



花鸟雕 技法与应用

罗进军 主编



中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

花鸟雕技法与应用 / 罗进军主编. —北京: 中国轻工业出版社, 2006.6

(食品装饰技巧)

ISBN 7-5019-5348-1

I. 花... II. 罗... III. 食品—装饰雕塑
IV. TS972.114

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 028724 号



责任编辑: 高惠京 责任终审: 劳国强
责任校对: 郎静瀛 责任监印: 胡 兵
装帧设计: 迪彩·设计 王超男 彭秋娜

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印 刷: 北京国彩印刷有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2006年6月第1版第1次印刷

开 本: 787 × 1092 1/16 印张: 5.5

字 数: 120千字

书 号: ISBN 7-5019-5348-1/TS·3117 定价: 35.00元

读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 85111729 传真: 85111730

发行电话: 010-85119845 65128898 传真: 85113293

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部联系调换

51309S1X101ZBW

 食品装饰技巧

花鸟雕 技法与应用

罗进军 主编



 中国轻工业出版社

前言

随着人们生活水平的提高，以及饮食文化的不断发展，在大型宴会、节日喜庆宴席、美食节展台上，随处可见多姿多彩的食雕作品，且呈现出百花争艳的局面。但是，目前食雕作品中大多局限于龙、凤、麒麟、瑞兽等方面题材，而以情趣高雅、惟妙惟肖的禽鸟雕作品点缀菜肴，却很少见到。

许多热爱食雕艺术、追求完美的同行们，都热切盼望能有一本体现禽鸟雕与菜肴相结合的专业食雕书面世。

为此，我们根据在酒店实践工作中的经验，进行了认真、系统的编排和整理，对禽鸟雕作品进行详细总结。本书在打破传统的基础上大胆创新，以更加逼真的禽鸟雕造型、赏心悦目的作品、回归自然的主题，充分体现出禽鸟雕作品在美食氛围中的特殊效果。

几年来的努力，在食雕领域我们虽谈不上成功，作品也不尽完美，但其中有些作品的表现手法新颖，制作快捷，较为实用。愿此书能给读者以启发、参考与帮助。由于时间紧及个人水平有限，书中若有不妥之处还望同行的朋友、老师不吝赐教。

编者

作者简介



主编：罗进军

入厨多年，凭着对厨艺的执著追求，遍访名师。在名师的指点下，其作品水平日益提高，数次在烹饪大赛中获奖；其食雕手法快捷、题材新颖，而且实用；先后被多家星级酒店、高档酒楼聘为专业食雕师。



副主编：朱利强

精通鲍翅及新派粤菜的烹调，多次在美食节中获奖。由于其花鸟食雕新、奇、怪、细，且形神兼备、惟妙惟肖、自成一格，被人们誉为“食雕花鸟王”。



副主编：常广思

受祖辈影响，能把玉雕的手法融入食雕技法中，使其作品线条流畅、刀法神奇，属实战派顶尖高手、厨界后起之秀。

编委：卓理运 赖志文 卓权义 盛运岭 程德全 谭增亮

技术顾问：朱春锋

目 录

花鸟雕概述

- 花鸟雕的装饰作用 6
- 花鸟雕的选料 6
- 花鸟雕的常用刀具 6

花鸟雕分步图解

基础部分

- 雀头 7
- 鹰头 8
- 凤头 9
- 鸡头 10
- 展翅 11
- 鹰翅 12
- 凤翅 13
- 合翅 14
- 鸟腿 15
- 鹰腿 16
- 雀尾 17
- 凤尾 18

制作部分

- 唯我独尊 19
- 丹凤朝阳 20
- 高岗寿带 22
- 月季双雀 23
- 鸟语花香 24
- 窃窃私语 26
- 双雀争鸣 28
- 古树三雀 30
- 雀立枝头 32

花鸟雕赏析

花鸟雕作品应用

- 相思翠竹 33
- 黄雀扑蝉 33
- 安居乐业 34
- 双喜月季 34
- 居高临下 35
- 凤戏牡丹 35
- 叱咤风云 36
- 英雄富贵 36
- 展翅高飞 37
- 蜜月春情 37
- 葡萄小鸟 38
- 古松双鹤 38
- 锦上添花 39
- 金鹰展翅 39
- 共筑爱巢 40
- 苍松雄鹰 40
- 松鹤延年 41
- 吉祥如意 41
- 子孙万代 42
- 芙蓉双鸟 42
- 丹凤朝阳 43
- 石榴小鸟 43
- 步步高升 44
- 双鹰争雄 44
- 鲜花小鸟 45
- 鸟语花香 45
- 凤鸟和鸣 46
- 吉祥双雀 46



