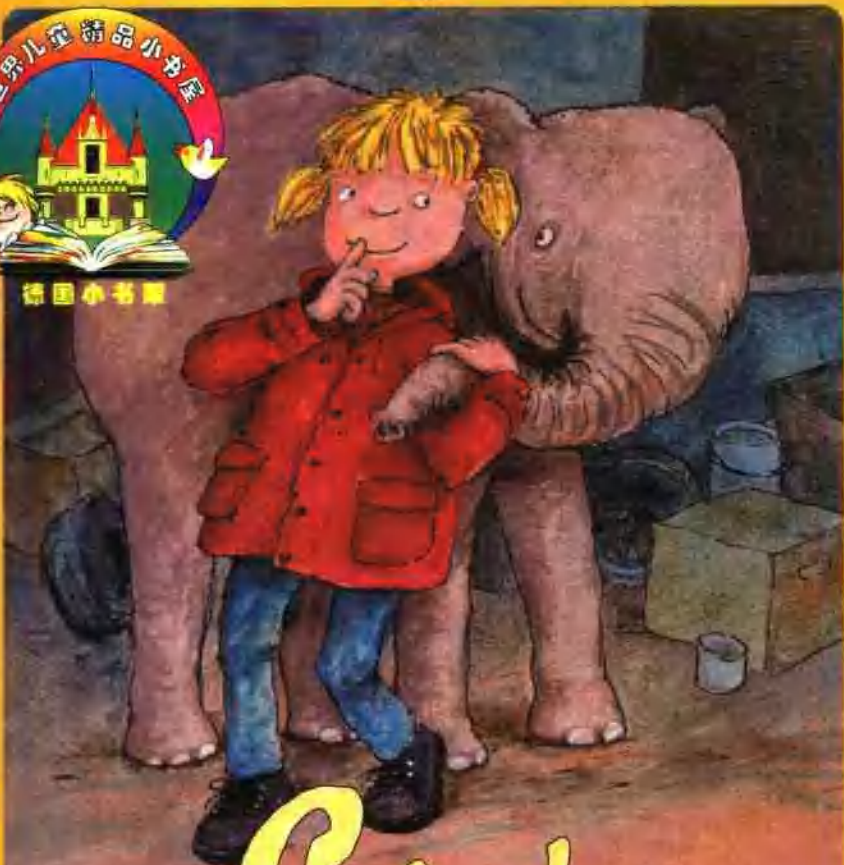




德国小书展



Lisha

莉莎在马戏团

河北少年儿童出版社



莉莎在马戏团

[德] 米歇尔·威尔登汉 文

[德] 沃尔夫冈·施拉维奇 图

包珂申 译



河北少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

莉莎在马戏团 / (德) 威尔登汉著; 包珂申译. — 石家庄: 河北少年儿童出版社, 2001

(世界儿童精品小书屋. 德国小书架. 蓝色乌鸦丛书)
ISBN 7-5376-2261-2

I. 莉… II. ①威… ②王… III. 童话—德国—现代
IV. I516.88

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 009285 号

LISA IM ZIRKUS

Written by Michael Wildenhain, illustrated by Wolfgang Slawski

© 1997 by Ravensburger Buchverlag Otto Maier GmbH, Ravensburg (Germany)



世界儿童精品小书屋·德国小书架

莉莎在马戏团

[德] 米歇尔·威尔登汉 文

[德] 沃尔夫冈·施拉维奇 图

包珂申 译

河北少年儿童出版社(石家庄市工农路 359 号)
石家庄市东方彩印厂印刷 新华书店经销

850×1168 毫米 1/32 1.375 印张 2001 年 11 月第 1 版
2001 年 11 月第 1 次印刷 印数: 1—3,000 定价: 4.00 元

ISBN 7-5376-2261-2/G·1152

(如发现印装质量问题, 请寄回我厂调换)

作者简介

米歇尔·威尔登汉 生于1958年，与其女友，女儿吕迪娅，儿子拉奥尔一起住在柏林——克罗伊茨贝格。他创办了一个机械制造厂，并任厂的会计。他还攻读哲学和信息学。

在蓝色乌鸦丛书中，他已写完了《莉莎在马戏团》和《莉莎和罗比》。

沃尔夫冈·施拉维奇 1964年生于纽伦堡。曾就读于汉堡图画专业高等学校，在学习期间就为几本少儿图书做过插图。在蓝色乌鸦丛书中，他为莉莎的第一卷和《本蒂娜灭火机》做过插图。



