

# 新课标

新题型  
新观念

# 五星级 创新训练

义务教育课程标准实验教科书



人教版

# 小学语文

## 三年级下册

创新学习与能力发展课题组 编写

新世纪出版社

# 目 录

|                   |             |
|-------------------|-------------|
| 1 燕子              | (1)         |
| 2 古诗两首            | (3)         |
| 3 荷花              | (5)         |
| 4* 珍珠泉            | (7)         |
| <b>第一单元创新学习评价</b> | <b>(10)</b> |
| 5 翠鸟              | (13)        |
| 6 燕子专列            | (14)        |
| 7 一个小村庄的故事        | (16)        |
| 8* 路旁的橡树          | (18)        |
| <b>第二单元创新学习评价</b> | <b>(21)</b> |
| 9 寓言两则            | (23)        |
| 10 惊弓之鸟           | (25)        |
| 11 画杨桃            | (26)        |
| 12* 想别人没想到的       | (28)        |
| <b>第三单元创新学习评价</b> | <b>(30)</b> |
| 13 和时间赛跑          | (32)        |
| 14 检阅             | (34)        |
| 15 争吵             | (36)        |
| 16* 绝招            | (37)        |
| <b>第四单元创新学习评价</b> | <b>(40)</b> |
| 17 可贵的沉默          | (42)        |
| 18 她是我的朋友         | (43)        |
| 19 七颗钻石           | (45)        |
| 20* 妈妈的账单         | (47)        |
| <b>第五单元创新学习评价</b> | <b>(50)</b> |
| 21 太阳             | (52)        |
| 22 月球之谜           | (54)        |
| 23 我家跨上了“信息高速路”   | (55)        |

|                         |                   |             |
|-------------------------|-------------------|-------------|
| 24*                     | 果园机器人 .....       | (57)        |
| <b>第六单元创新学习评价 .....</b> |                   | <b>(60)</b> |
| 25                      | 太阳是大家的 .....      | (62)        |
| 26                      | 一面五星红旗 .....      | (63)        |
| 27                      | 卖木雕的少年 .....      | (65)        |
| 28*                     | 中国国际救援队,真棒! ..... | (66)        |
| <b>第七单元创新学习评价 .....</b> |                   | <b>(69)</b> |
| 29                      | 古诗两首 .....        | (71)        |
| 30                      | 西门豹 .....         | (72)        |
| 31                      | 女娲补天 .....        | (74)        |
| 32*                     | 夸父追日 .....        | (75)        |
| <b>第八单元创新学习评价 .....</b> |                   | <b>(78)</b> |
| 期末综合测试 .....            |                   | (80)        |
| 参考答案 .....              |                   | (82)        |



的了。 ( )

(2) 李莉说：课文还写了燕子飞起来挺笨重的，尾巴会沾到水面呢。 ( )

(3) 赵梅说：燕子有剪刀似的翅膀，斜着身子掠过田野时，既轻巧又快速，那姿势还很美呢。 ( )

……你呢，还有补充吗？可以写在横线上。

我说：\_\_\_\_\_

## 五☆级 创新题

6. 趁着大好春光，带你认识——

### 春妈妈的三个小姑娘

春妈妈回来了，  
带来了三个(陶 淘)气的小姑娘。

雷姑娘天天敲着(鼓 骨)儿玩，  
敲醒了天空，  
敲醒了田野，  
敲醒了沉睡的田野和山庄。

雨姑娘天天(酒 洒)着水儿玩，  
洗绿了大树，  
洗青了小草，  
洗红了花朵的脸儿一张张。

风姑娘天天吹着气儿玩，  
吹柔了树枝，  
吹长了青草，  
吹得春天朝(cháo zhāo)着前长(chóng zhǎng)。

啊，春天回来了，  
春妈妈带来了三个能干(gàn gān)的小姑娘。

(1) 划掉诗歌中括号里不正确的字或读音。

(2) 填空。

①这首诗歌运用拟人化的写法，把春姑娘的到来写得活灵活现，诗中的三个小姑娘分别是指( )、( )、( )。

②诗中描写三个小姑娘的动词分别是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

(3) 你还知道哪些描写春天的词语？(至少写三个)

