

Mei Shu

九年义务教育教科书(试用修订版)

五年级

下册

美术

天津市九年义务教育美术教材编写组 编著



天津人民美术出版社
全国优秀出版社

责任编辑 / 刘齐 欣林 欣林
封面设计 / 刘齐 一洁
版式设计 / 陈李 田维
刘彩霞
电脑制作 / 陈一 李艳秋
王茜
门翠玉
技术编辑 / 高振



九年制义务教育教科书(试用修订版)
天津市九年义务教育美术教材编写组 编著
美 术

五年级 下册

天津人民美术出版社出版

天津市新华书店发行

天津新华一印刷有限公司印刷

1995年12月第1版 2005年12月第11次印刷

开本:889×1194毫米 1/16 印张:2

印数:1184801-1275800

ISBN 7-5305-0462-2/G·0462

定价: 4.80元

此教材如发现质量问题,请与印刷厂联系调换。

厂址:河西区宾水道

电话:28354213

批准文号:津价费[2005]342号 举报电话:12358

ISBN 7-5305-0462-2



9 787530 504628 >

说 明

九年制义务教育美术教科书（试用修订版），是以九年义务教育全日制初级中学课程计划（试行）要求和中小学美术教学大纲（试用修订版）为依据进行修订编写。本书经天津市中小学教材审查委员会审定，并经全国中小学教材审定委员会2002年审查通过。

本教科书在教学内容安排方面，突出体现教学改革的基本精神，面向全体学生，着眼于学生发展，强调美术学习兴趣的引导及贴近学生生活实际，以引发、调动学生学习的积极性和主动性。在继承优秀传统文化的基础上，注重体现社会进步与发展，注意多元文化及现代意识的体现，以有利于学生个性的发展和知识技能拓展，进而提高审美文化素养，培养学生创新精神和实践能力。

本套教科书由天津市教育教学研究室编写。参加修订编写的人员有：王威、王忠林、王钧佑、马万丽、李振棠、武斌、张英明、张素华、张煜明、赵海峰、徐守卫、郭德岭。

本册课本责任编辑者：张煜明 责任编辑：刘欣、齐林。

目 录

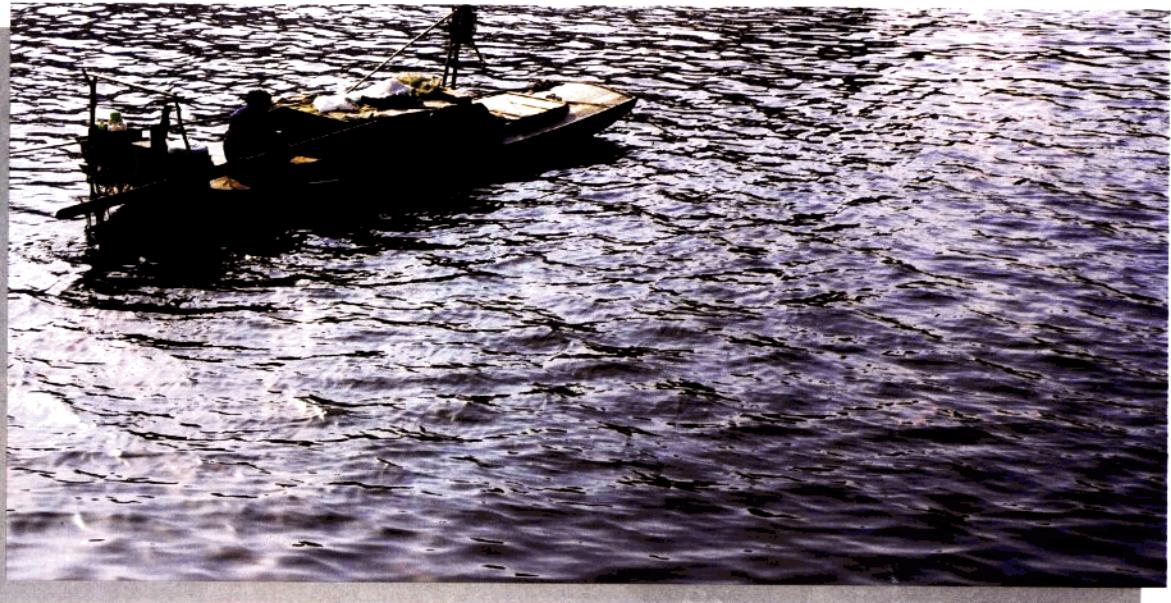
第一课 外国名画欣赏	2	第九课 中国画——熊猫	18
第二课 取景与构图	4	第十课 翻一翻 挪一挪	20
第三课 处处风景美	6	第十一课 硬质线材造型	22
第四课 实物粘贴画——风景	8	第十二课 巧用饮料瓶	24
第五课 威武的石狮子	10	第十三课 彩泥造型	26
第六课 天津的牌楼	12	第十四课 站立的少年	28
第七课 中国画——樱桃	14	第十五课 彩绘文化衫	30
第八课 中国画——荷花	16	第十六课 诗意图变成画	32

