

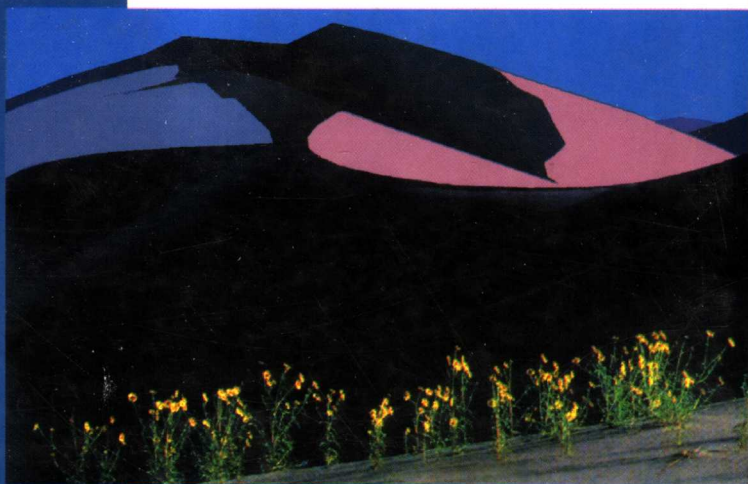
阳光系列丛书

YANGGUANGXILIECONGSU

关山飞渡

路长长

王向力/著

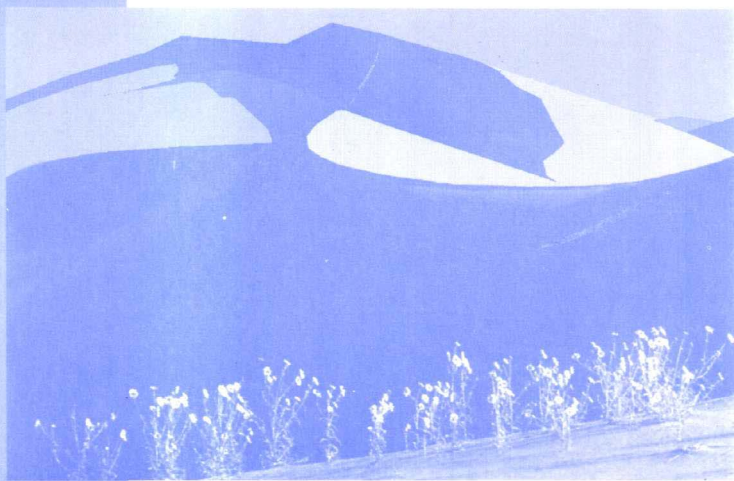


吉林人民出版社

关山飞渡

路長長

王向力/著



吉林人民出版社

(吉)新登字 01 号

《阳光系列丛书》

关山飞渡路长长

王向力 著

责任编辑 李彦珍
责任校对 李桂兰
封面设计 翁立涛
版式设计 张 亮 白 焱
出 版 者 吉林人民出版社
地 址 长春市人民大街 124 号
邮政编码 130021
发 行 者 吉林人民出版社
制 版 吉林人民出版社激光照排中心
印 刷 者 吉林省鑫源印刷有限责任公司
开 本 850 × 1168 1/32
印 张 8.625
字 数 201 千字
版 次 2001 年 11 月第 1 版
印 次 2001 年 11 月第 1 次印刷
印 数 1 - 5000
标准书号 ISBN7 - 206 - 02905 - 1/G · 1032
定 价 15.00 元(全套 38.00 元)

如图书有印装质量问题请与承印工厂联系



作者简介

骏马追风民族的后裔
燃烧的赤子精灵
读破了万卷经书
走过了九万里郊原
边唱边哭
遍阅青春岁月的沧桑

写不尽
江河奔泻跌宕的情怀
一往无前
百折不回
心仪着
攀上摘星揽月的拳台

序

拒绝流俗的气概

斯 米

蒙古族青年作家王向力的作品，充满了青春的活力和英雄主义的气概。

正如有的评论家所说：王向力不是属于“新新人类”一类的作家。他是来自草原的马背民族的纯情赤子。他的到来，洋溢着春风春雨般的骏马蹄风和威强自强不息的尚武之气。他堪谓是当今文坛十分坚定地忠于现实主义创作传统的，灵气十足而拒绝流俗的青年作家，高蹈着高昂的青春旋律，倾泄着应属壮美的激情。

