

鲁越 王晓东 主编

中小學生精讀

唐 詩

李
賀
卷

中國人民公安大學出版社

目 录

李凭箜篌引	(1)
残丝曲	(1)
竹	(2)
同沈驸马赋得御沟水	(2)
始为奉礼忆昌谷山居	(3)
七夕	(3)
过华清宫	(4)
送沈亚之歌	(4)
咏怀二首	(5)
追和柳恽	(5)
春坊正字剑子歌	(6)
贵公子夜阑曲	(6)
大堤曲	(6)
蜀国弦	(7)
梦天	(7)
唐儿歌	(8)
秋来	(8)
李夫人歌	(8)

走馬引	(9)
湘妃	(9)
南園十三首	(10)
金銅仙人辭漢歌	(12)
古悠悠行	(12)
黃頭郎	(13)
馬詩二十三首	(13)
湖中曲	(16)
黃家洞	(16)
屏風曲	(17)
南山田中行	(17)
貴主征行樂	(18)
酒罷，張大徹索贈詩	(18)
宮娃歌	(19)
勉愛行二首送小季之廬山	(19)
致酒行	(20)
長歌續短歌	(20)
昌谷北園新筍四首	(21)
惱公	(21)
感諷五首	(24)
三月過行宮	(25)
追和何、謝銅雀妓	(26)
送秦光祿北征	(26)
畫角東城	(27)

谢秀才有妾缟练，改从于人	(28)
昌谷读书示巴童	(29)
巴童答	(29)
代崔家送客	(29)
出城	(30)
莫种树	(30)
将发	(30)
追赋画江潭苑四首	(31)
潞州张大宅病酒，遇江使	(32)
难忘曲	(32)
客游	(33)
崇义里滞雨	(33)
冯小怜	(34)
赠陈商	(34)
钓鱼诗	(35)
奉和二兄罢使遣马归延州	(36)
答赠	(36)
题赵	(37)
生壁	(37)
感春	(37)
仙人	(38)
河阳歌	(38)
花游曲	(39)
春昼	(39)

安樂宮	(40)
胡蝶飛	(40)
梁公子	(40)
牡丹種曲	(41)
開愁歌	(41)
楊生青花紫石硯歌	(42)
春歸昌谷	(42)
昌谷詩	(43)
銅駝悲	(46)
自昌谷到洛後門	(46)
七月一日曉入太行山	(47)
秋涼詩，寄正字十二兄	(47)
摩多樓子	(48)
箜篌引	(48)
平城下	(49)
江南弄	(49)
榮華樂	(50)
北中寒	(51)
梁台古愁	(52)
公無出門	(52)
神弦別曲	(53)
綠水詞	(53)
沙路曲	(54)
上之回	(54)

高轩过	(55)
贝宫夫人	(55)
兰香神女庙	(56)
送韦仁宝兄弟入关	(57)
洛阳城外别皇甫湜	(57)
溪晚凉	(58)
官不来，题皇甫湜先辈厅	(58)
长平箭头歌	(58)
江楼曲	(59)
塞下曲	(60)
梁丝上春机	(60)
五粒小松歌	(61)
塘上行	(61)
吕将军歌	(62)
休洗红	(62)
神弦曲	(63)
野歌	(63)
神弦	(64)
将进酒	(64)
美人梳头歌	(65)
月漉漉篇	(65)
京城	(66)
官街鼓	(66)
许公子郑姬歌	(67)

新夏歌	(67)
題歸夢	(68)
經沙苑	(68)
出城別張又新，酬李漢	(69)
南園	(70)
假龍吟歌	(71)
感諷六首	(71)
莫愁曲	(73)
夜來樂	(73)
嘲雪	(74)
春懷引	(75)
白虎行	(75)
有所思	(76)
嘲少年	(77)
高平縣東私路	(78)
神仙曲	(78)
龍夜吟	(79)
崑崙使者	(79)
漢唐姬飲酒歌	(80)
聽穎師琴歌	(81)
謠俗	(81)
靜女春曙曲	(82)
少年樂	(82)
句	(83)

