

〔奥〕托马斯·布热齐纳



小狗邦德
侦探系列

(第十部)

谁能和马交谈?



十
年
华
丽
史
册

小狗邦德侦探系列

第十部



谁能和马交谈？

[奥] 托马斯·布热齐纳 著
[德] 玛格达莱妮·汉克-巴斯费尔德 图
杨宏芹 译

中华书局

Wer kann mit Pferden reden? by Thomas Brezina

© 1998 published by C. Bertelsmann Jugendbuch Verlag, München
within the Verlagsgruppe Random House GmbH

图书在版编目(CIP)数据

谁能和马交谈? / [奥]布热齐纳著; [德]汉克-巴斯费尔德绘; 杨宏芹译. —北京: 中华书局, 2003

(小狗邦德侦探系列)

ISBN 7-101-03821-2

I . 谁… II . ①布… ②汉… ③杨… III . 儿童文学-侦探小说-德国-现代 IV . I516.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 008197 号

丛 书 名	小狗邦德侦探系列
书 名	谁能和马交谈?
著 者	[奥] 托马斯·布热齐纳(Thomas Brezina) www.thomasbrezina.com
绘 者	[德] 玛格达莱妮·汉克-巴斯费尔德 (Magdalene Hanke-Basfeld)
译 者	杨宏芹
责 任 编辑	董慧洁
出 版 发 行	中华书局 (北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)
印 刷	北京未来科学技术研究所有限责任公司印刷厂
版 次	2003 年 5 月北京第 1 版 2003 年 5 月北京第 1 次印刷
规 格	787×1092 毫米 1/32 印张 4 字数 64 千字
印 数	1—10000 册
国 际 书 号	ISBN 7-101-03821-2/Z·472
定 价	8.00 元

目 录

- 1 失踪的小狗
- 8 拜罗·邦德
- 18 巨大的震惊
- 24 真卑鄙!
- 31 真是糟糕
- 39 小偷
- 45 出走!
- 51 道歉
- 58 和马交谈
- 67 看不见的电击
- 74 激烈的争吵
- 80 大破产
- 87 电线
- 94 咒语
- 101 一个不好的计划
- 108 一切都变了
- 113 马的知识



失踪的小狗

喂，我叫莉娜。在我过生日的时候，我的朋友送给了我一捆干草、一袋燕麦和一箱虫蛀了的苹果。这是我所能想像到的最美妙的礼物。

如果有人认为我脑子有点儿不对劲，那他就大错特错了。干草、燕麦和虫蛀的苹果的味道确实相当不错。

当然不是对我而言！但利奥波德觉得它们真是很好。

我非常非常喜欢利奥波德，可是在我第一次见到它时，我还不知道我和它之间将会共同经历什么呢。

也许你们已经猜到了：利奥波德是一匹马。准确

地说，是一匹哈夫林的阉马^①。红褐色的皮毛，金黄色的马鬣，欢快的大眼睛，长长的眼睫毛，前额上总是垂着的一缕鬈发，使它显得格外英俊漂亮。我的朋友巴斯蒂安因此给它取了一个昵称“迪斯科明星”。他说，利奥波德看上去总是像刚从迪斯科舞厅回来的一样。

我第一次见到利奥波德，是四周前在卡特尔的骑马场上。骑马场距离齐特巴特寄宿学校仅两站的路程，巴斯蒂安、卢克斯和我就住在齐特巴特寄宿学校。当然还有我们的神秘的小狗——拜罗·邦德。

我还能清楚地记得：在一个星期四的中午，校长齐特巴特夫人出现在学校的饭厅里，敲响了那面大锣。

“静一静，‘扫帚棍’要给我们讲话！”巴斯蒂安嚷嚷道。他一直把齐骑巴骑夫人称作“扫帚棍”，因为她走路总是笔直笔直的，仿佛吞下了一根扫帚棍似的。

“孩子们，我有一个好消息要告诉爱特马的同学们！”齐特巴特夫人高声宣布。

我从眼角可以看到，巴斯蒂安和卢克斯正做着鬼脸。道俩人会一点点，但从未骑过。而我呢，则狂热地爱骑马，因此他们就常常拿我的爱好开玩笑。有一次

① 哈夫林是意大利的一个小村庄。那儿的阉马小而壮，大多是褐色的皮毛，浅色的马鬣和尾巴，主要用来驮运货物。



齐特巴特夫人在向孩子
们宣布卡特尔骑马场的事情。

卢克斯甚至宣称，我肯定曾被马踢过，所以才对骑马如此疯狂。

“孩子们，卡特尔的骑马场就在我们学校附近！”“扫帚棍”接着说。

巴斯蒂安大笑一声，嚷嚷道：“我可不想成为那儿的耗子^①！”

大家哄堂大笑。齐特巴特夫人狠狠地瞪了他一眼。

“能听我说完吗？”她问道，环顾四周。刹时饭厅里鸦雀无声。“卡特尔夫人给我来电话，向我建议说你们可以在她的骑马场上骑马课。凡寄宿学校的学生一律半价。”

