

广东省第六届优秀图书

中国之旅 黄金版
Top Attractions for Travelling in China



四川之旅

BOOK

广东旅游出版社
GUANGDONG TRAVEL AND TOURISM PRESS

武旭峰 黄昕 编著



S I C H U A N Z H I L U



中国之旅 黄金版

四川之旅

武旭峰 黄昕 编著



BOOK
广东旅游出版社
GUANGDONG TOURISM AND ECONOMIC PRESS

图书在版编目(CIP)数据

四川之旅/武旭峰,黄昕编著. —广州:广东旅游出版社,2005.8

(中国之旅)

ISBN 7-80653-663-9

I. 四... II. ①武... ②黄... III. 旅游指南—四川省 IV. K928.971

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 079751 号

责任编辑:提文静

版面设计:何 阳 明 镜

封面设计:明 镜

责任技编:顾耀民

摄影:杨 澄 梁 坚 冯学敏 刘诗东 孟毅成 黎 朗 高屯子
赵兴元 陈 锦 何宇光 古 松 郭 宇 张奋泉 周 劲
辛 力 吴燕子 刘 力 提 提 周小林等

本书部分图片资料,由青城山管理局、松潘县旅游局、宜宾市旅游局、蜀南竹海风景名胜管理局、三星堆博物馆以及成都中国青年旅行社陈平先生等提供,特此致谢。

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路 30 号之一 邮编:510600)

深圳市普加彩印务有限公司印刷

(深圳市振华路 55 号二栋 1 楼)

广东旅游出版社图书网

www.tourpress.cn

邮购地址:广州市中山一路 30 号之一

联系电话:020-87348887 邮编:510600

889×1194 毫米 32 开 5.5 印张 100 千字

2006 年第 1 版第 2 次印刷

印数:8001—16000 册

定价:28.00 元

[版权所有 侵权必究]

本书如有错页倒装等质量问题,请直接与印刷厂联系换书。

目 录

纵游天府	冯学敏(3)
------------	--------

成都及周边景色游

锦城天下景	(13)
成都概览	(13)
成都游览指要	(15)
中华最大的谜团	(28)
三星堆概览	(28)
三星堆游览指要	(29)
创开天府的古堰	(32)
都江堰概览	(32)
都江堰游览指要	(33)
青城天下幽	(36)
青城山概览	(36)
青城山游览指要	(38)
成都平原上的三颗明珠	(44)
崇州	(44)
大邑	(44)
邛崃	(46)

川西北阿坝州黄金旅游线

四川美女的化身	(51)
四姑娘山概览	(51)
四姑娘山游览指要	(52)
“川之门户”里的瑶池	(56)
松潘古城及其周边旅游景点	(56)
黄龙风景区	(60)
川西北三大草原	(65)
迷幻的童话世界	(70)
九寨沟概览	(70)
九寨沟游览指要	(73)

剑门天下险——川北蜀道游

古蜀道概览(97)

古蜀道游览指要(97)

边城雪域——神奇川西甘孜游

神奇甘孜(113)

甘孜概览(113)

甘孜州游览指要(114)

走进“女儿国”(131)

泸沽湖概览(131)

泸沽湖游览指要(132)

川南峨眉——乐山——竹海游

峨眉天下秀(137)

峨眉山概览(137)

峨眉山游览指要(139)

世界第一大佛的福地(147)

乐山概览(147)

乐山游览指要(147)

大熊猫的故乡(153)

雅安概览(153)

雅安游览指要(153)

“卧虎藏龙”——蜀南竹海(155)

川南旅游区游览指要(155)

红色川东——伟人故里游

红色川东概览(167)