祖國美美家鄉

藍色的夢



水上人家（天津）



一、外国名画欣赏



晚钟（油画）

[法国] 米勒

这些作品是
外国著名画家创
作的。内容表现、
形式风格各有特
点。请谈谈你欣
赏这些作品的感
受。



孟特枫丹的回忆（油画）

[法国] 柯罗

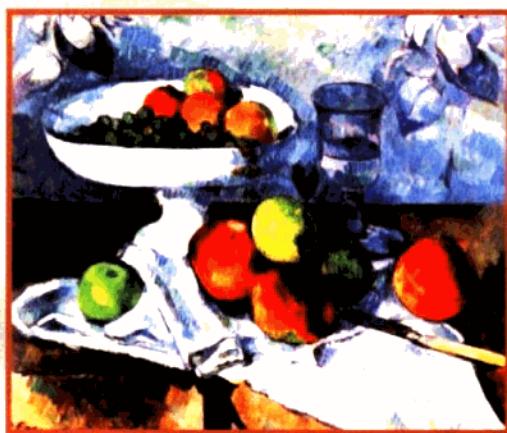


格尔尼卡（油画）



自画像（油画）

[荷兰] 伦勃朗



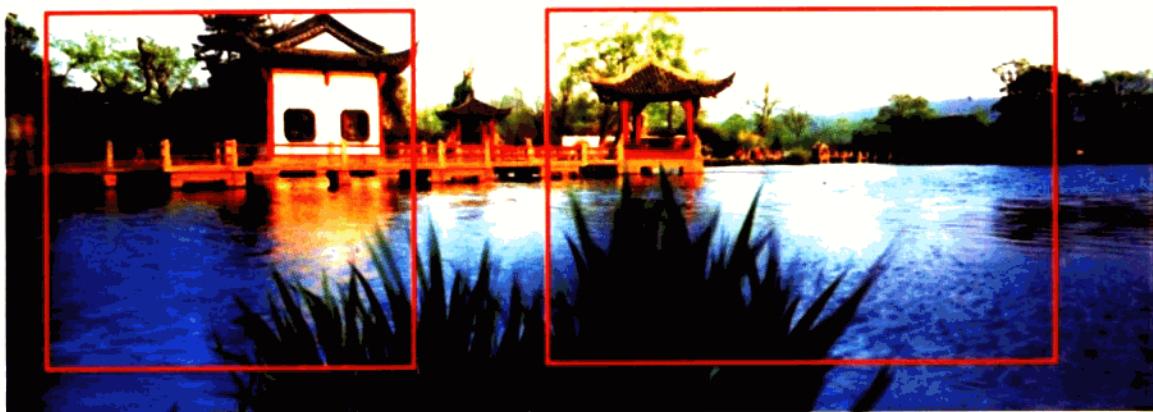
