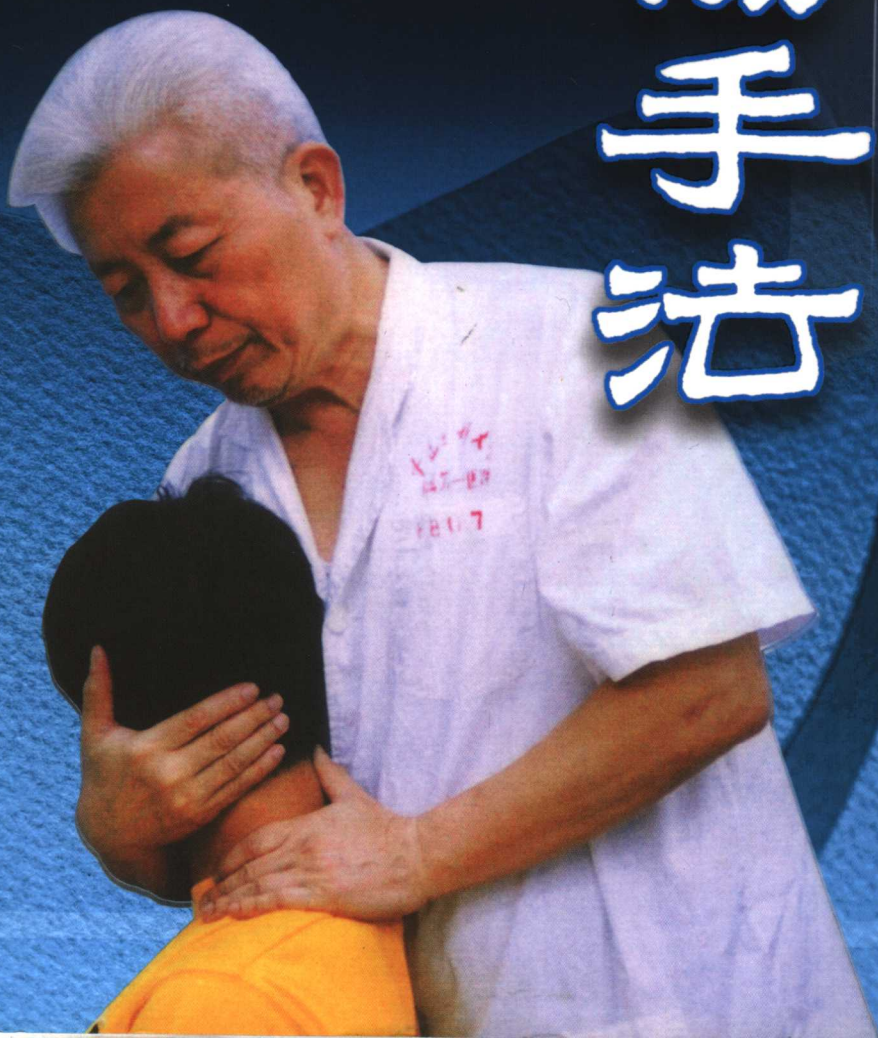


賴氏療傷手法

Laishi

Liaoshang Shoufa

○ 賴在文 著



廣東
出版

（全國優秀出版社）

廣東科技出版社

▲ 赖在文 著 ▼

賴氏療傷手法

賴其



Laishi

Liaoshang Shoufa

广东科技出版社

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

赖氏疗伤手法/赖在文著. —广州: 广东科技出版社,
2006

ISBN 7-5359-4083-8

I. 赖… II. 赖… III. 按摩疗法 (中医)
IV. R244.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 026507 号

出版发行: 广东科技出版社

(广州市环市东路水荫路 11 号 邮码: 510075)

E-mail: gdkjzbb@21cn.com

经 销: 广东新华发行集团股份有限公司

排 版: 广东科电有限公司

印 刷: 广东九州阳光传媒股份有限公司印务分公司

(广州市增槎路西洲北路 7 号 邮码: 510435)

