

依据教育部最新《语文课程标准》编写  
新课标中学生阅读工程课题组 组编

中学生快乐阅读

用阅读的收获来丰富成长的快乐

用成长的快乐来感受生命的收获

# 考场佳作

# 最新自拟题目

(文) (作)

zini timu zuowen

适用于7~12年级

汇集考场佳作 萃取名师评析；指导写作方法 传授应试技巧  
品考场佳作，写天下文章；紧扣新课标，考场全攻略！

总主编：孟冰 主编：于爱英

依据教育部最新《语文课程标准》编写  
新课标中学生阅读工程课题组 组编

中学生快乐阅读

用阅读的收获来丰富成长的快乐  
用成长的快乐来感受生命的收获

# 考场佳作

# 最新自拟题目

timu zuowen

(作文)

适用于7~12年级

汇集考场佳作 萃取名师评析；指导写作方法 传授应试技巧  
品考场佳作，写天下文章；紧扣新课标，考场全攻略！

总主编：孟冰 主编：于爱英

延边人民出版社

责任编辑:安石峰

**图书在版编目(CIP)数据**

最新自拟题作文/于爱英编. —延吉:延边人民出版社,2006. 6

(中学生快乐阅读系列丛书. 考场佳作)

ISBN 7 - 80698 - 690 - 1

I . 最... II . 于... III . 作文 - 中学 - 选集 IV . H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 041805 号

**中学生快乐阅读系列丛书 · 考场佳作**

孟冰 主编

延边人民出版社出版

(吉林省延吉市友谊路 363 号, <http://www.ybcbs.com>)

北京市德美印刷厂印刷

延边人民出版社发行

787 × 960 毫米 16 开 85 印张 1200 千字

2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 80698 - 690 - 1/G · 481

定价:126.00 元(全 6 册)

# 出版说明

考场夺魁离不开作文制胜，作文历来是考生必争之地，考场作文也历来备受关注。为了帮助中学生提高写作水平，提高考场作文的得分能力。我们在《全日制义务教育语文课程标准》的基础上，通过各种途径搜集了近年最新最美的考场佳作，集成《中学生快乐阅读——考场佳作》丛书。

本书材料新颖，选文精美。选文均为近年来中考中的佳作，以使学生可以得到考场作文的第一手材料和信息。文中配有名师点评，精辟独到。新课标中学生阅读工程课题组组织全国各地的一线骨干教师进行点评，指出每篇佳作的行文思路、点睛之笔等得分亮点，分析出可供学习借鉴的要点，让学生阅读考场佳作的同时，并能提高自己的写作水平。

新课标中学生阅读工程课题组认真地总结归纳考场佳作的写作技巧，从拟题、构思、立意、选材等方面细致分析，全面归纳出应考作文的一些规律技巧，以备来年的考场作文指导。使学生在考场上对作文不再恐惧，只要不断地积累储备，掌握必要的应考技巧，也能写出考场佳作。

## ◎ 为什么要出版本书

近几年来，中考作文文体全面放开，考场作文不光有日记、书信、寓言，还有戏剧、小品、诗歌、辩论稿、演讲稿，甚至还有寻物启事等形式。这无疑为考生自由发挥提供了广阔的空间。不过，考生选用某种文体，要看自己平时对该文体是否很熟悉，是否能自由运用。

中考作文考的是作文水平，可以说平时基础占百分之八十，临场发挥占百分之二十。所以，在做中考作文时，讲究一些策略，运用一些技巧是完全有必要的。为此，新课标中学生阅读工程课题组编纂了《中学生快乐阅读——考场佳作》这套丛书，并站在考生的立场上，考虑到考生的理解能力和接受能力，想考生所想，急考生所急，针对每篇作文用简明、生动、亲切的语言道出了简单易懂，行之有效的写作技法。每个技巧点先进行说明，介

绍其特点、方法及其步骤,所附示例选自近年来全国中考中的作文佳作,有利于学生学习、借鉴与提高写作能力。

## ◎ 本书内容包括什么

《中学生快乐阅读——考场佳作》丛书,按照《全日制义务教育语文课程标准》的要求,按照作文命题形式:《最新话题作文》、《最新命题作文》、《最新半命题作文》、《最新自拟题目作文》、《最新材料作文》以及《最新满分作文》分为六本。所选佳作包含有议论文、记叙文、散文、书信、读后感、日记……真是应有尽有。覆盖面广,选文尽量涉及全国各省,以利全国各地的考生阅读从一斑窥全貌。考虑到考生的理解能力和接受能力,想考生所想,急考生所急,通过“作文试题”、“思路导航”、“佳作范例”、“名师点评”、“点睛之笔”等板块,来帮助学生迅速提高作文水平与考场应试能力。