静物（油画）

[法国] 塞尚



[西班牙] 毕加索

二、取景与构图

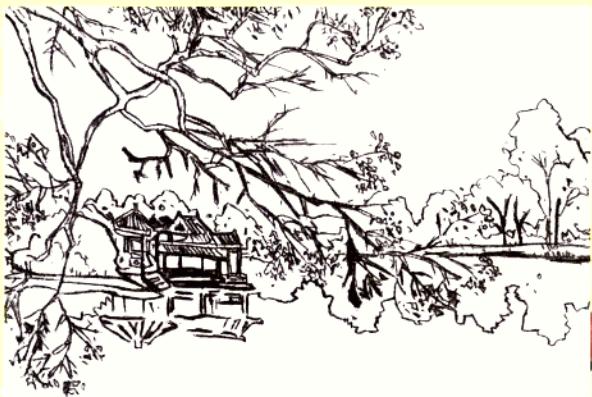


范画（1）



范画（2）

我们面对美丽的大自然进行写生时，可采用不同的取景与构图以表现不同的感受。

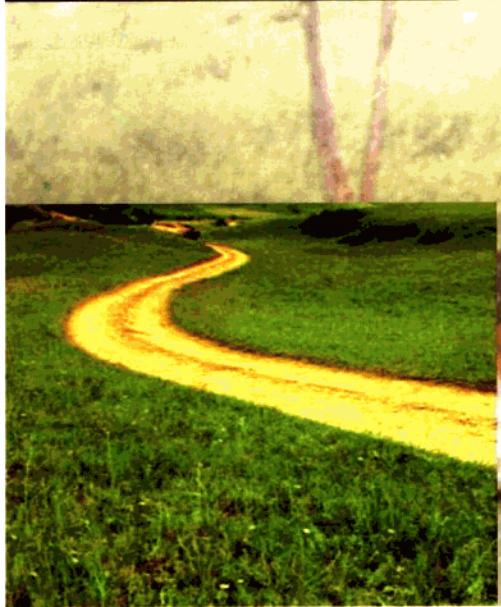
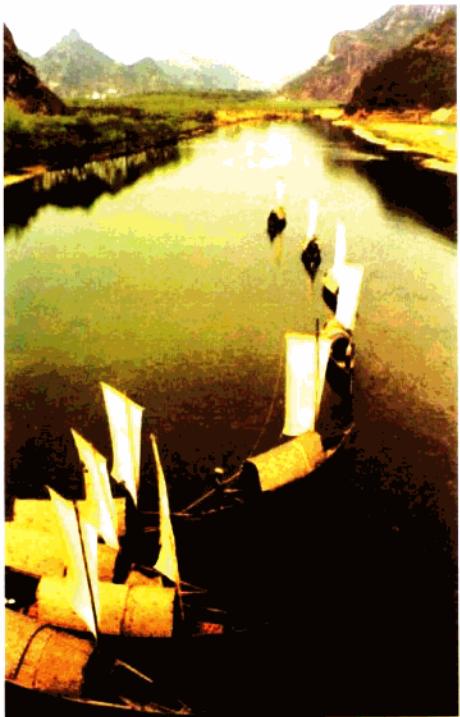


