

孟建平 系列丛书



新课标总复习用书

新中考捷径

语文

JIAOSHIYONGSHU
教师用书

浙江大学出版社

新课标总复习用书

新中考捷径

丛书主编 孟建平

本册主编 宣波戴洪

语文

JIAOSHIYONGSHU

教师用书

浙江大學出版社

图书在版编目(CIP)数据

新中考捷径教师用书. 语文 / 孟建平主编. —杭州:
浙江大学出版社, 2005.11
ISBN 7-308-04560-9

I.新... II.孟... III.语文课—初中—教学参考
资料 IV.G633

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第140149号

责任编辑: 田 华

出版发行: 浙江大学出版社

(杭州天目山路148号 邮政编码310028)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

(E-mail: zupress@mail.hz.zj.cn)

排 版: 浙江大学出版社电脑排版中心

印 刷: 德清县第二印刷厂

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 19.75

字 数: 584千

版 印 次: 2005年11月第1版 2005年11月第1次印刷

书 号: ISBN 7-308-04560-9/G·1000

定 价: 100.00元(共四册)

新版说明

多年的梦想,多年的努力,我们不断优化,我们不断创新。现在,《孟建平系列丛书》已成为中小学教辅图书中具有相当知名度的一个图书品牌。

《中考捷径》面世已三年,因其前瞻独到的教学理念,与众不同的编写体例(第一套将教师用书和学生用书分开编写的中考复习用书),以及精益求精的编校质量,面世以来,一直深受广大师生的喜爱。

新课标下中考复习如何进行,这是目前广大毕业班师生最为关心的问题,他们迫切需要一套好的中考复习用书。为此,我们再次精心组织大批名师,共同总结历年中考的成功经验,积极探寻中考的命题规律,反复研究课改实验区的中考试卷,科学预测新课标下的中考趋势,及时吸收最新中考科研成果,在此基础上编写了这套新课标总复习用书——《新中考捷径》,以期全程、全面指导、帮助广大师生进行中考复习。

《新中考捷径》继续保留以下特点:

一、与众不同的编写体例

本丛书分教师用书和学生用书编写。两本用书中,复习目标、知识要点、例题、习题等完全一样,在教师用书中,所有的例题、习题融答案、详细的分析、解答,以及评注、点评、发散、引伸、变换等于一体。在学生用书正文中只有题目没有答案,解答部分留空让学生自己完成。最简答案以插页形式编排装订,根据需要可收可发。

这样的编写体例设计,对教师而言,每一讲即为一个完整详细的复习课教案,大大减轻了找题、备课、翻印等方面的工作量,可以把相当的精力放在抓落实、抓个别辅导等上面。尤其对初次任教毕业班的老师,其意义不仅在此,更重要的是能帮助教师把握方向,保证重点、攻克难点。对学生来说,每一讲即为一个完整、详细的复习课学案,这样的学案设计,必定能大大提高每一堂课的复习效率。若能在教师的讲解、指导下,循序渐进,认真完成丛书编写的内容和要求,沿此“捷径”,中考必定取胜!

二、可靠的质量保证

丛书的编写以新课标为依据,以知识板块为轴心,以课时讲练为切入点,突出中考考查的热点知识、热点题型,精心设计,积极探索、预测、创新。力求做到扎扎实实地增强能力,切切实实地提高素质,达到最佳复习效果。

本丛书的作者都是长期担任初中毕业班教学,目前仍在“前线”的名师,其中有许多作者多年参加中考命题。以名师成功的经验,十分投入的编写,编委会精心的策划、组织,以及出版社认真负责的编辑作保证,本丛书的质量不仅可靠,更堪称优良。

囿于水平及时间,书中错误与不妥之处恐难完全避免,恳请专家、读者不吝指教,使丛书更趋完美。

《孟建平系列丛书》最新新书

一、(小学)《课时精练》

一年级~六年级(上、下) 语文 数学

二、(初中)《课时精练》

七年级(上、下)	语文(人教版)	数学(浙教版、华师大版)
	英语(人教新目标)	科学(浙教版)
八年级(上、下)	语文(人教版)	数学(浙教版、华师大版、北师大版)
	英语(人教、人教新目标)	科学(浙教版)
九年级(全)	语文(人教版)	数学(华师大版、北师大版)
	英语(人教版)	科学(浙教版)

三、《奥赛测试》

小学数学	三年级	四年级	五年级	六年级
初中数学	七年级	八年级	九年级	综合模拟
初中科学	七年级	八年级	九年级	综合模拟

四、《奥赛捷径》(培训教程)

小学数学	三年级	四年级	五年级	六年级
初中数学	七年级	八年级	九年级	
初中科学	七年级	八年级	九年级	

五、《新中考捷径》(按新课标编)

语文 数学 英语 科学 (各分教师用书和学生用书)

六、《新中考模拟》(按新课标编)

语文 数学 英语 科学

目 录

第一组团 积累和运用

第1讲	拼音	(1)
第2讲	汉字	(8)
第3讲	书写	(14)
第4讲	词语——词语选择	(17)
第5讲	词语——正确理解词义	(24)
第6讲	词语——恰当运用词语	(30)
第7讲	词语——关联词/成语运用	(35)
第8讲	病句修改(一)	(41)
第9讲	病句修改(二)	(46)
第10讲	正确使用标点符号	(53)
单元配套测试卷(一)		
第11讲	句子运用——衔接连贯	(59)
第12讲	句子运用——语言概括	(66)
第13讲	句子运用——仿写句子	(72)
第14讲	句子运用——拟写句子	(78)
第15讲	句子运用——语句的改写	(81)
第16讲	句子运用——探究与表达	(87)
第17讲	句子运用——发现探究	(92)
第18讲	句子运用——对联	(99)
第19讲	听说与口语交际——礼貌得体	(104)
第20讲	听说与口语交际——接受理解	(109)
第21讲	文学常识——课内名家名篇	(115)
第22讲	文学常识——中国四大古典名著	(123)
第23讲	文学常识——中外文学名著	(131)
第24讲	机械型背诵	(137)
第25讲	背诵积累——理解/运用型填空	(143)
第26讲	背诵积累——课外名言名句	(149)
单元配套测试卷(二)		

第二组团 现代文阅读

第27讲	记叙文阅读(一)	(157)
第28讲	记叙文阅读(二)	(165)
第29讲	记叙文阅读(三)	(171)
第30讲	文学作品阅读(一)	(177)
第31讲	文学作品阅读(二)	(185)