规 格: 787mm×1 092mm 1/16 印张 15.25 插页 4 字数 310 千

版 次: 2006 年 5 月第 1 版

印 数: 1~3 000 册

定 价: 30.00 元

如发现因印装质量问题影响阅读, 请与承印厂联系调换。



作者简介

赖在文

1937年生，广东普宁人，1958年考入中山医学院（现中山大学）医疗系（首届六年制），1964年毕业，留校工作至今。

作者多年来从事运动医学和康复医学的医疗、教学、科研等工作，历任医师、主治医师、讲师、副教授、科主任、教研室主任、主任导师等，曾先后担任中国康复医学学会颈椎病专题委员会副主任委员、运动疗法理事、中华中医学会广东分会常务理事、广州分会常务理事、广东省及广州市按摩学会主任委员、广东省物理医学及康复医学学会副主任、中国体育科学学会广东分会理事兼运动医学学会常务理事兼副会长、广东省中西医结合学会心血管病专业委员会副主任委员、广东省干部保健专家组成员等。

作者曾先后发表各类论文30多篇，参加《体育基本理论》（广东省普通高校教材）、《实用脊柱病学》、《实用瘫痪康复》、《中国残疾预防学》、《中西医结合治疗腰椎间盘突出症》、《点穴与救治》等书的编写。倡导创办《按摩与引导》杂志，并任副主编多年，任《武林》杂志特邀编辑多年。

第2次印刷的几点说明

一、本书自出版之后，因其实用性强，内容丰富，对不少虽常见、而又常被疏忽、影响疗效的伤病，给予了特别的重视，使问题迎刃而解，深受广大读者欢迎。此外，由于本书理论与实践的紧密结合，有较强的系统性，广州市医学会将其定名为“赖氏手法”，并定为“国家级继续教育项目”，每年举办大型全国学习班，向全国推广，目前已举办多期培训。在此期间，作者多次应邀前往东北、福建、香港等地举办学习班和各种讲座，均以本书为基本教材，国内一些医学院校也采用本书为教材，其需求量较大，而书早已售罄，故决定再次印刷，以满足读者之需。

二、本书自问世以来，既是参考书，同时又多次被采用为教材，学习者日众。由于此手法自成一格，遵循读者的建议，此次重印时将书名更改为“赖氏疗伤手法”。而原书名是由全国著名书画大师赖少其宗兄（原安徽省政协副主席）所题写。如今，赖大师业已仙逝，幸得赖大师的夫人曾菲（广州艺术博物院赖少其展馆荣誉馆长）及大师之女赖晓峰女士（广州艺术博物院赖少其展馆名誉馆长）的大力支持和协助下，终使书名能再现赖大师手书真迹，乃此书之幸，借此一角，对二位馆长致以衷心感谢。

三、此次重印，时间仓促，对支持、爱护本书的热心读者所提的意见和建议，给予了高度重视、采纳，在此，对关心本书的读者，表示衷心感谢。

四、当前，党和政府日益重视和保护知识产权，为避免今后涉及“赖氏手法”的法律纠纷，特聘请华南理工大学法学院梁文永博士（中国社会科学院法学研究所博士后流动站博士后、中国民主同盟广东省委法制委员会副主任、广州市新荔湾区人大代表、广东省卫生厅、广东省工商局、广东省劳动与社会保障厅特邀监督员、广东省新华教育学院法律系主任、广东南日律师事务所律师）为本书、本手法法律顾问。

赖在文
2006年2月
广州



彩图 1 斜搬



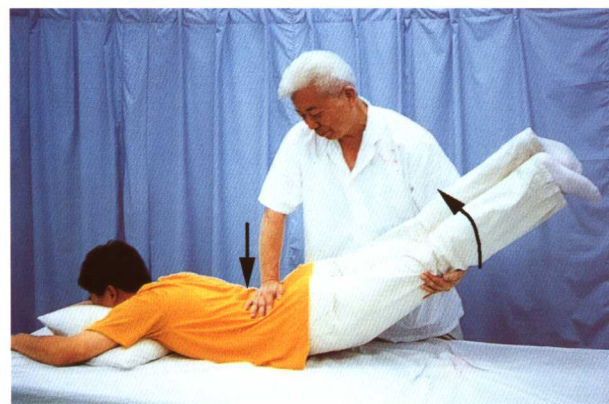
彩图 2 肩蹬拉复位法(蹬、内旋)



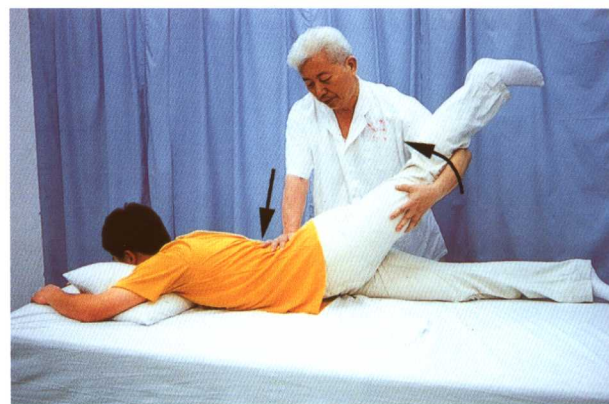
彩图 3 腰拉压复位法(拉双腿)