李 贺

李贺，字长吉。系出郑王后。七岁能辞章。韩愈、皇甫湜始闻未信，过其家，使贺赋诗，援笔辄就，自目曰《高轩过》。二人大惊，自是有名。贺每日日出，骑弱马，从小奚奴，背古锦囊，遇所得，书投囊中。及暮归，足成之，率为常。以父名晋肃，不肯举进士。诗尚奇诡，绝去畦径，当时无能效者。乐府数十篇，云韶诸工皆合之弦管。仕为协律郎。卒年二十七。

李凭箜篌引

吴丝蜀桐张高秋，空白一作山凝云颓不流。
江娥啼竹素女愁，李凭中国弹箜篌。
昆山玉碎凤皇叫，芙蓉泣露香兰笑。
十二门前融冷光，二十三丝动紫皇。
女娲炼石补天处，石破天惊逗秋雨。
梦入坤一作神山教神姬，老鱼跳波瘦蛟舞。
吴质不眠倚桂树，露脚斜飞湿寒兔。

残 丝 曲

垂杨叶老莺哺儿，残丝欲断黄蜂归。

綠鬢年少一作少年金釵客，縹粉壺中沉琥珀。
花台欲暮春辭去，落花起作回風舞。
榆莢相催不知數，沈郎青錢夾城路。

竹

入水文光動，抽空緣影春。
露華生一作垂筍徑，苔色拂霜根。
織可承香汗，裁堪釣錦鱗。
三梁曾入用，一節奉王孫。

同沈駙馬賦得御溝水

入苑白泱泱，宮人正靨黃。
繞堤龍骨冷，拂岸鴨頭香。
別館驚殘夢，停杯泛小觴。
幸因流浪處，暫得見何郎。

始为奉礼忆昌谷山居

扫断马蹄痕，衙回自闭门。
长枪江米熟，小树枣花春。
向壁悬如意，当帘阅角巾。
犬书曾去洛，鹤病悔游秦。
土甑封茶叶，山杯锁竹根。
不知船上月，谁棹满溪云。

七 夕

别浦今朝暗，罗帷午夜愁。
鹊辞穿丝月，花入曝衣楼。
天上分金镜，人间望玉钩。
钱塘苏小小，更一作又值一年秋。

過華清宮

春月夜啼鴉，宮帘隔御花。
雲生朱絡暗，石斷紫錢斜。
玉碗盛殘露，銀燈點舊紗。
蜀王無近信，泉上有芹芽。

送沈亞之歌

并序

文人沈亞之，元和七年，以書不中第，返歸于吳江。吾悲其行，無錢酒以勞，又感沈之勤請，乃歌一解以勞之。

吳興才人怨春風，桃花滿陌千里紅。
紫絲竹斷驄馬小，家住錢塘東復東。
白藤交穿織書笈，短策齊裁如梵夾。
雄光寶礦獻春卿，烟底暮波乘一葉。
春卿拾材白日下，擲置黃金解龍馬。
携笈歸江一作家，重入門，勞勞誰是憐君者。
吾聞壯夫重心骨，古人三走無摧挫。
請君待理事長鞭，他日還轅及秋律。

咏 怀 二 首

长卿怀茂陵，绿草垂石井。
弹琴看文君，春风吹鬓影。
梁王与武帝，弃之如断梗。
惟留一简书，金泥泰山顶。
日夕著^{一作看书}罢，惊霜落素丝。
镜中聊自笑，诂是南山期。
头上无幅巾，苦蘂已染衣。
不见清溪鱼，饮水得自^{一作相}宜。

