

MINGZHU YUEDU SHUXI

提升阅读和写作双重能力

令你终生受益的品质图书

语文新课标·名著阅读书系

原著 / [俄罗斯] 托尔斯泰(Tolstoy, L.N.)

编著 / 王艳喆

复活(下)

FU HUO



- ▲依据新课标阅读要求编写，提高读、写双重能力
- ▲精读、泛读，轻重分明；理解、感悟，一网打尽
- ▲“思考题”设计与高考阅读试题紧密对接

高中版



北京理工大学出版社

BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

语文新课标·名著阅读书系

复 活(下)

(俄罗斯) 托尔斯泰(Tolstoy, L. N.) 著

王艳喆 编著



北京理工大学出版社

BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

语文新课标·名著阅读书系

- 丛书顾问** 李炳海 (中国人民大学教授, 博士生导师)
- 丛书策划** 赵向民 文涛
- 丛书主编** 高长山 (东北师范大学文学院古典文学博士、副教授)
高玉秋 (东北师范大学文学院外国文学硕士、副教授)
徐 强 (东北师范大学文学院现当代文学在读博士、
讲师)
- 刘玉涛 (北京核心教育研究中心主任、副研究员)
- 丛书副主编** 李贺武 (北京密云二中语文特级教师)
谷学峰 (哈尔滨三中语文高级教师)
王显才 (东北师大附小副校长、特级教师)
冯 雅 (东北师大文学院硕士、高级编辑)
- 丛书编委** 时雪峰 (浙江绍兴一中)
郑艳丽 (浙江省温州中学)
刘东篱 (北师大南山附中)
尹俊杰 (浙江省温州第二中学)
商 展 (沈阳市二十中学)
顾佳音 (沈阳市一二〇中学)
张 璐 (北京市阜成路中学)
蔡焱明 (首都师大附中)
吴跃平 (重庆一中)
张 烨 (东北师大附小)
蔡明慧 (深圳南油小学)
孔令博 (吉林省实验中学)
姜 巍 (吉林省实验中学)
- 林 明 王艳喆 秦志爽 李 慧
刘筵莉 李 宁 刘建华 周海燕
朴松花 关 华 赵禹冰 刘亚丹
吕 扬 靳 跃 胡 睿 田玉彬
赵新雅 邵 颖 秦红芳 宋学清
王绍辉



来自编辑部的报告

语文课程丰富的人文内涵对学生精神领域的影响是十分广泛的，学生对语文的涉猎和接触也应该是多元的。语文新的课程标准对中小学生学习语文的知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观的三个维度设计正是体现了中学语文教学的人文关怀和人性关怀。

也正是从这一点出发，语文课程标准对义务教育阶段的阅读提出了总的要求：“具有独立阅读的能力，注重情感体验，有较丰富的积累，形成良好的语感。学会多种阅读方法。能初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚情操和趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界。能借助工具书阅读浅易文言文。九年课外阅读总量应在400万字以上。”

我们知道，名著对我们的启迪和教育作用，不仅是对阅读能力的提高有帮助，对我们的成长有帮助，而且有时一本名著的思想和作品中主人公高尚的情操给我们的影响甚至是终生的。我们在深感到名著的教育作用的同时，在面对图书市场上“茫茫的名著书海”，我们就一直在思考：我们应该给我们的中、小学生朋友什么形式的名著？怎样的名著读本更能让他们乐于接受？更能让他们在读一本同样的名著，花费同样多的时间和精力时，获得最大的收益？

带着这些问题，我们走访了北京大学，中国人民大学，北京师范大学，东北师范大学的部分专家学者；还有清华附中、长沙一中、北京景山学校、东北师大附小等全国著名的中小学校的特、高级教师，广泛地听取了他们对中小学生学习课外阅读的意见和建议。在此基础上，我们确立了这套《语文新课标·名著阅读书系》（专家+名师解读版）的编写、出版计划，旨在由专家、名师引领我们进入多彩的名著世界的同时，获得

更多的知识与方法，感受到更多的情感境界……

全套丛书首批共包括 48 种，由小学部分、初中部分、高中部分构成，在完整的呈现名著原貌的同时，还充分考虑三部分的阅读要求，设置不同的相关栏目和板块，以实现各学段阅读实际目标。

□小学部分 在读故事情节的同时，将训练的重点放在字、词、句、段的积累、掌握和落实上，是课内语文教学的巩固、拓展和延伸。有针对性的设立了“快乐向导”，旨在以生动的形式导入正文的阅读。“旁注、旁批”：多注重字词、关联词的解释；“开心充值”、“妙笔生花”、“牛刀小识”等板块，将好词、好句的积累与实际的练笔实践有机地结合起来，达到提高阅读和写作双重能力的作用。

□初中部分 注重不同文体阅读方法的培养和作品主旨的理解、人物关系的把握，在读懂作品，理解作品内涵的同时，主要落在理解能力的提高上。“导读”一般以问题的形式导入对作品正文的阅读；“旁注、旁批”，侧重对较难词语、成语的解释，对重点语句的点评和分析，以及对段落的整体分析和解说；出自专家、名师之手的精读篇章的“赏析”，更能体现对文学作品写作手法和艺术魅力的体味；“相关评价”将文学史上大师们的经典评论展现在读者的面前，让我们能充分的领略到大师们的真知灼见；“思考题”更多的考查同学们对文章的整体理解和感悟，与中考的阅读要求紧密对接。