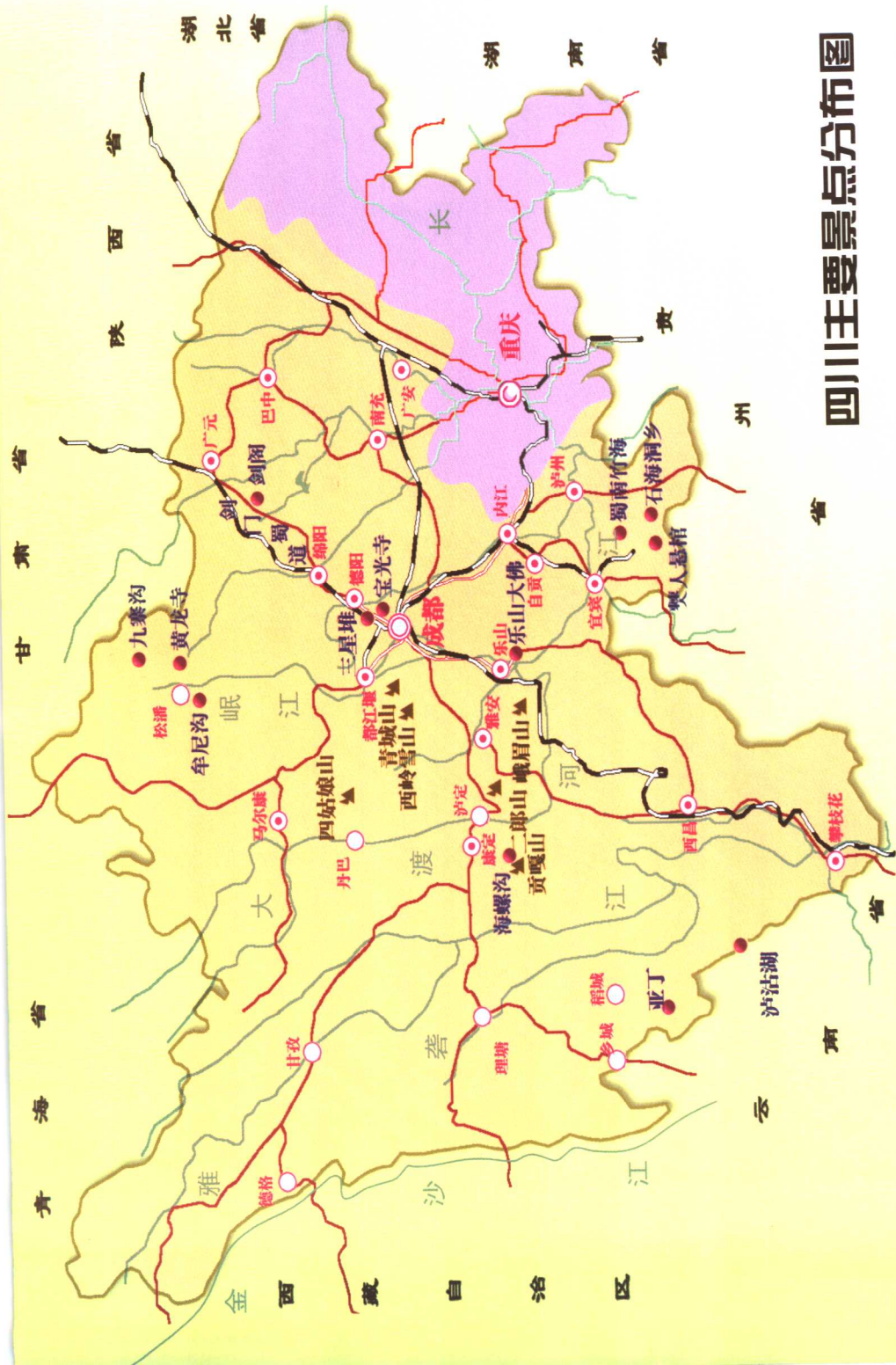
广安游览指要(168)

南充游览指要(170)

