

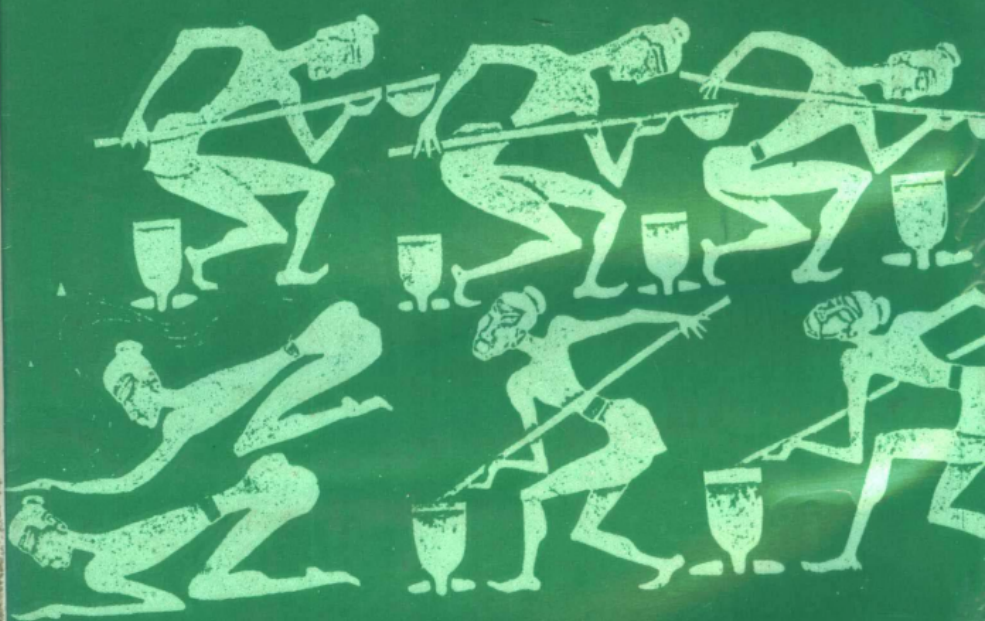
夏商文明研究

洛阳市第二文物工作队 编



中州古籍出版社

责任编辑：靳 新 王 健
封面设计：汤文兴 侯小红



ISBN - 5148-0850-2/k · 376
定价：24.50 元

周代朝聘制度研究

◎ 李无未 著

ZHOUDAI
CHAOPINZHIDU
YANJIU

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

周代朝聘制度研究/李无未著. —长春:吉林人民出版社, 2005.4

ISBN 7-206-04616-9

I.周… II.李… III.政治制度—研究—中国—周代

IV.D691.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 021988 号

周代朝聘制度研究

著 者:李无未

责任编辑:谷艳秋 封面设计:张 迅

吉林人民出版社出版 发行(中国·长春市人民大街 7548 号 邮政编码:130022)

网 址:www.jlpph.com

全国新华书店经销

发行热线:5395846

印 刷:长春永恒印业有限公司

开 本:880mm×1230mm 1/32

印 张:9 字 数:240 千字

标准书号:ISBN 7-206-04616-9/K·153

版 次:2005 年 4 月第 1 版 印 次:2006 年 1 月第 2 次印刷

印 数:1-2 000 册 定 价:20.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

《夏商文明研究》序

胡厚宣

这本文集是由中国殷商文化学会和河南省洛阳市海外联谊会共同发起并主办的“中国夏商文化国际研讨会”上的论文组成。本次会议经过一年的筹备，于1991年9月17日在洛阳举行，就在会议之前我们中国殷商文化学会的顾问徐中舒教授和高承祚教授，不幸于当年1月和5月先后逝世，无任痛悼，本论文集的编辑出版，也表示了对他们的深切怀念。

我们国家自从执行改革开放的政策十几年来，学术界空前活跃，百花争艳，非常繁荣。现在单就与夏商历史文化有关的学会而言，就大有可观。

首先是中国古文字研究会，1978年11月在长春成立，1978、1979、1980、1981、1984、1986、1988、1990，在长春、广州、成都、太原、西安、长岛、太仓等地共开了八次大会，每次出席人数从51人到148人，论文从33篇到123篇。现在《古文字研究》已经出到第17辑。

中国考古学会1979年4月在西安成立。1979、1980、1981、1983、1985、1986、1989，在西安、武汉、杭州、郑州、北京、沈阳、长沙等地，共开了七次大会，出席人数由106人到128人，论文从70篇到128篇，论文集已经出到第六集。《考古学年鉴》从1984年已出