## ◎ 使用本书有什么要求

阅读是处理信息、认识世界、发展思维及获得审美体验的重要途径。阅读是学生和文本之间的对话过程。要尊重学生在阅读过程中的独特体验,尊重学生多样化的阅读趣味,引导学生感悟和吸收读物的精华,丰富学生的精神世界,促进个性的健康发展。

传统的阅读观念认为,阅读只不过是鉴赏他人的一些写作技巧,为写作服务而已。实际上经典范文,总是具有文化教育的功能。学生在语文阅读中潜移默化地受到了文化精神的浸润和陶冶。好的范文还具有美育的艺术功能,可以提升人们的审美情趣和审美境界。学生们应该通过阅读使自身获得必备的基本语文素养,具有适应终身发展的作文写作能力。

阅读与写作对一个人的综合素养提出了很高的要求。一个人综合素养的不足和弱点,都可以从他的思维方式和思维品质上找到原因。而优秀的语言文字,对形成一种科学的思维方式和思维品质,起着至关重要的作用。人类的思维方式受特定语言的支配。语言的差别不仅反映了说话者的环境,而且还决定了他们看待世界的方法和模式。

阅读与写作就是一门主要与语言打交道的课程。它对于学生思维能力的训练,处于首当其冲的位置,同时也具有得天独厚的优越条件。学生思维的发展,直接影响

响着他的语文水平的提高。

就阅读与写作的内容、规格,它对于所有学生来说是共同的。但是由于学生的个体文化背景、知识结构、潜在特长等的不同,每一个学生都可能具有自己的学习侧重点,发展的特定方向,从而来适应社会现实的需求,充分地发挥自己的个性潜能。

《中学生快乐阅读——考场佳作》丛书就是具有提高学生的综合语文素质,提高阅读和写作能力和水平。甚至对喜爱文学创作的学生,也可以提供多方面的文学营养和艺术熏陶。

新课标中学生快乐阅读工程课题组


**目 录** CONTENTS

<b>考题 1 攀登</b>	1
[佳作范例 1] 不要搀扶,让我自己来登山	1
[佳作范例 2] 我要攀登	3
<b>考题 2 力量</b>	5
[佳作范例 1] 生命绽放的炫美	6
[佳作范例 2] 拥有了自信,就拥有了力量	8
<b>考题 3 感动</b>	10
[佳作范例 1] 名篇佳章让心灵感动	12
[佳作范例 2] 最是动人数母爱	13
<b>考题 4 美丽</b>	15
[佳作范例 1] 我自信,我美丽	16
[佳作范例 2] 那悠扬而美丽的琴声	18
<b>考题 5 长大</b>	20
[佳作范例 1] 从错误中长大	21
[佳作范例 2] 点滴况味	22
<b>考题 6 心灵鸡汤</b>	24
[佳作范例 1] 从菩提树之死说起	25
[佳作范例 2] 贫穷也是一种财富	26
[佳作范例 3] 我想飞翔	28



# 考场佳作 最新自拟题目作文 \* \* \*

<b>考题 7 微笑</b>	30
[佳作范例 1] 微笑的魅力	31
[佳作范例 2] 用笑脸面对美丽的她	32
[佳作范例 3] 将嘴角轻轻上扬	34
<b>考题 8 自我与他人</b>	36
[佳作范例 1] 很高兴认识你	37
[佳作范例 2] 写给同桌的一封信	38
<b>考题 9 机会</b>	40
[佳作范例 1] 机会,要靠自己把握	41
[佳作范例 2] 再试一次	42
<b>考题 10 魅力</b>	45
[佳作范例 1] 香雪·红梅	45
[佳作范例 2] 为母亲加油	47
<b>考题 11 变化</b>	49
[佳作范例 1] 串门	50
<b>考题 12 走进和谐</b>	53
[佳作范例 1] 心景和谐	54
<b>考题 13 助跑线</b>	56
[佳作范例 1] 不要人为缩短你的助跑线	57
[佳作范例 2] 助跑线上须卖力	58
<b>考题 14 体验</b>	61
[佳作范例 1] 三次熬夜	62
[佳作范例 2] 苦乐我自解	64
[佳作范例 3] 人生极处是体验	65
<b>考题 15 好心情</b>	67
[佳作范例 1] 黄昏·夕阳·明月	69