例：万物复苏、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

(4) 展开你丰富的想象力，用上你所写下的描写春天的词语(至少用两个)，也来写一写美丽的春天。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 2 古诗两首

### 一☆级 基础题

1. 在括号里划掉不正确的字，再把词语认真工整地抄写在横线上。

(裁 栽)缝 \_\_\_\_\_

海(缤 滨) \_\_\_\_\_

(柴 紫)色 \_\_\_\_\_

化(装 妆) \_\_\_\_\_

### 二☆级 挑战题

2. 读诗句，用“√”标出加点字词的正确意思。

(1) 万条垂下绿丝绦 ①量词，一条条( ) ②用丝编成的带子( )

③很长的根须( )

(2) 胜日寻芳泗水滨 ①胜利的日子( ) ②很多天( )

③好日子( )

(3) 等闲识得东风面 ①随意( ) ②等到有空的时候( )

③等待( )

3. 为下面的诗句选择正确的意思，把相应的序号填在括号里。

(1) 碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。( )

(2) 等闲识得东风面，万紫千红总是春。( )

①人们寻常中都知道有春风，但要真正认识它，只有在见到万紫千红的景象以后。

②那里风光无限，一时之间许多新鲜奇丽的景色映入眼帘。

③高高的柳树，长满了翠绿的新叶，看上去好像用碧玉装扮的一样。丛树上垂下来无数好像绿色丝带一样的柳条来。

### 三☆级 闯关题

4. 判断下面的说法是否正确，正确的在括号里打“√”，错误的打“×”。

(1) 《咏柳》和《春日》这两首古诗都是描写和赞美春天的美好景色。( )

(2) 《咏柳》是宋代贺知章的作品，作者描写柳树，歌颂春天，赞美大自然的勃勃生机。( )

(3) 《春日》是宋代理学家朱熹所作，是一首春游诗，赞美了万紫千红的春天景色。( )

(4) 课文的两首古诗，都表达了诗人对万物复苏的春天的渴望，以及对春天到来的喜悦之情。( )

## 四☆级 攻坚题

5. 学完《古诗两首》，同学们都被诗中所描绘的美丽春景所陶醉，刚下课，他们又你一言，我一语地议论开了：（有两处划横线的部分，由于来不及记录空着，请你把它们填满）

(1) 李丽说：“我最喜欢朱熹写的《春日》中的这一句：等闲识得东风面，\_\_\_\_\_。它似乎让我看到了百花竞相怒放，争奇斗艳的热闹情景。”

(2) 王青说：“我更欣赏贺知章写的《咏柳》中的这一句：不知细叶谁裁出，\_\_\_\_\_。他把春风比作剪刀，想象得多新奇呀！”

(3) 张红说：“我还知道古时候有许多诗句写春天的景色，都写得很好的，要不，我们来玩个写春天的诗句对对碰的游戏，甲方说上句，乙方说下句，谁说得出，说得对，就是胜利者。”

(4) 张红刚说完，大家拍手赞同。下面是他们诗句对对碰的记录，不过次序乱了，请你用线把两方对应的诗句连起来，对碰正确，你也是胜利者。

甲方

竹外桃花三两枝，

千里莺啼绿映红，

黄四娘家花满蹊，

两个黄鹂鸣翠柳，

乙方

一行白鹭上青天。

春江水暖鸭先知。

水村山郭酒旗风。

千朵万朵压枝低。

假如你也能说出写春景的其他古诗句，就请大声地说一说，然后写在横线上，你还可以给自己加分呢！

---

---

---

---

---

## 五☆级 创新题

6. 写春天的古诗很多，请你读读以下的两首。

绝句(其一)