到1990年。1991年已在内蒙古召开了第八次大会。

中国先秦史学会1982年5月在成都成立,1982、1984、1986、1989,在成都、开封、长春、淮阳、郑州等地,共开了四次大会,出席人数由100人到148人,论文从100篇到106篇。《先秦史研究动态》已经出到第18期。1991年,在上海、无锡又召开了第五届大会。

中国殷商文化学会成立较晚,1984年10月在安阳成立了筹备会,1987年9月已在安阳正式成立了中国殷商文化学会。几年之间,仅在安阳这个殷墟所在地甲骨文的故乡就一连开了四次会议。

1984年10月在安阳召开了“全国商史学术讨论会”,出席108人,论文60篇。会后出版有《全国商史讨论会论文集》。

1987年9月在安阳召开了“中国殷商文化国际学术讨论会”,出席135人,内含外国学者29人,论文109篇。会后出版有《殷墟博物苑苑刊》。

1988年10月在安阳又召开了“纪念殷墟科学发掘60周年学术座谈会”,出席40人,论文6篇。

1989年9月在安阳又召开了“殷墟甲骨文发现90周年国际学术讨论会”,出席107人,内含外国学者14人,台湾学者1人,论文69篇。会后在《中原文物》出版有《殷墟甲骨文发现90周年国际学术讨论会专辑》。

关于夏商文化历史和中国古文字的研究,也是国际间非常重视的学科。除了在国内举行学术会议常有一些外国及港台学者参加之外,在海外也常举行一些会议。

1982年9月在美国夏威夷东西中心曾举行“商代文明国际讨论会”,出席50人,国内学者有10人参加,论文32篇,会后出有论

文集。

1983年9月在香港中文大学曾举行“国际中国古文字研讨会”，出席33人，我们国内学者有12人参加，论文37篇，会后也出有《古文字论集》。

1982年在香港中文大学曾召开过“夏文化讨论会”。

1990年5月在美国洛杉矶加州大学曾举行“夏文化国际讨论会”，出席30余人，我们国内学者有7人参加。

这些会议，各国学者，互相了解，互相交流，在夏商历史文化和古文字的研究方面起了极大的推动作用。

四十年来，甲骨学殷商史的研究，曾经盛极一时，最近十多年间，由于国际学人的互相交往，由于《甲骨文合集》和《小屯南地甲骨》及其他国内外大部头著作的不断出版，研究工作，更加深入了一层。关于甲骨学商史的论著，前曾有人统计3000余种，也有人统计5000余种。1991年12月上海古籍出版社出版有一部《甲骨学与商史论著目》，达561页，66万字，其盛况更是大可算得空前。

随着郑州二里冈遗址和堰师二里头遗址的发现，早商文化和夏文化，特别是有关夏代历史文化的研究，又成为考古学和历史学学科的热门。除了分刊在《文物》《考古》《考古学报》《考古与文物》《中原文物》《历史研究》《中国史研究》《史学月刊》等期刊的论文之外，像《夏商周考古论文集》，《夏文化论文集》《华夏文明》，《夏史论丛》，《夏史初探》，《夏商史稿》等类的专著，也不一而足。有人编辑建国以来有关夏史夏文化的论著，到1983年为止，就有422种之多。根据《中国历史学年鉴》，除了专书之外，单是专讲夏史的论文从1978到1987年，十年之间也有123篇。最近1990年5月一位外国学者，搜集国内外关于夏代历史文化论著的目录达1543种，编辑成《夏史夏文化研究书目》，其盛况更是可以想象。

1987年9月在安阳召开的“中国殷商文化国际学术讨论会”，除了大会发言之外，小组讨论分成三组，一是殷商甲骨组，讨论的问题是①甲骨文的卜法和文例。②甲骨文的方国和地理。③甲骨文的田猎卜辞。④甲骨文是否问句的问题。⑤甲骨文字的考释。⑥周原甲骨的族属问题。

二是殷商考古组，讨论的问题是①商代的建筑技术。②商代的车马问题。③商王朝文化与周围文化的关系。④商代城市与王都。⑤商代的生产经济。⑥传世商代铜器的真伪问题。

三是殷商历史组，讨论的问题是①商族起源问题。②商王继承制度与庙号问题。③商代的社会性质与社会制度。④商代的天文历法与年代。⑤商代的都城问题。⑥商代的思想意识等等。