[佳作范例 2] 春天,给我带来好心情	70
[佳作范例 3] 给心情放假	72
<b>考题 16 宽容</b>	<b>74</b>
[佳作范例 1] 宽容是阳光	75
[佳作范例 2] 小议宽容	77
[佳作范例 3] 漫谈“宽容”	79
<b>考题 17 和</b>	<b>81</b>
[佳作范例 1] 今夜,星光灿烂	81
[佳作范例 2] 瞩望和平	83
[佳作范例 3] 不愿长大——不愿“和”	84
<b>考题 18 拥有现在</b>	<b>87</b>
[佳作范例 1] 拥有现在	87
[佳作范例 2] 把握现在	89
[佳作范例 3] 拥有单纯是幸福	90
<b>考题 19 欣赏</b>	<b>92</b>
[佳作范例 1] 欣赏狮子、欣赏尊严	93
[佳作范例 2] 欣赏自己	94
[佳作范例 3] 欣赏数字中的语文	96
<b>考题 20 珍惜</b>	<b>98</b>
[佳作范例 1] 珍惜四季	99
[佳作范例 2] 懂得珍惜	100
[佳作范例 3] 珍惜拥有	101
<b>考题 21 水</b>	<b>103</b>
[佳作范例 1] 淌过我心的流水	103
[佳作范例 2] 岸·流水·奔放	105



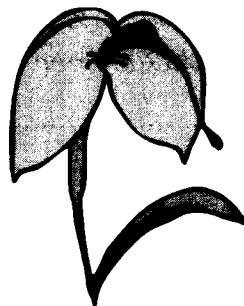
考题 22 学会理解 .....	107
[佳作范例 1] 最爱的人,别伤他最深 .....	108
[佳作范例 2] 把理解带给别人 .....	109
考题 23 希望 .....	112
[佳作范例 1] 一瞥 .....	113
[佳作范例 2] “希望”漫语 .....	114
考题 24 心事 .....	117
[佳作范例 1] 少女的心事 .....	118
[佳作范例 2] 老人的心事 .....	119
考题 25 爱 .....	121
[佳作范例 1] 这另一种爱 .....	122
考题 26 信念与成功 .....	124
[佳作范例 1] 有信念才有成功 .....	125
[佳作范例 2] 让信念开花 .....	126
考题 27 诚信 .....	129
[佳作范例 1] 诚信——世间最美的 .....	129
[佳作范例 2] 贝壳的故事 .....	131
考题 28 求知 .....	133
[佳作范例 1] 一首诗的启示 .....	134
[佳作范例 2] 黑暗中的探索 .....	135
考题 29 我 .....	137
[佳作范例 1] 我是中学生了 .....	137
[佳作范例 2] 我经历的一次小波折 .....	139
考题 30 超越 .....	141
[佳作范例 1] 超越苦难 .....	142
[佳作范例 2] 超越自我 .....	143



<b>考题 31 感悟美丽</b> .....	145
[佳作范例 1] 感悟美丽 .....	145
[佳作范例 2] 美,无处不在 .....	147
<b>考题 32 感恩</b> .....	149
[佳作范例 1] 相互感恩,始得和谐 .....	150
[佳作范例 2] 鱼水情 .....	152
[佳作范例 3] 提醒感恩 .....	154
<b>考题 33 乐园</b> .....	156
[佳作范例 1] 永恒的乐园 .....	157
[佳作范例 2] 我爱我的乐园 .....	159
<b>考题 34 生命的芳香</b> .....	162
[佳作范例 1] 嗅觉中的生命 .....	164
[佳作范例 2] 偶然中,我嗅到了“芬芳” .....	166
[佳作范例 3] 感受四季 感悟芳香 .....	167
<b>考题 35 战胜自我</b> .....	170
[佳作范例 1] 成功,在于战胜自己 .....	171
[佳作范例 2] 摘下心灵上的蔓藤 .....	173
[佳作范例 3] 难以拒绝的诱惑 .....	175
<b>考题 36 发现</b> .....	178
[佳作范例 1] 微笑 .....	179
[佳作范例 2] 上帝的录像带 .....	180
[佳作范例 3] 美丽的蓝色荧光 .....	182
<b>考题 37 合作</b> .....	184
[佳作范例 1] 生日,在合作中欢唱 .....	185
[佳作范例 2] 团队精神 .....	186
[佳作范例 3] 话说战国七雄 .....	188