第 32 讲	说明文阅读(一)	(193)
第 33 讲	说明文阅读(二)	(199)
第 34 讲	说明文阅读(三)	(205)
第 35 讲	议论文阅读(一)	(212)
第 36 讲	议论文阅读(二)	(219)
第 37 讲	议论文阅读(三)	(226)
单元配套测试卷(三)		
第三组团 文言文阅读		
第 38 讲	课内文言文阅读(七年级)	(233)
第 39 讲	课内文言文阅读(八年级)	(239)
第 40 讲	课内文言文阅读(九年级)	(245)
第 41 讲	课外文言文阅读(一)	(253)
第 42 讲	课外文言文阅读(二)	(261)
单元配套测试卷(四)		
第四组团 诗歌阅读		
第 43 讲	现代诗阅读	(270)
第 44 讲	古诗词阅读——古诗阅读	(277)
第 45 讲	古诗词阅读——词曲/民歌阅读	(285)
单元配套测试卷(五)		
第五组团 写作		
第 46 讲	命题作文	(292)
第 47 讲	半命题作文	(296)
第 48 讲	话题作文	(301)
第 49 讲	材料作文	(306)

说明:单元配套测试卷放在孟建平系列丛书——《新中考模拟》(语文)上,活页形式编排装订。

第一组团 积累和运用

第1讲 拼音

复习目标

1. 掌握汉语拼音方案及其相应拼写规则, 结合语境给汉字注音。
2. 会辨析同音字、形似字的读音, 及多音字在不同词语中的读音。

知识背景

1. 往年中考题, 对语音这一专题, 主要考查课内重点课文的注释, 难度不大, 是送分题。但近年有的省市改革力度较大, 试题范围由课内重点篇目扩展到课外常用字, 增强了灵活性。
2. 传统试题对语音的考查的题型是“四选一”。现在则灵活多样, 有选择、判断, 根据语境写汉字等。
3. 注意积累, 注重对音义的结合理解和巩固。

典型例题解析

例1 (2005, 金坛) 阅读下面文字, 把文中拼音所表示的汉字依次写在文后方格内。

安徒生的一生充满了苦难, 幼年的穷困, 青年的自卑, 成年的孤独, 幸福只是偶尔点 zhuì 其间。经过苦难的过 lù, 流淌在安徒生童话中的是那浓重的忧 yù, 使他的作品有了一种高贵的格调。“拇指姑娘可以坐在这花 bàn 上, 用两根白马尾作桨, 从盘子这一边划到那一边”。

缓 滤 郁 辨

例2 (2005, 金坛) 阅读下面的文字, 把文中拼音所代表的汉字依次填写在方框内。

日日置身闹市, 又自独立于喧 xiāo。清风 dí 荡你的肺腑, 天 lài 拨动你的心音。一 hóng 流水, 一弦丝竹之音合鸣, 你便知道, 你该去看秋天了。

(摘自《读者·人坐秋天鸟鸣空》)

罨 漆 籁 泓

例3 (2004, 青海) 将拼音所表示的汉字及加点字的注音分别填在文中的横线上。

长江三峡以其险 jùn 峻 的地形、绮 qǐ 丽的风光、磅礴 bó 的气势和众多的名胜古迹闻名 xiá 遐 迹, 是世界著名的旅游胜地。

例4 (2005, 栖霞) 给加点字注音, 根据拼音写汉字。

- ①狡黠(xiá) ②慰藉(jiè)
③干 biě 瘪 ④ ruì 睿 智

例5 (2005, 贵州黔东南州) 阅读下面文字, 把文中拼音所表示的汉字依次写在横线上。

国家地质公园兴义市, 位于黔滇桂三省区结合部的“金三角”地带, 素称“黔滇锁钥”、“三省通衢”。境内马岭河峡谷绵延百余公里, 水流 tuān 湍 (tuān) 急, 一泻千里, 被誉为“天下第一缝, 华夏第一漂”; 峡谷内大小瀑布百余处, 姿态万千, 秀丽壮观, 被尊为“百瀑之谷”; 万峰林 páng 磅 (páng) bó 礴 (bó) 数千里, 堪称“西南奇胜”(徐霞客语); 万峰湖烟波浩淼, 一水连三省, 已成为云贵高原上一颗璀 càn 璨 (càn) 的明珠。

例6 (2004, 河北) 根据注音写汉字。

- (1)(zhuàn) 撰 写 (2)(yì) 抑 制

【思路提示】 以上六题, 主要考查识记能力, 汉字不同于外民族的拼音文字, 它将音、形、义融为一体, 有时好多字读一个音, 有时几个字形体差别不大, 这就要求按一定的规律去识别、记忆。这当中涉及汉字中的同音字、形似字、多音多义字的读写。

如“缓、辘、撮”形似, 但含义不同, 应从形旁去辨析; “竣、峻、俊”等字形不同, 读音相同都是“jùn”, 必须辨别它们各自不同的含义; 还有“暇、遐”等。注意与什么样的字一起用, 就能避免读错写错。

例7 (2005, 广东) 下列加点字读音不相同的一项是(C)

- A. 欣慰 馨香 薪水 辛苦
B. 娴熟 和弦 头衔 嫌疑

- C. 起哄 洪水 拱桥 烘托
D. 阴谋 殷切 音讯 原因

例 8 (2005, 汕头澄海) 下列词语中加点字的字形、读音全部正确的一项是 (A)

- A. 妖娆(ráo) 佝偻(gōu) 襁褓(bǎo)
B. 旁骛(wū) 狡黠(xiá) 半晌(xiǎng)
C. 咀嚼(jǔ) 恣睢(jù) 沮丧(jù)
D. 戍守(shū) 嗔怒(chèn) 迄今(qì)

例 9 (2004, 潍坊) 下列各组词语中加点字的注音各有一个是错误的, 请将改正后的注音填在后面的括号里。

- (1) 阔绰(chuò) 迸溅(bèng)
深恶痛绝(wù)
一暴十寒(bào) (暴, pù)
(2) 褴褛(lǚ) 血渍(zì)
度德量力(dù)
提心吊胆(tí) (度, duó)

例 10 (2004, 广东) 下列词语中加点字的读音, 与所给注音全部相同的一组是 (C)

- A. 鲜 xiān 鲜艳 新鲜 寡廉鲜耻
B. 解 jiě 解散 押解 解甲归田
C. 强 qiǎng 强求 牵强 强词夺理
D. 宁 níng 宁静 宁愿 息事宁人

