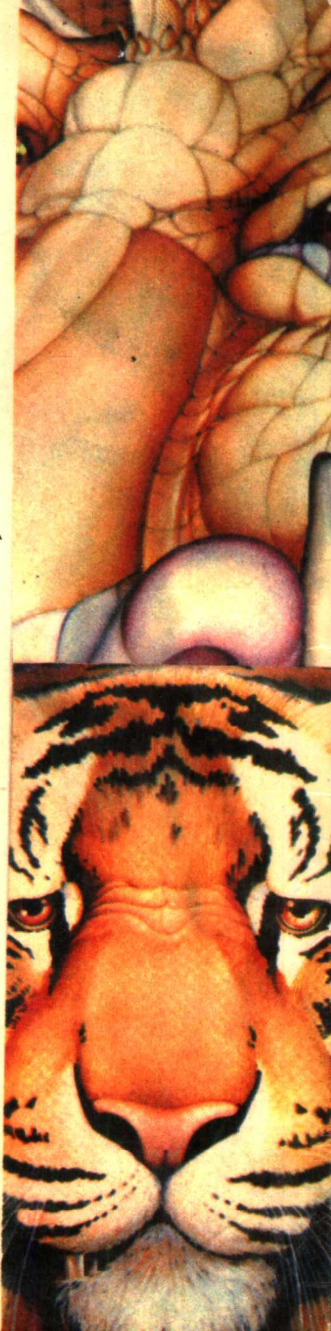
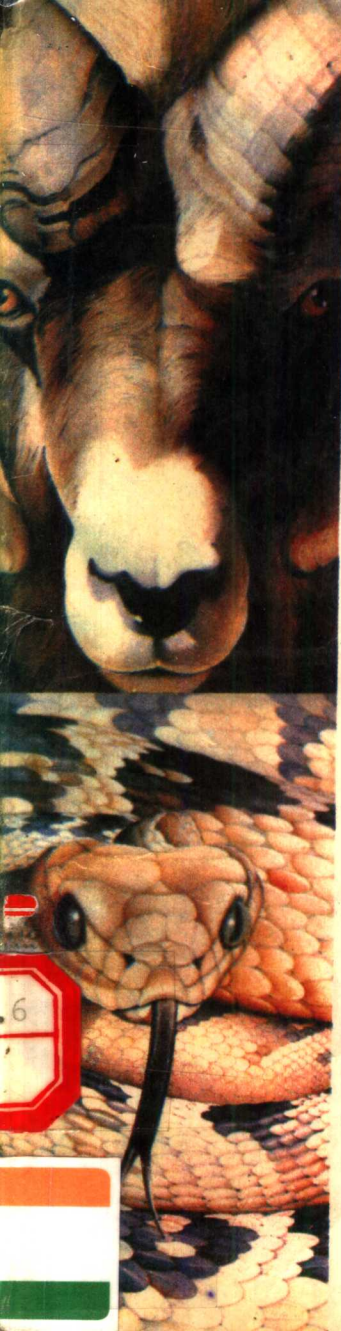


十二生肖趣谈

教育科学出版社



I313.6 / ~~2025~~
2

十二生肖趣谈

〔日〕诸桥辙次 著

程 曦 译

教育科学出版社

十二生肖趣谈

〔日〕诸桥辙次 著

程 曦 译

教育科学出版社出版（北京北三环中路46号）

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经销

石家庄市红旗印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张：5 字数：113千字

1990年8月第1版 1991年2月第1次印刷

印数 1—14300册 定价：2.60元

ISBN 7 - 5041 - 0339 - X / G · 306

序

十二干支系子丑寅卯等，本书配合鼠牛虎兔等古今有关的史实与传说，杂然记录，先登于《大汉辞典》月报上，而后积聚成书。探索十二支的起源，是一项富有意义和趣味的学问。不过，在此要首先声明，笔者写作此书的目的，并非出于学问上的探索。

十二支在许多方面都与我们关系密切。不但表现在每年一些行事中，也融于风俗习惯中，在各种古代遗迹物中也多有所见。所以从各方面看，十二支都与我们日常生活关系密切。因而，传闻也很多，譬如新年节令，庚申之夕或甲子之朝，必有十二支的出现；当此之时，如果多少知道些这方面的掌故传说，作为谈话材料，或许可以给平淡的生活增添些情趣吧。这也就是作者写作本书的初衷。

