

◆梁贤文 著

情系日月船

7
3

作家出版社

情系日月船

漳州师范学院
图书馆藏

梁贤文赠
2005年8月

图书在版编目 (CIP) 数据

情系日月船/梁贤文 著. - 北京: 作家出版社, 2004. 6
ISBN 7 - 5063 - 2945 - X

I. 情… II. 梁… III. 诗歌 - 作品集 - 中国
IV. I0416

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 026215 号

情系日月船

作者: 梁贤文

责任编辑: 林金荣

封面设计: 小寰球

出版发行: 作家出版社

经销: 全国新华书店

编辑电话: 86 - 10 - 69544840

E - mail: hxhl@263.net

印刷: 北京振兴源印务有限公司

开本: 850 × 1168 1/32

印张: 7

印数: 01—2000

版次: 2004 年 6 月第 1 版

印次: 2004 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 5063 - 2945 - X/I. 317

定价: 16.00 元



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。
作家版图书, 印装错误可随时退换。



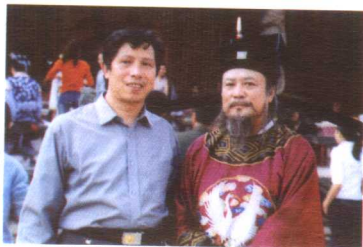
作者近影



与《婀娜公主》男主角谭义饰演者李解在拍摄现场。



与婀娜公主饰演者范冰冰在安溪拍摄现场。



与蔡京饰演者刘文治在安溪文庙“茶王赛”拍摄现场。



与紫竹饰演者张镐在安溪大坪拍摄现场。



- ① 与《婀娜公主》制片人孙跃宏(左一)、总导演郭宝昌(左二)、导演郭法曾(左三)在无锡影视城开机现场。
- ② 与导演郭法曾、何玲夫妇在宴会上。
- ③ 与化妆组长侯小蔚在安溪大坪拍摄现场。
- ④ 与服装组长张雪(左一)在安溪岱屏岩拍摄现场。
- ⑤ 与溪女饰演者陈雪菲在安溪洪恩岩拍摄现场。

作者简介

梁贤文，男，出生于福建省安溪县。大学中文专业毕业，工商管理硕士研究生课程班结业。中华诗词学会、中国音乐文学学会、中国楹联学会、福建省作家协会、福建省音乐家协会会员。先后在宣传、新闻、文化、对外经济贸易、广播电视部门供职。在国内外二十多家新闻媒体发表作品五百多篇；八十多首诗词被国家级出版社出版的专著收录，名入《中国当代诗词艺术家大辞典》；10多首歌曲拍摄成MTV，在中央、省、市电视台播出；策划由我国著名导演郭宝昌执导的二十集古装电视连续剧《婀娜公主》，并担任文学统筹，参与剧本构思，撰写剧中旧体诗词、楹联和片头主题歌词《蝶兰》。该剧巧妙利用电视传媒包装一个地方及其特色商品，在中央电视台和各省、市、自治区以及部分国外电视台播出后，产生较大影响。著有旧体诗词、歌词、楹联集《爱在天地间》，《情系日月船》为其姐妹篇。

卷首语

惯寄身心醉大千，
求仁求智乐陶然。
苦无如意吟哦句，
愧对河山物我缘。

序

○ 陈侶白

1999年，我为梁贤文君的《爱在天地间》一书写过序。时隔五年，梁君又以新的集子《情系日月船》请我作序。这两本书都是传统诗词、歌词、楹联的合集，我为他的作品之源源涌现而感到高兴。

这五年中，梁贤文的工作岗位有所变动，从县对外经济贸易局的领导转为县广播电视局、县文联的领导，与文学艺术越来越近。创作上成果甚多，最突出的当是本书“作者简介”中所说的：“策划由我国著名导演郭宝昌执导的二十集古装电视连续剧《婀娜公主》，并担任文学统筹，参与剧本构思，撰写剧中旧体诗词和主题歌词。”随着该剧在中央电视台播出，贤文的诗词和歌词通过荧屏得到广泛的传播。