彩图 4 腰拉压复位法(拉单腿)



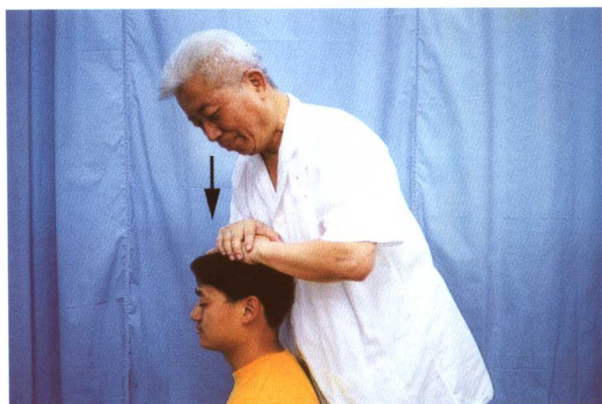
彩图 5 搬腿压腰复位法



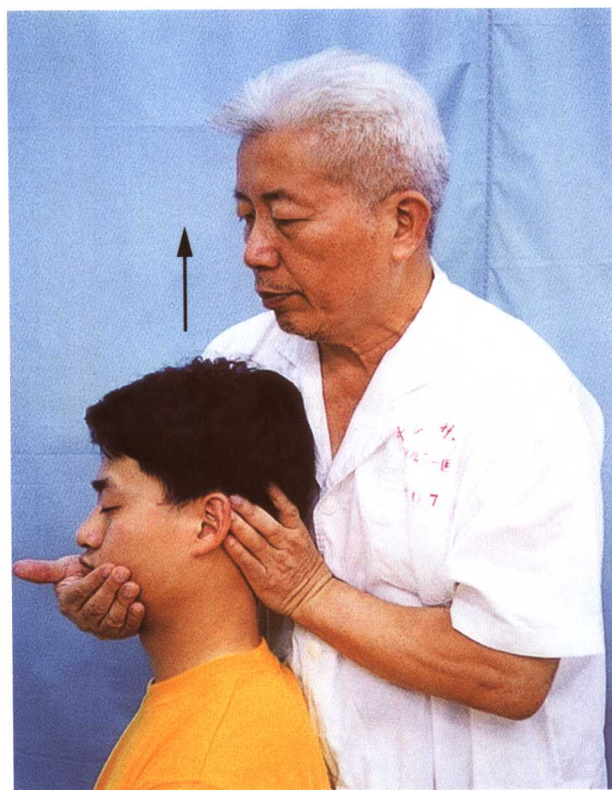
彩图 6 搬腿推腰复位法



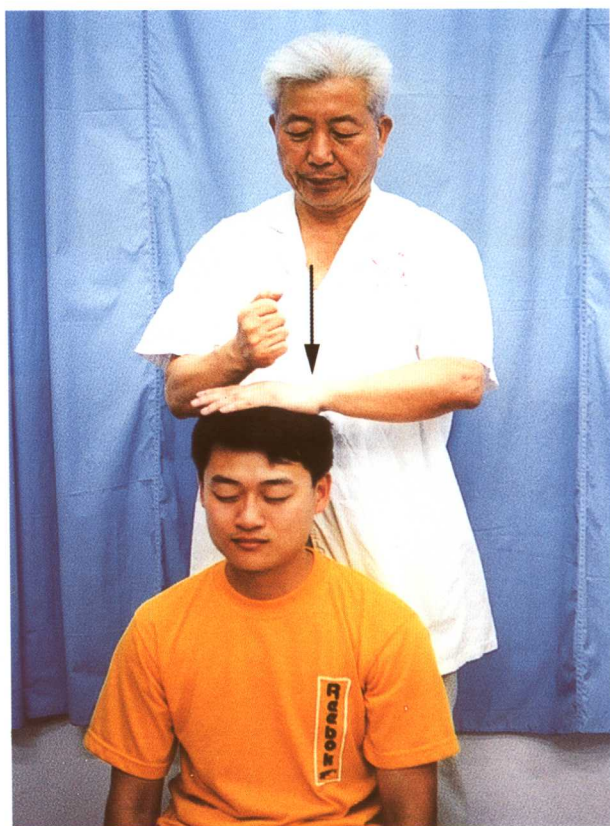
彩图 7 拉腿蹬腰复位法



彩图 9 压颈



彩图 8 牵颈



彩图 10 颈叩击试验



彩图 11 颈叩击试验



彩图 12 臂丛神经牵拉试验



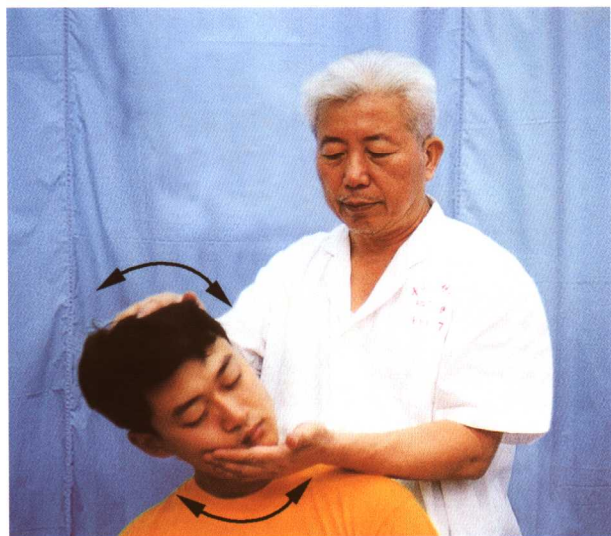