【思路提示】以上四题主要考查对“音似字不同, 形同音不同, 一字多音”等方面的判别能力。在应答时必须仔细推敲, 还须排除, 选择符合题干要求的答案。

例 7: A 的读音都是“xīn”; B 的读音都是“xián”; D 的读音都是“yīn”; C 的读音分别是“hòng、hóng、gǒng、hōng”。因此选择 C。

例 8: 注意两个方面, 一是字形, 二是读音。答题时要仔细, B 中的“晌”音为“shǎng”; C 中的“睢”音为“suī”; D 中“戍守”的“戍”应改为“戌”。因此答案为 A。

例 9: “暴”有两个读音, “bào”和“pù”。因为读“pù”时, “暴”同“曝”, 书面语是“晒”的意思, 所以只能读“pù”。另外“度”也有两个读音, 一般读作“dù”, 也读作“duó”, 书面语是“推测、估计”的意思。此词中只能读“duó”。

例 10: 此题考查多音多义字的读音辨析。A 项“鲜”一读“xiān”, 一读“xiǎn”, 可据义区别两种读音。含“少”义时, 一律读作“xiǎn”。如“寡廉鲜耻”的“鲜”。B 项也可据义辨别, 与“押送犯人”意义相关的读“jiè”, 与“脱下”意义相关的读

“xiè”, 其他情况下读“jiè”。这里依次读作“jiè”、“jiè”、“xiè”。C 项的“强”也是一个多音字, 也要据义辨析。含“勉强, 强迫”义时, 读“qiǎng”, 这里读“qiǎng”。D 项主要依据习惯读法去辨别。这里应依次读为“níng”、“nìng”、“níng”。故答案为 C。

当堂练习

1. (2005, 宁波北仑) 下列句子中加点的字, 注音错误的一项是 (B)

- A. 祁连山那高大透迤的山体, 像一幅巨大的屏障, 横亘(gèn)在沙漠中, 它的每一点生命都激昂呼啸。
B. 任何事业上的成功, 除了本身天资聪明之外, 靠的是勤奋和毅力, 要有一股锲(qì)而不舍的钻劲。
C. 在千万人竞争的浩瀚大海中, 我们这一代跨世纪的青少年学生, 岂不更要有“到中流击水, 浪遏(è)飞舟”的挑战精神?
D. 西湖博览会于 10 月 15 日拉开帷幕, 众明星联袂(mèi)登台, 开幕式现场气氛热烈。

【思路提示】本题考的是很容易读错的字。锲应读“qiè”, 而不读“qì”。

2. (2004, 绍兴) 请根据语境及拼音在横线处填上恰当的字。

烦恼 yōu 忧 愁时, 不妨读读唐诗宋词。这样, 春风秋雨会渐渐冷却你急 zào 躁 的情绪; 小桥流水能慢慢松弛你紧张的神经。那溪头卧剥莲蓬的小儿, 那见人羞涩的村姑, 无不使你 yí 怡 然自得, 超然物外。

3. (2004, 嘉兴) 下列词语中加点字注音全部正确的一项是 (C)

- A. 瞥见(piē) 抨击(pīng)
百折不挠(áo)
B. 校勘(xiào) 分泌(mì)
大腹便便(biàn)
C. 谛听(dì) 反诘(jié)
毛骨悚然(sǒng)
D. 造诣(zhì) 鞭笞(chī)
讳莫如深(huì)

【思路提示】A 项中“抨击”的“抨”应读“pēng”; “挠”应读“náo”。B 项中“校”为多音字, “校勘”中“校”意为“订正”, 应读“jiào”; “便”也

是多音字,“大腹便便”中“便便”形容肥胖,应读“pián”。D项中,“诣”应读“yì”。

4. (2004,安徽)下列词语中加点字的注音全部正确的一项是(B)

- | | |
|--------------|----------|
| A. 反省(shěng) | 剽悍(piāo) |
| 义愤填膺(yīng) | |
| B. 粗糙(cāo) | 恬静(tián) |
| 妄自菲薄(bó) | |
| C. 抖擞(sǒu) | 纤维(qiān) |
| 安然无恙(yàng) | |
| D. 酝酿(niàng) | 肖像(xiào) |
| 面面相觑(xū) | |

【思路提示】A项中,“省”为多音字,“反省”应读“xǐng”。C项中的“纤”与D项中的“觑”不能只读一边,“纤维”的“纤”读“xiān”,“面面相觑”的“觑”读“qù”。

5. (2004,北京北淀)下列词语中加点字注音全部正确的一项是(B)

- | | |
|-------------|---------|
| A. 铿锵(qāng) | 挪动(nuó) |
| 不无裨益(bì) | |
| B. 琴弦(xián) | 褴褛(lǚ) |
| 载歌载舞(zài) | |
| C. 兑换(duì) | 处理(chù) |
| 哄堂大笑(hōng) | |
| D. 摇曳(yè) | 别墅(shù) |
| 大事渲染(xuān) | |

【思路提示】A项中,“铿”读音应为“qiāng”,选项中拼读时漏掉字母“i”,误为“qāng”。C项中,重点考查多音字“处”的读音,多音字的读音应该根据其词义来确定,“处”有两个读音,其意义为“①〈书〉居住②跟别人一起生活③存;居④处置;办理⑤处罚”等,读音为“chǔ”,如穴居野处,相处,处心积虑,处理,处以极刑等等。其意义为“①地方②机关或机关里的一个部门”时,读音为“chù”,如深处,长处,处长,总务处等等。D项中,“渲”读音应为“xuàn”,选项中声调符号错误,误为“xuān”。

6. (2004,哈尔滨)下列词语中加点字注音全部正确的一项是(B)

- | | |
|--------------|-----------|
| A. 徜徉(cháng) | 纤维(xiān) |
| 称心(chèng) | 苍穹(qióng) |
| B. 斟酌(zhēn) | 归宿(sù) |
| 迁徙(xǐ) | 婆娑(suō) |
| C. 粗糙(cāo) | 校对(xiào) |

卓越(zhuó) 枢纽(shū)

D. 虐待(nuè) 狼藉(jí)

玷污(zhān) 教诲(huì)

【思路提示】本题涉及多音字和形声字的读音。A项中“称”为多音字,多音字的读音应依据其意义来确定,“称心”中的“称”意为“适合”,其音应读“chèn”。C项中“校”为多音字,其意义为“订正”或同“较”时读“jiào”,其意义为“学校、校官”时读“xiào”,“校对”的“校”应读“jiào”;“卓越”中的“卓”,正确读音应为“zhuó”。D项中“玷”为形声字,正确读音为“diàn”。