当然，生活的路，毕竟是艰峻的。透过王向力的散文篇章，我们也可以看到他走过草原、爬山涉水阅历的沧桑。不管是生活的道路，还是文学创作的道路，在他看来，似乎都已经经历了漫长的曲折，辛苦自然是并非寻常的。

收在这本集子中的作品，有一部分是王向力还在“花季雨季”的年龄段，散发在报刊杂志上的习作小品。文笔明显稚嫩。但是我们也可以透过他的一些系列作品，比如《南街旺族》、《网友

的故事》，比较窥探，看到他起步跨越的气势。

王向力的执著不衰的爱好和情趣有三：文学创作、健美运动、拳击。这样的爱好和情趣组成他的人生格调。我们似乎可以由此指望和期待他人生态、价值观和艺术观的恒康和壮旺。

特别令人欣喜的是，王向力的视野和胸襟，还在日渐广阔。他写的《不朽的切·格瓦拉》，记录展示着 20 世纪全世界最不同凡响的英雄人物之一的风貌。这是他崭新的试笔和开拓。抒发着一种更为博大的理念和情怀，表明着王向力深刻的渐进和成熟。

我们期待王向力有更多更好的作品问世。

是为序。

2000 年 12 月 25 日

(斯米：吉林省作家进修学院副院长、一级作家)

目 录

走过童年的草原

我和小狼	3
走过童年的草原	10
刘榴老师	16
初吻	18
害羞的过把瘾	24
小胖和我	27
暗香	33
初恋那朵小花	36
我的轶闻	39
听爸爸的话	42
模拟成年	45

穷途兄弟

朋友	51
对面阳台	54
减肥记	56
我演傻子	58
演绎英雄	60
泪光里的笑容	63
破案	65
“步步高”	68
穷途兄弟	71

爬坡过岗

金色的口琴	71
街头歌手	78

玄机	81
陌生的朋友	84
健友	88
天行健	93
烦躁的时候闻闻花香	98
回家	102
我和吧姐酒妹	108
过年	112
爬坡过岗	115

南街旺族

香肠吕	121
大飞哥	127
书侠东哥	134
三嫂	141

网友的故事

被善良包围的人	147
网络花季	158
背靠背	172
美丽的“大夫”	182
网缘未了情	193

不朽的切·格瓦拉

不死的格瓦拉	207
传奇的英雄	215
安邦定国的俊杰	225
为着更崇高的使命	236
战斗在玻利维亚	245
最后的时刻	264

走过童年的草原





我和小狼

九岁那年，是我在内蒙古草原的最后一个夏季。我父母调到外省工作了，那个暑假，我跟外祖父住在草原的牧村里，对于牧村我很熟悉。大草原上二十或者三十户牧民散住在一起，都有各自的羊群，各自的猎狗，各自的太阳花、月亮花，各自的守护神。

没上学前我一直跟外祖父住在草原大天地，养成了喜好自由，反对压迫的豪放性格。所以在学校，时常与老师同学发生冲突，跟比我年纪大的孩子打架，我一直是不受欢迎的人。前两年暑寒假，本来我可以到草原跟外祖父过上一段美好日子。可因为我学习成绩不佳，没得到父母允许，却让我利用假期到学校补课。其实我一点都学不进去，在枯燥的课堂总是幻想骏马和公羊的犄角。这次能到外祖父的牧村过一段日子，该感谢我父母即将调到外省工作，目前他们要到外省适应环境，开学后我还得回到父母身边，可能要留级，听说大城市的学习进度快。去他的学习吧，能在草原骑着骏马，来把绿野奔驰，把风儿扑获，我才不管留级呢。

我坐在外祖父的羊毛毡子上，故做规矩的看着妈妈。她正在跟外祖父交代，如何安排我假期的学习课程：每周一、三、五补习语文，二、四、六补习数学，周日休息。我焦急的盼望妈妈快点走，在城里我学会了忍耐和狡猾。跟妈妈分手时，我说一定好好学习。外祖父说学习成绩再好，也不如做好人重要。我留意到妈妈紧张的看了外祖父一眼。我心里却乐开花。

