

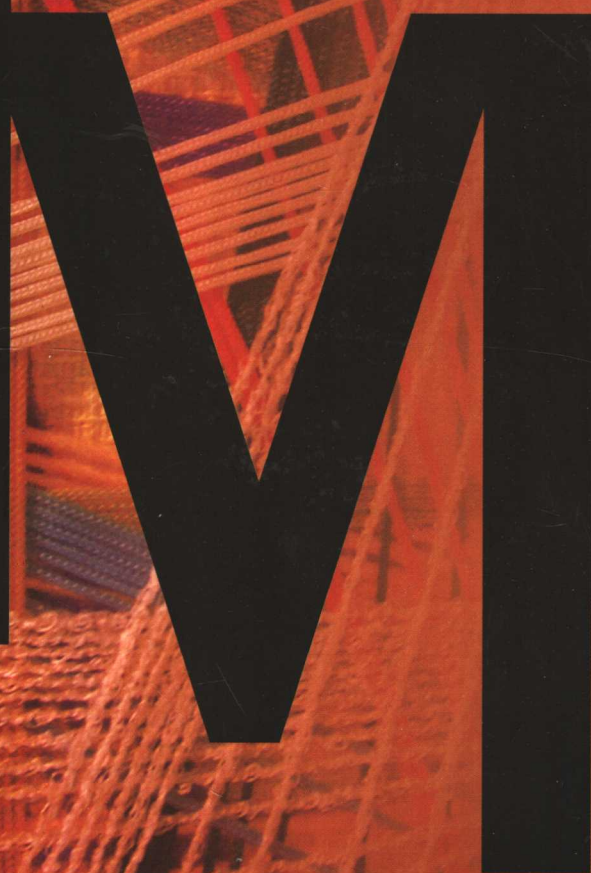
● 新编服装高等教育系列教材

APPAREL MATERIAL

· 服装材料学

主 编：刘国联

副主编：姜淑媛 毛成栋 缪秋菊



 东华大学 出版社

APPAREL MATERIAL

服装材料科学

1982年创刊

中国纺织科学研究院 中国纺织大学 主办

AM

11(1) 1-12

新编服装高等教育系列教材

服装材料学

主 编 刘国联

副主编 姜淑媛 毛成栋 缪秋菊

 东华大学出版社

内 容 简 介

本书系统介绍了服装用纤维、纱线、面料、辅料等各种材料的结构特征和性能,还介绍了常用服装的面料应用、新型服装面料的分类与加工原理、服装在穿用过程中的性能变化、服装管理、服装与环境等内容。本书可供高等院校服装专业教学和相关专业人员学习参考用。