星期五

莉莎准备好了。
她穿上了黑皮鞋
和漂亮的红外衣，
正焦急地站在走廊里
等待着爸爸的到来。



爸爸经常回来得很晚，
因为他总是很忙。
可是今天，
莉莎想：
今天他可得准时回来。
因为爸爸说过要带她去马戏团。

莉莎烦躁地走来走去。
她看着电话旁的日历。
上面有妈妈用红笔为她
写下的大大的两行字：

拉桑尼马戏团，
最后一天的表演！！

莉莎不高兴地

读着“最后”两个字。

忽然，楼道里

响起了脚步声，

她急忙拉开门：

是爸爸，

爸爸终于回来了！



爸爸还没来得及把包放好，
就被莉莎拉走了。
莉莎匆匆地喊了一声“再见！”
就赶紧和爸爸跑下了楼梯。
“祝你们愉快！”
妈妈笑着说。





当他们来到马戏团时，
马戏表演已经开始。
四只大象和一只小象
正沿着表演场转圈。
它们的精彩表演，
把莉莎看呆了。



瞧，那只小象正倒立在一个
大洗衣盆上呢！

莉莎想：它那么小就会拿大顶，
真是太棒了！

马戏场已经坐满了观众。
爸爸带着莉莎好不容易
在紧挨着跑马场的前排
找到了两个座位坐下了。



这时，一个穿着漂亮衣服的阿姨，
正在他们旁边

卖粉色的棉花糖。

爸爸给莉莎买了一大包。

莉莎一边吃棉花糖，

一边看着表演。

那滑稽的小丑、勇敢的

演员和发狂的野马，

个个都让莉莎激动。

当那只可怕的老虎

向驯兽师大吼时，

莉莎真的害怕了。

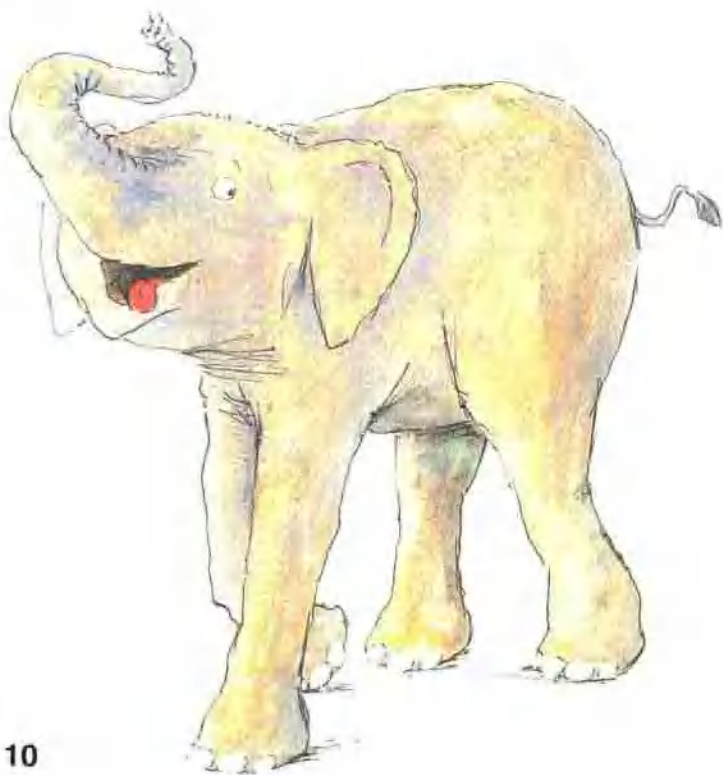
她十分庆幸

有爸爸坐在旁边。





快到休息的时候，
那只小象再次来到了跑马场。
它又表演了个拿大顶，
而且时间比第一次更长。



当它重新站好之后，
却径直跑向莉莎。
它看着莉莎，
眨了眨眼，
然后一口咬下莉莎的棉花糖，
大摇大摆地走了。



莉莎目瞪口呆，
坐在那儿一动也不动。
她惊讶极了：
小象居然还吃棉花糖？！

休息的时候，
爸爸对莉莎说：

“走，我们去看看那小象在哪儿！”

有些马戏团允许观众
在演出休息时
去看看那些动物，
有时甚至还可以抚摩它们。
可偏偏那只小象不知在哪儿，
莉莎和父亲怎么找也找不着。



莉莎很失望。

可这种时候，爸爸总有办法。

爸爸想了想，对莉莎说：

“你在这儿等会儿。”