妈妈一走，我立刻喝了几口酒，首先我要休息，等待我的是纵马飞驰。

傍晚，我迷糊的醒来，喝了几大口凉牛奶，脑袋和肚子好受了。外祖父抱着一个灰毛小家伙走进毡房， he说是送我的礼物。我立刻要接过来，外祖父要我小心，这不是小狗，而是一匹受伤的小狼。我从没这样近距离看过狼，心里不免有些兴奋和紧张。小狼的脑袋不大，嘴巴却很尖，眼睛有些长，不象狗那样圆，眼珠略带草原色彩，感觉挺神秘的。外祖父手上有血，他命令我拿来羊奶和咸肉，我飞快跑到毡房外取回咸肉，又忙把羊奶倒在银碗里。小狼警觉的看着我，我比划着，要它吃东西。小狼略显疲惫的趴在羊毛毡子上，眼神半闭，对我的热情毫不关心，我有些失望。外祖父拍着我肩膀说：别伤心，它没有狗那样好接触，晚上你会发现很有趣的事情。我看到小狼的肚子绑着灰布，那是外祖父的杰作了。

外祖父喝着酒悠悠的告诉我，小狼的父亲不知去向，可能被牧民打死，或者抛弃了小狼母子俩，也不一定。小狼的妈妈不知道为什么跟野猪决斗，具体情况他没有看见。小狼也参加了角斗，受伤挺重。他骑马顺着血迹走了很远，才发现野猪和母狼的尸体，小狼在母亲身边舔着妈妈的伤口，它在悲嚎。草原上，小狼失去妈妈的照顾，不会活多久。小狼还没长大，跟黄鼬差不多，会让狐狸或者别的家伙吃掉。小狼很幸运碰到了外祖父。草原的规矩是，看到受伤的弱小动物，如果弃之不理，是会遭厄运的。外祖父下马按住小狼，给它疗伤……外祖父酒后讲话无边无沿，全凭我的智慧来推断。我想摸摸小狼的皮毛，给它些温暖。我的手刚伸过去，小狼立刻紧张的龇牙盯看我，我清晰的看见小狼那不规则的小尖牙，忙把手缩了回来。小狼还是没有吃我们的食物，忧郁的趴在那里。我看到小狼的眼神有些混浊，我猜它是想念刚死去的妈妈吧。我很想拿起猎枪，领着小狼打死几头野猪，为小狼

出气。我是蒙古族，自认是苍狼的子孙，现在小狼受了委屈，我更想跟小狼亲近了。

半夜。我在外祖父的呼噜中，悄悄观察小狼的举动，它那对绿色眼珠在闪动，它首先用嘴磕磕羊毛毡子，仔细观察我和外祖父的动静。我没有动一下，心跳到一百，看看它要做什么。小狼连续做了几下磕的动作，看没有动静，才爬起来，开始贪婪的吃起它面前的咸肉，咬的动静不大，可听着诱人。我的肚子竟然也有些饿了，它勾起了我的食欲。我的肚子咕噜地响了一下，小狼立刻住口，趴下了。我恼恨自己的肚皮，影响小狼的进食。我捏了肚皮一下，继续偷眼观察小狼的举动。

我困得有些恍惚，好象听见小狼在喝奶，吧嗒地有滋味。我睡着了，可惜没做梦。早晨醒来的时候，我看见外祖父给小狼换药。外祖父说：狼的体力好，伤口恢复快，七天后就能走十里路。小狼依旧象昨天刚来那样看着我。我又是把食物放在小狼面前，它依然没有动。外祖父说：狼的自尊心强，讨厌施舍。你给它食物，它会在你不注意的时候才吃。别看咱们牧民打狼，可你要知道狼吃的都是那些老弱病残的羊，它们可以算羊群清洁工了。我问：很多书本把狼说的很坏，为什么？外祖父说：那是人对狼的偏见，你可以去问老师。可我讨厌向老师请教，老师说我有毛病，总问些不着边际的问题。外祖父笑了，提出是不是跟他去骑马？我摇头说等我把暑假作业写完再说。外祖父警告我：别惹伤狼，它这时的脾气最坏。我点头。