杜甫

迟日江山丽，

春风花草香。

泥融飞燕子，

沙暖睡鸳鸯。

元日

王安石

爆竹声中一岁除，

春风送暖入屠苏。

千门万户曈曈日，

总把新桃换旧符。

(1) 选词填空。

① 春光 春风 春意

这两首古诗都描写了( )送暖,( )盎然的大好( )。

② 喜悦 喜欢 喜庆

杜甫的《绝句》描绘了春天里那种自然和谐的欢乐融和气氛,表达了诗人的( )之情。

王安石的《元日》则展现了一幅人们热热闹闹过新年的( )风俗画卷。

(2) 请你根据诗意,写出相应的诗句。

① 春日映照的江山如此秀丽,随风吹来各种花草的芳香。

② 千家万户迎来了正月初升的太阳,人们总要用新门神换掉旧桃符。

### 3 荷花

#### 一☆级 基础题

1. 给下面的词语选择正确的读音,在括号里打“√”。

挨挨挤挤 ái( ) 仿佛 fú( ) 饱胀 zhǎng( )  
āi( ) fó( ) zhàng( )

#### 二☆级 挑战题

2. 根据课文内容填空。

(1) 白荷花在这些大圆盘之间( )出来。有的才( )两三片花瓣儿。有的花瓣儿全展开了,露出( )的小莲蓬。

(2) 我忽然觉得自己( )就是一朵荷花,穿着( )的衣裳,站在阳光里。一阵微风吹过来,我就( ),雪白的衣裳( )。

#### 三☆级 闯关题

3. 认真有感情地朗读下面的句子,选择正确答案的序号,填在相应的括号里。

(1) 荷叶挨挨挤挤的,像一个个碧绿的大圆盘。( )

(2) 蜻蜓飞过来,告诉我清早飞行的快乐。小鱼在脚下游过,告诉我昨夜做的好梦……( )

① 比喻 ② 排比 ③ 拟人

#### 四☆级 攻坚题

4. 《荷花》这一课,作者用优美的文笔,丰富的想象,把读过这篇课文的同学们



都陶醉了。瞧，三年(1)班的同学们正在课室里各抒己见，诉说着自己的读后感。请你根据课文内容和课外阅读的积累，在括号里或横线上，填上正确的词语或诗句，使他们的对话更完整。

(1) 小东说：“看那( )的荷叶，像一个个碧绿的( )，白荷花就像白衣仙子一样从大圆盘之间( )出来。作者把荷花写得多么的生动啊，简直把这一池的荷花写活了！”

(2) 小红说：“那当然啦！这一池荷花就是‘一大幅活的画’。你们认真读课文，就知道作者把荷花的姿态写得活灵活现！”

(3) 赵丽说：“让我来给大家朗诵朗诵这‘一大幅活画’吧！有的才展开( )花瓣儿。有的花瓣儿全展开了，( )嫩黄色的小莲蓬。有的还是( )，看起来( )得马上要破裂似的。真是千姿百态，让人目不暇接呀！”

(4) 王敏说：“看着这一池美丽的荷花，让我想起了杨万里的《小池》：泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。\_\_\_\_\_，早有蜻蜓立上头。”

(5) 李红说：“我还知道杨万里的《晓出净慈寺送林子方》也是写荷花的：毕竟西湖六月中，风光不与四时同。接天莲叶无穷碧，\_\_\_\_\_。”

你呢？读了课文和看了同学们的议论交流后，有些什么感想？说一说，再写下来，也跟大家交流一下吧！

---

---

---

## 五☆级 创新题

5. 欣赏过荷花的美丽，还想去领略梅花的风采吗？请你阅读——

### 梅 花

一年一度的南京国际梅花节到了，我随外公来到梅花山上踏青赏梅。

我来到一棵盛开的白梅树下。只见一朵朵(机灵可爱 小巧玲珑)的梅花开在树枝上，煞是可爱。爱摄影的外公取出照相机和三脚架摆开姿势，要留住这梅花的美丽。我趁机仔细打量(liáng liang)起梅花来。它的蕊圆圆的，里面伸出一根细细的、短短的、黄色的“丝线”。“丝线”顶端是圆圆的小球，好像蜗牛的触角，整个花蕊(xīn ruǐ)就像一个圆圆的月亮。花蕊外面是一片片小小的、圆圆的白花花瓣，层层包住花蕊，更显出梅花的小巧可爱。树下是片片飘落的花瓣，好似仙女散(sǎn sǎn)花一般，让人产生许多遐(xiá xiá)想……