图书在版编目(CIP)数据

服装材料学/刘国联主编. —上海:东华大学出版社,
2006. 1

ISBN 7-81111-022-9

I. 服... II. 刘... III. 服装工业 - 原料 - 高等学校 - 教材 IV. TS941. 15

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 156079 号

策 划 杜亚玲
责任编辑 崔 萍
封面设计 李 峻

服装材料学

刘国联 主编

东华大学出版社出版

上海市延安西路 1882 号

邮政编码:200051 电话:(021)62193056

新华书店上海发行所发行

无锡春远印刷厂印刷

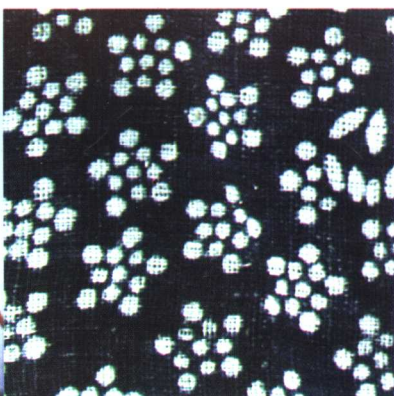
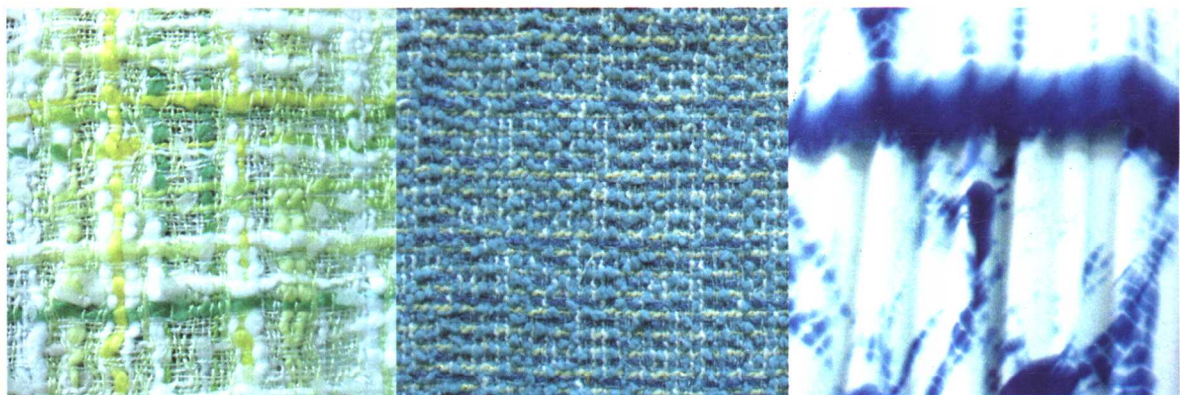
开本:787 × 1092 1/16 印张:17.25 插页:6 页 字数:430 千字

2006 年 8 月第 1 版 2006 年 8 月第 1 次印刷

印数:0001 ~ 5000

ISBN 7-81111-022-9/TS · 009

定价:32.00 元

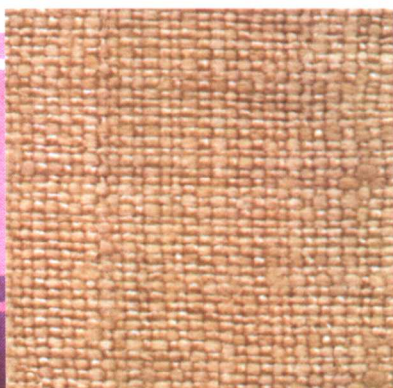
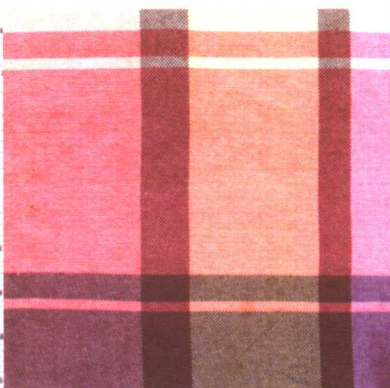
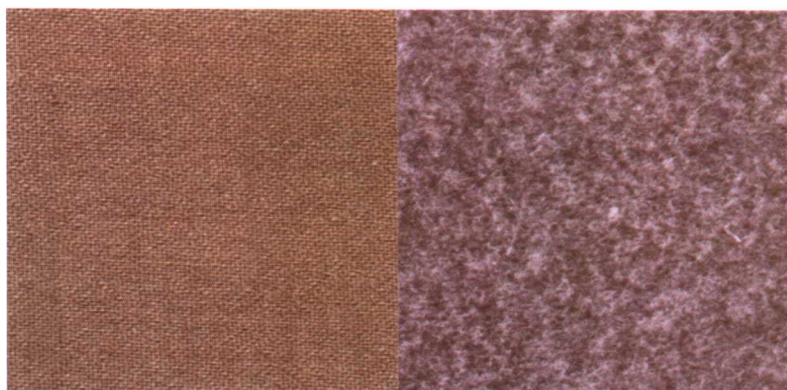


1	2	3
4	5	6
7	8	9
10	11	

- 1 花式线面料
- 2 花式线面料
- 3 扎染
- 4 扎染
- 5 扎染
- 6 蜡染
- 7 蜡染
- 8 手绘
- 9 蓝印花布
- 10 府绸
- 11 府绸