道真是一个绝好的消息，特别是我们女孩子都欢呼雀跃。骑马课很贵，而我的妈妈现在手头正紧，所以我几乎不能去骑马。

卢克斯凑到巴斯蒂安身道，说：“我们应该赶快给莉娜拍张照片作为留念。不然，一会儿我们就将见不到她了，而以后我们就只能在骑马场上才能找到她。”

“胡说！”我向他们回去说。但卢克斯的话并非完

① 卡特尔(Kater)在德文中的含义是“猫”，所以巴斯蒂安说“我才不想成为那里的耗子”。

全没有道理。还在当天下午，我就想到骑马场去看一看。巴斯蒂安和卢克斯决定和我一起去。

当我们做完功课以后，我们就径直走到位于楼上的“格鲁夫蒂”的房间。

“格鲁夫蒂”是我们的生物课老师，早先住在寄宿学校里的一个带有屋顶平台的小房间里。其实他叫迈尔，是学校里最早长的老师。一年前，他的腿摔断了，根本无法走路。但他依旧给学生上课，只是他再也不能住在原来的房间里了。于是，齐特巴特夫人在底层给他安排了一个新的住处。

“格鲁夫蒂”日积月累地在屋顶上布置了一个非常美丽的花园。因为我们是他最喜欢的学生，所以就得到了照看花园的任务。我们非常乐意，况且“格鲁夫蒂”的房间也正好可以作为拜罗·邦德的一个极佳的藏身之处。

当我们打开房门时就听到了一个很恐怖的声音，楼下着就是一阵沙沙的响声。然后是一片寂静。

我们三人惊讶地互相你望我，我望你，心里琢磨着那是什么？

“喂，拜罗·邦德。来，我们出去散步！”卢克斯想借散步引诱我们的小狗出来。通常，“散步”一词从来失去过它的魅力。一听说要出去“散步”，拜罗·邦德就会

像白色的闪电一样冲出来，快速地爬进旅行背包藏起来，这样我们就可以把它偷偷地带出寄宿学校。

寄宿学校是严厉禁止饲养宠物的。齐特巴特夫人声称，她对动物的皮毛过敏。她从未觉察到拜罗·邦德的存在，就是在拜罗·邦德和我们在一起的时候，她也从未有过过敏反应，从来打过喷嚏。

但在过个星期四，拜罗·邦德忽然不见了。我们喊它、引诱它，但它仍毫无踪迹。

巴斯蒂安悄悄暗示我们，让我们安静一点儿。于是，我们屏住呼吸，希望有一种声音可以让我们知道拜罗·邦德藏在哪里。

但“格鲁夫蒂”的房间里一片寂静。

卢克斯做出一个手势，示意他现在要采取措施了。他高声地叫道：“那好，拜罗·邦德不在，那我们就自己出去吧。”

还是没有我们的神秘的小狗的任何迹象。

巴斯蒂安吃惊地摇摇头：“拜罗·邦德居然不想去散步。这简直太不同寻常了。”

慢慢地，我开始担心起来。也许它失去了知觉？或者它从屋顶平台上滚下来了？那有好几级格梯，摔下来必定非常可怕。我仿佛看见了那可怕的灾难，尽管这一向只是卢克斯的壮举。

但是，我又有另一种疑虑。我慢慢地在“格鲁夫蒂”的房间里走来走去，试探性地观察着四周，但我还是没有发现我们的小狗。

“走，我们散步去！”我大声说着，将那两人推到门口。我打开房门，就好像我们就要离开房间似的。实际上，我们仍站在前厅里。

就在我们示威性地将房门重重地关上后，几秒钟过去了。不一会儿，一分钟也过去了。最后，拜罗·邦德终于出现在我们面前。我们三个都惊讶地张大了嘴巴。



惊呆了的巴斯蒂安、卢克斯和莉娜。



拜罗·邦德

沙发下缘的流苏开始在动，一种紫红色的斑点显露出来，接着出现的是白色的一缕头发和一只绿色与黄色相间的耳朵。

卢克斯呆住了。“拜罗·邦德，你看你像什么样子？”他轻声问道。

拜罗·邦德吃了一惊，它没有想到我们仍站在前厅里。它本来可以马上又溜回到沙发底下去的，但是一动不动。现在，我们终于知道它藏在了哪里。

带着哀求的目光，它慢慢地朝我们走了过来，轻轻地摇着尾巴。它蹲下来，真诚地看了我们一眼。我们仍不明白它头上的斑点是怎么一回事。那看上去就像是一个被人用彩色涂抹过的长了毛的复活节彩蛋。