7. (2004,贵阳)下列词语中加点字注音错误的一项是(B)

- | | | |
|-------------|---------|---------|
| A. 行阵(háng) | 尴尬(gān) | 豁免(huò) |
| B. 惬意(xiá) | 拮据(jū) | 空匮(kuí) |
| C. 恻隐(cè) | 社稷(jì) | 驽钝(nú) |
| D. 侏儒(zhū) | 打盹(dǔn) | 篝火(gōu) |

【思路提示】B项中“惬”应读“qiè”,“据(jū)”和“匮(kuí)”都不符合汉语拼音规则,韵母ü和j、q、x相拼时,ü上两点要省略,“jū”应拼作“jū”。声调符号标在音节的主要韵母音上,“有a不放过,无a找o、e、i、u并立标在后,单个韵母不用说”。根据这一规则要求,“kuí”应拼作“kuí”;另外,“空匮”中“匮”音调应为去声,所以“匮”的正确拼写应为“kuì”。

8. 根据语境和提供的注音,在文中空格内填写恰当的词语。

(小乔木)宛如一条绿色的绸带缭绕海岸, (diǎn zhuì) 点缀 海滩。

清晨,百鸟比翼,啼声清脆,令人(xīn kuàng shén yí) 心旷神怡。

9. 根据拼音,写出正确的汉字。

- | | |
|----------------|---------------|
| A. 招 shì 搬非(是) | B. 见 yì 思迁(异) |
| C. 心旷神 yí(怡) | D. 巧妙绝 lún(伦) |

10. 下列词语中加点字的字形、注音全部正确的一项是(C)

- | | |
|------------|-----------|
| A. 恣情(zī) | 厂甸(diàn) |
| 皂荚树(jiā) | 黠(xiá) |
| B. 赊欠(shī) | 髀间(bì) |
| 撵缀(duō) | 蔡桓公(huán) |
| C. 诘责(jié) | 叠嶂(zhàng) |
| 胆怯(qiè) | 陋室(lòu) |
| D. 桑梓(jié) | 讹诈(é) |
| 卑劣(liè) | 裘(qiú) |

【思路提示】本题最大特点是将汉字的形、音、义放在一道题中考查。A项“恣”应读“zì”，“芙”应读“fú”；B项“撵辍”字形错了，应为“撵辍”；D项“梓”应读“zǐ”。

11. 下列多音多义字按所给读音组词有错误的一项是(D)

- A. 恶 wù 憎恶 厌恶 深恶痛疾
B. 塞 sè 堵塞 阻塞 敷衍塞责
C. 间 jiàn 间谍 间或 挑拨离间
D. 舍 shè 施舍 宿舍 舍己为人

【思路提示】本题重点考查学生对多音多义字的运用。D项中，施舍(shě)，舍己为人(shě)，只有宿舍(shè)与所给例音相同，所以D项有错。其余A、B、C三项都正确的。本题设计较为灵活。

12. 下列词语中加点字的读音不正确的一项是(C)

- A. 阔绰(chuò) 游弋(yì) 单调(diào)
B. 颓废(tuí) 蹒跚(pán) 池沼(zhǎo)
C. 干涸(hé) 琐屑(xiǎo) 拮据(jū)
D. 绽出(zhàn) 葱茏(lóng) 阴晦(huì)

【思路提示】C项中“屑”为形声字，声旁为“肖”，但不能简单依据声旁确定该字的读音，其读音应为“xiè”。本题重点考查形声字的读音，了解形声字的结构特点能够帮助我们识记汉字，可以依据形声字的声旁推断该字的读音，但并不是所有的形声字的声旁都代表该字的读音，还要在学习中多加注意、区分，准确识记字音。

13. 下列句子中加点字的注音正确的一项是(A)

- A. 人与人之间应相互理解，和睦相处；不应挑拨离间(jiàn)，搬弄是非。
B. 一座座雄伟而风格迥(jǒng)异的高楼如雨后春笋般在巴渝大地上拔地而起。
C. 别看他笨手笨脚、大腹便便(biàn)的样子，跑起来可没几个人追得上。
D. 如果你能成为今晚的幸运观众，将会获得一张齐秦演唱会的入场券(juàn)。

【思路提示】此题的设计遵循了汉语“字不离词，词不离句”的规律，把字音的考查放在特定的语言环境中，便于学生准确辨识。所涉及的考点有多音字、韵母、声母等的运用。A项中“挑拨离间”的“间”读音正确。B项“迥”字的韵

母拼写错了，应为“jiǒng”。C项中“便”字拼写为多音字误读，应为“pián”。D项的“券”字拼写为形似字误读，声母拼写错误，应为“quàn”。

14. 阅读下面文字，把文中拼音所表示的汉字依次写在文后的方格内。

岳麓山的钟灵毓秀，不在于其秀丽的自然景观，而在于其山川灵气所(yùn)育的文化内蕴。可以说，岳麓山是(bó)大精深的湘文化的发(xíng)地，是中华传统文化中异军突起的湖湘学派的摇(lán)。

孕	坤	祥	篮
---	---	---	---

15. 下列词语中加点字的注音全部正确的一项是(C)

- A. 衷心(zhōng) 衣着(zháo)
B. 枯萎(gū) 侥幸(xiǎo)
C. 凝重(níng) 应和(hè)
D. 谦逊(sùn) 婆娑(shā)

【思路提示】A项中“着”为多音字，其意义为“穿(衣)”时，读“zhuó”，“衣着”中“着”应读“zhuó”。B项中“枯”应读“kū”，“侥”应读“jiǎo”。D项中“逊”应读“xùn”，“娑”应读“suō”。B、D两项都属于形声字误读。

16. 按所给多音多义字的读音组词，不完全正确的一项是(B)

- A. 应(yìng) 随机应变 间(jiàn) 离间
B. 分(fēn) 分外妖娆 塞(sài) 要塞
C. 卷(juàn) 开卷有益 吓(hè) 恐吓
D. 长(zhǎng) 潜滋暗长 帖(tiē) 字帖

17. 下列加点字注音全部正确的一项是(A)

- A. 惘然(wǎng) 皎洁(jiǎo) 羸弱(léi)
B. 龟裂(jūn) 憔悴(jiāo) 抽搐(chù)
C. 正月(zhèng) 迸溅(bìng) 沉湎(miǎn)
D. 发酵(xiào) 联袂(mèi) 荫庇(yìn)