海子的色彩总是超乎人的想象,美得让人心跳



四川主要景点分布图



纵游天府

冯学敏

在中国旅游，如果不到四川那将是一种遗憾，好比选美，只看到华丽的外衣，没有看到泳装。

四川地处中国西南部，紧靠中国大版图的腹心，是个直径千里的盆地，四周是大山，中间是平原，恰如青藏高原老儒人脚下的一个洗脸盆。

商朝以前，四川称“蜀”，见证于中国最早的文字甲骨文。“蜀”字是象形文，是一条蚕，后来才有“巴”字，巴蜀即指四川。到了战国时期便有了“沃野千里”、“水旱从人，不知饥谨”、“天府之国”的美誉之词。就是说四川这地方，物产丰富，四季如春，冬无严寒，夏无酷暑，按老百姓的说法，撒一把炒胡豆都会发芽，可见其富饶、美丽。

“锦江春色来天地”，杜甫讴歌成都的美丽是天造地设。成都是四川的省会，简称蓉，别称锦城、芙蓉城，是国家历史文化名城，南方丝绸之路的起点城，总人口1100多万，其中市区人口200多万。成渝、宝成、成昆铁路沟通全国，双流国际机场联通世界。名特产品以蜀锦、蜀绣、金银首饰、瓷胎竹编、漆器、名小吃、茶馆

