

CANLANZHONGHUAWENMING

灿烂中华文明·名乡卷

柳斌杰 / 主编

贵州人民出版社

CANLAN ZHONGGUO HUAWEI NINGXIA

灿烂中华文明·名乡卷

柳斌杰/主编

贵州人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

灿烂中华文明·名乡卷/柳斌杰主编. —贵阳:贵州人民出版社, 2006. 6

ISBN 7 - 221 - 06975 - 1

I. 灿… II. 柳… III. ①文化史—中国—问答
②乡镇—概况—中国—问答
IV. ①K203 - 44②K928.5 - 44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 064870 号

灿烂中华文明·名乡卷

柳斌杰 主编

**撰 稿: 郑运平 段善君 王华东 周海亮
周现英 孙 静 张晓红 王 曾**

出 版 贵州人民出版社(贵阳市中华北路 289 号)

责任编辑 程亦赤

封面设计 熊 锋

经 销 新华书店

印 刷 贵阳经纬印刷厂

规 格 787mm × 1092mm

开 本 16

印 张 14.375

字 数 210 千字

版 别 2006 年 6 月第 1 版

版 次 2006 年 6 月第 1 次印刷

印 数 1—2000 册

书 号 ISBN 7 - 221 - 06975 - 1/Z · 208 定 价 27.00 元

灿烂中华文明丛书编委会

主 编：柳斌杰

副主编：冯有明 向 洪 李远贵

编 委：冯有明 向 洪 李远贵 薛 京 刘 科
薄 浩 郑丹鸣 徐 林 黄昌文 李远森
李向前 张致森 曾 莺 游 翔 刘兴禄
张焱煌 张 瑜 马志杰 朱 犀 白 桦
朱永红 游 勇 孙 萍 朱德富 邹纯静
刘存绪 王学渊 陈 刚 薛 斌 伍 韧
张 强 张普安 何周富 易传英 邹吉祥
罗 浩 陈 文 曾莹莹 丁正一 吴 阳
向泽英 周现英 岳 伟 陈庆琳 王 菱
蒙 丹 彭 虹 马 宁 郑运平 邹海涛
韩 勇 泽 西(藏族)

总策划：向 洪

学术顾问：沈志云 林祥棣 杨泉明 杜公卓 王俊波
宋一秀 蔡浩然 黄长军 曹玉茹 邓星盈
张忠元 安 劲 屠火明 朱世宏 罗映光
陈秉公

序

中国是一个历史悠久的文明古国，中华民族的顽强生命力，植根于几千年长期延续而未曾中断的民族文化。中华文化经历了辉煌的发展时期，以其独特的体系，对人类的文明、进步产生过重大影响。

在漫漫五千年的历史长河里，中华文化形成了一幅博大精深，兼容并包，丰富多彩的绚丽画面。有春秋战国时代的诸子哲学，有汉魏各家的传经事业，有姹紫嫣红的唐诗宋词，有绚丽清新的元曲小令，有气象万千的明清小说，有老庄孔墨的道德，有韩柳欧苏的文章，有左班司马的文学，有程朱陆王的义理，有屈原杜甫的忧叹，有岳飞文天祥的报国丹心，有令世人骄傲的四大发明，有五彩缤纷的琴棋书画，有使人神往的茶酒饮食文化，这一切共同交融激荡、缤纷灿烂地造就了光辉灿烂的中华文明。中华民族传统文化，弥漫着诱人的魅力，具有无限的凝聚力，是中华民族的骄傲。

近代中国遭受列强入侵，中华民族传统文化的凝聚力始终维系着各民族的团结，并在反帝反封建的斗争中形成中华民族新的大家庭。新中国成立后，特别是改革开放以后，我国社会主义现代化建设取得了巨大成就，文化建设有了较大发展，开创了振兴中华文化的新纪元。

在当代世界，中华文化仍然显示出他的巨大魅力。但是，随着我国现代化进程的加快和外来文化的冲击，如何继承中华传统文化的优秀部分，并结合时代发展的要求，加以发扬光大，增强民族的自尊心和自信心，这是时代赋予每个中华儿女的历史重任。