作业要求

根据实际景物或风景图片，选取你认为最美的景物作取景与构图练习。

三、处处风景美

大自然中美的景象处处可见。





作业要求

自己选择表现方法，画一幅美丽的风景画。

四、实物粘贴画——风景

塑造美的材料就在我们身边，需要我们去发现和利用。

制作步骤：



设计草图



准备材料



粘贴制作



整理完成



作业要求

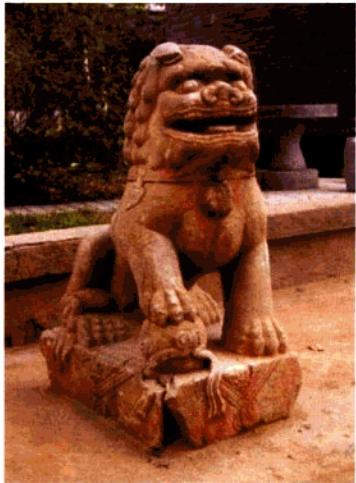
选择合适的材料制作
一幅风景粘贴画。

五、威武的石狮子



石狮子有什么象征意义？看见威武的石狮子，你的感受是什么？





“辟邪”（石雕）

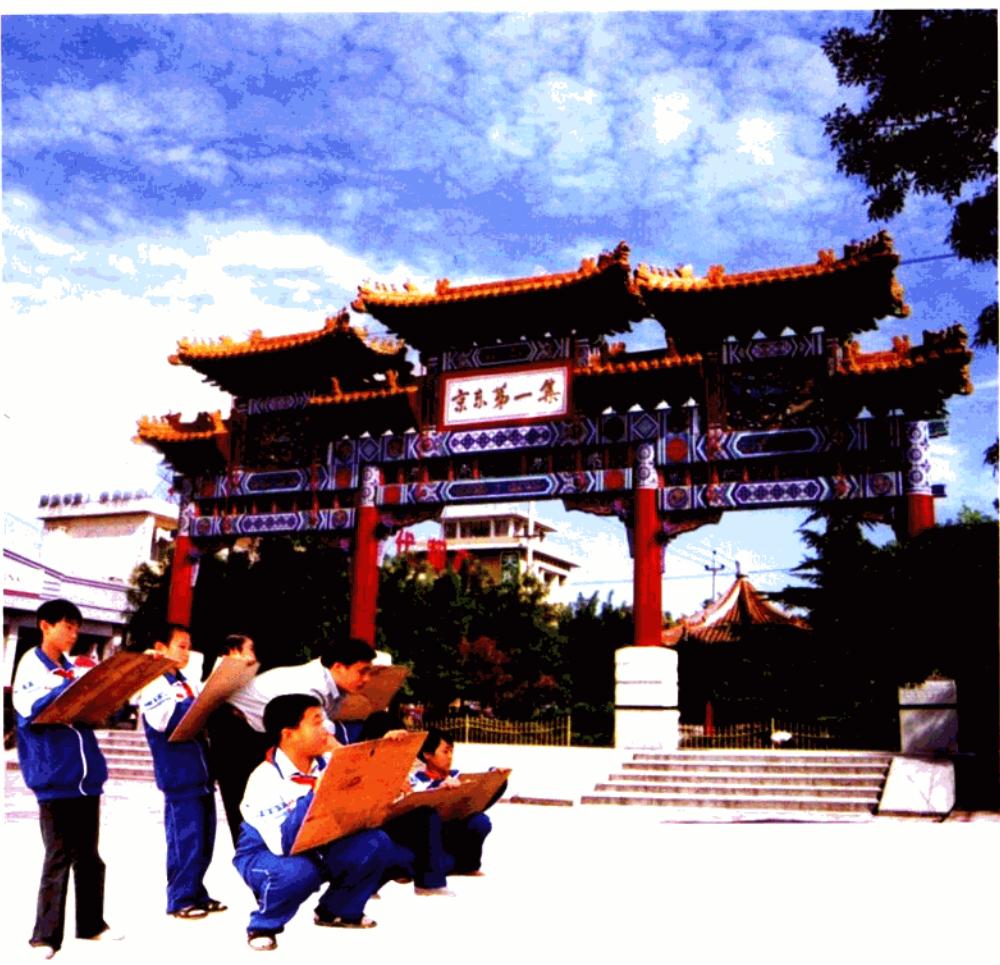
（南齐）南京萧赜陵

作业要求

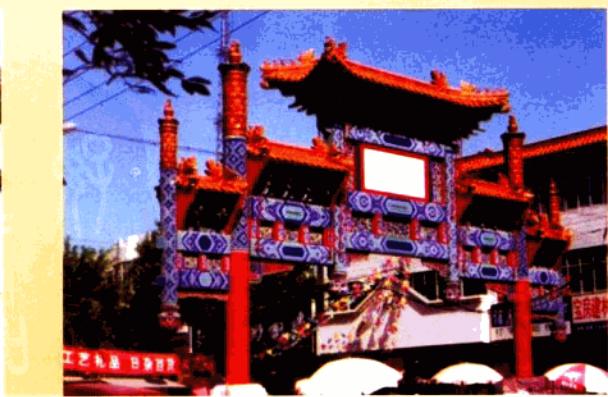