彩图





23	24	25
26	27	28
29	30	31
32	33	

彩图

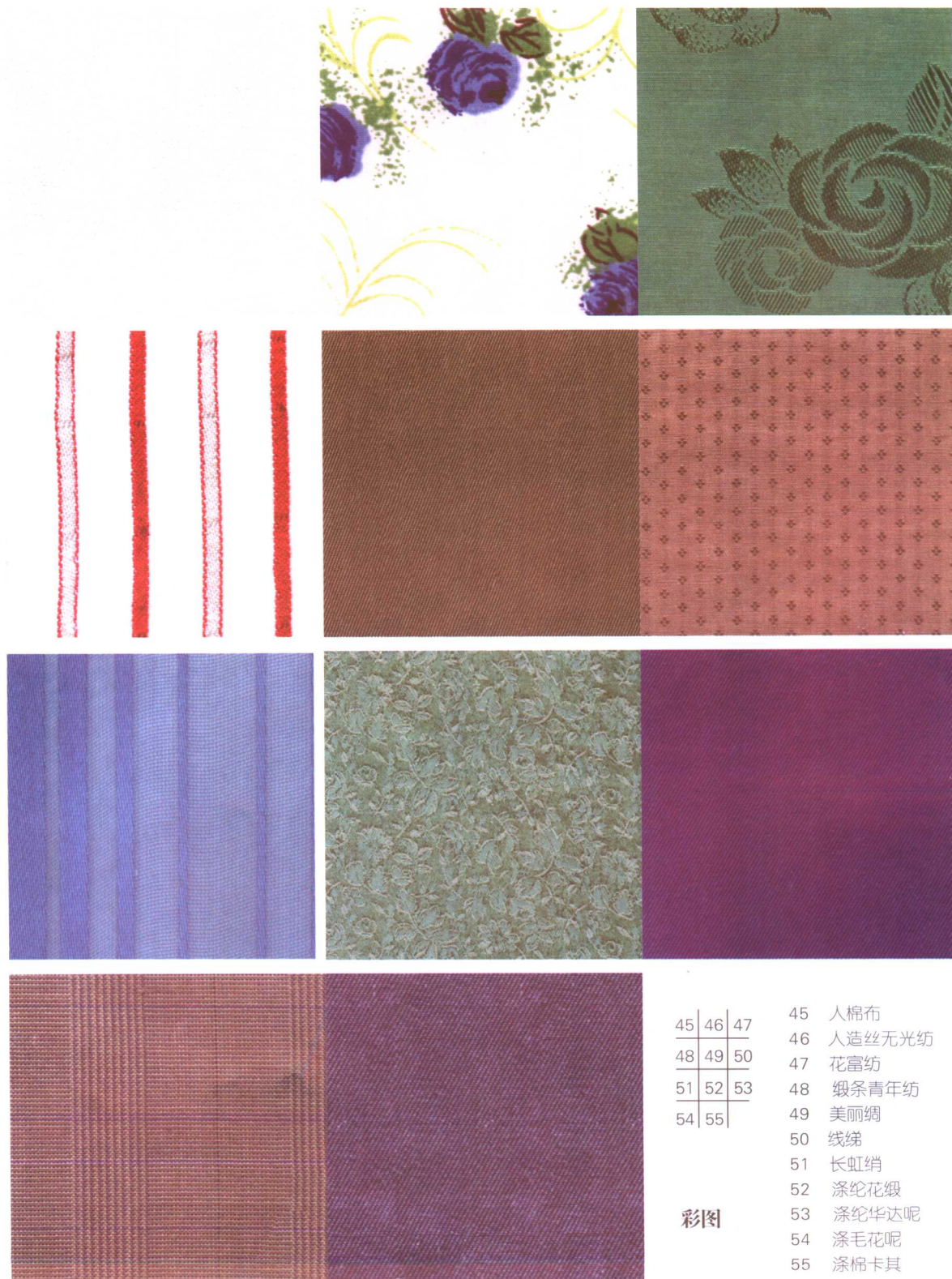
- 23 纯毛凡立丁
- 24 混纺海军呢
- 25 双绉
- 26 碧绉
- 27 素绉缎
- 28 条娟塔夫绸
- 29 七丝罗
- 30 星海绸
- 31 鸭江绸
- 32 柞丝格子绸
- 33 凤山绸