和往常一样能干的巴斯蒂安，此时趴在地上，伸出手在沙发底下摸索着。摸了一通儿，当他把手收回来时，手指已经变成五彩斑斓的了。

“谜底揭开了。”他咕哝着，从沙发底下拖出来许多彩色铅笔，那都是我的。看来，拜罗·邦德在这个下午实在是太无聊了。它把所有的彩色铅笔都从中间咬断，然后把彩色笔芯嚼烂，所以弄得到处都这样花里胡哨的。

拜罗·邦德抬起它的右爪子，眼睛不好意思似的望着别处，它这是在向我们道歉。

“你是不是想当一名画家，试试你的本事？”巴斯蒂安笑着问它。

“这样我们就不能带它出去了。”我说，“不然，人们肯定以为是我们给小狗的毛染了颜色。拜罗·邦德必须先去洗一个澡。”

这最后一句话就像是一句咒语。刹那间，我们的神秘的小狗又不见了。大约隔了半个小时，我们才又在沙发底下找到它。

拜罗·邦德憎恨洗澡。对它来说，洗澡真是最大的惩罚。我们也尽量少给它洗澡，不然的话，它的毛就太干燥了。但在这个星期四，洗澡对它来说绝对必要。

当我们给它淋浴，涂上洗浴香波时，我们三个人、

浴室的地面以及淋浴的帘子都是湿淋淋的，都变成花里胡哨的了。因为拜罗·邦德总想从我们手里溜掉，还使劲儿地挣扎个不停。它身上的颜色未能去掉，范围反而越来越大。它的头、脖子以及爪子都是五颜六色的。我们非常泄气，只好放弃。



莉娜、巴斯蒂安和卢克斯在给拜罗·邦德洗澡。

“那你就暂时做一只彩色的拜罗·邦德吧。”巴斯蒂安气喘吁吁地说道。

拜罗·邦德表示赞同。它满意地叫了一声鸟夫，还抖抖身子。现在，我们三人倒是浑身湿淋淋的了。

当我们重新换上干衣服后，我们就一起前往骑马场。我们是步行去的，因为拜罗·邦德需要活动活动。

卡特尔骑马场由一个白墙黑梁的房子、三个长方形的马厩组成。那儿还有一个驯马场和三个牧场。卡特尔家甚至还拥有一个骑马大厅——这实在是太豪华了。

卡特尔骑马场不可能为生意不景气而抱怨。那儿挤满了穿着马裤的女孩。第一眼我就发现：大多数女孩都穿着昂贵的骑马服，都是那样一副趾高气扬的模样。

我向一个牧场的栅栏走去，在那个牧场上正有三匹马在低头吃草。这三匹马都有着栗色的发亮的皮毛以及柔滑的马鬣，但都没有在意我的出现。我有点失望地转过身来，从口袋里掏出一个苹果。那是我从寄宿学校出来时到厨房里去拿的。

本来，我原想用这个苹果来喂马的，但现在饥饿难耐，于是张口就咬。苹果很新鲜，脆脆的，咬起来声音很响。

忽然，有人从背后猛地推了我一下，使我向前一个踉跄。我气愤地转过身，心想巴斯蒂安和卢克斯竟敢和我开这种玩笑。

但站在我背后的根本不是他们，而是一匹哈夫林马。它那黑色的大眼睛正有点调皮地闪闪发光。哈夫林马把它的耳朵好奇地转向我，头则偏向一边，这种姿势赋予它一种聪明、深思的样子。



哈夫林马凑到吃苹果的莉娜背后。

“嗨！难道你对我吃苹果不满？你是不是也想来一口？”我问它。

这时，哈夫林马打了一个响鼻，我手中的苹果差点掉下去。它打着响鼻，好像是在回答我的问题。

我把苹果递给它，但仍紧紧地握住不放。哈夫林

马用鼻子闻了闻，然后就咬了一口。它津津有味地嚼着，还一边仔细地打量着我。接着，它又表示出它的需要，不耐烦地用蹄子刨着地。“不要急嘛，你还是可以得到一些的。”我安慰它说，“你叫什么名字？”

就在此时，一个女孩子出现在我的身旁，她穿着浅色的马裤、红色的夹克，戴着黑色的马帽，帽子下面露出金黄色的头发，手里握着一根短的马鞭。

“这是利奥波德，没有人敢骑它，因为它非常野。”她说。

巴斯蒂安凑近我，疑惑地悄声问道：“怎么说话带着这种鼻音？是公主，还是别的什么？”

我禁不住张口大笑起来，嘴巴里的苹果也被吐了出来。

那个女孩子厌恶地看着我，用蔑视的口气说道：“你难道就不懂一点儿礼貌？吃东西非得像一只河马？”

巴斯蒂安轻轻地拍了拍她的肩膀，很有礼貌地问道：“请原谅，你见过一只正在吃东西的河马吗？”

那个女孩子想了片刻，然后摇摇头。

“就是，因为河马吃东西时是有点吧嗒吧嗒，但它还是相当文雅的。因此你必须问问莉娜，为什么她像一匹美洲驼那样吐东西。”