我把作业本放在小桌上，看着小狼，它还是那样忧郁地趴着，忽视我的存在。我实在提不起精神写暑假作业，放假该是快乐的事情，干啥还留作业？我唱起歌，小狼扭头看着我，我借机指着放在它面前的食物，它又不搭理我了。我再唱歌吸引它，它依旧不抬头，我猜它想妈妈了。我走了出去，给它留下吃食物的时间。不巧的是，外面突然下起雨，我想进毡房，可又怕打搅小狼进



食，只好淋浴在雨里。雨没多久便停了，我看到了彩虹，草原开始变化了，一会儿是紫色的，一会儿又变成蓝色的，雨后的阳光和彩虹跟草原开玩笑呢。小时候外祖父常跟我这样说。

我走进毡房，小狼已经吃完了食物，看着我。它站了起来，虽然它还不小，可它很神气，小尖耳朵立着，我只要一动，它的耳朵就会跟着转动。小狼回头看着我，用脑袋顶门帘，好象要出去走走。我走到门边，小狼躲开我，我掀开门帘，它依然警觉着，我把门帘搭在毡包上，退让一边，它才小心的走出毡房。它步子有些凌乱，好象跟外祖父喝多酒一样。我跟着它走了一里地，它烦躁地看着我，这让我有些害怕，只好站在原地，注目它。它走向深草里，背对我，半蹲后腿，拉出了大便。它不好意思让我看它的举动呢，我好笑的蹲在一边。它好久才走过来，照样它在前面，我跟在后面，路线是回敖包的没错。

没走多远，不知谁家的一条黑狗跑过来，愤怒地冲小狼叫唤，龇着白牙，弓起脊背的毛，这是狗进攻前的举动。小狼紧张的耸起身子，我害怕小狼吃亏，吆喝那条黑狗走开，并解下皮带威慑黑狗。草原的猎狗很凶，根本不理我，我只好冲上去，用皮带的铁头打那黑狗，赶它离开。黑狗灵巧的跳开，一口叨在我左臂上，我的皮带打在黑猎狗脸上，它根本不当回事。小狼这时咬住了黑狗的后腿，黑狗猛的跳开，小狼被带了一个跟头，蹒跚几步又站稳了。我每次打架见到自己流血，就会疯狂起来，跟狗打架也一样，草原造就了我的性格。我挥舞铁头皮带，冲向黑狗，小狼也在向前扑，黑狗绕着我们跑了几圈，离开了。

小狼跟我走了几步，倒下了，它好象走不动了。我高兴抱着它走，不过它挺沉，皮毛也不是我想象那般柔软，不过很顺畅。它肩部肌肉有分开的块，小狼很健壮。它没拒绝我的帮助，因为并肩作战的情况，它只跟它妈妈合作过，我是它第二个伙伴了。傍晚，外祖父回来，看到我胳膊的伤口，吓坏了，他让我咬住皮带，



使劲用木板抽打我的伤口，直到又流出血来，又把他的腰刀放在牛粪火里烤红，在我的伤口上烫，吱啦！那种超级疼痛让我失去了几秒知觉。我看到小狼紧张的注目我，眼神里甚至有那种叫做泪水的东西。我有理由喊叫，但要流泪的话，就不是外祖父的好外孙了。处理完伤口，外祖父连夜骑马带我到二十里外的医生家打针。那针头细细的疼法，跟外祖父给我疗伤的粗野方式不同，这使我感到委屈。我发誓别让我再碰见那条黑狗，我不会轻饶它。

深夜回到毡房时，我已经疲惫的熟睡了。外祖父第二天早晨跟我说，他一夜没合眼，怕我发烧。而小狼就在我身边趴着，还不时地闻胳膊上的纱布。我用脑袋顶了顶小狼的嘴，它也同样顶了顶我的脑袋。哇，我感到小狼的体温了。