34	35	36
37	38	39
40	41	42
43	44	

- 35 天香绢
- 36 花软缎
- 37 花软缎
- 38 织锦缎
- 39 古香缎
- 40 古香缎
- 41 留香绢
- 42 留香绢
- 43 棉麻交织布
- 44 纯麻织品

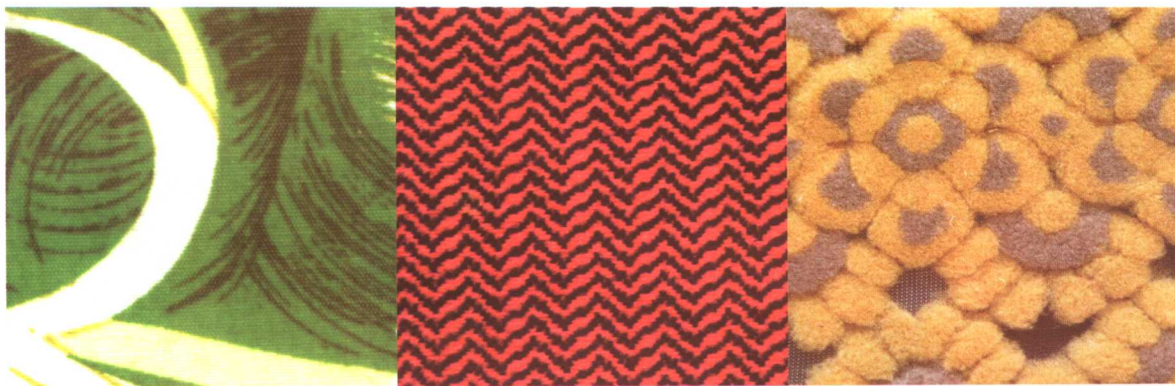
彩图



45	46	47
48	49	50
51	52	53
54	55	

彩图

- 45 人棉布
- 46 人造丝无光纺
- 47 花富纺
- 48 缎条青年纺
- 49 美丽绸
- 50 线绉
- 51 长虹绉
- 52 涤纶花缎
- 53 涤纶华达呢
- 54 涤毛花呢
- 55 涤棉卡其



- | | | | | |
|----|----|----|----|----------|
| 56 | 57 | 58 | 56 | 尼新纺 |
| 59 | 60 | 61 | 57 | 膨体腈纶女衣呢 |
| 62 | 63 | 64 | 58 | 仿烂花绒 |
| 65 | 66 | | 59 | 人造抗起球羊羔绒 |
| | | | 60 | 人造毛皮 |
| | | | 61 | 人造毛皮 |
| | | | 62 | 人造毛皮服装 |
| | | | 63 | 人造毛皮服装 |
| | | | 64 | 彩棉(朵彩) |
| | | | 65 | 彩棉服装 |
| | | | 66 | 彩色丝内衣 |