除此之外，书中还记有有关十二支的格言、成语。向来，格言、成语的特点是文辞浅湿而义蕴深远。再者，这些格言成语经过千百年的时间淘汰而能流传至今，正是由于它们本身所含有的不可泯灭的价值。读者多了解些这样的成语格言，相信对自身修养多少会有裨益的。

藉此再版机会，再次说明

一九八五年十一月三日

诸桥辙次

目 次

序

十干与十二支

子 (鼠) (13)

丑 (牛) (25)

寅 (虎) (37)

卯 (兔) (49)

辰 (龙) (61)

巳 (蛇) (73)

午 (马) (83)

未 (羊) (93)

申 (猴) (105)

酉 (鸡) (115)

戌 (犬) (129)

亥 (猪) (141)

十干与十二支

△△ 先生，您看起来气色很好，精力充沛。

诸桥 谢谢，托你的福

△△ 先生你今年贵庚？

诸桥 我今年八十五岁。

△△ 是未年出生的喽，那么说来，去年是丙午年，此年出生之人，有许多嫁娶上的闲言闲语，也就是与子丑寅卯等十二支有关的鼠牛虎兔十二生肖的种种有趣的传说与故事很多，望先生赐教。

诸桥 关于丙午年生的闲言闲语纯属迷信，而对鼠牛虎等的传说与故事，相信有些人兴致很高。十干十二支的起源问题，较其他学问研究起来更艰深，或许是根本无法解决的问题。

△△ 无论如何请您帮我了解一下。首先从干支本身的问题着手，所谓十干是甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸吧？

诸桥 是的；而十二支是子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥。以十干与十二支之配合为日与年名，去年凑巧是丙午年，故而引起一阵骚动。再过六十年，又轮回到丙午年。历法上每六十年为一次循环，年满六十岁者要庆祝一番，就是这个道理。

△△ 先请教什么叫干支？

诸桥 依据《皇极经世书》，干就“干”，支系“枝”，照中国的用法，同音字可以互用。而树干与树枝的关系有如母子，故《史记》的《律书》谓，十干十二支为十母十二子。现在再来谈干与支的关系，《皇极经世书》中又说十干为天。为阳，十二支为地为阴，但是这已不是原义。

△△ 干支起源于何时？

诸桥 这无法彻底考查出。《通鉴外记》上记载，在远古的天皇磐古氏时，开天辟地治理天下，“无为而俗自化”，开始制定干支之名，还有一种说法认为黄帝命大挠，制作甲子。这两种说法仅仅是传言。《史记·殷本纪》上说，殷之始祖契被封于商，至其子孙盘庚时，迁至殷地，契后的八代子孙是报丁、报乙、报丙、主壬、主癸、天乙，因此有庚、丁、乙、丙、壬、癸等十干之名出现。也有的说这是后代历史的追记。但有一个证据证实，殷代就有十干十二支。在现在的河南省安阳——离彰德不远——的殷都废墟发掘出的甲骨文上，刻有代表十干十二支的名称，这说明，早在商朝时期一千一二支就已比较普遍地使用。

△△ 您的话我受教良多，原来十干十二支，殷代就有，年代已相当久远了。

诸桥 事实上，或许比这更久远。《事始》中记载，黄帝订立子、午等十二辰为月名，当然，这并无确凿根据。至于干支之起源，故友榑本增吉博士曾经详细论述。

△△ 干支之十与十二之数字由何而来？

诸桥 中国自古即有天数为五，地数为六之观念。由五、六之数，而出现十、十二之数。十干为天干，十二支为地支；然而，天干地支的起源绝不是无中生有，毫无依据。

△△ 此话怎讲？

诸桥 十二支是在观察月亮圆缺后才有的，而十干大概由五行之五而来？有一个假设，是指人之社会关系渊源于木、火、土、金、水，更直接了当的说法，是由五个手指头数而来，或者是从眼睛最易分辨的白、黑、赤、青、黄五种原色来。

△△ 请再将五行申述一下，它与十干是什么关系？

诸桥 中国极古时代就有五行的思想。中国最古老的书籍《书经·洪范》篇，曾记载着：“一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土”。依水、火、木、金、土的顺序，战国时代以后，五行之相胜说、相生说开始并行而立，前者采用土、木、金、火、水的顺序，后者则采用木、火、土、金、水的顺序，而干支关系是采用相生说的顺序。