考题 38 日月星辰 .....	192
[佳作范例 1] 今夜星光灿烂 .....	193
[佳作范例 2] 岁月书签 .....	195



考题 1 攀 登



作文试题 >>

你也许有过登山的经历,也许没有,但我们的生活、学习都如同登山。不管你登的是什么“山”,都要付出代价,都要克服困难,都要不断向上。

请以“登山”为话题,自拟题目,写一篇文章。

要求:

1. 可以写你登自然之山的见闻感受,可以写你登生活之“山”的经历体会,也可以写你对登“山”的认识和看法,但都要写出真情实感。
2. 除诗歌剧本外,文体不限。



思路导航 >>

这类给材料作文要求考生:一、读懂材料,自己去提炼要点,形成文章的中心。二、弄清题目的要求,辨别是任选角度,还是以材料为中心。这是选择余地大小的问题。三、依据所给的材料,但不能拘泥于提供的材料。由于给材料作文其实是命题作文,一般具有阐发性、评论性、引申性和续补性。



佳作范例 >>

## 不要搀扶,让我自己来登山

◆ 乌鲁木齐市考生

中日孩子登山的一幕萦绕在我的脑海,久久不能忘记:大山面前,日本孩子锐



ZUI XIN ZI NI TI MU ZUO WEN

气十足，信念坚定，能吃苦，敢拼搏；中国孩子萎靡不振，娇生惯养，习惯于搀扶。鲜明对比之下，我们不能不沉痛，不能不深思。

一幅幅“温馨”的画面映在了眼前：教室里，是爸爸妈妈帮忙值日的忙碌身影；校门口，是爷爷奶奶拿着冷饮，焦急等待的眼神；睡觉了，是倒好的洗脚水，是铺好的被窝；上学前，是妈妈端着的牛奶、鸡蛋，是爸爸手里的书包……如此“爱”的表现不胜枚举，如此育出的“队员”难以“登山”。于是，在和日本孩子的较量中就不能不甘拜下风了。

日本孩子的“登山”能力得益于他们的挫折教育。用洗衣板洗衣，用扁担挑水，用煤炉生火，用石磨磨大豆……这样，孩子们就能吃苦，耐坎坷，“登山”能力就增强了。而我们的家长呢？普遍的心态是：让孩子吃好，穿好，不受委屈，考上大学。有河，家长们抱着孩子过；有山，家长们背着孩子登。如此培养出来的孩子，除了作温室里的花朵，翅膀下的小鸟以外，还能干什么？

里根总统的财富和名望足以荫及子孙，但他儿子在失业的“大山”前，却没有求助于父亲，而是一边找工作，一边靠领取救济金度日。这种独立“登山”的精神让我们深思。和里根总统比，我们的家长就太惭愧了。想必大家都看过《狐狸的故事》。那看似无情的一幕总在眼前浮现：狐狸母亲发了疯似的驱赶刚刚长大的小狐狸。地上留下的撕咬的皮毛，血滴，小狐狸被咬伤的身躯，困惑不解的悲鸣……无情的狐狸母亲却是最会爱孩子的母亲，于它们无情的做法里透出的是深沉的爱，收获的是孩子们顽强的“登山”能力。太平盛世使智力因素的地位涵盖一切，“温室效应”削弱了我们的进取心和自立，自强，自理的能力，剥夺了我们“登山”的机会。

生活中的“山”层出不穷，爸爸妈妈们不可能永远“越俎代庖”。试想，有朝一日，离开爸爸妈妈的搀扶，我们这些弱小的“队员们”面对“大山”又该如何呢？

不要搀扶，让我自己来“登山”吧！

### 名师点评

作者眼光敏锐，于司空见惯的现象中发现了令人忧思的问题。驾驭语言的能力很高，分析透彻，例举了大量典型的事例，联想丰富，说服力和感染力极强。全文语言简洁而准确，行文流畅，结构和谐完美。