参照书中图片，用铅笔线描的方法画一尊石狮子。

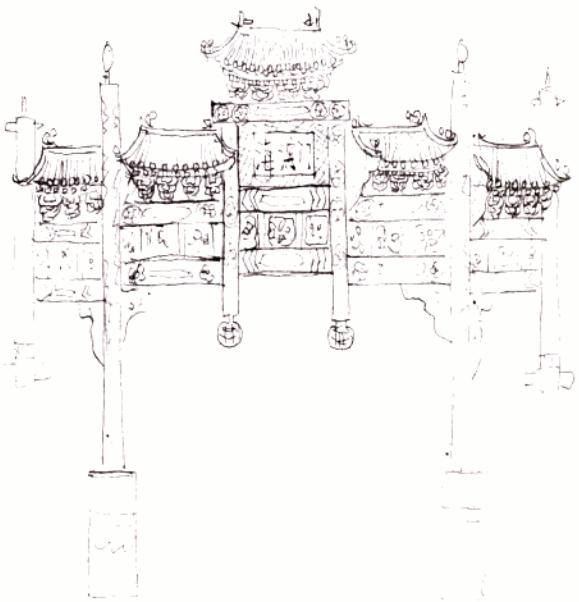
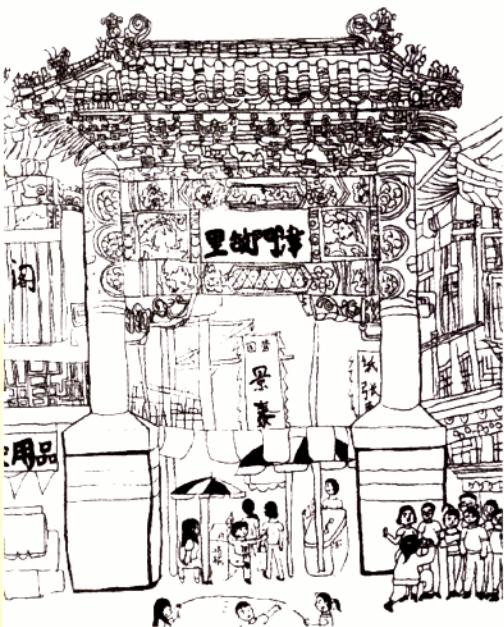
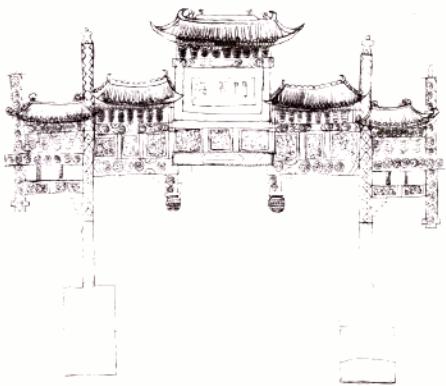
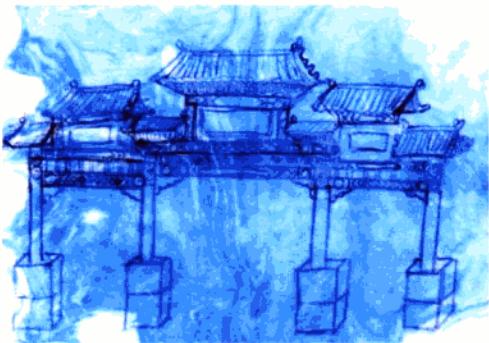


六、天津的牌楼



牌楼是我国一种传统的建筑物，风格独特，样式美观。





作业要求

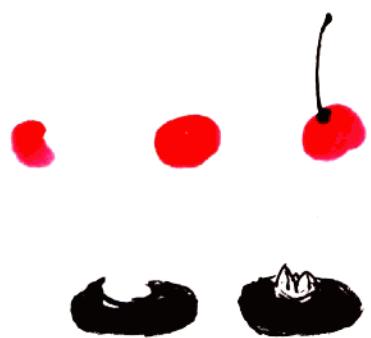
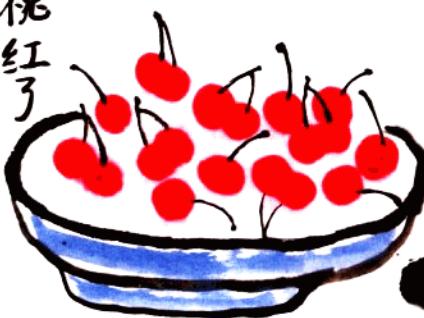
参照书中照片，用线描方法画一座牌楼。

七、中国画——樱桃



中国传统绘画，
也称国画，使用中国
宣纸、毛笔、墨等工
具材料作画，具有独
特的艺术风格。

樱桃红了



美美樱桃