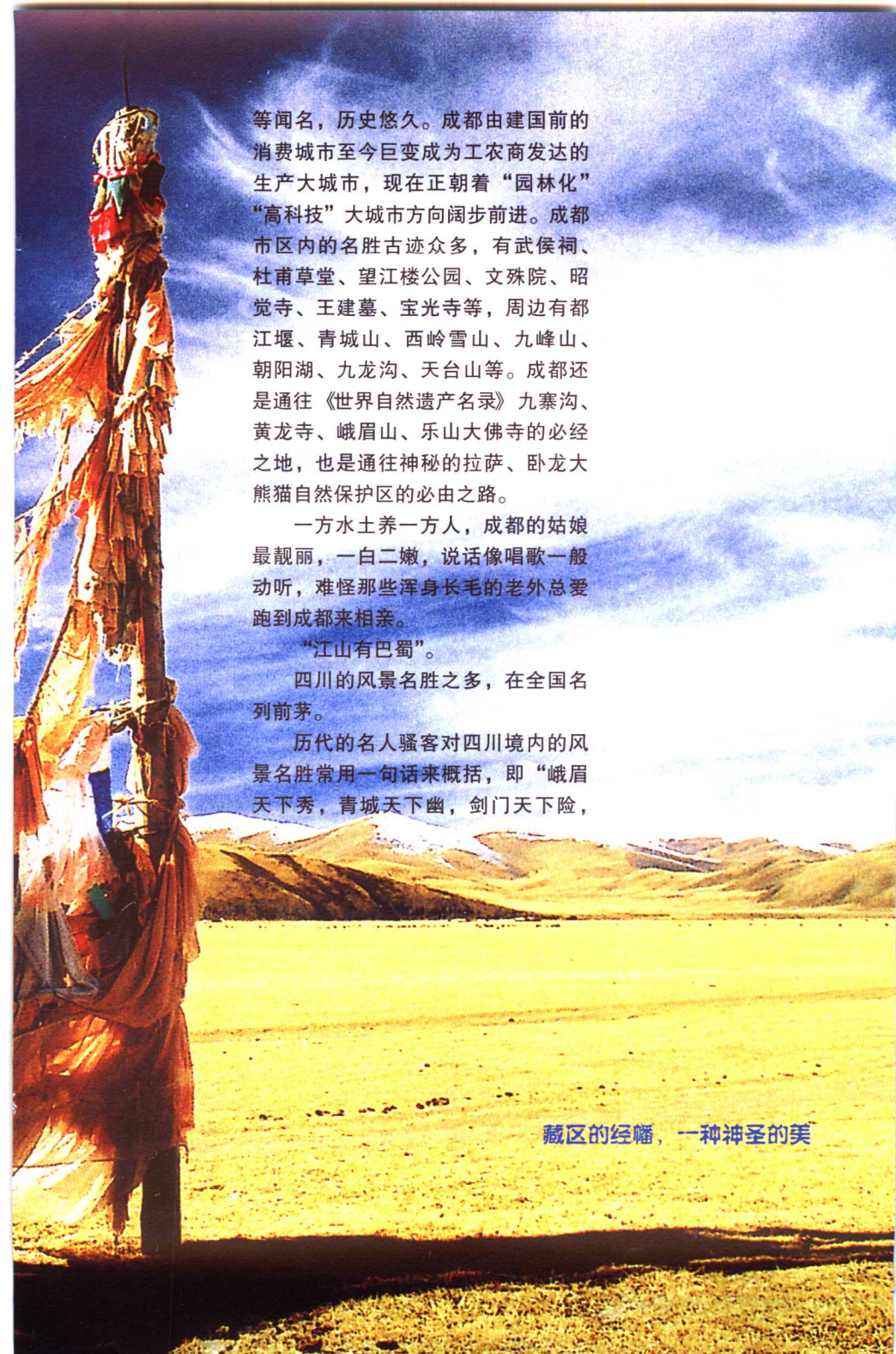


▲甘孜秋色

▼甘孜雪山







等闻名，历史悠久。成都由建国前的消费城市至今巨变成为工农商发达的生产大城市，现在正朝着“园林化”“高科技”大城市方向阔步前进。成都市区内的名胜古迹众多，有武侯祠、杜甫草堂、望江楼公园、文殊院、昭觉寺、王建墓、宝光寺等，周边有都江堰、青城山、西岭雪山、九峰山、朝阳湖、九龙沟、天台山等。成都还是通往《世界自然遗产名录》九寨沟、黄龙寺、峨眉山、乐山大佛寺的必经之地，也是通往神秘的拉萨、卧龙大熊猫自然保护区的必由之路。

一方水土养一方人，成都的姑娘最靓丽，一白二嫩，说话像唱歌一般动听，难怪那些浑身长毛的老外总爱跑到成都来相亲。

“江山有巴蜀”。

四川的风景名胜之多，在全国名列前茅。

历代的名人骚客对四川境内的风景名胜常用一句话来概括，即“峨眉天下秀，青城天下幽，剑门天下险，

藏区的经幡，一种神圣的美



川菜

川菜和鲁、苏、粤菜一起，被列为中国四大菜系。川菜以味的厚、重、广、浓、香著称于世，流传有“一菜一格，百菜百味”的佳话，尤以麻辣最为知名。有成都、重庆两个流派。鱼香、家菜、宫保、水煮等特殊风味各有特色，妙绝天下。经典菜有：回锅肉、小煎鸡、锅巴肉片、樟茶鸭子、豆瓣鲜鱼等；尤其，四川火锅麻辣烫不得不尝。

▼迷人的九寨沟风光

九寨天下奇。”这“秀”、“幽”、“险”、“奇”凝结了四川风景名胜的精华。在四川境内，世界级自然遗产就有5处，即九寨沟（南坪县）、黄龙寺（松潘县）、峨眉山、乐山大佛、都江堰—青城山。国家级风景名胜有9处，除前述4处外，还有剑门蜀道、贡嘎山、蜀南竹海、西岭雪山、四姑娘山。省级风景名胜有25处，即九峰山（彭州市），朝阳湖（蒲江县），天台山（邛崃县），九龙沟（崇州市），自流井，恐龙遗址（自贡市），白云山、重龙山（资中县），玉蟾山（泸县），石海洞乡（兴文县），白龙湖（青川县），鼓城山、七里峡（旺苍县），光雾山（南江县），诺水河（通江县），云台山（三台县），莹华山（什邡县），蒙山（雅安市），真佛山（达州市），百里峡（宣汉县），仙女山（彭山县），华蓥山（华蓥市），缙髻山、邛海（凉山州），卡龙沟（黑水县），罗浮山、白水湖（安县），黑龙潭（仁寿县），马湖（雷波县），泸沽湖（盐源县）。地、市、县级风景名胜就更多了，成百上千。如果再加上文物古迹，四川境内，可以说五里一风景，十里一文物，遍地是旅游风光宝石，让人目不暇接。