一个民族的优秀文化凝聚了该民族世世代代的创造和智慧，是该民族生存和发展的精神力量。一个民族的发展和复兴离不开对优秀文化的继承和发扬。党的十六大报告指出：“当今世界，文化与经济和政治相互

交融，在综合国力竞争中的地位和作用越来越大”。这里明确指出了文化在一个国家发展中的重要作用。我们要发展，就必须大力加强传统文化建设。这样才能为我国改革开放提供强大的精神动力和智力支持。同时，对于优秀民族文化实施有效的继承和弘扬，也是实现经济、社会、文化协调发展，全面建设现代文明国家的现实需要。而继承民族文化，重要的是要立足现实，继承民族文化中有生命力的东西。只有立足于时代和民族的需要，并同推进改革开放和现代化建设的需要结合在一起的继承，才是对优秀传统的真正继承。

继承是创新的前提。任何一个走在时代前列的民族，其民族文化都是民族性和时代性的结合。中华民族文化之所以历经五千年而不衰，原因就在于它总是在继承和弘扬自身传统中发展，在不断发展变化的社会实践中更新。“苟日新，日日新，又日新”。“穷则变，变则通，通则久。”就是我们中华民族文化因时变革、革故鼎新的鲜明写照。

民族文化的创新最根本的是弘扬优秀传统文化，尊重民族文化传统，充分体现民族文化的历史继承关系。离开对优秀传统文化的继承和弘扬，所谓文化创新就会成为无源之水、无本之木。中华民族之所以能够自立于世界民族之林，一个重要原因就在于她拥有真正体现鲜活民族精神又体现时代特色的文化。

现阶段，我国正处在经济体制转型时期，社会利益主体呈现了多元化，从而人们的道德价值取向也呈现出多样化的趋势。一个时期以来，拜金主义、享乐主义、奢靡之风有所蔓延，致使一些人尤其是一部分青少年的荣辱观发生了扭曲。它不仅与继承和弘扬中华民族传统文化相背驰，更与当前我们党提倡的建构和谐社会格格不入。为此，胡锦涛总书记特别指出：“在我们的社会主义社会里，是非、善恶、美丑的界限绝对不能混淆，坚持什么、反对什么，提倡什么、抵制什么，都必须旗帜鲜明。”从战略的高度明确提出了要大力继承和弘扬中华民族传统文化，以便推动我国社会主义现代化建设的进程，加快早日实现中华民族的伟大复兴。

为了不断开拓社会主义精神文明建设的新境界、树立科学发展观、建设创新型国家、构建和谐社会、全面推进小康社会建设，我们组织了有关专家学者编著了这套《灿烂中华文明丛书》。

本丛书意在继承和弘扬中华民族优秀传统文化，以便对广大群众进行民族精神的教育。另外本丛书还具有前瞻性、思想性、知识性、实践性、指导性、趣味性和针对性的特点。

最后希望这套丛书能受到广大读者的喜爱，也欢迎各界读者提出宝贵的意见。

本丛书作者分布在中国社会科学院、中国科学院、四川大学、成都医学院、成都中医药大学、四川生殖卫生学院、复旦大学、武汉大学、西南民族大学、吉林大学、北京大学、浙江大学、西南财经大学、西南科技大学、西南交通大学、西南政法大学、西南石油大学、四川师范大学、华中师范大学、成都理工大学、成都体育学院、中共重庆市委党校、成都市委党校、四川省社会科学院等单位。

本丛书在选题策划、市场论证、组稿统稿定稿审稿等各项工作过程中，受到国内外有关专家学者教授的高度支持和具体指导，谨此向他们表示感谢。

《灿烂中华文明丛书》编写组

前　　言

我们伟大的祖国，历史悠久，山川秀丽，物产丰富，从而拥有一大批各具名优土特产品或民间传统文化、古迹名胜的名城名乡。但要将我国这许多名城名乡全部汇总，逐一介绍出来，远非一蹴而就之事。《灿烂中华文明丛书·名乡卷》一书的编辑出版，只是一个尝试。它初步汇集了我们已经联系和掌握到的一些介绍性材料。今后，在可能的条件下，我们希望将这一工作继续下去，以期更加全面地反映我国众多名乡的面貌。