## 点睛之笔

无情的狐狸母亲却是最会爱孩子的母亲，于它们无情的做法里透出的是深沉的爱，收获的是孩子们顽强的“登山”能力。



## 佳作范例 2

# 我要攀登

◆ 乌鲁木齐市考生

静夜，孤灯。

写字台前是默默垂泪的我。期中考试成绩一败涂地，爸爸失望的眼神，妈妈沉重的叹息撕扯着我的心；老师疑惑的目光，同学讥讽的话语萦绕在耳旁，久久不去。失败就像一座山，矗立在眼前，我不知道自己是否还有信心爬过去。

公园，阳光。

石凳上坐着茫然的我。好几天了，依然摆脱不了失败的阴影，逃也似的躲在这里，心里一片阴翳。

蓦然，一只小蚂蚁闯入了我的眼帘，它正吃力地向石凳上爬。高高的石凳，小小的蚂蚁，多么鲜明的对比。我甚至有些嘲笑它的不自量力。一厘米，两厘米……它在慢慢地爬，我来了兴致，注视着它。不好，它掉下来了。石凳对它来说就像一座大山，要想爬过去谈何容易。我以为它要放弃了，没想到它又爬了上来，一厘米，两厘米……爬上去，掉下来，掉下来，又爬上去……我被它的坚持震撼了。

一只小小的蚂蚁在困难的“大山”面前尚能顽强地攀登，何况身为万物之灵的人呢？

抬头望天，万道阳光射入了我的心房。

静夜，孤灯，香茗。

写字台前是奋笔疾书的我。语文小测验发下来了，那些错别字必须纠正；数学作业摆在面前，这个定理运用还不算熟练；物理课上演示的实验，其中的一个细



ZUI XIN ZI NI TI MU ZUO WEN

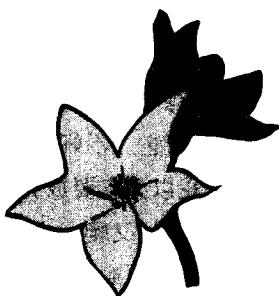
节需要再斟酌……每晚，我都劲头十足地爬“山”，到达山顶的路在缩短……以后的日子里，我还会遇到很多“山”，但我不会再退缩，再彷徨，“蚂蚁精神”会激励着我，给我斗志，予我勇气，我会勇敢地呐喊：我要攀登！

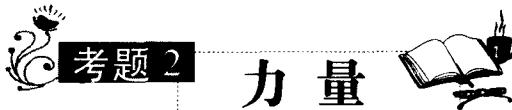
### ★★名师点评

作者构思独特，通过三个片段即三个特写镜头，“静夜，孤灯”下是孤独无助的“我”，彷徨在人生的十字路口；“公园”里攀登石凳的小“蚂蚁”为“我”注入了一缕“阳光”，促使“我”在“静夜，孤灯，香茗”的氛围内苦读。文章结构谨严，语言精练，显示了作者厚实的文学积累。

### 点睛之笔

石凳对它来说就像一座大山，要想爬过去谈何容易。我以为它要放弃了，没想到它又爬了上来，一厘米，两厘米……爬上去，掉下来，掉下来，又爬上去……我被它的坚持震撼了。





## 考题 2 力量



### 作文试题 >>

一粒种子顶开岩石,破土而出,表现的是坚韧不屈、生机勃勃的力量;一位老师投来的关怀的一瞥,是激励你克服困难、勇往直前的力量。力量有时是一句话,当你遭遇挫折时,它给你带来无穷的勇气;力量有时是一本书,当你困惑彷徨时,会拨开你心灵的迷雾;力量也可以是长辈的一次批评,妈妈的一个电话,父亲的一根白发,同桌的一张卡片,邻里的一声问候……请以“力量”为依据,联系自己的学习、生活实际,自拟题目作文。

要求:

1. 立意自定,文体自选。
2. 600字左右。
3. 书写工整,卷面整洁。
4. 文中不得出现真实的人名、校名。



### 思路导航 >>

该试题为流行的自拟题目作文。在构思时我们要分析提示语中的每句话,事实上,每句话都为我们作文选择了一个角度。只要我们从小的方面着手选材,都能写出好文章来。但同学们在审题时容易出现这样的失误:把题目中的要求“联系自己的学习、生活实际”中的“学习”片面理解了,认为作文只能是在写自己生



ZUI XIN ZI NI TI MU ZUO WEN