《情系日月船》中的传统诗词，是近年所作，虽然尚未经过时光的充分淘洗，部分篇什尚嫌打

磨不足，但书中佳作妙句亦复不少。如七律《游杭州西湖》：

瑶池宝镜落人寰，收拾云天纳大川。
护碧九千杨柳树，抹尘三百旅游船。
雷峰塔影频瞻顾，灵隐钟声细合参。
今古江南西子貌，几多骚客不留连？

尚有七律《中国茶都行》：“华夏茶都久慕名，寻芳追绿踏歌行。崇山叠翠云留步，沃土凝丹石荐茗。圣水无尘流佛国，观音有韵沁心灵。千庄百店争香市，一派风光不夜城。”七绝《听亚龙湾传说感赋》：“足下居然玉女身，护沙仙掌是男人。世间真爱惊天地，碧海长歌琴瑟魂。”以上诸首都写得潇洒自如，形神兼备。七绝《〈婀娜公主〉太湖影视城开机》第三首说：“看似寻常却断肠，区区一镜费思量。百身千滴晶莹汗，化作荧屏七彩光。”若非有真情实感，怎能写出如此动人的诗句？七绝《清明上墓》第一首是：“清明上墓草侵阶，把柄欲锄锄刃斜。记得当年依葬母，尔曾垂泪绊麻鞋。”第三首是：“拜庭含泪化冥钱，纷落坟头万万千。金帛若能通地府，倾家换得六亲还。”情真意挚，催人泪下。

尤其难能可贵的是，一些诗篇构思别致，具有哲理深度。如七绝《答友人》（步韵奉和）说：“曾经涉水与爬山，爱恨千般已释然。再续浮生三世梦，一方明镜照心禅。”自我解脱之语耐人寻味。又如因电视连续剧《婀娜公主》而作的七绝《题道具师》说：“假乱真来假亦真，劝君心眼自留神。世间多少逢场戏，假假真真谁与分？”七绝《题服装师》说：“尊卑顿刻化烟云，一袭衣冠定富贫。百态千姿凭装点，归真依旧一凡人。”七绝《题化妆师》说：“画罢须眉妆玉颜，荣华富贵镜中看。人生功过何需论，粉墨是非弹指间！”三首都借题发挥，寓意深远，启人思索。

《情系日月船》书中的歌词，总的质量较之《爱在天地间》书中的可谓突飞猛进，令人刮目相看。为电视连续剧《婀娜公主》所写的一系列爱情歌词，如《先别说我爱你》、《请你告诉我》、《爱在天地间》等，情思缠绵，语言优美。尤其是片头主题歌词《蝶兰》更是精美、凝炼，别有韵味：

烂漫蝶兰招蝶来，缤纷蝶影乱窗台。
蝶花花蝶谁人识？留与春风仔细猜。
借问芳魂何处去，蝶飞花现自由开。

茶叶题材的歌词，如中国海峡两岸茶文化交流会主题歌词《海峡茶缘》、福建省首届茶文化旅游节暨首届乌龙茶铁观音节主题歌词《腾飞吧，中国茶都》等，都意象明丽，写出了茶都的灵秀风采和茶乡人的美好情怀。

书中大量的楹联作品，不论写人文建筑、企业集团、亲友人名，皆为“藏头”诗句，从中可见作者的匠心。

梁贤文在七绝《卷首语》中谦称：“惯寄身心醉大千，求仁求智乐陶然。苦无如意吟哦句，愧对河山物我缘。”我想，作品的力量在于质量，今后梁君如能调整创作战略，不求作品数量多而只求质量高，以十首、二十首的时间精力去攻一首作品，使自己的每一首诗词、歌词都成为《蝶兰》那样的精品，则“如意吟哦句”多多，大大无愧于“河山物我缘”了。我对此寄予厚望！