【思路提示】本题考查重点字注音。B项中的“憔悴”读音应该是“qiáo”；C项中的“正月”读音应该是“zhèng”，“迸溅”读音应该是“bèng”；D项中的“发酵”读音应该是“jiào”。

18. 下列词语中加点字的读音完全不相同的一项是(B)

- A. 累赘 受累 连累 成千累万
B. 差使 差劲 参差 差强人意
C. 数落 数字 数说 数见不鲜
D. 恶心 恶语 厌恶 疾恶如仇

【思路提示】本题考查多音多义字。B项中的读音为“chāi”、“chà”、“cī”、“chā”。

19. 下列词语中加点字注音没有错误的一项是(C)

- A. 嗤笑(cī) 匀称(chèn) 揿开(zhā)
 B. 镂空(lòu) 诘责(jié) 踱步(dù)
 C. 畸形(jī) 隐匿(nì) 贮藏(zhù)
 D. 憧憬(cōng) 证券(quàn) 恻隐(cè)

【思路提示】本题考查汉语拼音的拼写规则。A项中的“嗤笑”读音应该是“chī”;B项中的“踱步”读音应该是“duó”;D项中的“憧憬”读音应该是“chōng”。

20. 下列词语中加点字的注音完全正确的一项是(B)

- A. 瞥见(piē) 高亢(kàng)
 锲而不舍(qì)
 B. 冗繁(rǒng) 称职(chèn)
 敷衍塞责(sè)
 C. 脚踝(huái) 聒噪(tián)
 深恶痛疾(wù)
 D. 提防(tí) 和面(huó)
 生拖死拽(zhuài)

【思路提示】本题考查多音字及易错字的读音。A项中的“锲”读音应为“qiè”;C项中的“聒”读音应为“guō”;D项中的“提”读音应为“dī”。

总结方法

1. 依据课本,夯实基础。首先,认真学习汉语拼音方案,熟练掌握“拼写规则”。其次,复习时,要对课内要求辨认、掌握的生字、生词进行一番系统、认真的“扫描”,直至做到真正掌握。

2. 把握规律,识记特殊。汉字的读音,往往是有规律可循的,尤其是形声字,因为它有一个表声的部分。因而只要善于把握这一特点,就可以帮助我们去推断一些字音。

3. 依据字义、词性,辨别多音字。汉语中很多的多音字都是多义字,往往是因字义不同而导致字音不同。因而区别多音字最好的方法就是据义辨音。区别多音字,还可依据其词性。如“数”,当数词、名词时,一般读“shù”,如“数学(shù)”;当动词时,一般读“shǔ”,如“数(shǔ)落”;当副词时,应读“shuò”,如数(shuò)见不鲜。

课外巩固练习

1. (2005,台州)下列句子中加点字的注音有误的一项是(C)

- A. 这是虽在北方风雪的压迫下却保持着倔强(jiàng)挺立的一种树。
 B. “这布是华丽的!精致的!无双的!”每人都随声附和(hè)着。
 C. 现在是昏暗的傍晚,一辆福特轿车孤独地驶向一幢小别墅(yě)。
 D. 那边还有飞倦了的几对,闲散地憩息于纤(xiān)细的电线上。

2. (2005,金华)给加点字注音,或按拼音写出汉字。

(1)这是虽在北方风雪的压迫下却保持着倔强(jiàng)挺立的一种树,参天耸立,不折不(náo)挠,对抗着西北风。

(2)这里有电脑的眼睛,能迅速神奇地为你寻找到你所喜欢的书(jí)籍;这里有曲径庭院,红花绿草,可让你疲劳之后稍事憩(qì)息。

3. (2005,舟山)根据拼音写出相应的汉字。

(1)翩翩起舞的海鸥;好像天(qióng)穹下白色的精灵,自由地飞翔在碧水蓝天之间,时而(liù)掠过海面,时而飞向天际。

(2)大自然偏偏要我行我(sù)素。她总是把这种珍贵的金属小心翼翼地分藏在地底下细缝罅(xi)隙之中,使谁都无法知道。

4. (2005,浙江)读下面这段文字,根据拼音写出汉字。

本想(zèng)赠送你一座山、一片海,可我只有一滴水、一枝叶、一(lǚ)缕阳光、一弯素月和在心中积聚了多年的一句殷殷的话语、一份浓浓的企盼——朋友,揣着一(kē)颗自信的心上路,目标就不再(yáo)遥远。

5. (2005,杭州)下列词语中加点字的注音全部正确的一项是(D)

- A. 惬意(qiè) 馈赠(guì)
 茅塞顿开(sè)
 B. 熟谙(ān) 眼睑(liǎn)
 恍如隔世(huǎng)
 C. 毗邻(bí) 跻身(jī)
 泰然处之(chǔ)
 D. 震慑(shè) 马圈(juàn)
 戎马倥偬(zōng)

6. (2004, 杭州) 下列词语中加点字的注音全部正确的一项是 (B)

- A. 悚然(sù) 腼腆(tiǎn)
病入膏肓(huāng)
- B. 靛青(diàn) 缙合(jìn)
挑拨离间(jiàn)
- C. 揪心(qiū) 跌宕(dàng)
大腹便便(pián)
- D. 酝酿(niàng) 徜徉(cháng)
面面相觑(xù)

7. (2004, 广西) 下列词语中加点字的注音全部正确的一项是 (B)

- A. 债券(juàn) 和谐(jiē)
分外(fèn) 挑拨离间(jiàn)
- B. 动辄(zhé) 腼腆(tiǎn)
干涸(hé) 更新换代(gēng)
- C. 谦逊(xùn) 执拗(ào)
招聘(pìng) 破绽百出(zhàn)
- D. 恐吓(xià) 檄文(xí)
纸砚(xiàn) 随声附和(hè)

8. (2004, 黄冈) 读下面句子, 根据拼音填汉字, 给加点的字注音。

(1) 不少的人对工作不负责任, niǎn (拈) 轻怕重。

(2) 黄与绿主宰着, 无边无垠, 坦荡如砥(砥)。

(3) 吏二缚一人诣(yì)

(4) 菊之爱, 陶后鲜(xiǎn) 有闻。

9. (2004, 兰州) 阅读下面句子, 把句中用拼音所表示的汉字填在括号中。

(1) 在小王的 sǒng yǒng 下, 几个人都跑到河边去玩。(怂恿)

(2) 战争的创伤依然印在他心头, 迈着 pán shān 的步子, 他踽踽独行。(蹒跚)

(3) 生命已到了极限, 但他们仍然 xiāng rú yǐ mò, 等待救援的出现。(相濡以沫)