飞黄腾达	47
金凤展翅	47
孔雀迎宾	48
甜甜蜜蜜	48
金鹰独立	49
喜鹊登梅	49
鹬蚌之争	50
雀舞月季	50
鹤鹿争春	51
喜得莲科	51
虎皮凤凰	52
独占鳌头	52
花好月圆	53
雄霸天下	53
一路莲科	54
椰树小鸟	54
梅花鸚鵡	55
小花山雀	55
虎皮鸚鵡	56
葵花鸚鵡	56
嬉戏小鸟	57
玉凤朝阳	57
天降玉凤	58
天鹅独舞	58
玉鸟传情	59
白鹭展翅	59
谁与争雄	60
双鹅起舞	60
小鸭独步	61
荷花鸭子	61

芦苇双鸭	62
春江水暖	62
金刚鸚鵡	63
葵花寿带	63
雀鸟瓜趣	64
葵花怪鸟	64
连中三元	65
黄雀引伴	65
牡丹小鸟	66
鸳鸯戏水	66
柳林飞燕	67
喜在眼前	67
飞燕还巢	68
蝶梦鸳鸯	68
三鹤争鸣	69
戴胜争春	69
心有灵犀	70
古木小鸟	70
心语心愿	71
志同道合	71
蓦然回首	72
远望山雀	72
共语心声	73
金雀回眸	73
心心相印	74
古树争鸣	74
群鸟聚首	75
唧唧喳喳	75

花鸟雕作品欣赏

双燕迎春	76
翠鸟祈夏	76
黄鹂鸣秋	77
梅花报冬	77
大展鸿图	78
财源滚滚	78
大吉大利	78
丹凤牡丹	79
凤戏牡丹	79
功名富贵	80
古树苍鹰	80
梅花双凤	81
金鸡报晓	81
凯歌高扬	82
锦上添花	82
孔雀开屏	83
孔雀迎宾	83
乌王迎奥	84
燕语鸚歌	84
群鸟迎奥	84
寿带迎寿	85
寿喜禄财	85
喜寿三全	85
松鹤延年	86
双雀比美	86
四季平安	86
雄鹰鲤鱼	87
神鹰击浪	87

花鸟雕概述

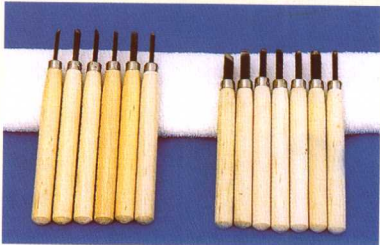
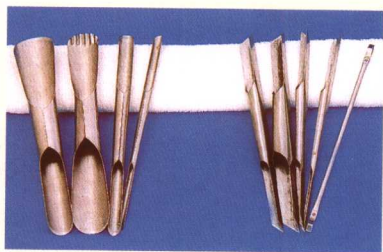
花鸟雕的装饰作用

花鸟雕制作简单、效果鲜明、线条流畅、美观实用，如喜宴的“喜上梅梢”、“鸳鸯戏水”，寿宴的“高岗寿带”，乔迁宴的“安居乐业”、“大展宏图”等能充分显示出其旺盛的生命力。

花鸟雕的选料

常用的有白萝卜、青萝卜、胡萝卜、心里美萝卜、南瓜、牛腿瓜、红薯、芋头等。其中，最好的应该是北方的青萝卜、胡萝卜，因其质地爽脆、色调自然。南瓜原料结构清晰，也是雕刻花鸟的理想原料。