追 和 柳 恽

汀洲白蘋草，柳恽乘马归。
江头楂^{一作枳}树香，岸上蝴蝶飞。
酒杯箬叶露，玉轸蜀桐虚。
朱楼通水陌，沙暖一双鱼。

春坊正字劍子歌

先輩匣中三尺水，曾入吳潭斬龍子。
隙月斜明刮露寒，練帶平鋪吹不起。
蛟胎皮老瘞藜刺，鸛鷀淬花白鷗尾。
直是荊軻一片心，莫教照見春坊字。
接絲團金懸麗鞞，神光欲截藍田玉。
提出西方白帝驚，嗷嗷鬼母秋郊哭。

貴公子夜闌曲

裊裊沉水烟，烏啼夜闌景。
曲沼芙蓉波，腰圍白玉冷。

大堤曲

妾家住橫塘，紅紗滿桂香。
青雲教綰頭上髻，明月與作耳邊瑯。

莲风起，江畔春。大堤上，留北人。
郎食鲤鱼尾，妾食猩猩唇。
莫指襄阳道，绿浦归帆少。
今日菖蒲花，明朝枫树老。

蜀 国 弦

枫香晚花静，锦水南山影。
惊石坠猿哀，竹一作行云愁半岭。
凉月生秋浦，玉沙粼粼一作鳞鳞光。
谁家红泪客，不忍过瞿塘。

梦 天

老兔寒蟾泣天色，云楼半开壁斜白。
玉轮轧露湿团光，鸾佩相逢桂香陌。
黄尘清水三山下，更变千年如走马。
遥望齐州九点烟，一泓海水杯中泻。

唐 兒 歌

杜鵬公之子

頭玉瑯瑯眉刷翠，杜郎生得真男子。
骨重神寒天廟器，一雙瞳人剪秋水。
竹馬梢梢搖綠尾，銀鸞睖音閃光踏半臂。
東家嬌娘求對值，濃笑畫一作書空作唐字。
眼大心雄知所以，莫忘作歌人姓李。

秋 來

桐風惊心壯士苦，衰燈絡緯啼寒素。
誰看青簡一編書，不遣花蟲粉空蠹。
思牽今夜腸應直，雨冷香魂吊書客。
秋墳鬼唱鮑家詩，恨血千年土中碧。

李 夫 人 歌

一本無歌字

紫皇宮殿重重開，夫人飛入瑤瑤台。

绿香绣帐何时歇，青云无光宫水咽。
翩联一作翩桂花坠秋月，孤鸾惊啼商丝发。
红壁阑珊悬佩珰，歌台小妓一作柏遥相望。
玉蟾滴水鸡人唱，露华兰叶参差光。

走 马 引

我有辞乡剑，玉锋堪截云。
襄阳一作长安走马客一作使，意气自生春。
朝嫌剑花一作光净，暮嫌剑光冷。
能持剑向人，不解持照身一作解持照身影。

湘 妃

筠竹千年老不死，长伴秦一作神娥盖湘水。
蛮娘吟弄满寒空，九山静绿泪花红。
离鸾别凤烟梧中，巫云蜀雨遥相通。
幽愁秋气上青枫一作清神，凉夜波间吟古龙。

南園十三首

花枝草蔓眼中開，小白長紅越女腮。
可憐日暮嫣香落，嫁與春風不用媒。
宮北田塍曉氣酣，黃桑飲露窄宮帘。
長腰健婦偷攀折，將喂吳王八蜚蚕。

竹里綠絲挑網車，青蟬獨噪日光斜。
桃膠迎夏香琥珀，自課越傭能種瓜。

三十未有一作滿二十餘，白日長飢小甲蔬。
橋頭長老相哀念，因遺戎韜一卷書。

男兒何不帶吳鉤一作橫刀，收取關山五十州。
請君暫上凌烟閣，若個書生萬戶侯。

尋章摘句老雕蟲，曉月當帘挂玉弓。
不見年年遼海上，文章何處哭秋風。

長卿牢落悲空舍，曼倩詼諧取自容。
見買若耶溪水劍，明朝歸去事猿公。