△△ 干支的读法艰涩，您有没有比较简易的记忆法？

诸桥 有的。就十干方面，以甲乙开始，每二个为一组，分为五组，其上配以五行，上叫做兄下叫做弟，这样就可以。

五行	木	火	土	金	水
兄	甲	丙	戊	庚	壬
弟	乙	丁	己	辛	癸

△△ 十干配以五行，其中甲乙配木、丙丁配火的方法是何时开始？由谁制定？

诸桥 这我不清楚。《协纪弁方书》上说，甲乙属木、丙丁属火。可能在战国时代以后，由阴阳家、星象家创制的。

△△ 以十干与十二支配合来称“年”是原来的本义吗？

诸桥 不是，原来是纪“日”。中国最古老的文献《书经》

与孔子据鲁史所制作的《春秋》中，都出现了干支但都纪“日”，而不纪“年”。

△△ 何时开始代表“年”？在日本所谓申年、戌年、丙午年等，都用“年”。

诸桥 表示日是从殷代开始，而表示“年”则是很晚的事了。以往我认为是在战国中叶，也就是公元前三五〇年前后。

△△ 到这么晚才开始？

诸桥 新城新藏博士与饭岛忠夫博士都这样认为。最近，大东文化大学教授小岛政雄君赠送我他所著的有关干支纪年法的书，其中认为，干支纪年在战国时代以后二百年才开始，即前汉初期汉文帝十六年，淮南王刘安即位即淮南元年（公元一六四年）前不久。淮南元年是《淮南子》编纂之年，小岛君根据此书《天文训》中的“天一，在丙子”的说法，推论这是干支纪年的典型表现，为得出确切结论，他曾作过详细的考证，大概可为定论。

△△ 关于十二支，我们将子读为鼠，丑读为牛（日语音）等，除了十二支外，没有别的了吧？

诸桥 是的，绝对没有了。

△△ 是谁开始将子配鼠、丑配牛，是日本人或中国人？

诸桥 当然是中国人。证据是中国自古就有十二支图，子绘鼠、丑绘牛。然而为什么以子配鼠，以丑配牛，就不得而知了。在《事物纪原》一书中，叙述黄帝用子、丑等配以十二辰，表示月名，并配以十二命兽。这虽然是传说，然而由此也可以知道，在很早的时代，就有鼠牛等的配合出现。关于十二之数，以后有机会再讨论，大体以天体十二辰之象

配合月。但是为何于众多动物中，偏选鼠蛇等为十二生肖，这我就不甚了解了。

△△ 干支何时传入日本？

诸桥 我不甚清楚，奈良朝以前就已传入的说法应该可信。

△△ 是的，难怪正仓院中有“十二支雕刻石板”。一面各由两个巧妙构图组成。由此可见，是在天平以前，距今约一千二百年前已传入，并且已说明子为鼠、丑为牛……戌为犬、亥为猪了。

诸桥 这很正确。《国语大辞典》中，记载天平宝字二年正月三日，正巧为初子，有当日行事的歌唱道：“始春之波都祢时，手持笥帚扫蚕室，而玉穗摇晃”。其中将“子”称为祢，也可解为鼠的意思；而地名称“卯名手”的卯解为兔的意思；而又有“申尾”的申为猴的意思。

△△ 受教了。再请教您，中国人为何选甲、乙、丙、丁等为十干，而选子、丑、寅、卯等为十二支，这又有何含意？

诸桥 我完全不清楚。其起源于中国还是西域，还有疑问。

△△ 请您稍作解析，因为干支的文字是我们日常所用的文字。

诸桥 那么，虽然稍显烦琐些，但是还可以为你说明的。先以十二支来说，与天时有关系，子就是滋，这时节万物滋长萌芽；丑就是纽，为绳子之意，发芽之意用绳子捆绑，意思是说尚未充分生长；寅就是演，万物演然从地面开始冒出；卯就是茂，是万物繁茂；辰是伸，万物延伸；巳是已，万物茂盛至极之结果时期；以上六字意指阳气越来越盛，以