本书在编写过程中得到了四川大学、西南师范大学、西南交通大学、成都医学院、四川生殖卫生学院、中国社会科学院、西南民族大学、华中师范大学、陕西师范大学等单位老师的关怀和支持，在此表示诚挚的谢意。

由于我们经验不足，水平有限，错误和不当之处在所难免，敬请各位专家和读者批评指正。

目录

■ 湖北咸宁——桂花、楠竹、茶叶、苎麻之乡

- | | |
|--------------------|-----|
| 1. 咸宁概况如何？ | / 1 |
| 2. 咸宁为何有“桂花之乡”的称号？ | / 4 |
| 3. 咸宁为何有“楠竹之乡”的称号？ | / 5 |
| 4. 咸宁有哪些地方特产？ | / 9 |

■ 安徽安庆——黄梅戏之乡

- | | |
|---------------------|------|
| 5. 安庆概况如何？ | / 10 |
| 6. 安庆为何有“黄梅戏之乡”的称号？ | / 12 |
| 7. 安庆有哪些地方特产？ | / 13 |
| 8. 安庆有哪些景点？ | / 14 |

■ 山东崂山——矿泉之乡

- | | |
|---------------------|------|
| 9. 崂山概况如何？ | / 17 |
| 10. 崂山为何有“矿泉之乡”的称号？ | / 17 |
| 11. 崂山“十大”特产是什么？ | / 19 |

■ 云南大理——“五朵金花”的故乡

- | | |
|----------------|------|
| 12. 大理概况如何？ | / 20 |
| 13. 大理有哪些地方特产？ | / 22 |
| 14. 大理有哪些地方美食？ | / 24 |
| 15. 大理有哪些民风民俗？ | / 28 |
| 16. 大理有哪些景区？ | / 29 |

■ 河南洛阳——牡丹之乡

- | | |
|---------------------|------|
| 17. 洛阳概况如何？ | / 35 |
| 18. 洛阳为何有“牡丹之乡”的称号？ | / 36 |
| 19. 洛阳有哪些特产？ | / 37 |
| 20. 洛阳有哪些地方美食？ | / 39 |
| 21. 洛阳有哪些景点？ | / 41 |

■ 浙江桐乡——菊花之乡

- | | |
|-------------|------|
| 22. 桐乡概况如何？ | / 43 |
|-------------|------|

目录

- 23. 桐乡为何有“菊花之乡”的称号? / 44
- 24. 菊花茶有什么功效? / 45
- 25. 桐乡有哪些特色经济? / 46

■ 重庆涪陵——榨菜之乡

- 26. 涪陵概况如何? / 47
- 27. 涪陵榨菜为何有名? / 48
- 28. 榨菜原料(青菜头)是什么? / 49
- 29. 涪陵为何有“榨菜之乡”的称号? / 50
- 30. 涪陵旅游概况如何? / 53

■ 浙江杭州——丝绸之乡

- 31. 杭州概况如何? / 54
- 32. 杭州有哪些特产? / 55
- 33. 杭帮菜有什么特色? / 61
- 34. 西湖十景有哪些? / 62

■ 广西合浦——珍珠之乡

- 35. 合浦概况如何? / 63
- 36. 合浦为何有“珍珠之乡”的称号? / 64
- 37. 什么是“南珠”、“东珠”、“西珠”? / 65
- 38. 珍珠有哪些药用价值? / 67
- 39. 合浦有哪些特产? / 68

■ 贵州安顺——蜡染之乡

- 40. 安顺概况如何? / 69
- 41. 什么是蜡染? / 70
- 42. 安顺蜡染有什么特色? / 72
- 43. “安顺三刀”是哪三刀? / 73
- 44. 安顺有哪些景点? / 73
- 45. 安顺特色菜有哪些? / 75

■ 浙江湖州——湖笔之乡

- 46. 湖州概况如何? / 75

目录

- | | |
|---------------------|------|
| 47. 湖州为何有“湖笔之乡”的称号？ | / 78 |
| 48. 笔是如何起源与发展的？ | / 81 |
| 49. 湖州有哪些特色饮食？ | / 83 |