二〇〇四年孟春于寄梦楼

目 录

序	陈侶白
卷首语(七绝)	1

诗 词

第一辑 江山如画

桂林山水(七绝)	3
茶山风光(七绝)	3
题岱仙瀑布(七绝)	4
登石牛山(七绝)	4
南天一柱(七绝)	5
五指山(七绝)	5

福如东海(七绝)	6
寿比南山(七绝)	6
咏昆明世博园(七绝)	7
咏安溪茶厂(七绝)	7
谒普陀山(七绝)	8
正法讲寺(七绝)	8
暴风雨前夕(七绝)	9
题石林(七绝)	9
题榕树盆景(七绝)	10
题千年柳杉(七绝)	10
武夷山诗草(七绝八首)	11
双乳山(七绝)	15
题玉龙雪山(七绝)	15
题中国第一村(七绝)	16
观仙人藏禾有感(七绝)	16
漓江拾趣(七绝十二首)	17
清溪八景冠头诗(七绝八首)	23
蓬莱山清水祖师法相拜题(七绝三首)	27
祈雨坛拜题(七绝)	28
龙湖吟(七律)	29
游杭州灵隐寺(七律)	30

苏州虎丘游(七律)	31
题代天府(七律)	32
题洪恩岩(七律)	33
凤山茗苑(七律)	34
题吉林市“天下第一江山”(七律)	35
游杭州西湖(七律)	36
德化游(七律)	37
秋谒唐寅园(七律)	38
秋夜漓江游(七律)	39
中国茶都行(七律)	40

第二辑 日月如梭

题天地石(七绝)	43
叹书缘(七绝)	43
题青石(七绝)	44
赠友人(七绝)	44
辞春(七绝)	45
咏虎(七绝)	45
咏猫(七绝)	46
咏狗(七绝)	46

寒山寺感赋(七绝)	47
题夫妻树(七绝)	47
睡美人(七绝)	48
咏木棉树叶(七绝)	48
咏老来俏(七绝)	49
题中国茶都(七绝)	49
广播电视光纤联网喜赋(七绝)	50
答友人(七绝)	50
[附]友人原玉	51
广电迁职文联纪事(七绝七首)	51
咏十里诗廊(七绝)	55
手术感赋(七绝三首)	55
月夜醉茗(七绝)	57
观闽南“佛生日”感赋(七绝)	57
月夜偶得(七绝)	58
性商店(七绝)	58
人妖(七绝)	59
凤山公园即景(七绝)	59
题蓬莱山雷公藤(七绝)	60
护花使者(七绝)	60
《婀娜公主》太湖影视城开机吟(七绝四首)	61

咏安溪铁观音(七律)	63
品茶趣(七律)	64
海南潜海感赋(七律)	65
主持工作感赋(七律)	66
迁职文联感赋(七律)	67
乘公共汽车感赋(七律)	68
秋日适勤德园(七律)	69
重游阆苑岩(七律)	70
夏谒中山陵(七律)	71
回乡纪事(七律)	72
六合彩(七律)	73
同学阔别三十载重聚感赋(七律)	74
车祸感赋(七律)	75
戴老花眼镜感赋(七律)	76
归老吟兼赠友人(七律)	77
[附]友人步韵和玉	78

第三辑 真爱永恒

情缘(七绝)	81
题云杉坪(七绝)	81

送别(七绝)	82
酬赠衣(七绝)	82
虎跳峡(七绝)	83
听亚龙湾传说感赋(七绝)	83
灵山立佛(七绝)	84
黑心树(七绝)	84
题染发兼赠省电台女主持人(七绝)	85
明园大酒店即席(七绝)	85
空中心语(七绝)	86
即席赠新加坡女作家巧巧(七绝)	86
送表妹北国行(七绝)	87
清明上墓(七绝三首)	87
哭姑母(七绝)	89
题画诗(七绝二首)	89
题亿年松化石(七绝)	90
题厅堂火凤凰花(七绝)	91
清明节(七绝)	91
咏王说铁观音(七绝)	92
咏魏说铁观音(七绝)	92
《婀娜公主》剧中人物诗(六首)	93
题赠《婀》剧总导演郭宝昌等(七绝二十九首)	96