□高中部分 通过对不同文体作品的阅读，同学们能更多的见识、感受到文学家的创作思想、创作手法，提高对文学作品的品味和鉴赏能力，进而提高自己的美学追求。“导读”，我们以优美的文字，耐人深思的问题，引领你进入到正文的阅读；“精读篇章”的“旁注、旁批”更多的对人物的典型语言、心理活动、创作手法、艺术特色、情节的演变做出点睛式的批注，以方便阅读和理解。“赏析”，依据阅读特点和阅读要求，我们更注重在作品的艺术特色、作家的创作风格和表现手法进行鉴赏，以便于同学们模仿和借鉴；“思考题”依据不同的文体，我们尽可能的设计一些具有一定的开放性、启发性的问题，作为阅读的参考。

我们深深地知道：一千个读者就有一千个哈姆雷特。对于经典的文学作品的批注和鉴赏也会因不同的人有不同的理解。但我们坚信我们的愿望是相同和一致的。

真诚地希望我们提供的这套《语文新课标·名著阅读书系》（专家十名师解读版）对广大的中小学生朋友能够实用、有用、好用、管用。

2005 年 7 月



语文课程标准高中阶段 课外阅读基本要求

1. 具有广泛的阅读兴趣,努力扩大阅读视野。课外自读文学名著(五部以上)及其他读物,总量不少于150万字。

2. 阅读优秀作品,品味语言,感受其思想、艺术魅力,发展想像力和审美力。

3. 发展独立阅读的能力。从整体上把握文本内容,理清思路,概括要点,理解文本所表达的思想、观点和感情;善于发现问题、提出问题,对文本能作出自己的分析判断;根据语境揣摩语句含义,理解结构复杂、含义丰富的语句,体会精彩语句的表现力。

4. 注重个性化的阅读,充分调动自己的生活经验和知识积累,在主动积极的思维和情感活动中,获得独特的感受和体验。

5. 阅读论述类、实用类、文学类等多种文本,根据不同的阅读目的,针对不同的阅读材料,灵活运用精读、略读、浏览、速读等阅读方法,提高阅读效率。

6. 学习鉴赏中外文学作品,具有积极的鉴赏态度,注重审美体验,陶冶性情,涵养心灵。

7. 在阅读鉴赏中,了解诗歌、散文、小说、戏剧等文学体裁的基本特征及主要表现手法。了解作品所涉及的有关背景材料,用于分析和理解作品。

8. 学习中国古代优秀作品,体会其中蕴涵的中华民族精神,为形成一定的传统文化底蕴奠定基础。

9. 阅读浅易文言文,能借助注释和工具书,理解词句含义,读懂文章内容。了解并梳理常见的文言实词、文言虚词、文言句式的意义或用法,注重在阅读实践中举一反三。诵读古代诗词和文言文,背诵一定数量的名篇。



编写说明

本书系《语文新课标·名著阅读书系》之《复活》分册。从学生的实际接受能力和认知能力出发，全面呈现名著原貌。全书共三部分，分为上、下两册。其中，上册包括全书的人物关系表、主人公大事表、典型人物的典型语言、书路导航及全文的第一部。下册包括第二、第三部正文。全文共一百二十九篇，编者根据各篇章的内在关系，进一步划分为五十八个小题。其中分精读、泛读两种，旨在将全面的分析和自我的感悟有机的结合起来，每小节前面设有导读，后面设有相关的思考题。精读节更有旁注旁批、赏析及相关评介。

人物关系表 将作品中涉及的主要人物及人物之间的关系，标列出来，使读者一目了然。

主人公大事表

将作品主人公的经历简要概括出来，便于读者理清脉络。

典型人物的 典型语言

对主人公的经典语言进行归纳、提炼。

书路导航

从作者的生平介绍到作品的成书过程；从作品反映的主题思想到其所处时代的历史背景；从作品的艺术特点到典型人物的分析，都在此展现出来。

立前导读

对同学们将要阅读的篇章内容的精要概括，设计相关问题引导同学进入正文阅读。

旁注旁批

注意人物语言、心理的分析，思想的点评，帮助同学们更深刻地体会人物的典型性和人物命运的发展

方向。

注 释 对人名、地名、法语、历史事件、专有名词等注释。
赏 析 充分体现了小说中典型人物、典型语言、生动对白、精彩内心活动的描写及鉴赏。

相关评价 将历代学者和评论家对该作品及托尔斯泰的创作风格、主要人物、思想内涵等的评价收录于此，以加强了对文章的理解，拓宽视野。

思 考 题 从语文课程标准对阅读的要求和小说文体的特点出发，引导同学动脑思考、动笔分析，具有较强的开放性。

无忧开开俱乐部

会员可享受到以下优惠：

- 1. 参加俱乐部不定期组织的学习交流活动。
- 2. 会员选购本社商品可按会员价，原价 8 折购买。
- 3. 会员可免费获得无忧开开俱乐部（www.51kaikai.com）提供的各种考试、生活资讯、最新产品目录、会员信息交流等。
- 4. 免费参加每年由俱乐部组织的“名师分析考试趋势”“考前强化突破”等活动。
- 5. 详情登陆网站或电话咨询。