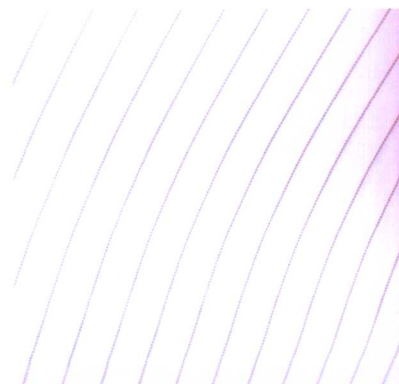
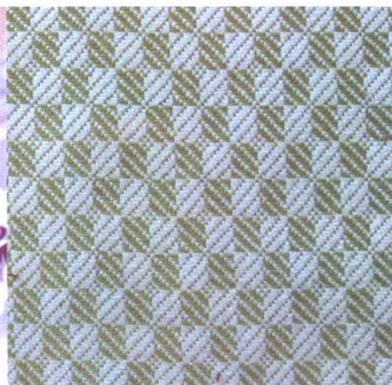
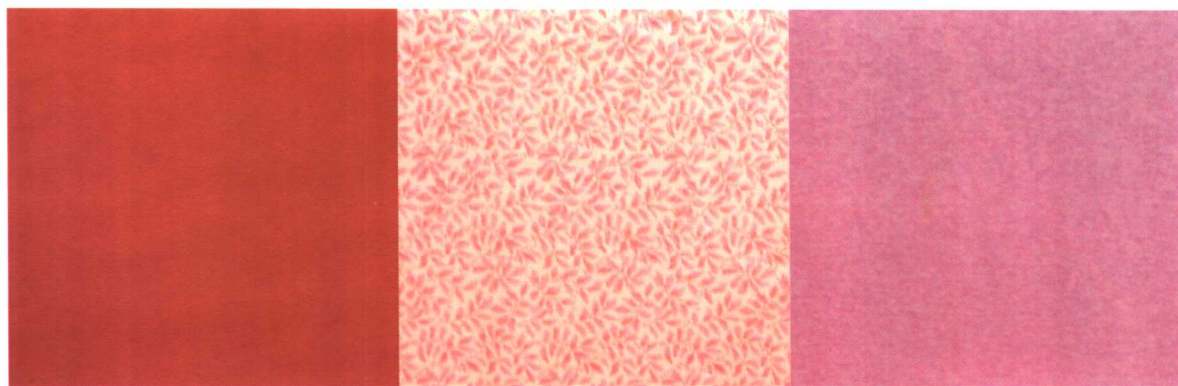
彩图



67	68	69
70	71	72
73	74	75
76	77	

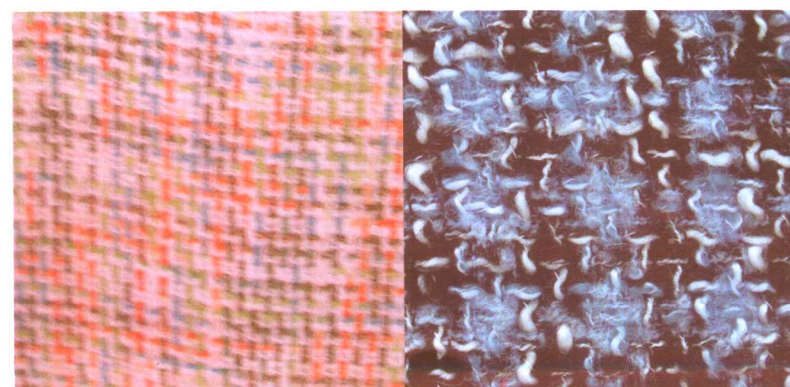
