

盐商萬雪齋



儒林外史

盐商万雪斋

原著 吴敬梓
改编 吴其柔
绘画 赵三岛

上海人民美術出版社





盐商万雪斋

儒林外史

原著：吴敬梓

改编：吴其柔

绘画：赵三岛

策划：陈元山

责任编辑：赵 麟 陆 颖

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路672弄33号

上海信老印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/50 印张 1.6

2006年1月第1版 2006年1月第1次印刷

印数：0001—5000

【附註】此書係由日本東京大學圖書館藏本影印，原書為明治三十四年（一九〇一年）出版，現已佚失。

明朝时候，南京地方有个徽州人牛玉圃，读了几年书，学会了做诗，便自称「名士」。这天，他接到盐商万雪斋叫他上扬州去的信，心里十分高兴。



他想：万雪斋有万贯家财，又喜欢结交名士，此番前去，少不得要捞他一票。他越想越得意，就把家中物件全数变卖，雇了四个长随，包了一条船去扬州。



上了船，他把船家叫来吩咐道：「我是到扬州盐院太老爷那里去的，你们要小心伺候，若有半点不是，就拿帖子送江都县重办！」船家见他十足的官家气派，连声答应，哪敢怠慢！



天色渐渐黑了下来，舱口点起借来的『两淮公
务』灯笼。舱里桌子上放着四个盘子：『一盘鲥鱼，
一盘火腿，一盘烧鸭，一盘白切肉。牛玉圃一面饮
酒，一面摇头晃脑地在那里念诗。』



牛玉圃吃好饭，要到舱后去看看，刚推开一扇舱板，一眼看见一个二十来岁的少年坐在那里，不觉奇怪。船家忙陪着笑脸解释。

这是小的们带的一份酒资。

这人是谁？



牛玉圃见那少年像个读书人，心里一动，便说：「这位少年何不进舱来坐坐？」那少年巴不得有这一声，连忙钻进舱来，向牛玉圃作揖下跪。



原来那少年叫牛浦，也是徽州人，平日羡慕官家富贵生活，冒了名士「牛布衣」的名，到处招摇撞骗。这次他和家里赌气出来，要到安东去寻访董知县；又雇不起大船，才搭在这条船上。



牛玉圃见牛浦很乖巧，就想用他做自己帮手，便要认他做侄孙。牛浦见牛玉圃排场阔绰，心里早已羡慕，听他一说，喜出望外，连忙伏在地上磕了几个响头，亲热地叫起叔公来。



当下牛玉圃叫船家把牛浦的行李拿进舱来，船钱也向他算。牛浦感激不尽。因问起他到扬州做什么，牛玉圃便把万雪斋找他去的原因说了出来。牛浦更加佩服。

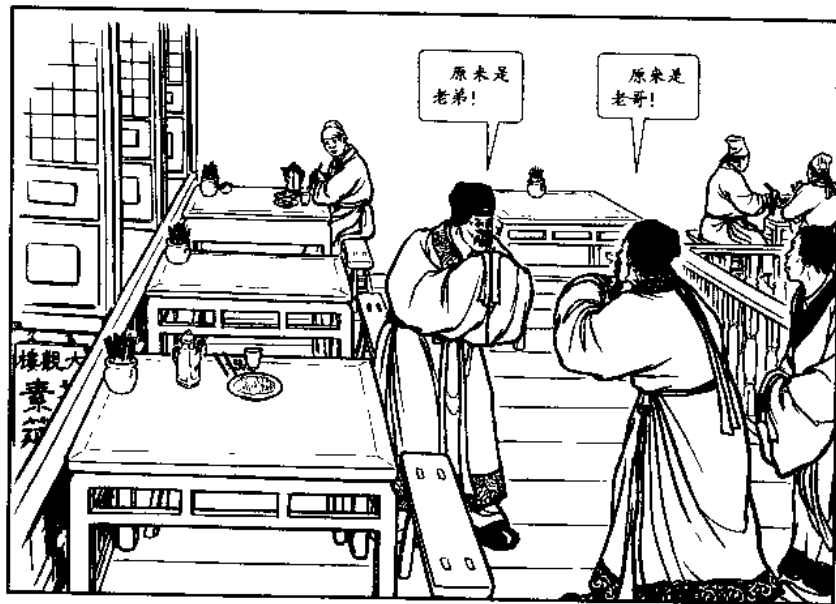


我一向懒出门，这东家万雪斋也不是什么要紧的人，他图我相与的官府多，有些声势，每年请我去，送我几百两银子，留我代笔，代笔也只是个名色。我嫌他家是个俗地方，自在子午官住。

道：『这一日遇到逆风，船停泊在仪征。牛玉圃向牛浦道：『这里有个大观楼，素菜甚好，我和你去吃素食罢。』牛浦忙跟他走上岸去。』



走上大观楼，只见一边座上坐着一个戴方巾的人，牛玉圃一眼认出他，连忙上前行礼；那人先吓了一跳，后来认出是牛玉圃，忙笑着站起来还礼。



那人叫王义安。待牛玉圃介绍后，牛浦忙上前恭敬敬向他行礼。



分宾主坐定，跑堂的就送上饭来，三个人吃着。牛玉圃和王义安又谈起在九门提督衙门里共事的情形，好不得意，把个牛浦听呆了。