(4) 情况非常危急, 他对周围的情况已 wú xiá gù jí。(无暇顾及)

10. (2004, 西宁) 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是 (C)

- A. 湍急(tuān) 归省(shěng)
随声附和(hè) 拈轻怕重(zhān)
- B. 歇憩(qì) 提防(tí)
千呵万护(hē) 揆情度理(dù)

- C. 畸形(jī) 龟裂(jūn)
面面相觑(qù) 姹紫嫣红(chà)
- D. 追溯(sù) 供给(gěi)
风流倜傥(tǎng) 屏气凝神(píng)

11. (2004, 兰州) 给加点的生字注音。

峥嵘(zhēng róng) 岁月

相形见绌(chù)

沁(qìn) 人心脾

12. (2004, 南京) 给加点字注音, 根据拼音写汉字。

(1) 应和(hè) (2) 安然无恙(yàng)

(3) 寂mò 寞 (4) huǎng 恍 然大悟

13. (2004, 重庆) 下列句子中, 加点字的字形和注音完全正确的一项是 (B)

A. 诺贝尔奖举世瞩目, 而诺贝尔创立的“互译法”却鲜(xiǎn) 为人知。

B. 有些人总认为矜持、含蓄才是美德, 但在今天这样的时代里, 直截(jié) 了当的沟通更为重要。

C. 登封市公安局局长任长霞同志以身殉(xún) 职, 引发倾城之痛, 该市 14 万群众自发为她送行。

D. 心理学家认为, 小亮如果能直接渲(xuān) 泄自己压抑的感情, 或许可以避免悲剧的发生。

14. (2005, 武汉) 抄写以下一段文字, 并根据拼音写出相应的汉字。

人的一生应当这样度过: 当他回首往事的时候, 不会因为碌碌无为、虚度年华而(huǐ) 悔 恨, 也不会因为为人卑劣、生活庸(sú) 俗 而愧疚。

15. (2005, 山东) 给下面加点的字注音, 根据拼音写出汉字。

这就是瑰丽浩(hàn) 瀚 的大海。它温情脉脉(mài), 孩童可与它任意嬉戏; 它剽悍强暴, 庞大的舰队在它的面前也得瑟瑟发抖。

16. (2004, 河南) 给下面加点的字注音, 根据拼音写汉字。

(1) 参天耸(sǒng) 立

(2) 偃(yǎn) 旗息鼓

(3) 坦荡如砥(砥)

(4) yǎo (杳) 无消息

17. 下列形似字读音完全相同的一项是 (C)

- A. 已 己 巳 B. 戊 戌 戎
C. 辩 辨 辮 D. 摸 模 漠

18. 下列加点字的注音有误的一项是 (B)

- A. 铿锵(qiāng) 挪动(nuó)
 不无裨益(bì)
B. 琴弦(xián) 粗糙(cāo)
 载歌载舞(zǎi)
C. 兑换(duì) 处理(chǔ)
 哄堂大笑(hōng)
D. 摇曳(yè) 别墅(shù)
 大事渲染(shì)

19. (2005, 衢州) 读下面一段话, 给加点字注音, 或按拼音写出汉字。

江郎山的玉灵西峰间的小弄仅5米宽, 石梯长300米。弄里风冽冽, 凉飕飕。疲劳和暑气逃遁(dùn)。头贴 qiào 峭壁, 仰望苍穹(qióng), 浩渺天宇只有二三百米长的眉毛月形的白光。真是“名山罕见三升石。shèng 胜 景唯推一字天”。

20. 下列加点字的注音全部正确的一项是 (B)

- A. 抽噎(yè) 腼腆(tiǎn)
 病人膏肓(huāng)
B. 靛青(diàn) 缟合(wǎn)
 闲情逸致(yì)
C. 揪心(jiū) 跌宕(dàng)
 大腹便便(biàn)
D. 酝酿(niàng) 徜徉(cháng)
 面面相觑(xù)

21. 根据加点字的读音、组词完全正确的一项是 (B)

- A. 扁(biǎn) 扁豆 扁平 扁舟
B. 便(biàn) 便利 方便 随便
C. 省(shěng) 节省 省份 省悟
D. 乐(lè) 快乐 乐趣 音乐

22. 下列加点字的读音完全不相同的一项是 (A)

- A. 喘喘 端开 端正 喘气
B. 妖娆 阻挠 侥幸 富饶
C. 教唆 英俊 竣工 疏浚
D. 干燥 急躁 洗澡 噪声

23. 下列加点字注音有误的一项是 (B)

- A. 积攒(zǎn) 菩提(pú)
 强迫(qiǎng) 黑黝黝(yōu)

- B. 剔透(tì) 地壳(qiào)
 崭新(zhǎn) 汨罗江(mì)
C. 校对(jiào) 惬意(qiè)
 吹箫(xiāo) 阴惨惨(cǎn)
D. 陡峭(dǒu) 竹篙(gāo)
 堆砌(qì) 假惺惺(xīng)

24. 下列加点字的注音有误的一项是 (D)

- A. 日晷(guǐ) 膏油(gāo)
 寡约(guǎ) 兀兀(wù)
B. 焚烧(fén) 抑郁(yù)
 羁旅(jī) 繁衍(yǎn)
C. 两颚(è) 大郤(xì)
 矻矻(kū) 懵懂(měng)
D. 晦涩(huì) 赧颜(nǎi)
 姣丽(jiāo) 愚氓(méng)

25. 下列两组加点的字, 注音不正确的分别是 (B) (③)

- A. 溺爱(nì) B. 畸形(qī)
C. 悲恸(tòng) D. 连缀(zhuì)
①要塞(sài) ②堵塞(sè)
③憎恶(è) ④恶(ě)心

26. 以下句子注音全对的一项是 (B)

- A. 老爷爷告诫我: “摘(zāi)桃容易栽(zhāi)桃难。”
B. 院长说: “一个国家落(luò)后的原因之一, 是科研落(là)在别人后面。”
C. 我提着这灵(líng)巧的小橘(jǔ)灯, 慢慢地走……
D. 刘老师书法造诣(zhǐ)高, 大家都佩(pèi)服他。

27. (2005, 绍兴) 根据语境及拼音在横线上填入恰当的字。

打开心灵的窗口, 睁开敏锐的眼睛, 莫让一切都随风。一时一事的得失, 似乎永远困扰 rǎo 扰 着我们, 永远是生命的 fán 烦 恼 之泉。一个人最难认识的是自己, 悲惨的结局在于自以为找到了答案而其实完全南辕北 zhé 辙 。