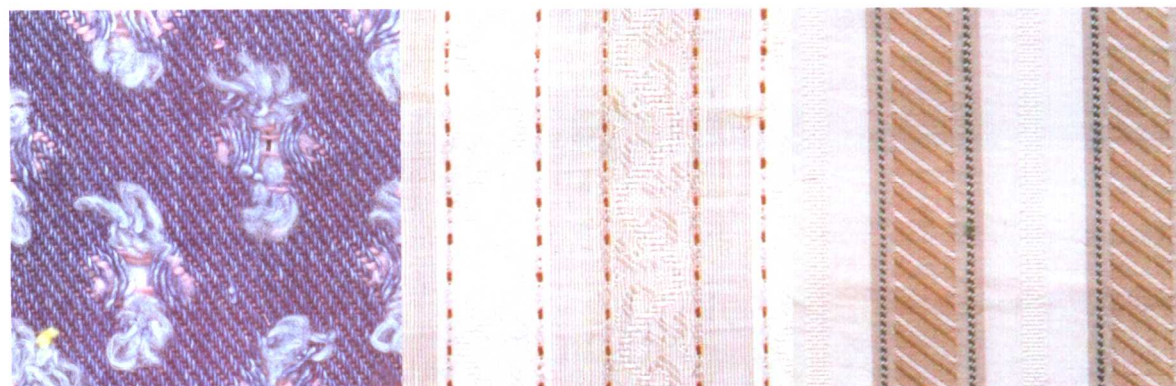
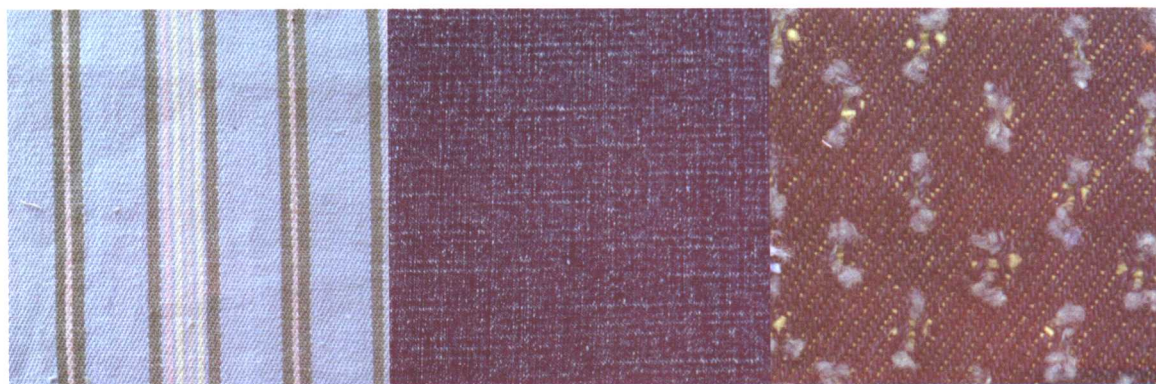
- 67 桑皮纤维服装
- 68 丝毛竹花绸
- 69 竹纤维面料
- 70 天丝面料
- 71 天丝面料
- 72 天丝面料
- 73 天丝面料
- 74 莫代尔面料
- 75 莫代尔面料
- 76 漂白大豆纤维
- 77 大豆混纺面料