梅花的颜色(千姿百态 多种多样)，除白色外，还有红色、粉红色、淡绿色……从山底抬头(仰望 俯视)，山上花花绿绿的一片，好像是春姑娘穿着美丽的新衣裳向

我们飘过来，让人忽然领悟到春天已经来了。

一阵风吹来，我不禁(jīn jìn)打了一个寒战。而抬头看去，那一朵朵梅花却正迎着寒风竞相吐蕊，丝毫不惧残冬遗留的寒意，在百花之中争先向我们送来春的信息。

梅花，你高尚的品格(激发 激励)着我们在遇到困难的时候不低头，不退却。

(1) 请选择文中括号里正确的读音或词语打“√”。

(2) 请用“——”划出描写梅花样子的句子，用“~~~~”划出描写梅花不畏严寒的句子。

(3) 你对文中最后一句话是怎样理解的？请选择你认为最正确的理解在括号里打“√”。

①梅花美丽的样子，能使我们忘记遇到困难时的烦恼，不断前进。 ( )

②梅花不畏严寒的品格，激励着我们在生活中要勇于战胜各种困难，做一个有梅花品格的人。 ( )

③我们要学习梅花的品格，既要拥有美丽的样子，也要不畏严寒，做个坚强的人。 ( )

## 4\* 珍珠泉

### 一☆级 基础题

1. 读句子，划掉括号里不正确的字或读音。

(原 缘)故 (渴 褐)色 绽(dìng zhàn)开 干涸(hé gù)

### 二☆级 挑战题

2. 根据课文内容，在下面这段话的括号里填上恰当的颜色词语。

水面和潭底，( )色的光斑和( )色的光斑交错着；水泡闪亮闪亮的，射出( )的光，( )的光，( )的光，( )的光……多像一串串彩色的珍珠啊！

### 三☆级 闯关题

3. 这篇课文写了珍珠泉的哪些特点？在正确答案后的括号里打“√”。

(1) 珍珠泉是弯弯曲曲的。 ( )

(2) 珍珠泉的水是绿色的。 ( )

(3) 珍珠泉里可以冒出许多珍珠。 ( )

(4) 珍珠泉的水又清又亮又深。 ( )

(5) 泉水有冒不完的水泡，在阳光下涌出，形成多彩的珍珠。 ( )

### 四☆级 攻坚题

4. 《珍珠泉》的美，会让同学们回味无穷。老师让同学们开展“说一句，读一

句，想一句”的交流活功，使大家更进一步地理解珍珠泉的特点；更深地体会作者的思想感情。下面是同学们交流的片段记录，请你根据课文内容，以及自己的理解填空，使记录更完整，然后再把自己想说的，想读的，以及自己感受到的写下来。

(1) 同学甲：多么( )的珍珠泉呀！周围像戴了个\_\_\_\_\_的花环。作者的想象力真够( )的！

(2) 同学乙：多么( )的泉水呀！绿得像是被周围的绿树、绿草\_\_\_\_\_似的。我觉得作者的比喻真( )。

(3) 同学丙：多么( )又多么( )的泉水呀，清得能看见潭底的\_\_\_\_\_和已经发黑的\_\_\_\_\_，可惜没有鱼，是水\_\_\_\_\_的缘故吧！我认为作者观察得十分的( )。

(4) 同学丁：多么( )的泉水呀，那晶亮、饱满、嘟噜噜从潭底冒出来的\_\_\_\_\_，在阳光的照射下，\_\_\_\_\_的，射出红的光，黄的光，绿的光，紫的光多像一串串彩色的\_\_\_\_\_呀！我真佩服作者( )的描写！