1990年5月在洛杉矶召开的“夏文化国际讨论会”，讨论的问题有五个方面，①夏代的历史。②夏商年代。③夏代考古。④先夏、夏及先商文化。⑤夏代的漆器、玉器、铜器。各个方面也都包括了诸多问题。详见《中国史研究动态》1990年第8期和《人文杂志》1991年第4期的有关报导。

总之，这些年来，学术界非常繁荣，尤其夏商历史文化的研究，已经取得了很大的进展，极有利于我们国内外专家学者，大家在今天欢聚一堂。开展这样一个对于夏商文化的研究大会，“中国夏商文化国际学术研讨会”。到会的专家学者，国内南自广东、北至黑龙江、西到四川，东到山东，尤其令我们欢欣鼓舞的是有几位从台湾香港来的专家；还有外国专家学者，从英国、加拿大、美国、日本、意大利等国前来的更是踊跃。对所有的这些国内外专家学者，我们谨致以崇高的敬礼和衷心的感谢。

这次研讨会上，专家们畅所欲言，积极讨论，互相切磋，互相琢磨，互相启发，互相促进，把夏商历史文化的研究工作，推向一个更

新的高峰。论文中有不少篇提出了新的观点、新的问题，发人深思，从中亦可了解到新的研究方向。现编辑成书，希望能对从事上古史研究的学者有所受益，这也是本次大会的目的之一。

夏商文明研究

——91年洛阳“夏商文化国际研讨会”专集

目录

- 《夏商文明研究》序..... 胡厚宣(1)
- 关于“文明”的涵义问题..... 孙淼(1)
- 宗(庙)、示、主、柘、宝、祖(且)的来源与中国文明形成的
关系略说..... 黄盛章(15)
- 试论中原地区国家的起源 杨肇清(23)
- 夏是中国历史上第一个统一的奴隶制大国 李绍连(40)
- 夏王朝的军事制度 王宇信(58)
- 试论文献史料对于夏史研究的重要性——兼释夏 ... 王仲孚(68)
- 二里头文化是夏文化说 刘士莪(80)
- 偃师二里头二号宫殿夏都宗庙论 叶万松 李德方(93)
- 夏都斟鄩与二里头文化遗址 王新年(103)
- 夏朝初期启与有扈氏的战事..... 聂玉海(112)
- 夏代有扈氏与豫北龙山文化..... 段振美(118)
- 关于“夏”的神话..... 艾兰(122)
- 关于二里头文化——二里头类型第一期不属于二里头文化

- 饭岛武次(141)
- 甲骨文“家谱刻辞”伪刻的新证据..... 胡厚宣(146)
- 甲骨文中的同版异组现象..... 李学勤(150)
- 论殷墟卜辞命辞的性质..... 陈炜湛(154)
- “古王事”与“古于彝”小议..... 刘启益(177)
- 斝字考——以祖甲时代的斝祭为中心..... 伊藤道治(181)
- 论殷墟卜辞中的示..... 方述鑫(206)
- 说卜辞的“六大示”与“鬯示”..... 刘桓(222)
- 殷代卜法新探..... 彭裕商(228)
- 甲骨文中的“鬯”字与商代青铜器上的饗饗纹..... 汪涛(247)
- 《甲骨文字字释总览》概要..... 松丸道雄 高岛谦一(263)
- 郑州商代铸铜基址的年代及其生产概况..... 陈旭(266)
- 关于二里岗上层时期的青铜大方鼎
——通过装饰和铸造工艺方面..... 末房由美子(281)
- 殷商青铜礼器组合的演化趋势..... 孟宪武(292)
- 商代由郑州过渡至安阳期之青铜器风格(提要)..... 胡博(307)
- 偃师商城年代和性质初探..... 韩忠厚(308)
- 殷墓腰坑与狗巫术..... 井上聪(320)
- 何尊铭文与洛邑的兴建..... 李民(328)
- 洛邑成周殷遗民史迹考察..... 张剑(339)
- 商周贵族子弟群体的研究..... 王贵民(355)
- 卜辞诸毫小议..... 张永山(374)
- 卜辞中的龙方..... 蔡运章(383)
- 岳石文化与夏商文化..... 田昌五 方辉(397)
- 论太湖流域的古代文明——兼论与中原夏文化的关系
..... 中山大学博物馆 商志疆(411)