■浙江绍兴——水乡、桥乡、酒乡

- | | |
|-------------------------|------|
| 50. 绍兴概况如何？ | / 85 |
| 51. 绍兴有哪些民风民俗？ | / 86 |
| 52. 绍兴为何有“水乡、桥乡、酒乡”的称号？ | / 93 |
| 53. 绍兴酒业是如何发展的？ | / 95 |

■湖北利川——坝漆、黄连、莼菜、歌舞之乡

- | | |
|---------------------|-------|
| 54. 利川概况如何？ | / 100 |
| 55. 利川有哪些特产？ | / 101 |
| 56.《龙船调》是如何起源的？ | / 104 |
| 57. 利川有哪些民间歌谣？ | / 105 |
| 58. 利川有哪些民间舞蹈？ | / 106 |
| 59. 利川有哪些民间曲艺与民间戏剧？ | / 107 |
| 60. 利川有哪些民间器乐？ | / 108 |

■山东平阴——玫瑰之乡

- | | |
|---------------------|-------|
| 61. 平阴概况如何？ | / 108 |
| 62. 平阴为何有“玫瑰之乡”的称号？ | / 109 |
| 63. 平阴有哪些特产？ | / 111 |
| 64. 平阴有哪些景点？ | / 112 |

■新疆皮山——石榴之乡

- | | |
|----------------|-------|
| 65. 皮山概况如何？ | / 114 |
| 66. 皮山有哪些特产？ | / 117 |
| 67. 皮山有哪些历史文化？ | / 122 |

■河北邯郸——典故之乡

- | | |
|----------------|-------|
| 68. 邯郸概况如何？ | / 123 |
| 69. 邯郸有哪些传统文化？ | / 125 |

目录

70. 邯郸有哪些特产？	/127
■ 海南文昌——华侨、国母、文化、将军、椰子、排球之乡	
71. 文昌概况如何？	/129
72. 文昌为何有“华侨、文化、椰子、国母、将军、排球之乡”的称号？	/130
73. 文昌有哪些风情？	/131
74. 文昌有哪些特产？	/132
75. 文昌有哪些旅游工艺品和旅游纪念品？	/133
■ 四川自贡——千年盐都、南国灯城、恐龙之乡	
76. 自贡概况如何？	/133
77. 自贡是如何得名的？	/135
78. 自贡为何有“千年盐都”、“恐龙之乡”、“南国灯城”的称号？	/137
79. 自贡有哪些著名景点？	/141
80. 自贡有哪些风土人情？	/142
■ 四川宜宾——万里长江第一城	
81. 宜宾概况如何？	/142
82. 宜宾有哪些地方文化？	/144
83. 宜宾有哪些景点？	/147
84. 何谓“打牙祭”？	/150
85. 何谓“九大碗”待客？	/151
■ 福建漳州	
86. 漳州概况如何？	/153
87. 漳州有哪些民俗文化？	/155
88. 漳州有哪些风味小吃？	/158
■ 浙江嵊州——越剧、领带、围棋、茶叶、竹编之乡	
89. 嵊州概况如何？	/160
90. 嵊州为何有“越剧、领带、围棋、茶叶、竹编之乡”的称号？	/162
91. 嵊州有哪些特产？	/164
92. 越剧是如何起源的？	/165

目录

93. 嵊州有哪些特色饮食？	/ 166
■浙江新昌——名茶、桂花、长毛兔之乡	
94. 新昌概况如何？	/ 166
95. 新昌有哪些特产？	/ 169
96. 新昌有哪些风俗？	/ 171
97. 新昌有哪些节庆？	/ 174
98. 新昌长毛兔有什么特点？	/ 176
■浙江龙泉——宝剑、青瓷之乡	
99. 龙泉概况如何？	/ 177
100. 龙泉有何特产？	/ 179
■浙江奉化——芋艿、蜜桃、西瓜之乡	
101. 奉化大致概况如何？	/ 182
102. 奉化有哪些乡土风情？	/ 183
103. 奉化有哪些岁时习俗？	/ 185
104. 奉化有哪些祭祀？	/ 186
105. 奉化有哪些特产？	/ 187
■江苏建湖——杂技、花炮、淮剧之乡	
106. 建湖概况如何？	/ 190
107. 建湖有哪些景点？	/ 191
108. 建湖为何有“杂技、花炮、淮剧之乡”的称号？	/ 192
■上海嘉定——白蒜、竹刻、草编之乡	
109. 嘉定概况如何？	/ 194
110. 嘉定有哪些特产？	/ 195
111. 嘉定有哪些旅游胜景？	/ 199
■山东章丘——大葱之乡	
112. 章丘概况如何？	/ 200
113. 章丘为何有“大葱之乡”的称号？	/ 202