彩图



78	79	80	78	大豆纤维面料
81	82	83	79	大豆纤维面料
84	85	86	80	大豆纤维面料
87	88		81	玉米纤维家纺
			82	玉米纤维服装
			83	槿麻服装
			84	天然染料染色丝绸
			85	吸湿透湿面料
			86	抗菌防螨竹纤维面料
			87	抗静电丝绸面料
			88	高支细纱针织面料

彩图



89	90	91
92	93	94
95	96	97
98	99	

彩图

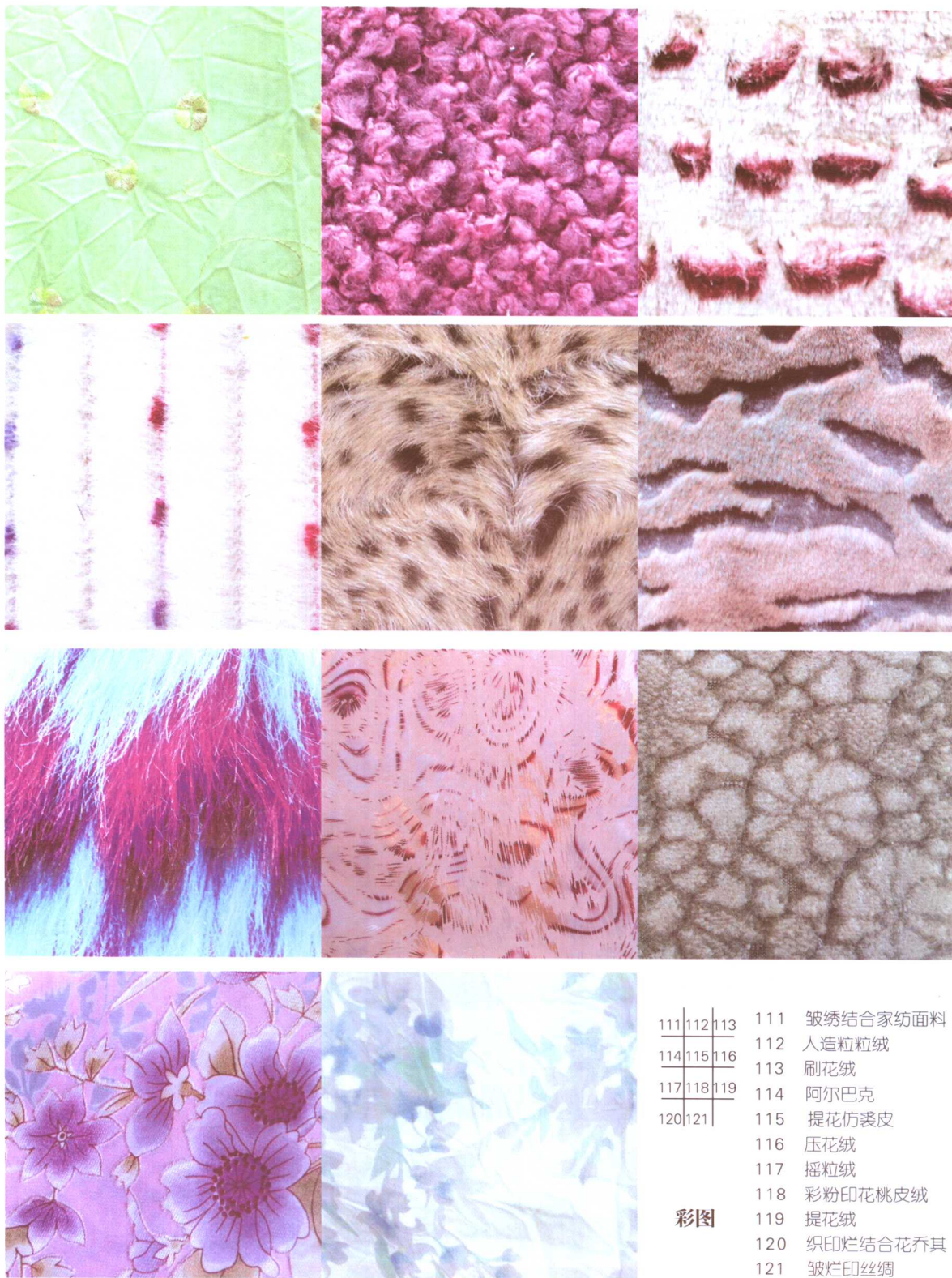
- 89 新型牛仔面料
- 90 新型牛仔面料
- 91 新型牛仔面料
- 92 新型牛仔面料
- 93 新型牛仔面料
- 94 新型牛仔面料
- 95 新型牛仔面料
- 96 复合组织面料
- 97 复合组织面料
- 98 松结构面料
- 99 松结构面料



100	101	102
103	104	105
106	107	108
109	110	

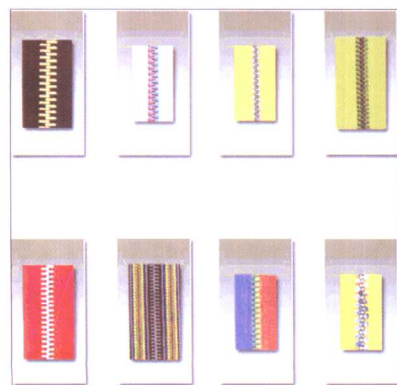
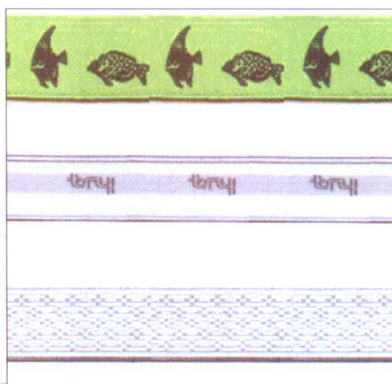
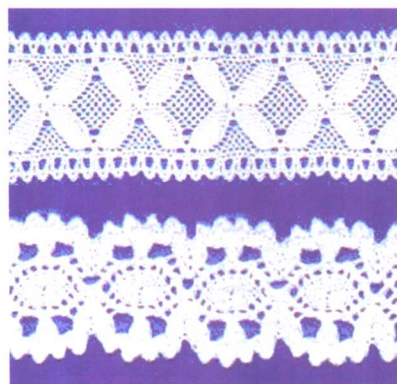
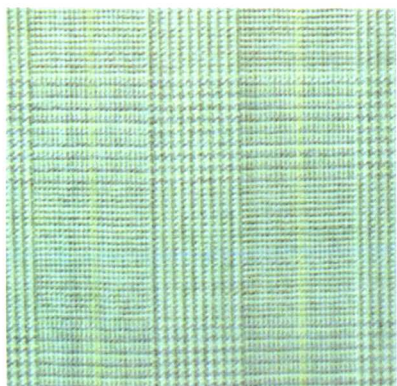
彩图