如此众多的风光宝石，让我们进一步来了解它们的一些特点：

九寨沟和黄龙寺景区，主要是自然景观。九寨沟的



山、林、湖、瀑中以水最美，那是世界上无污染的水源了。“水在林中流，树在水中长”，水色艳丽，一步一色彩。黄龙寺是层层梯湖直上云霄，那梯湖的田坎是碳酸钙经过千百万年自然凝成的，为世界第一奇观。

峨眉山、乐山大佛景区，是自然景观和人文景观相结合。峨眉山号称“植物博物院”、“佛教名山”。乐山大佛造于唐代，通高90多米，是世界上最高的佛像。

都江堰是水利工程，于2500多年前由“蜀守”李冰父子所造。该工程的特点是自流灌溉，省工宏效，逾数千年而不灭。如今灌溉川西平原1003万多亩良田，是世界上历史最久的伟大工程。青城山是中国道教发祥地，“第五洞天”，道观隐蔽于古树密林之中，环境清幽，空气特别新鲜，是避暑胜地。

剑门蜀道景区，主要是三国历史和军事人文景观。有筹笔驿、诸葛亮北伐匿兵处；有古栈道；有女皇武则天祀庙皇泽寺；有千佛崖；有剑门关，历代兵家必争之地；有蒋琬墓；有富乐山。这些均在宝成铁路上，从广元市到绵阳市一段。



▼稻城洛绒牛场风光





▲童话般的丹巴民居

贡嘎山称“蜀山之父”，四姑娘山称“蜀山之母”，还有西岭雪山，都是登山运动的旅游热线。

川西地区的稻城、理塘、木里是近年来四川旅游的新热点，众多背包上路的青年旅游者趋之若鹜。那里的是块“童话世界”，非常值得前往一游。

川东红色旅游线也是而今四川旅游的热点。邓小平、朱德的家乡都在那里。因《红岩》故事而闻名的华蓥山，也牵引着不少旅游者去追寻“双枪老太婆”战斗的身影。

此外，民族旅游最具魅力的要数泸沽湖了，被称为“母系社会的活化石”。那里住着摩梭人，女性当家，号称“女儿国”，实行着千百年不变的“阿夏”走婚制，完全的自由婚姻。

“蜀中多才子”，史书和民间早有此说。地灵之处必有人杰。古代四川出现过开一代诗风的奇才陈子昂（射洪县），“中国历史上唯一的女皇帝”武则天（广元市），大诗人李白（江油市），苏轼（眉山县），杨升庵（新都县）等，至于近现代出现的杰出人物那就更多了，不必细说。

在煞笔之前，我想为读者推出一个篮球大的巨无霸文物风光绿宝石——三星堆（广汉市）。三星堆由成都北去仅 40 公里，80 年代晚期才被发现，出土了大量的玉



▲川剧变脸

川剧

是四川文化的一大特色，早在唐代就有“蜀戏冠天下”的说法。川剧语言生动活泼，幽默风趣，充满鲜明的地方色彩、浓郁的生活气息和广泛的群众基础。常见于舞台的剧目就有数百，唱、做、念、打齐全，妙语幽默连篇，器乐帮腔烘托，“变脸”、“喷火”、“水袖”独树一帜。