[填空提示] 横线的填空都可以在课文里找到答案；每个同学说的第一句的第一个括号的填空，可参考以下的词语选择填空：绿 清 深 有趣 美丽可爱；最后一个括号的填空可参考以下的词语选择填空：细致生动 仔细 丰富 恰当。

看着这么美丽的珍珠泉，你也来说一句，读一句，感受一句吧！

## 五☆级 创新题

### 5. 带你走进——

#### 美丽的北海公园

星期日早晨，我来到风景如画的北海公园游玩。

我随着\_\_\_\_\_的人群走进了北海公园的大门。首先展现在我眼前的是架在湖上的玉带桥。远远望去，它洁白如玉，状如飘带，所以人们称它为“玉带桥”。玉带桥的旁边各有一座五彩缤纷的牌楼，牌楼顶上的琉璃瓦在阳光下熠熠闪光。走上玉带桥，可看到汉白玉的桥栏上刻着精美的花(纹 蚊)。

站在玉带桥向北看，可看到高高的琼岛。琼岛上的树木\_\_\_\_\_，郁郁葱葱。还可隐约看到绿树掩(映 印)的弯曲的小路和小亭子。琼岛上耸立着一座白塔。远远看去，白塔宛如一位身披白纱的仙女，在万绿丛中迎接\_\_\_\_\_的游客。

玉带桥的东面是一个大荷花池。池内盛开着美丽的荷花，粉红的，淡黄的，雪白的……这些荷花在肥厚而油绿的荷叶衬托下，显得格外娇媚。微风吹过，荷花微摆，恰如少女\_\_\_\_\_。阵阵清香，随风飘来，沁人心(啤 脾)，令人陶醉。

玉带桥西边是北海湖。湖水碧绿，水面平静，把琼岛环抱怀中。有时微风乍起，

波纹涌动，使这湖水更有一种诱人的美丽。偶尔，几只小船划破了湖面的平静，船上的游客欢歌笑语，尽情(享 想)受着大自然所给予的无限乐趣。

北海公园可真美啊!

(1) 选择正确的词语，填入文中的横线上。

络绎不绝    翩翩起舞    层层叠叠    熙熙攘攘

(2) 划掉文中括号里不正确的字。

(3) “我”观察琼岛时，看到了什么？请把正确的答案“√”出来。

①树木(        )        ②牌楼(        )        ③小路和小亭子(        )

④荷花(        )        ⑤白塔(        )        ⑥游客(        )

(4) 认真读短文，根据内容填空。

“我”站在玉带桥上观察北海公园，玉带桥的北边是\_\_\_\_\_，东面是\_\_\_\_\_，西边是\_\_\_\_\_。

## 第一单元创新学习评价

一、在括号里写出反义词，再认真地读一读词语。(4分)

动( ) 始( ) 呼( ) 是( )

二、连线成词。(6分)

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 旭日 | 当空 | 落英 | 峻岭 |
| 夕阳 | 西下 | 苍翠 | 缤纷 |
| 皓月 | 东升 | 崇山 | 欲滴 |

三、仿照例子填空。(8分)

例：一(支)歌曲

一( )微风 一( )珍珠 一( )画面 一( )翅膀  
一( )金光 一( )清泉 一( )火焰 一( )蛋糕

四、读下面的句子，再根据你的理解填空。(2分)

1. 槐花落在荷叶上，露珠就更加起劲地跳跃起来。

这个句子把露珠当作( )来描写，好生动啊!

2. 地上全是绿茸茸的小草，草里夹着一些蓝色的、紫色的、鹅黄色的野花，像一块地毯铺在水边。

这个句子把( )比作地毯，真形象啊!