目录

114. 章丘有哪些景点? /204

■湖南浏阳——花炮、石雕之乡

115. 浏阳概况如何? /206

116. 浏阳有哪些特产? /208

117. 我国爆竹烟花工业是怎样起源的? /210

118. 浏阳八景有哪些? /211

湖北咸宁——桂花、楠竹、茶叶、苎麻之乡

1. 咸宁大致概况如何？

地理状况 咸宁市位于湖北省东南部，长江中游南岸，湘鄂赣三省交界处，是南下北上的主要通道，素有“湖北南大门”之称。东与黄石交界，南与江西修水、湖南平江接壤，西与湖南临湘相连，北与荆州市隔江相望，且与武汉市、鄂州市毗邻。全市辖四县一市一区和一个经济技术开发区，即嘉鱼县、通山县、崇阳县、通城县、赤壁市、咸安区和温泉经济技术开发区。全市总面积 9861 平方公里，人口 272 万。属亚热带大陆性季风气候，气候温和，雨水充沛，日照充足，四季分明，雨热同季，无霜期长。年均降水量 1577 毫米，平均气温 17.3 摄氏度，年日照时数 1754 小时，无霜期 245 ~ 258 天，空气质量和水质均达到国家标准。

咸宁市总面积 9861 平方公里，其中山区 27.8%，丘陵 55.8%，平原 16.4%，属江汉平原向江南丘陵地区的过渡地带。从总体上看，有“七山一水”的优势，既具有山区经济的特点，同时又具有非山区交通便利的有利条件。它西靠长江黄金水道，东枕幕阜、大幕两大山脉，境内四线（京广线、京珠高速、107 国道、106 国道）穿南北，一水（长江）连东西。

全市地貌构成复杂，类型多样，地势高低悬殊，最高点是通山九宫山老鸦尖，海拔 1657.74 米。全境以低山、丘陵为主，兼有平原、盆地、湖泊和大高山，主要山脉有幕阜山、大幕山两大山脉，还有九宫山、黄龙山等山地；较大的水系有富水、陆水两大水系，还有淦河、高桥河、新店河、泉口河等；较大的湖泊有斧头湖、黄盖湖、西凉湖等；较大的盆地有崇阳盆地；较大的平原有嘉鱼、赤壁的沿江冲积平原，是江汉平原的一部分。土层深厚而肥沃的冲积潮土，适宜发展粮、棉、油生产。大面积的丘陵岗地，大多是酸性红壤，适宜发展苎麻、茶叶、油菜、油桐、柑橘、桂花、桑树等亚热带经

济作物。山地是黄红壤，宜于发展杉树、松树、楠竹等。此外，还有许多草山草坡，是发展畜牧业的良好场所。咸宁市素有“楠竹之乡”、“桂花之乡”、“茶叶之乡”、“苎麻之乡”之称，是全国“五大楠竹基地”、“五大茶叶基地”、“三大苎麻基地”、“两大桂花基地”之一，在规模上，咸宁市的楠竹面积、蓄积量、产量均占湖北省的80%以上，居湖北省第一；茶叶产量居湖北省第一；苎麻面积、产量均居湖北省第一；桂花面积居全国第一、产量居全国第二；猕猴桃面积、产量居湖北省第一、全国第二；楠竹面积、产量居湖北省第一。

全市的气候，属于亚热带季风性湿润气候，是热量丰富的多雨地区。年平均气温17.3℃，极端最高气温40.8℃，极端最低气温-3.8℃，无霜期245~258天，年均降雨量1570毫米，雨量集中在5、6、7月份。这种气候具有日照充足、雨量充沛、无霜期长、雨热同季等特点，是综合发展农业的优越条件。