28. (2005, 北京海淀) 下列词语中加点字注音完全正确的一项是 (C)

- A. 怠慢(dài) 聆听(líng)
 迥然不同(jǒng)
B. 丰腴(yú) 歼灭(qiān)
 言简意赅(gāi)

- C. 秀颀(qí) 俯瞰(kàn)
 潜移默化(qián)
 D. 琐屑(xiè) 恐吓(xià)
 浮光掠影(luè)

第2讲 汉字

复习目标

1. 能正确书写汉字,准确辨析形似字的音、形、义。
2. 能准确判断错别字并改正,及汉字在具体语境中的正确使用。
3. 注意积累、弄清汉字的构造,多读多写,熟能生巧。

典型例题解析

例1 (2005,广东)下列成语有错别字的一项是(D),错别字应改为: 计。

- A. 人声鼎沸 B. 家喻户晓
 C. 锲而不舍 D. 不记其数

【思路提示】 本题考查的是成语书写。“记”应改为“计”。

例2 (2005,北仑)下列各句中没有错别字的一项是(D)

- A. 居里夫妇在获得诺贝尔奖以后仍保持着俭朴的生活,他们的住所里,没有任何奢华装饰,只有一些简单的生活必需品。
 B. 随着神农溪的对外开放,驰名中外的神农溪悬棺也加快了风化过程,如今面临着消失的尴尬局面。
 C. 现在谈起自力更生,艰苦奋斗,有些人总不以为然,一副不屑的样子,这不能不引起人们的反思。
 D. 鸚鵡说喜鹊奴颜媚骨,喜鹊说苍鹰好高骛远,苍鹰说麻雀寸光鼠目。

【思路提示】 本题考查的是常用字,是同音不同字,要据义仔细辨别。A项“必需品”——需;B项“驰名中外”——驰;C项“艰苦奋斗”——艰。

例3 (2005,安徽)下列几行文字优美生动,你读一读,然后完成(1)~(4)题。

生命是盛开的花朵,绚丽多姿,灿烂芬芳;生命是隽永的诗篇,清新流畅,意蕴深长;生命

是优美的乐曲,音律和协,婉转悠扬; _____, 汹涌澎湃,浩浩荡荡。

(1) 第一行中,加点字“绚”的读音为: xuàn。

(2) 第二行中,加点词“隽永”的意思是: (言论、文章)意味深长。

(3) 第三行中,有一个错别字,它是 协,应改为 谐。

(4) 仿照前三句的句式,把第四行句子补写完整。

生命是奔腾的江河或生命是辽阔的大河等。

【思路提示】 这是道较综合的考查题,面较大,能力运用较强。遇到这种题,考生一定要调动积累的东西,仔细审题。最难的是第(4)小题,所填的要切合“生命”话题,语意与后面文字连贯,句式与前三句相同,符合即可。

例4 (2005,四川)下面句子中书写准确无误的一项是(B)

- A. 它(小瓜苗)仅仅活了几天,但是,那一股足以擎天撼地的生命力,令我肃然起敬!
 B. 这种命运事实上是我们自己选择的,否则我们不必在春天勤生绿叶,不必在夏日献出浓荫。
 C. 月亮的好女儿,天空的好护士,你洁白的身影,让憔悴的天空返老还童,露出湛蓝的笑容。
 D. 云层越来越低,越来越厚,隔了云看太阳或月亮,就像隔了一层毛玻璃,朦朧不清。

【思路提示】 本题考查的是同音字,要根据语境,仔细辨析。A项:撼—撼;C项:焦—憔;D项:龙—胧。

例5 下边的词语中有四个错别字,把它们找出来填入表中,然后改正。

孜孜不倦 韦编三绝 德高望众
 不功自破 移风易俗 因地置宜
 心旷神怡 趋炎负势 一窍不通
 无边无垠

错别字	众	功	置	负
改正	重	攻	制	附

【思路提示】 这种题型主要考查学生对成语中错别字的判断和改正,较选择题又增加了一层难度,但设计的考查点都是学生常犯的错误,

符合学生实际且有针对性。从形式上看仍为形似字、同音字的误用。解答时,要对所给的每个成语仔细辨识,尤其注意有同音、形似的字,尽量把字形与字义结合起来,做到“依义定形”,准确判断。

此题中“德高望众”的“众”应为“重”,因音同而误用;“不功自破”的“功”应为“攻”,意为“攻打”,才切合语境,这里因音同形似而误用;“因地制宜”的“置”应为“制”,意为“规定”;“趁炎负势”的“负”应为“附”,意为“依从”,都因为音同而误用。

例 6 (2004,北京)下列词语中没有错别字的一项是(C)

- A. 严厉 畸形 意想天开
B. 隐弊 肆虐 张灯节彩
C. 视察 怠慢 众志成城
D. 陡峭 和谐 与时俱进

【思路提示】这道题旨在考查学生辨别错别字的能力。可运用“直接选择法”答题。A项有“厉”和“意”两个别字,它们应为“厉”和“异”;B项有“弊”和“节”两个别字,它们应为“蔽”和“结”;D项中的“俏”应为“峭”。回答此类题容易出错的原因,主要是有些学生分不清多音字、同音字在具体语境中的运用。汉语的词汇,其义很丰富,切忌随便拉“夫”凑数。

例 7 (2004,福州)把下面加点的错别字,改正在这段文字后的括号里。

1885年3月24日黎明,法军先以重炮猛轰清军阵地,而后蜂涌而上,在这千均一发之际,镇南关守关将领冯子材身先士卒,扑向敌军,清军振奋,与敌肉搏,杀声振天。敌人尸横遍野。法军大败。(拥)(钧)(震)

【思路提示】本题考查的是辨析并写出在具体语境中运用的同音字。可运用“逐字推敲法”回答此题。“涌”改为“拥”,“均”改为“钧”,“振”改为“震”。解答这道题,必须字斟句酌,如“蜂拥”为什么要用“拥”?因为“拥”在这里有聚到一块的意思,而“涌”之意是像流水一样涌出来,显然在这里用“拥”才符合语境。后两处可以类推,从而写出正确的汉字。

例 8 (2004,安徽)下列句子中有两个错别字的一项是(A)