花鸟雕的常用刀具



花鸟雕分步图解

基础部分

▼ 步骤



① 选粗大的原料。



② 在原料的一端削去一块。



③ 从鸟的上喙起刀，从头部起到脖子位置停刀。



④ 再从下喙起刀，刻出短喙。



⑤ 刻出眼睛的位置。



⑥ 最后刻张开的嘴及脖子的翎毛，组装眼睛完成作品。

雀 头

原料：胡萝卜。

刀具：平口刀，刻线刀，V形刀。



鹰 头

原料：南瓜。

刀具：平口刀。



▼ 步骤



① 选取稍弯的原料。



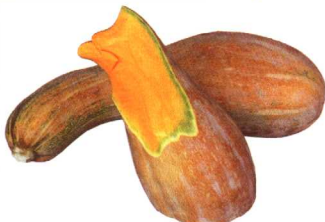
② 去皮刻出鹰头大体轮廓。



③ 在三角形的鹰头上向下压一刀。



④ 刻出下喙。



⑤ 刻出鹰喙角线。



⑥ 用平口刀刻出张开的喙。



⑦ 细刻喙角线及舌头。



⑧ 依次刻出头翎、眼睛、脖子的翎毛。



⑨ 最后刻长羽毛，组装眼睛即可。

凤 头

原料：南瓜。

刀具：平口刀。

▼ 步骤



① 选取粗大的原料。



② 在原料的上端去除废料。



③ 首先在上端刻出灵芝肉的位置。



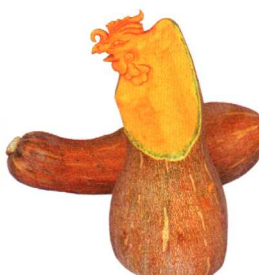
④ 刻出凤冠。



⑤ 再刻出张开的喙。



⑥ 刻出凤的眼睛及鼻孔。



⑦ 刻出凤的下颌及喙



⑧ 最后，再细刻及S形的脖子。

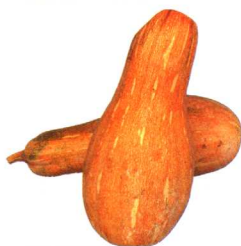
鸡 头

原料：南瓜。

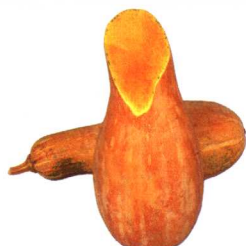
刀具：平口刀。



▼ 步骤



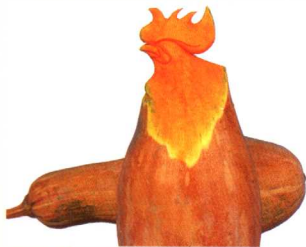
① 选用较大的原料。



② 在原料的上端削皮。



③ 刻出头部的轮廓。



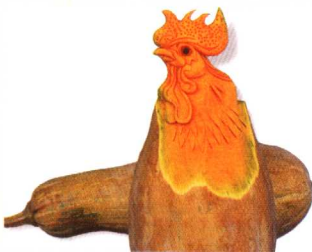
④ 刻出冠及喙。



⑤ 刻出眼睛及下颌。



⑥ 刻出脖子的羽毛。



⑦ 组装眼睛即可。

展翅

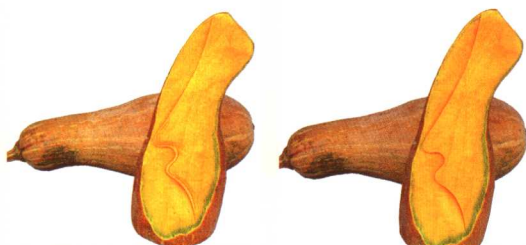
原料：南瓜。

刀具：平口刀。

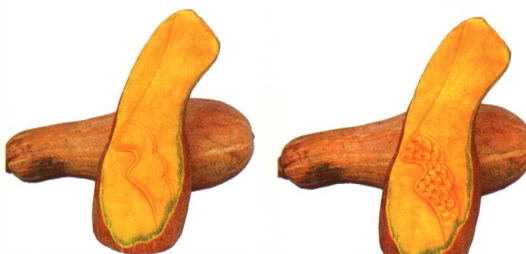
▼ 步骤



① 取略弯的南瓜原料。② 在原料的一侧去皮。



③ 刻出张开翅膀的轮廓。④ 使其成大刀形。



⑤ 刻出一条装饰线。⑥ 刻出肩羽，呈半圆状。



⑦ 刻出次级飞羽，使羽毛更自然。⑧ 刻出主羽，完成作品。



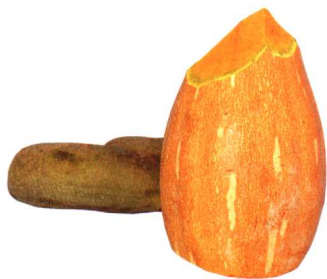
鹰翅

原料：南瓜。

刀具：平口刀。



▼ 步骤



① 选用粗大的原料。



② 去料后刻出鹰翅的轮廓线。



③ 刻出肩羽及次级飞羽。



④ 刻出主羽。



⑤ 在主羽上刻出花纹。



⑥ 镂空即可。

凤翅

原料：南瓜。

刀具：平口刀，刻线刀。



⑤ 在肩羽、主羽上刻出线纹，使凤翅更显华丽。

▼ 步骤



① 选用稍大的南瓜原料。



② 刻出翅的肩羽。



③ 刻出次级飞羽。



④ 刻出主羽的位置。

合翅

原料：南瓜。

刀具：平口刀。



▼ 步骤



① 选用略粗的南瓜为原料。



② 去皮刻出轮廓线。



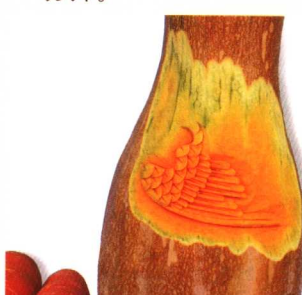
③ 刻出合着翅膀的肩羽及装饰线，使其与次级飞羽分开。



④ 再刻出次级飞羽。



⑤ 刻出主羽。



⑥ 在主羽上用刻线刀细刻即可。

鸟 腿

原料：南瓜。

刀具：平口刀。

▼ 步骤



① 选用稍粗大的原料。



② 去皮后刻出腿的轮廓。



③ 刻出大腿的羽毛位置。



④ 刻出腿及鸟的爪子。



⑤ 在腿、爪处刻出花纹。



⑥ 细刻羽毛，呈半圆状，完成作品。