器、金器、青铜人头像，其形制独特，举世无双，当年曾经震惊世界，但后来鲜为人知。她是一个“古城、古国、古文明”遗址，是中国史前文明的一个灿烂的时代。她堪与古埃及金字塔、古希腊、古罗马、两河流域、古印度媲美，几乎是人类文明同一季节盛开的鲜花。三星堆改写了中国历史，把中华民族 5000 年文明史推向了 6000 多年，把中华文明发祥地在黄河的独家中心说，改写成长江上游同时并存一个蜀文明中心。她的末代王国，即鱼凫女王时代，距今大约 3300~4000 年。而今这里建成了全国一流的“三星堆博物馆”。

现在的三星堆游人络绎不绝，未来的三星堆将会让时光倒流，让游人听到远古的呼唤，尝到远古的风味，进入一个梦幻、神秘而又现实的世界。

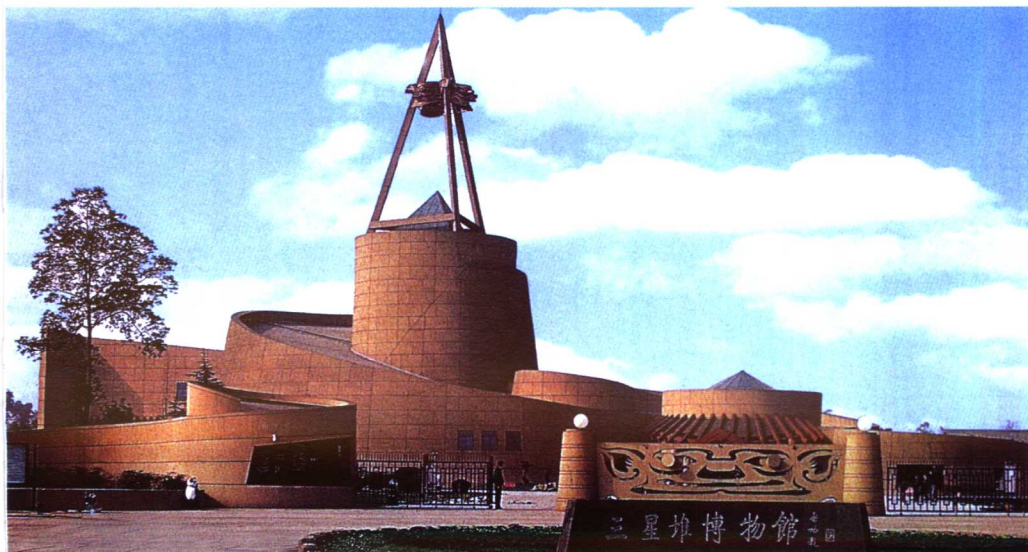
应广东旅游出版社武旭峰同志之邀，写了这点文字，概述了四川的旅游景区，虽有“菜单”之嫌，但也提供了点新鲜味，聊以自慰。《四川之旅》即将问世了，但愿通过本书牵线搭桥，满足广大读者旅游或卧游的愿望，那我就和大家一起众慰同乐了。



▲邓小平故居

变脸

是川剧表演艺术的特殊技巧之一，它是揭示剧中人物内心思想感情的一种浪漫主义手法，把不可见、不可感的抽象的东西变成可见、可感的具体的东西。变脸的手法大体上分为三种，它们是“抹脸”、“吹脸”、“扯脸”，此外，还有一种“运气”变脸。



行走在甘孜的草原上，有蓝天、白云、牦牛相伴，
你不会觉得寂寞





成都及周边景色游

成都的悠闲是出了名的，来到这里可以一边往嘴里塞着各种美味小吃，一边悠哉悠哉到武侯祠重温三国情怀，到杜甫草堂和诗圣畅吟，到青羊宫论道，到文殊院听佛，到望江楼和才女薛涛对诗。

离开成都市区，往北可到广汉三星堆探寻古蜀国——“鱼凫国”的文明奇迹；往西北可观世界自然文化遗产——举世闻名的水利工程都江堰、林木青翠的青城山；往西南可游风光绮丽的西岭雪山、天台山。

成都周边景点示意图