下六字则指阴气渐渐发展形成。

午是𠂔，阴气由下而上与阳气相交；未是味，万物已成，滋味生；申是身，万物之身体已完成；酉是老，与饱韵相通。万物充分后，老成凋谢；戌是脱，与灭韵相通，万物已脱落歼灭；亥是核，万物已结成下一代的种子。总而言之，十二支是依万物随四季的变化情形与状态为基础。

这一点与十干相同，甲是壳甲，万物之始，破种甲而出；乙是轧的韵通，万物轧轧然而伸出；丙是炳，万物炳然而生；丁是万物都成壮丁；戊是茂，万物茂盛；己是起，这时曲者伸开了，庚是更，万物肃然而更；辛是新，阴气更新收成；壬是任，阳气滋养万物；癸是揆，万物揆然萌芽。

含意并未很明显，牵强附会的多。以音通、韵通而勉强加以解释，没什么道理可言，然而除此之外，又无其他办法。若详细查阅，相信必有所成，但是我现在手头资料只有这些，敬请原谅。

△△ 十干十二支还有别名吗？我常听说有将正月记为摄提格，所以……

诸桥 确有此事。现在先说明十干十二支与月之关系。中国很早就使用十干十二支，来表示天体运行的关系；换句话说，首先将天体分为十二支的分野，岁星（也称为太岁，即现在的木星）居于那一分野来决定月份。《尔雅》的“释天”中说，太岁如指子则命名为困敦，指丑则命名为赤奋若，指寅则命名为摄提格，指卯则命名为单阏，以下如上表所示。夏历、殷历、周历各相差一个月。例，夏历的摄提格如是正月，单阏是二月，而周历则困敦为正月、摄提格为三月。大致说来，夏历为旧历，而周历是现在的阳历。

△△ 十二支有别名，那十干也有别名吗？

十二支	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
别名	困敦	赤奋若	摄提格	单阏	执徐	大荒落	敦牂	协洽	涿滩	作噩	阉茂	大渊献
夏历	十一	十二	正	二	三	四	五	六	七	八	九	十
阴历	十二	正	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一
周历	正	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二

诸桥 有的，甲是闾逢，乙是旃蒙，丙是柔兆，丁是强圉，戊是著雍，己是屠维，庚是上章，辛是重光，壬是玄默，癸是昭阳。用以称年，如今年为丙午之年，则丙之柔兆与午之敦牂连记，称之为昭和柔兆敦牂之岁。

△△ 使用这些艰涩的文字有何意义？

诸桥 这我也莫名其妙。

△△ 难道连甲、乙、丙、丁的十干与子、丑、寅、卯的十二支，中国也没有解析的书籍？

诸桥 有的，《史记》的《律书》、《汉书》的《律历书》，以及《白虎通》与《释名》等，都有些说明。

△△ 干支最初用以纪日，而后用以纪年，也表示月，而且还进一步用以表示时刻。

诸桥 这方面你是权威，由你来说明。

△△ 参阅上图即可一目了然。

夜之九刻为子时，是晚上十二时，

夜之八刻为丑时，丑三清晨二时。

诸桥 以上是十二支与时间的关系，而事实上是与方位

有关。如上图所示，以子为正北，午为正南，卯为正东，酉为正西，其余以十二支之顺序配列。《易经》八卦中的坎、离、震、兑表示正北(子)、正南(午)、正东(卯)、正西(酉)，乾是戌亥(西北)、巽为辰巳(南东)，坤为未申(南西)，艮为丑寅(北东)是也。

△△ 如此看来，干支关系

着时间、方位，自然与人之运命有密不可分的关系。人世之运如除去“时”与“地”就没什么可谈论的了。

诸桥 所言极是，可迷信的起源也在这里。在一般普通家庭历上常见的，例如，今年是鼠年，而鼠有嗜啃的特性，于是认为今年出生的小孩也有这种性质。而来年如是猴年，所生的孩子就较聪明敏捷，身体轻巧者居多。虎年不好，丙午生的女孩性情刚烈如燃烧之火，会剋死对方，又有火灾之虞。诸如此类的迷信层出不穷。