- 100 丝麻双层缎
- 101 弹力丝特绉
- 102 真丝氨纶凸弹绉
- 103 弹力真丝条格绉
- 104 弹力丝特绉
- 105 弹力丝特绉
- 106 轧花水洗牛仔
- 107 云纹加工
- 108 针织涂印轧花麂皮绒
- 109 真丝绉
- 110 绉绸



- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|----------|
| 111 | 112 | 113 | 111 | 皱绣结合家纺面料 |
| 114 | 115 | 116 | 112 | 人造粒粒绒 |
| 117 | 118 | 119 | 113 | 刷花绒 |
| 120 | 121 | | 114 | 阿尔巴克 |
| | | | 115 | 提花仿裘皮 |
| | | | 116 | 压花绒 |
| | | | 117 | 摇粒绒 |
| | | | 118 | 彩粉印花桃皮绒 |
| | | | 119 | 提花绒 |
| | | | 120 | 织印烂结合花乔其 |
| | | | 121 | 皱烂印丝绸 |

彩图



- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|----------|
| 122 | 123 | 124 | 122 | 防缩加工毛面料 |
| 125 | 126 | 127 | 123 | 抗皱丝绸面料 |
| 128 | 129 | 130 | 124 | 数码印花绸 |
| 131 | 132 | | 125 | 真丝数码弹力织锦 |
| | | | 126 | 真丝数码弹力织锦 |
| | | | 127 | 水性刺绣花边 |
| | | | 128 | 编织花边 |
| | | | 129 | 经编花边 |
| | | | 130 | 松紧带 |
| | | | 131 | 拉链 |
| | | | 132 | 合成材料钮扣 |

彩图

前 言



材料、设计和制做是服装生产的三大要素,服装生产和营销的全部活动都是为消费者服务的。因此服装业的从业人员不仅要掌握服装材料的性能,了解其加工原理和最新发展趋势,而且还应该掌握和了解服装使用和保管方法及注意事项、服装生产与服装废弃对人体和环境的影响等内容,从消费者购买、穿用、管理和废弃的全过程及环境保护出发,设计和生产出消费者需要且适合人类生存环境发展要求的产品。本书的特色是在系统介绍服装用纤维、纱线、面料、辅料等各种材料的结构特征、性能和应用的基础上,特别介绍了新服装材料的加工整理、服装在穿用过程中的性能变化、服装管理、服装与环境等内容,以满足服装专业学生和从业人员的学习需要。

本书的第一章、第二章一二节、第三章第五节、第四章第四节、第五章二三节、第九章一五节由刘国联编写,第二章第三第四节、第三章第一二三四节、第七章由姜淑媛编写,第六章由缪秋菊编写,第四章第一二第三节、第九章二三四节由毛成栋编写,第八章和第二章第三节针织物部分由王海燕编写,第五章第一节由郑宝伟编写。全书由刘国联主编并统稿。书中面料样品照片由蒋孝锋整理。

本书的体系是个新尝试,由于编写者的水平所限,书中的不足和错误之处在所难免,欢迎读者批评指正。

作 者
2006 年 5 月