江西新干青铜器的发现所揭示的几个问题·····	朱爱芹(422)
江西吴城商文化的渊源及其发展·····	黄水根(428)
试论铜对商文化南传赣鄱流域的影响·····	彭明瀚(442)
鬼方文化浅论·····	尚志儒(449)
邢台殷商遗址浅析·····	高英民等(463)
“行夏之时”在形成中国传统文化中的作用·····	常正光(470)
《夏小正》之天文观·····	张闻玉(480)
甲骨文日月食和现代天文计算·····	徐振韬 Kevin Yan(493)
附录:	
洛阳夏商文化国际研讨会纪要·····	(499)
中国殷商文化学会章程·····	(504)
中国殷商文化学会理事会名单·····	(508)
1989年8月中国殷商文化学会成立以来开展的学术活动小结 ·····	(510)
编后记·····	(513)

《夏商文明研究》序

胡厚宣

这本文集是由中国殷商文化学会和河南省洛阳市海外联谊会共同发起并主办的“中国夏商文化国际研讨会”上的论文组成。本次会议经过一年的筹备，于1991年9月17日在洛阳举行，就在会议之前我们中国殷商文化学会的顾问徐中舒教授和商承祚教授，不幸于当年1月和5月先后逝世，无任痛悼，本论文集的编辑出版，也表示了对他们的深切怀念。

我们国家自从执行改革开放的政策十几年来，学术界空前活跃，百花争艳，非常繁荣。现在单就与夏商历史文化有关的学会而言，就大有可观。

首先是中国古文字研究会，1978年11月在长春成立，1978、1979、1980、1981、1984、1986、1988、1990，在长春、广州、成都、太原、西安、长岛、太仓等地共开了八次大会，每次出席人数从51人到148人，论文从33篇到123篇。现在《古文字研究》已经出到第17辑。

中国考古学会1979年4月在西安成立。1979、1980、1981、1983、1985、1986、1989，在西安、武汉、杭州、郑州、北京、沈阳、长沙等地，共开了七次大会，出席人数由106人到128人，论文从70篇到128篇，论文集已经出到第六集。《考古学年鉴》从1984年已出

方曰明。”此解在古籍中是常见的，但在今天，这个涵义已经很少使用了。《重编国语辞典》则是注意到吸收西方学者在解释“文明”(Civiltization)”时所阐述的观点。例如，把“文明”看成是“文化演进的一个层次，含有农业、畜牧、文字、公共建筑、科学、复杂的分工及基于经济的阶层组织。”此说在当前西方学术界中是比较流行的。

此外，尚有不少中外学者，对“文明”的涵义也都发表了自己的看法，例如：

美国学者盛尔·杜兰，用了四十年时间，写了一部长达一千万字的《世界文明史》，这是一部有相当影响的巨著。在本书的第一部分中，作者对“文明”的涵义，作了专门阐述，他说：

文明是增进文化创造的社会秩序。它包含了四大因素：经济的供应、政治的组织、伦理的传统以及知识与艺术的追求。^①

英国著名的历史学家汤恩比，在他的名著《历史研究》中用了很大的篇幅，对“文明”的涵义作了阐述，认为文明是一种“社会状态”。书中还提出，在世界历史上，共有二十一个文明社会。

德国学者史宾格勒，在他的代表作《西方的没落》一书中，对“文明”的涵义，提出了与众不同的、独特的见解，认为文明是文化发展的最终结局。书中有一段典型的话，他说：当文化发展到一定阶段之后，“文化突然僵化了，它节制了自己，它的血液冷却了，它的力量瓦解了，它变成了文明。”^②

苏联科学院东方学研究所高级研究员列·谢·瓦里西耶夫所著的《中国文明的起源问题》一书，对文明的涵义作了以下说明：

“在本书范围内，‘文明’一词有以下两个基本的、彼此密切联系的含义：第一，指已经摆脱原始状态的发达社会；第二，强调某个发达社会的特殊性，这些特殊性是和只有某个社会所独有的（有时与它为邻的、处在它的强烈影响下的社会也有）一系列文化特点和

特征相联系的(如中国文明、印度文明等等)。”^③

日本学者福田谕吉在《文明论概略》一书中,专辟一章,论述“文明”的涵义,提出:文明的涵义有狭义、广义之分,并作了具体说明,他说:

“若按狭义来说,就是单纯地以人力增加人类的物质需要或增加衣食住的外表装饰。若按广义解释,那就不仅在于追求衣食住的享受,而且要砺智修德,把人类提高到高尚的境界。”^④

中国著名的考古学家夏鼐,在《中国文明的起源》一书中认为:“‘文明’一词用来以指一个社会已由氏族制度解体而进入有了国家组织的阶级社会的阶段”。并提出,文明形成的标志应有以下几点,即:出现了国家组织,出现了城市,出现了文字,知道了冶炼金属。这几条标志的提出,在中国学术界有相当广泛的影响。