姓名_____ 学校_____ 班级_____

城市_____ 省_____ 市_____

购买书店_____ 详细通讯地址_____

邮政编码_____ 电话_____

E-mail _____

最终解释权归北京理工大学出版社基础教育分社所有。

请将个人信息寄至：北京理工大学出版社基础教育分社（附：此表可单独填写邮寄或传真）

电话：010-68948150

传真：010-68940598

邮编：100081

地址：北京市海淀区北三环西路 66 号

理工国际教育交流大厦 5 层

语文新课标·名著阅读系列

序号	书 名	定价	序号	书 名	定价
1	中华成语故事	10.00	27	巴黎圣母院(上)	26.00
2	伊索寓言	10.00	28	巴黎圣母院(下)	
3	克雷洛夫寓言	10.00	29	堂吉珂德(上)	40.00
4	中国古今寓言	10.00	30	堂吉珂德(下)	
5	格林童话选	10.00	31	边城	8.00
6	安徒生童话选	10.00	32	歌德谈话录	11.00
7	中国现当代童话	10.00	33	哈姆莱特	8.00
8	外国现当代童话	10.00	34	家	17.00
9	中国神话故事	10.00	35	雷雨	12.00
10	外国神话故事	10.00	36	论语通译	15.00
11	中国历史故事	10.00	37	孟子通译	16.00
12	外国历史故事	10.00	38	《庄子》选译	12.00
13	中国民间故事	10.00	39	老人与海	6.00
14	外国民间故事	10.00	40	女神	10.00
15	小学生必背古诗词 课标指定篇目	10.00	41	鲁迅杂文精选	18.00
16	小学生必背古诗词 专家推荐篇目	10.00	42	欧也妮·葛朗台	12.00
17	骆驼祥子	12.00	43	莫泊桑短篇小说选	13.00
18	繁星·春水	12.00	44	契诃夫短篇小说选	12.00
19	朝花夕拾	7.00	45	子夜	19.00
20	童年	12.00	46	朱自清散文精选	8.00
21	名人传	15.00	47	复活(上)	30.00
22	爱的教育	15.00	48	复活(下)	
23	格列佛游记	13.00	49	谈美书简	8.00
24	鲁滨逊漂流记	15.00	50	普希金诗选	15.00
25	钢铁是怎样炼成的	18.00	51	泰戈尔诗选	13.00
26	初中生必背古诗文	13.00	52	高中生必背古诗文	15.00

目 录

第二部

一[精读]	(242)
二[精读]	(248)
三	(253)
四	(256)
五	(260)
六	(264)
七[精读]	(269)
八	(273)
九	(278)
十	(284)
十一	(288)
十二	(291)
十三[精读]	(293)
十四	(301)
十五	(307)
十六	(312)
十七	(316)
十八	(318)
十九[精读]	(322)

二十	(330)
二十一	(333)
二十二	(337)
二十三[精读]	(340)
二十四	(346)
二十五	(353)
二十六	(357)
二十七[精读]	(359)
二十八	(366)
二十九	(371)
三十[精读]	(377)
三十一	(384)
三十二	(386)
三十三	(392)
三十四	(396)
三十五[精读]	(401)
三十六	(408)
三十七	(412)
三十八	(417)
三十九	(420)
四十[精读]	(426)
四十一	(434)
四十二	(439)

第三部

一	(444)
二	(446)
三	(449)
四	(451)
五[精读]	(454)
六[精读]	(459)
七	(465)
八	(467)
九	(471)
十	(474)
十一	(475)
十二[精读]	(479)
十三[精读]	(485)
十四[精读]	(488)
十五[精读]	(493)
十六[精读]	(495)
十七	(503)
十八	(505)
十九[精读]	(509)
二十	(515)
二十一	(518)
二十二	(521)
二十三	(525)
二十四	(529)

二十五	(534)
二十六	(537)
二十七[精读]	(541)
二十八[精读]	(545)

语文新课标·名著阅读书系



复活 (下)

教育部《全日制高中语文课程标准》 推 荐 书 目

家	复 活 (上、下)
边 城	哈姆莱特
雷 雨	老人与海
女 神	堂吉诃德 (上、下)
子 夜	歌德谈话录
谈美书简	普希金诗选
论语通译	泰戈尔诗选
孟子通译	巴黎圣母院 (上、下)
《庄子》选译	欧也妮·葛朗台
鲁迅杂文精选	莫泊桑短篇小说选
朱自清散文精选	契诃夫短篇小说选
高中生必背古诗文	

封面 / 版式: REC 设计中心

ISBN 7-5640-0556-4



9 787564 005566 >

ISBN 7-5640-0556-4

本套共 14 册, 总定价: 186.00 元