方位方面也是如此，建造房子时，厕所方位的优劣或许有实际上的理由。今年是何年？方位为何？迁移时以何种方法最适当？林林总总的理由只更能扰乱人心而已。

△△ 中国有类似的迷信吗？

诸桥 当然很多。主要是由道教而来，无法一一说明，说了反而助长迷信。惟因纬书中的三革说，与日本的历史有关，故稍作说明。

△△ 什么是三革？

诸桥 三革就是革命、革运、革令。革命发起于辛酉年，是改朝换代的大事变；革运发生于戊辰年，是机运全变；革令发起于甲子年，是改变当时的规制法令。

△△ 对了，神武天皇即位之年正是辛酉年，即位四年之后有鸟见正之灵祠，此年正是甲子年。这革命、革令凑巧

吻合。德川时代的国学家以此作为攻击儒学家的材料，责备他们不肯阅读承认革命的书籍。

诸桥 阅读纬书，并不表示汉学者就承认革命的说法。

△△ 没错，辛酉革命在我国并没有象中国的易姓革命发生。醍醐天皇昌泰三年，三善清行上书右大臣菅原道真说：明年是辛酉革命之年，天运幽微，难以洞察，你受吾皇宠荣已极，应知足引退，云游四海，享乐山水，菅公视之为马耳东风，次年果然受藤原时平的谗言所害，被软禁于太宰府。这革命的意义，却以千人的吉凶解释出来。干支与人的命运关系的迷信，由此可见一斑。

诸桥 说到辛酉改革，使我联想起一件事，作年表的人，最初之年不以甲子年开始，而以辛酉代之，数字以一开始简便易用，这是历史家三宅米吉先生教我的，你也试用看看，也会觉得便利多了。

△△ 谢谢，我经常用到年表，我要试试的。

诸桥 与三革说大异其趣的是日常民间的信仰，直至今日仍有许多迷信存在。我的故乡，到处有庚申塔，这与道祖神相同的待遇，佛教以青面金刚代替，也有文字碑之建造。这些都在庚申年完成。当然，庚申神也有各种禁忌。

△△ 庚申的说法是会合邻近的人或亲戚共同享受，或者就是经济上互助的机关，颇富于社会意义；然而，在聚会日的当晚，男女不可同床、不可结婚，违反者若生下后代，则必有盗癖而终生不改。

诸桥 庚申信仰是从何时开始？

△△ 仿佛是由平安时代开始的。始于贵族社会，宴会之日称“庚申御游”，享受诗歌管弦之乐。中世之后，风气转入武家社会，当时的人以“庚申待”的名义，通宵畅饮长

谈。不知何时“申”与猴的信仰联结，正王神的使者猴于庚申之日祭祀灵山。所以庚申讲又名“猿讲”。先生，您刚才所说，庚申塔与道祖神相同之礼遇，是否也是由猿田彦神所联想而来的。猿田彦神是天孙降临之际走在前面的引导者，与道祖神相似。

如此说来，庚申之风俗还是由中国传来的呢！

诸桥 这我没调查过，好象也是从道教来的。《抱朴子》中有有关的记载。《抱朴子》的作者为葛洪，他出生的年代据考证为东晋。中国的传说，说人体内居住着三条虫。“谓之三尸，上尸进入人之头部谓之彭倨，中尸进入腹中谓之彭质，下尸进入足中谓之彭矫”。都姓彭，故又名三彭；又有一说是以上尸为青姑、中尸为白姑、下尸为血姑，因此三尸又称为三姑，这恐怕很容易被误认为母虫。此三尸是在庚申之夜潜出，密告天帝人的阴私恶事，因此道学者是夜不眠，称为守庚申，象这种迷信广为群众所接受。唐代柳宗元曾作《骂尸虫文》，以“道士有言”开始，然后叙述“人皆尸虫三腹中处，伺人阴微失误，藉记庚申日，幸人昏睡，出帝（上帝）谗之，以求殄”。最后写出祝祷的话，“逐尸虫、无所祸伏，下民百禄，帝之功，受之景福。诛尸虫，无所祸卢，苏下民，帝之德，符万福来”作为结束，这好象煞有介事。还是避免提及迷信吧，现在开始，我要谈论子、丑、寅、卯等十二支的杂事而不再谈及迷信。

鼠

公元 1912 出生

公元 1924 出生

公元 1936 出生

公元 1948 出生

公元 1960 出生

公元 1972 出生

公元 1984 出生

公元 1996 岁

公元 2008 年