五、三年(2)班正在开展“家乡美景知多少”的话题交流，只听见第六小组的同学说得入情入景，令人遐想万千，你能根据他们对话的内容，选择填空吗？试试看，其中的乐趣多着呢！(18分)

趵突泉 三潭印月 达里诺尔 月牙泉

1. 明丽说：“我的家乡在杭州西湖，那里绿树依依，繁花似锦，有名的‘\_\_\_\_\_’吸引了成千上万的人到西湖赏月，划船。”

2. 达格尔说：“我的家乡在内蒙古，你们知道达里诺尔是什么意思吗？它是蒙古语，意思是像大海一样的湖泊。美丽的\_\_\_\_\_就像一颗晶莹的珍珠，镶嵌在内蒙古自治区赤峰市克什克腾旗贡格尔草原上。”

3. 庆东说：“我的家乡在山东省的济南，那里的\_\_\_\_\_被称为‘天下第一泉’，泉水喷出可达几尺，远远看去，就像蛟龙翻滚。”

4. 丝萌说：“我的家乡在甘肃河西走廊的敦煌市，鸣沙山那里的\_\_\_\_\_是古往今来的‘沙漠奇观’，有‘塞外风光一绝’之称。它处于鸣沙山环抱之中，外形好像一弯新月，水质甘甜，澄清如镜，特别神奇!”

同学们的交流，对你的启发一定很大吧，那你的家乡在哪呢？有什么美景呢？快快写下来跟大家分享吧！

我的家乡在\_\_\_\_\_，那里\_\_\_\_\_

## 六、让我们一起去欣赏——

### 三潭印月

在杭州西湖的中央，有个不大的岛，叫“三潭印月”岛。远远望去，绿树依依，繁花似锦，绿阴中（隐约 大约）露出亭台楼阁，真像人间仙境一样。

湖心怎么会有这样一个小岛呢？相传，宋朝大诗人苏东坡在杭州当官的时候，为了让西湖蓄更多的水来抗旱灌田，他发动群众，挖深西湖。湖里挖出的泥，堆成了一道长堤和一个小岛，在湖水最深的地方立了三个石塔作为深水记号，这就是现在的苏堤和三潭印月。

这三个石塔造型优美、别致，都是上尖下小，中间（雕刻 镂刻）成一个空心的球，像一只宝葫芦。现在，人们已经把这三个石塔作为杭州西湖的标志了。

它们为什么叫“三潭印月”呢？每年中秋节的晚上，月亮最圆最圆的时候，月光正好照在湖的中心。这时候，把每个石塔的每一个小圆洞蒙上透明的白纸，再在三个石塔里点起明亮的灯火。这样，灯光倒映在湖水里，不就像一个圆圆的月亮吗？每个石塔有五个小圆洞，三个石塔就有十五个这样的月亮，加上天上的一轮明月倒映在这些“月亮”的正中，那（清澈 清亮）的湖水里，不就有十六个月亮了吗？

这时，明月如盘，月色溶溶，波光粼粼。成千上万的人到西湖来赏月、划船，笑语声声，这和天堂又有什么区别呢？

1. 选择文中括号里正确的词语打“√”。（6分）

2. 判断下面的句子是什么句，选择正确答案的序号写在括号里。（6分）

①疑问句      ②反问句

(1) 这样，灯光到映在湖水里，不就像一个圆圆的月亮吗？ ( )

(2) 湖心怎么会有这样一个小岛呢？ ( )

(3) 成千上万的人到西湖来赏月、划船，笑语声声，这和天堂又有什么区别呢？ ( )

3. 读下面的句子，在你认为正确的说法后面打“√”，错误的说法后面打“×”。（5分）

“每个石塔有五个小圆洞，三个石塔就有十五个这样的月亮，加上天上的一轮明月倒映在这些‘月亮’的正中，那清澈的湖水里，不就有十六个月亮了吗？”这句话

是说：

- (1) 清澈的湖水里没有十六个月亮。 ( )
- (2) 清澈的湖水里就有十六个月亮。 ( )
- (3) 清澈的湖水里只有十五个月亮。 ( )
4. “三潭印月”的美名是怎样得来的？(15分)
- 
- 

七、你的家乡一定也有不少美丽的景物吧，想一想，选择一处你印象最深，自己最喜欢的景物，按一定的顺序，并展开你丰富的想象力，把它的特点写得具体、生动，好吸引更多的人去观赏观赏。(自备350字原稿纸)(30分)