我俩一起养伤，可那几本作业压的我几乎喘不上气，我恼恨的摔打作业本，小狼竟然扑到作业本上，把作业本撕成碎片。我得意起来，继续摔打剩下的几本作业，小狼把作业都撕碎了。小狼让我得到了解脱。我们的伤好了，本想领着小狼去放牧，可那些马和羊群看见了小狼就不安。没办法，我俩成了草原游民。小狼长得太快了，每到晚上，它总是不睡觉，烦躁的在毡房里转悠，还把外祖父的皮靴咬碎，把毡包的小木桌咬烂了。外祖父说：狼要扑食前，都喜欢破坏东西。外祖父把一只家里的老羊放到小狼面前，小狼几次想扑上去，可都退了回来。有个晚上，小狼逃走了。凌晨回来时，不知道把谁家的羊咬死叼了回来。把外祖父气的笑了起来。因为我们草原民族，可以请你吃羊肉，可要是把羊肉拿走，牧民会很不高兴。外祖父只好打听谁家丢了羊，然后再赔给人家。小狼又继续作怪，把人家的鸡也叼回来。外祖父说快点把小狼送回草原吧，不然会惹麻烦的。它本来就是草原的自由风，把它困在这里，它会意志消沉，抑郁而死。外祖父的话让我难过得睡不着，我与小狼在一起，从来没有不愉快发生，它是我

好的伙伴。分别的苦恼开始萦绕我。

妈妈来信说,要等她在外省找到合适的学校,再接我回去。这让我暂时忘了分别的伤感。小狼跟我越来越好,晚上它出不去时,便使劲咬我的皮带。它个头长得很大,可以跟那条黑狗较量了,我白天揣着刀子和小狼四处闲逛,看看能否碰到那条可恨的黑狗。几天下来,我报仇的心思没了,因为外祖父决定立刻送小狼回草原。乞求毫无用处,外祖父定下的事情,不能反悔。连续几天我都没怎么睡觉,伤神的看着小狼。它好象看出我有什么心事,用它的脑袋轻轻顶我的胸膛。这种安慰方式,让我发狂,便跑到毡包外,对着月亮嚎叫,希望老天慈悲,能有奇迹出现。那天外祖父把小狼用药迷倒,背上猎枪,骑马驮着小狼向草原深处走去。

看着小狼无知觉的身体,我痛苦极了。我甚至想,要是它受伤也好,我俩又能一起多待些时日了。哪怕把它送到动物园呢,最起码我还能看望它。外祖父说:动物园的动物最后都会郁闷而死,它们渴望自由的心情,比人类强烈。

走了一整天,小狼几乎没怎么醒,只要它醒了,就会喝水吃东西,然后再晕乎乎的睡觉。在一处小岗上,我和外祖父放下昏睡的小狼,我发现它很沉,不象两个月前的重量了。我担心它被别的家伙袭击,决定等它快醒的时候再走。外祖父说:只要是草原的斗士,就能活下去,要是死掉,它还算斗士吗?分别就在眼前,我实在忍不住了,那种叫泪水的东西,滴落在小狼的皮毛上。外祖父没有骂我流泪可耻,而是告诉我:你希望它变成的狗的话,就带它进城。让它在月圆的时候,想着草原流泪。我翻身上马看着昏睡的小狼,微风吹动它的皮毛,晚霞在它身上撒下丝光,我使劲驱动胯下马,离开了那个土岗。告别,是不许回头的。

接下来的日子很漫长,周围都是小狼的影子。晚上我能梦见它在看着我,还跟我说话呢。我哭醒过几次,期盼小狼能回来。妈

妈却把我接走了。没人知道在草原的绿色中，存下了我的泪水。

现在我也不喜欢到动物园，去看那些失去自由的动物。妈妈说我怪。我说看那些失去自由的动物，是件残忍的事。它们该是自由的，在夜晚来临的时候，在草原奔驰，把夜风扑获，每当月圆便站在高岗上，抒发它们的感情，它们和自然是那样和谐，每块跳动的肌肉都是壮丽的篇章。

外祖父已仙逝了，他给我的教诲，我不敢忘记。现在草原很少看到狼的影子，要是能看到的话，该算幸运的了。我喜欢它们，它们才是自然的儿子。