- A. 春风和熙,阳光灿烂,山谷里回荡着鸟儿们嘹亮的歌声。

- B. 突然,蝉声戛然而止,树林里顿时一片寂静。
C. 这小生灵虽然是渺小的,但是我们绝不能忽视它。
D. 叶欣以身殉职的事迹见报后,人们无不为之感动。

【思路提示】本题主要考查学生对同音字和形似字的辨析、运用能力。可运用“分析排除法”回答此题。在回答此题时,一定得明确题意重点——“两个错别字”。然后逐项检查,把不合题意的项一一排除,从而得出正确的选项。

本题除A项有两个别字(“熙”应为“煦”,“嘹”应为“嘹”)外,其他三项:B项无错别字,C项的“渺”应为“渺”,D项的“殉”应为“殉”。

例 9 下列每组词语中各有一个错别字,请将改正后的字填在括号里。

- (1)人迹罕至 叱咤风云 故弄玄虚
鳞次栉比 (咤)
(2)离经叛道 下车伊始 群英荟萃
百无聊赖 (伊)

【思路提示】在(1)组中,“咤”指诧异、惊诧,原词应为“叱咤”。在(2)组中,尹(Yǐn),姓;伊(yī),助词,应为“伊”。

例 10 (2004,锦州)找出下列词语中的两个错别字,将正确的字工整地写在方格里。

- 不寒而栗 理屈辞穷
嘎然而止 刻不容缓

词 戛

【思路提示】“理屈辞穷”的“辞”应为“词”,指理由已被驳倒,无话可说。“嘎然而止”中的“嘎”念“gā”或“gǎ”,应为“戛(jiá)”,“戛然而止”形容声音突然中止。本题命题者重视了语文基本功书写汉字的考查,对平日学生规范书写起了良好的引导作用。

当堂练习

1. 下列词语中没有错别字的一项是(B)
- A. 渺芒 祈愿 为民请命
B. 颓唐 襁褓 不屑置辩
C. 招徕 诘责 燥动不安
D. 逶迤 驾钝 中流砥柱

【思路提示】这类题,先看题干要求“没有错别字”,那就告诉我们,在四个选项中,只要能查出一个错别字的就可舍去。这样,我们可看出,

A项中“渺芒”的“芒”应为“茫”;C项中“燥动”的“燥”应为“躁”;D项中的“抵柱”的“抵”应为“砥”。

2. 下列词语中没有错别字的一项是(D)

- A. 臭名昭著 渊博 迥然不同 矍铄
B. 众志成城 涉猎 悄无声息 奢侈
C. 麻木不仁 憎恶 张冠李戴 狡洁
D. 潜滋暗长 坚韧 与日俱增 魁梧

【思路提示】此题考查的是常见词语和一般成语中字形书写正误的辨识,其题型是选择题。

此题A项中“渊博”的“搏”应为“博”,因同音形似而误用。B项中“众志成城”中“城”和“成”,因同音而位置颠倒;“悄无声息”中的“悄”应为“悄”,因形似而误用。C项中“麻木不仁”的“人”应为“仁”,因同音而误用;“狡洁”的“狡”应为“皎”,因音同形似而误用。

3. 下面句子的空白处,应填入的一组汉字是(C)

_____然,他已经丧失了明_____是非的能力,那么_____使跟他争_____得面红耳赤,恐怕也无济于事。

- A. 即 辩 既 辨
B. 既 辩 即 辨
C. 既 辨 即 辩
D. 即 辨 既 辩

4. 下列词语中没有错别字的一项是(B)

- A. 恣情 诘责 不功自破 包罗万象
B. 洗涤 蓦地 异想天开 习以为常
C. 遨游 迁徙 害人听闻 司空见惯
D. 篝火 即使 举一反三 冲耳不闻

【思路提示】这道题是2003年海淀区的中考题,它的特点是不仅考课内词语,还考了课外常用词语。课内为主,课外为辅,这也是今后中考的又一发展趋势。A项,功一攻;C项,害一骇;D项,冲一充。

5. (2004,湛江)下列词语中没有错别字的一项是(A)

- A. 学籍 不耻下问 拈轻怕重
B. 安祥 五体投地 天翻地复
C. 震作 因地致宜 见异思迁
D. 修葺 张冠李带 以身作则

【思路提示】B项中“祥”应为“详”,“复”应为“覆”;C项中“震”应为“振”,“致”应为“制”;D项中“带”应为“戴”。本题重点从同音字、形似字

方面加以辨别,应在理解词义的基础上正确辨别。

6. (2004,嘉兴)下列词语书写全部正确的一项是(B)

- A. 安排 枯燥乏味 病人膏肓
B. 肆虐 风靡一时 出类拔萃
C. 夜宵 坚苦卓绝 雅雀无声
D. 脉搏 世外桃园 应接不瑕

【思路提示】A项中“安排”的“按”应为“安”,“枯燥”的“躁”应为“燥”,“病人膏肓”的“人”应为“入”;C项中“坚苦”的“坚”应为“艰”,“雅雀”的“雅”应为“鸦”;D项中“桃园”的“园”应为“源”,“应接不瑕”的“瑕”应为“暇”。

7. (2004,朝阳)下列词语中有错别字的一项是(B)

- A. 花枝招展 不辞辛苦 妙手偶得
B. 沸沸扬扬 安然无样 自出心才
C. 嗟来之食 大惊失色 深恶痛绝
D. 头昏脑涨 坦荡如砥 小心翼翼

【思路提示】B项中,“安然无样”指没有疾病,没有受害,“样”应为“恙”,意为“病”;“自出心才”指独创一格,与众不同,“才”应为“裁”,意为“安排取舍(多用于文学艺术)”。

8. (2004,海淀)下列成语中有四个错别字,改正后写在方格内。

- 巧妙绝伦 才书学浅 猝不及防
呕心沥血 丰功伟绩 通宵达旦
坦荡如砥 相映成趣 忘自尊大
花枝招展 世外桃园 声色俱厉

疏 宵 妄 源

【思路提示】“才书学浅”的“书”应为“疏”,意为浅陋。“通宵达旦”的“宵”应为“宵”,意为夜晚。“忘自尊大”的“忘”应为“妄”,意为狂妄。“世外桃园”的“园”应为“源”,意为“源头”。应根据语义正确运用同音字。

9. (2004,长沙)许多广告词借用了成语、俗语,取谐音换新义,朗朗上口,但却给我们的学习带来了许多陷阱。请识别下面广告词中的陷阱,并将其还原,写在后面的括号内。

- 例:空调机——完美无夏 (暇)
A. 淋浴器——随心所欲 (欲)
B. 咳嗽药——咳不容缓 (刻)
C. 洗衣机——爱不湿手 (释)
D. 蚊香——默默无蚊 (闻)