## 5 翠 鸟

### 一☆级 基础题

1. 把课文生字表里左右结构的字抄写在横线上，再组词。

\_\_\_\_\_ ( )    \_\_\_\_\_ ( )    \_\_\_\_\_ ( )    \_\_\_\_\_ ( )  
\_\_\_\_\_ ( )    \_\_\_\_\_ ( )    \_\_\_\_\_ ( )    \_\_\_\_\_ ( )

### 二☆级 挑战题

2. 认真读下面的句子，比较每组句子中的两个句子，哪个写得更好，好在哪里？请选择正确答案的序号填在括号里。

- (1) ①翠鸟叫声清脆，爱在水面上飞。  
    ②翠鸟鸣声清脆，爱贴着水面疾飞。  
(2) ①翠鸟离开苇秆，很快地飞过去。  
    ②翠鸟蹬开苇秆，像箭一样飞过去。

每组句子的第二句写得更好，好在比第一句描写得更加( )、( )、( )，更加深刻地表达作者对翠鸟的( )之情。

- ①喜爱    ②具体    ③准确    ④生动

### 三☆级 闯关题

3. 请你从下面的词语中找出意思相近的两个词语写在括号里。

灵活 美丽 纹丝不动 注视 机灵 漂亮 凝视 一动不动

( )——( )                      ( )——( )  
( )——( )                      ( )——( )

### 四☆级 攻坚题

4. 从哪些地方看出作者特别喜欢翠鸟？下面是几位同学的讨论发言，选择你认为合理的发言打“√”。

(1) 从“我们真想捉一只翠鸟来饲养”这句话可以看出作者特别喜欢翠鸟。但是，我认为作者这样想是不对的，因为翠鸟是野生的，大自然才是它们最好的家园。  
( )

(2) 从“在翠鸟飞来的时候，我们远远地看着它美丽的羽毛，希望它在苇秆上多停一会儿”这句话表现了作者对翠鸟喜欢得很，已经找到机会可以去捉它了。  
( )

(3) 我觉得作者希望翠鸟能在苇秆上多停留一会儿，是想多看几眼它那美丽的羽毛。作者已经在听了老渔翁的话后，懂得了喜爱翠鸟就不应该捉它们来饲养，而是应



该跟它们交朋友。

( )

把你的想象也跟四人小组成员讨论交流，有兴趣的还可以把你的想象写下来，当作改写课文的作品。

## 五☆级 创新题

5. 带你认识一只——

### 搭船的鸟

我和母亲坐着小船，到乡下的外祖父家里去。我们坐在船(伦 舱)里。天下着大雨，雨点打在船(蓬 篷)上，“沙啦、沙啦”地响。船夫披着蓑衣在船后用力(遥 摇)着橹。

后来雨停了。我看见一只彩色的小鸟站在船头。多么的美丽啊！它的羽毛是翠绿的，翅膀带有一些蓝色，比鸚鵡还漂亮。它还有一个红色的长嘴。

它什么时候飞来的呢？它静悄悄地停在船头，不知有多久了。它站在那里做什么呢？难(到 道)它要和我们一起去坐船到外祖父家里去吗？

我正想着，它一下子( )进水里……不见了。可是，没一会儿，它( )起来了，红色的长嘴( )着一条小鱼。它( )在船头，一口把小鱼( )了下去。

母亲告诉我：这是翠鸟。哦，这只翠鸟搭了我们的船，在捕鱼吃呢。

(1) 划掉文中括号里不正确的字。

(2) 认真读文章的第四自然段，联系上下文，把下面的动词填在文中合适的括号里。

衔 站 飞 吞 冲

(3) 用横线划出文中描写翠鸟样子的语句，并有感情地朗读。

(4) 回答问题：

翠鸟停在船头做什么？

---

---

## 6 燕子专列

### 一☆级 基础题

1. 选择正确的读音打“√”。

濒(bīn pīn)临 覆(fù lǔ)盖 跋(bō bá)涉 皑(kǎi ài)皑白雪