全市还有较丰富的矿藏资源。主要矿产有煤、锰、锑、金、银、铜、锡、铝、锌、铅、硫矿石、磷矿石、石灰石、大理石、石英石、方解石、瓷土等，这些矿产资源具有较大的开发和利用价值。

全市有幕阜山、大幕山两山脉，数千个丘陵小山和两大山脉连在一起，形成“七分山”的丘陵山冈优势。全区山林面积一千一百零八万亩，占总面积的50.8%，人均面积高于全国水平。全省重点林区之一的通山县，人均林业用地占有量高出全国平均数的百分之八十以上。

全市的大小河流207条，其中主要的河流是富水、陆水两大水系，流经六个县（市），流域面积占全区七个县（市）的85.7%。富水水系发源于鄂赣交界的幕阜山北麓，流经通山、阳新两县，汇集至阳新县富池口注入长江，干流全长196公里，流域面积5211平方公里。陆水水系也发源于鄂赣交界的幕阜山北麓，流经通城、崇阳、赤壁、嘉鱼4县市，由嘉鱼县陆溪口注入长江，干流全长187公里，流域面积3847平方公里。4县（市）各自兴建了水电建设，通城有黄青山电站，崇阳有青山水库，赤壁有陆水水库，嘉鱼有三湖连江工程。全市的大中型水利建设对防洪抗旱、发展工农业生产起着重要作用，2000年水利有效灌溉面积151万亩。

城市特点 咸宁是一座具有山水园林特色的中等城市。根据“七山

“一水二分田”的山水田园格局，咸宁在城市建设上力争突出自然景致和山水园林特色。市委、市政府所在地温泉，规划面积49平方公里，其中山水面积就有20多平方公里。淦水河蜿蜒九曲穿城而过，近千座大小碧绿山包镶嵌城中，占地面积3800亩的十六潭公园犹如一块璞玉待琢。通过对自然山水的保护、利用和开发，一座“城中有山、山中有水、水绕城转”的山水园林城市正逐步凸现。此外，所属各县市区的城区均山水相间，山清水秀，环境优美，格调清新，各具特色。

咸宁是一座最适合居住休闲的城市。这里天高云淡、空气洁净，城市空气污染指数常年稳定在52以下，达到国家二级质量标准，江河湖泊水质良好，大部分达到国家一、二类水质标准，最适合人们生活和居住，适合发展对环境质量要求较高的高新技术和教育产业，最能体现人与自然的和谐统一。温泉城区内一大片依山傍水、环境清幽的宝地可供兴建园林式别墅群和旅游、疗养度假村，已有一批中央和省属单位在此修建了宾馆和疗养院。

咸宁是一座旅游名城。境内拥有众多旅游亮点和精品线路。2003年赤壁市被国家旅游局评为“中国优秀旅游城市”。自然旅游资源以山青、水秀、洞奇、泉温、桂香、竹翠为主要特色，有闻名遐迩的地热水资源温泉；秀丽飘逸、景色迷人的省级风景名胜区星星竹海；闻名全国的桂花之乡；鬼斧神工的天然溶洞；飞瀑流泉的省级风景名胜区陆水湖。人文旅游资源以革命历史纪念地、古文化遗址而著名，主要有新石器时代古遗址；羊楼洞明清一条街；雄风千古的三国古战场赤壁；悲壮动地的闯王陵；闻名中外的北伐战争遗址汀泗桥；神秘宏伟的“131”地下工程以及中国向阳湖文化村，等等。经过多年的开发和探索，境内一大批旅游景区景点，正成为国内、国际旅游的精品名牌，旅游业已逐步成为咸宁经济新的增长点。目前，已基本形成了以温泉为中心，以赤壁、通山为重点，以温泉商务疗养旅游区、陆水湖度假休闲旅游区、赤壁文物古迹旅游区、九宫山避暑旅游区、嘉鱼现代农业旅游区和青山水库体育健身旅游区为框架的“一个中心，两个重点，六大旅游区”的旅游格局。

咸宁是一座具有传统优势的农特产品大市，是全国著名的“桂花之乡、茶叶之乡、楠竹之乡、苎麻之乡”。现有桂花面积3.7万亩，年产量150