

行書字帖
行書字帖

Wang Longfei

王龍

GANGBI XINGSHU ZITI
GANGBI XINGSHU ZITI

一
泰
戈
爾
抒
情
詩
一

● 山東美術出版社

「泰戈爾抒情詩」 王龍飛

鋼筆行書字帖

鋼筆行書字帖

王龍飛

山東美術出版社出版
一九九〇年九月第一版
山東省新華書店發行
一九九〇年九月第一次印刷
山東新華印刷廠濰坊廠印刷
印數：一一一五〇〇〇

七八七×一〇九二毫米

三十六開本

二印張

定價：二·二〇圓

蘇東坡詩選

●蓮花开放的那天，唉，我不自觉
地，心魂飘荡，我的花篮空着。
花儿我也没有去理睬，不特没有一段
幽怨，整整我，我从梦中惊起，竟
得南风里有一阵奇异的芳踪。
这迷途的温馨，使我望得心痛
我说得这仿佛，是夏天渴望的箭。

附：問架結構摘要九十二法

息尋求圓滿。我那时不晓得苦
离我是那么近。而且是我的这完美
的温馨还是我自己心灵的深害。我

● 在七月雷雨的浓阴中。你用
秘密的脚步行。夜一般的轻悄。
躲过一切的字望的人。今天清晨闲
上眼不理。连呼喊的狂啸的东风。
张屏的沙幕。遮住永远清醒的

宇

天覆者凡畫皆冒於其下

聖

地載者凡畫皆托於其上

碧空·林路住了，歌聲·家·閉戶·在
這冷寂的街上，你是孤獨的行人·呵
我唯一的朋友，我最愛的人，我的家門是
毋需的——心裏帶一般地走過吧。

● 假如一天已經過去了，鳥兒也不歌唱，
風也吹倦了，那就用黑暗的厚幕把
我蓋上吧，如同你在黃昏時所用睡
眼的家被裹上大地。天雖柔地將垂

即

讓左者左昂右低

讀

讓右者右伸左縮

邊的花瓣合上。旅客的行程未
造糧食上空亦常破裂污損而又精
疲力盡。你解除了他的羞澀與國家
仇視的生命。要花朵一樣在仁慈的
夜幕下靜睡。

● 我以為我的精力已竭。旅程已終。一前
路。已絕。儲糧已盡。退隱在柳
點。鴻蒙中的時間已流到末。但是

妻

橫擔者中畫宜長

甲

直卓者中豎宜正

我发现你的意志在我身上不知有
给点。旧的言语，刚在舌尖上吐去，新
的音乐又从心上送来，旧辙方迷，新
的田野又在面前奇妙地展开。

●在我的心路坚硬焦躁的时候，请
洒我以慈霖。当生命失去慰藉的
时候，请赐我以欢歌。当烦躁的工
作，在四周喧闹，使我和世界隔绝的

蜀

勾拿法其身不宜曲短

句

勾趯法其勢不可直長

时候，我的字静的主，语带着一着的
初字与安息来路，高利与山似的心
静闭在屋角的时候，我的国王，语你
以至与的感仪破产而入，高欲美
以疏，感与主除来运蒙我的心眼的
时候，呵，圣者，你是清强的，语
你和你，雷雷，同降，路。

● 我在路上，上沿门求它的时候

左

畫短撇長

右

畫長撇短

你的信箋——家——個身——張的帶
從邊處出現。我在稿紙這位「家」
主之主是誰。我的命——望身升
我懂得我苦難的日子將身告終。
我站著時候你自動的施予。等待
那掛板在空際空的財室。有聲——
在我站主的地方傳信了。你看別和。
微笑着下車。家覺得我的這公和的

木

畫短直長撇捺宜伸

築

畫長直短撇捺宜縮

底来了。忽然给伸——出右手来试
你有什么给我呢？呵——这真的是什
样的声音——主的话。向——个乞丐伸
手来乞：我糊涂了，犹疑地站着。然后
从我的口袋中慢慢，地拿出一粒最心的
玉米献给你。但是我一惊，不——喜
取在碗上把口袋倒在地上，的时候
在我言订来的租为乐在其中——

十

横长直短

丰

横短直长

发现了一颗金子。我痛哭，恨波浪
有慷慨地掙我所——有都献给你。

● 我心向你永怀，你不向我身中

陈述你的名字。当你离再的时候我
静——默地站着。我独立在树旁。

横斜的井旁，女人们在顶着褐色的

白罐盛满了水回家了。她们叫唤着

和我们一块走吧，都快到中午了。

正

上下有畫須上短而下長

固

左右有直宜左收而右展

但我仍在憐憫地追遠，沉入恍惚的
 點點之中——你是來時我沒有聽到
 你是看，你含愁的眼望著我，你低
 語的時候，聲音是倦乏的——所以我是
 一個下湯的旅客，這從幻夢中恍
 然把我歸還，望的水側，在你掬着的手掌
 裏，梅溪不在頭上，是，地响着，杜鵑在
 幽暗處歌唱，曲徑里傳來枝柯的

升

左撇右直須左縮而右垂

修

左直右撇宜左斂而右放

花系。當你問到我的名字的時候。我
 覺得胸中無言。真的。我替你作了什麼。
 值得你的憶念。但是我竟不能給你
 飲水止渴的這水。回憶。將溫馨地貼
 抱在我的心上。天已不早。寫以
 唱著倦歌。棟柯葉子在頭上沙沙
 作响。我坐著。反復地想了又想。
 ●就是這股生命的泉水。日夜

亦

點復者宜偃仰向背以求變

聿

畫重者宜鱗羽參差以化板

流穿我的血管也流穿过万界。又
应许地球跳舞。就是这同一的生命
在大地的空土里快乐地伸——放出无
数片的芳草——连发出发芽密密交错的
波纹。就是这同一的生命在潮汐
里摇动着生命和新的大海的摇篮。
我常得好的四肢固守着生命万界
的爱抚而欢喜。我的骄傲是固焉

願

兩平者左右宜均

術

三合者中間務正

特外的脈搏此刻在我血液中共動

無邊終漫天界在無際的天空

中——生為無數的情境。就是這高

懸程度地情望是存。在七月陰雨之中

前，的梅家度既抒情的詩歌。

就是這種巨無邊的痛苦。加深而成

再一度。而成為人間的苦年。就是它

永遠通過這人的心灵。融成流淌而

鑿

二段者上下平分中微加饒減

素

三聯者頭尾伸縮間仍要停勻

成为诗歌。

●破庙里的神呵！七弦琴的断
弦已再弹唱赞美你的诗歌。晚钟
也不再宣告礼拜——你的将用。你周
围的空氣是寂静的。流禱的
喜風來。你知道你是涼的居所。古帶
來了象徵的消息——就是那喜風
供養你的香花。現在却無人。草

吸

左旁小者齊其上

細

右邊少者齊其下