恩格斯在他的名著《家庭、私有制和国家的起源》一书中,根据摩尔根的说法,把人类历史从原始社会进入阶级社会,称之为从野蛮进入文明。并认为,人类社会的历史,经历了“三大文明时代”,在这“三大文明时代”中,特有“三大奴役形式”,即:“古代世界的奴隶制”、“中世纪的农奴制”与近代的“雇佣劳动制”。显然,恩格斯在这里所说的“文明时代”,是指整个阶级社会。

对“文明”的涵义发表意见的学者很多,以上仅是摘录了一小部分。上述各家的看法,并不完全相同,其中有的意见比较接近,有的则歧异甚大。此外,上引各家的著作,接其发表的时间来讲,有早有晚,较早的距今已有100多年,较晚的则是近几年间的作品,可见,多少年来,历代学者对文明的涵义,一直是在关心着、探索着。

近年来,在西方学者中,对于这个问题,已形成了一个具有普遍性的看法。1984年,美国学者张光直来中国讲学,在北京、山东等地作了几次学术报告,其中介绍了西方学者对“文明”的涵义有

哪些看法。这个介绍，有助于我们了解当前西方学者的观点。现摘录部分内容如下：

“西方社会科学中一般被认为具有普遍适应性的学说主张是：文明出现的主要表现是文字、城市、金属工业、宗教性建筑和伟大的艺术；文明的出现，也就是阶级社会的出现，这是社会演进过程中一个突破性的变化。就西方的一般学说而言，造成这一变化的主要因素有下述几点。

最常提到的是生产工具、生产手段的变化所引起的质变。这主要指金属器的出现。金属与生产手段的结合。这里尤其重要的是灌溉技术、水渠的建设。

第二种因素是地缘的团体取代亲缘的团体。即在人与人的关系中，亲属关系愈加不重要，而地缘关系则愈加重要，最后导致国家的产生。

第三种因素是文字的产生。产生文字的主要动机据说是技术和商业上的需要。这是因为技术和商业的发展造成人与人之间关系的复杂化，也就产生了记录这些关系的需要。

第四种因素是城乡分离。城市成为交换和手工业的中心。在城乡分离的情况下，造成贸易的需要，就是加工前后的自然资源在广大空间的移动。

以上是我所常见的西方社会史家关于野蛮时代到文明时代主要变化原因的一般观点。”⑤

上述对“文明”的看法，在中国也有相当的影响，如：有的中国学者认为，青铜器、城、文字、礼仪性建筑以及国家的出现等等，都是进入文明时代的标志。此说与上引西方学者的看法是一致的，或者可能就是从西方移植过来的。

除以上情况外，如果我们本着各抒己见的精神，不囿于各家之

成说，而是依据当前在中国社会生活中，对“文明”一词的实际使用情况来考虑问题，则“文明”的涵义，可以归纳为以下两方面的内容：

一、指人类在征服自然过程中所取得的物质和精神方面的成就。

此处所谓的物质方面的成就，就是通常讲的“物质文明”；所谓精神方面的成就，就是通常讲的“精神文明”。我们在日常社会生活中所使用的“文明”一词，就是指这方面的涵义。

二、指人类历史发展进程中的阶级社会。

这一个内容与前一个内容完全不同，它不是在社会生活中日常使用的语言，而是在学术研究所用的专用语。例如：在历史学、考古学、民族学、社会学等领域中，当谈到人类历史从原始社会进入到阶级社会时，便称之为进入“文明”。这个“文明”，是指“文明社会”和“文明时代”，它包括在历史上相继出现的各个阶级社会，因之，有“奴隶制文明”、“封建制文明”、“资本主义文明”之称。恩格斯在《家庭、私有制和国家的起源》一书中所使用的“文明”一词，就是指这方面的涵义。

既然“文明”的两个涵义完全不一样，则它们产生的原因、过程及其时间，自然是各不相同的。

先谈第一个涵义。

如果承认“文明”是指人类在征服自然过程中所取得的物质和精神方面的成就，那就必然要承认，这些成就出现的时候，也就是“文明”产生的时候。例如：人类在征服自然过程中，所取得的第一个成就是制造出了生产工具，因而“文明”也就应该在这个时期产生了。制造工具的成功，标志着人类的形成，从这个意义上讲，可以这么说，人类的文明，是随着人类的产生而产生的。