罟子、下福、後 厝、鶯歌石、香蘭、老 梅、桂安、龍門	34
桃園縣			竹圍、永安		2
新竹縣	新竹		海山	坡頭	3
苗栗縣			公司寮、外埔、苑裡、 龍鳳、通霄、苑港	青草、塭仔頭、福寧、 南港、白沙屯、新埔	12
台中縣	梧棲		五甲、松柏	北汕、塭寮、麗水	6
彰化縣			王功、崙尾灣		2
雲林縣			台子村、金湖、箔子 寮、三條崙、台西	五條港	6
嘉義縣			布袋、東石、副瀨、好 美里、下庄、網寮、塭 港、鰲鼓、白水湖		9
台南縣	安平 將軍 (1)		四草、馬沙溝、青山、 北門、下山	蚵寮	8
高雄市	前鎮	鼓山、中洲、旗后、 上竹里、小港、 大汕頭、中興、 小港臨海新村、 小港第十、旗津、 小港鳳鼻頭			12
高雄縣	興達		中芸、永新、汕尾、蚵 子寮、彌陀	港埔、白砂崙	8

縣市別	漁 港 類 別				合計
	第一類	第二類	第三類	第四類	
屏東縣	東港鹽埔		後壁湖、興海、山海、旭海、中山、琉球、水利村、枋寮、海口	小琉球、天福、塭豐、楓港、射寮、後灣、萬里桐、紅柴坑、潭仔、香蕉灣、鼻頭、南仁、大福、杉福、漁福	25
宜蘭縣	南方澳、烏石		大溪第一、大溪第二、梗枋、石城、大里、粉鳥林、南澳	桶盤堀、蕃薯寮	11
花蓮縣			花蓮、石梯、鹽寮		3
台東縣			富岡、大武、小港、成功、金樽	綠島、長濱、烏石鼻、石雨傘、新蘭、公館、溫泉、中寮、朗島、漁人、開元港	16
澎湖縣	馬公		龍門、赤崁、赤馬、風櫃東、嵵裡、菜園、鎖港、尖山、沙港東、合界、大池、竹灣、內垵北、內垵南、外垵、西衛、風櫃西、菓葉、沙港中、白坑、南北寮、山水、前寮、重光、沙港西、港子、通樑、後寮、橫礁	潭門、七美、虎井、桶盤、石泉、吉貝、鳥嶼、員貝、將軍南、將軍北、鳥崁、案山、鐵線、五德、井垵、安宅、青螺、中西、成功、西溪、紅羅、瓦硐、城前、講美、鎮海、岐頭、小門、池西、大菓葉、二崁、土地公、西嶼坪、水垵、潭子、大倉、東吉、東嶼坪、花嶼、中社	69
金門縣			新湖、羅厝		2
馬祖縣			福澳	白沙、中柱、青蕃、猛澳	5
總計	12	11	117	99	239

註：(1) 第一類漁港屬暫列