

插图本

中国古代十大手抄本

第十卷

【海上花魅影】

清·绿意轩主人

【插图本】

中國古代十大子抄本

海上花魅影

清·綠意軒主人

內蒙古人民出版社























目次

- | | | | |
|------|---------|---------|----|
| 第一回 | 绿意轩中思著作 | 西溪村里说原由 | 一 |
| 第二回 | 明眼人劝夫改业 | 疾心老纵妾持家 | 八 |
| 第三回 | 迂监生赴省求名 | 老学究临场做梦 | 一五 |
| 第四回 | 画船书舫怀同畅 | 绿鬓红灯志更殊 | 二二 |
| 第五回 | 两毒缠身难救药 | 片言提要枉劳心 | 三〇 |
| 第六回 | 先愁莲瓣难逃难 | 十踏槐花顿勒缰 | 三七 |
| 第七回 | 经大难居然悔过 | 爱小脚遽尔成亲 | 四四 |
| 第八回 | 真爱色独饶卓识 | 死吃烟异样哀鸣 | 五一 |
| 第九回 | 中烟毒父子归阴 | 窥隐事弟兄析产 | 五八 |
| 第十回 | 赤脚妇耕田度日 | 长毛贼到境移家 | 六五 |
| 第十一回 | 三件事普天遭难 | 一片火小脚亡身 | 七一 |
| 第十二回 | 祸临门家室倾覆 | 天降罚骨肉分离 | 七八 |



第十三回	庆生机弟兄得窖	寻死路学究投营	八四
第十四回	游沪渎时文不售	羨妓院大脚生财	九二
第十五回	拒恶少巧力保贞	卧破庙神明垂训	一〇二
第十六回	蹈前辙仍遭文劫	悔旧事未破迷途	一〇九
第十七回	烟灯困体难兴业	色界迷人又累身	一一六
第十八回	捷时文偿他夙愿	嫁小脚得了祸胎	一〇三
第十九回	意外遭两人错配	梦中事一半先灵	一三〇
第二十回	冷眼旁观知利害	热心独抱替勤劳	一四三
第二十一回	觅生机山中立业	悔往事客舍谈心	一三七
第二十二回	苦莲娘丧夫失业	老学究访旧投亲	一五二
第二十三回	历宦途英雄气短	昭冥报恶逆戮尸	一六〇
第二十四回	访门生纵谈时事	得家书息影蓬庐	一六六
第二十五回	耐贫穷能勤操作	生悔悟思变形骸	一七三

第二十六回 恃夫怜因风生事 避家难出外寻生……………一八〇

第二十七回 畅远游观风问俗 回故土舍旧图新……………一八六

第二十八回 小试端革除恶习 大作用采录名言……………一九四

第二十九回 策富强作书寄友 陈利弊得旨加官……………一九九

第三十回 聚村妇能擒草寇 得水法创造木轮……………二〇三

第三十一回 矿苗识得成巨富 学馆分研见至文……………二一一

第三十二回 绿意轩追书往事 春申浦梦逐邪魔……………二一八

第一回 绿意轩中思著作 西溪村里说原由

自古富强之道不外乎兴利除弊，然而此四个字人人皆知，而至
于今日我中国所以不及泰西诸国，其利弊安在？绿意轩主人尝蒿目
时艰，未始不知时世之日非，思欲著一书以醒世。窃念我中国之
人，士、农、工、商，人有四等，无人不知谋利，亦皆各竭其心思
智力，搜奇争异，其聪明非不如。泰西诸国讲求气学、化学、电
学、矿学、水法、机器等项生财之道，能以人巧代天工。中国之人
患在不学其学，有等不学时务者，直以为不屑学。有等善趋风气
者，固亦心羨其学，而无位无权，虽心知其利而卒不能独行其言，
此中国人居心大概如是。绿意轩主人固无位无权者也，尝欲设法以兴
利义，苦于力不能行，莫如独善其身为一室一家之计。盖弊不去则
利不生，吾既无力以兴利，吾岂无法以革弊？然居家弊端百出，欲
革弊而未得其最切要、最关系、最有益于人生者，则如理乱丝，苦

无头绪，思欲有下手处而不得其门，用是居恒郁郁，觉满腔救世苦心无处发泄，如是者积数十年。

光绪乙未仲夏薄游吴门，阅沪报有英国儒士傅兰雅求著时新小说，启其略曰：『窃以感动人心，变易风俗莫如小说，推行广速，传之不久，辄能家喻户晓，习气遂为之一变。今中国积弊最重大者计有三端：一鴉片、一时文、一缠足，若不设法更改，终非富强之兆』云云。绿意轩主人阅之，不禁跌足叹赏，拍案叫绝，谓此三端确切深中时弊。今之中华若不去此三弊，男女生机日蹙，生计日穷。因思阅历半生，有得诸耳闻者，有得诸目见者，皆未始不以此三者丧其家财，戕其性命，可以演为小说者，指不胜屈，笔不胜书。就近说数人，述数事，亦足以资警戒，寓劝惩者，看官知之。

主人家住浙东，物产丰饶，风俗华侈，若说生财之道，无乎不可，而卒不免于贫穷，渐次受尽苦辛，忽因悔悟而变其俗。主人邻