彩图 14 颈坐位旋转复位法(有助手)



彩图 13 颈坐位旋转复位法(无助手)



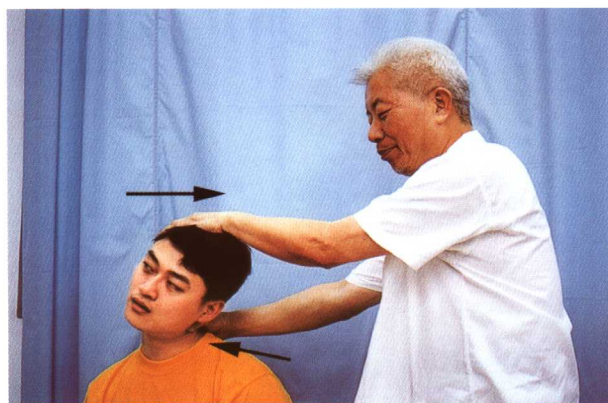
彩图 15 颈坐位旋转复位法(反手压头)



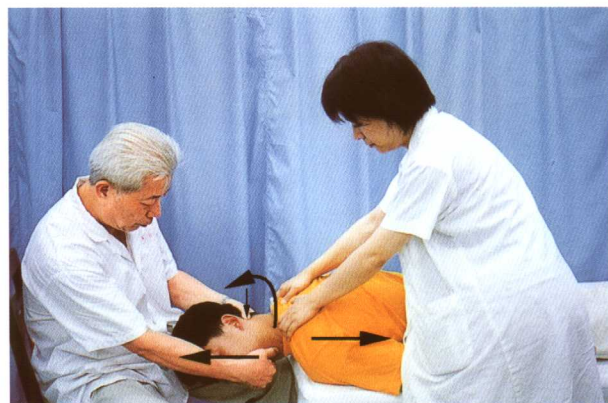
彩图 16 颈坐位摇搬复位法



彩图 17 颈坐位提拉仰推复位法



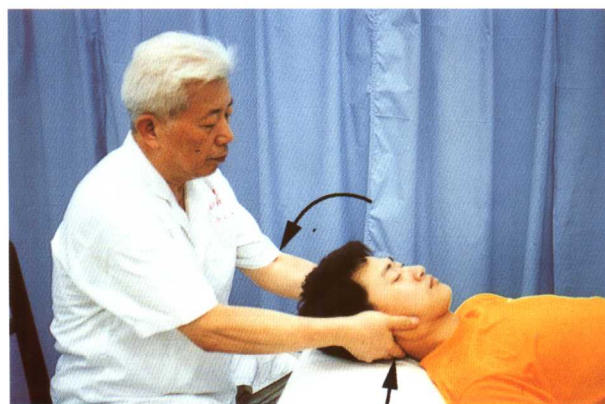
彩图 18 颈坐位侧扳复位法



彩图 19 俯卧牵颈旋转复位法



彩图 20 高垫胸俯卧牵颈旋转复位法



彩图 21 仰卧牵抖复位法



彩图 22 仰卧侧摆复位法



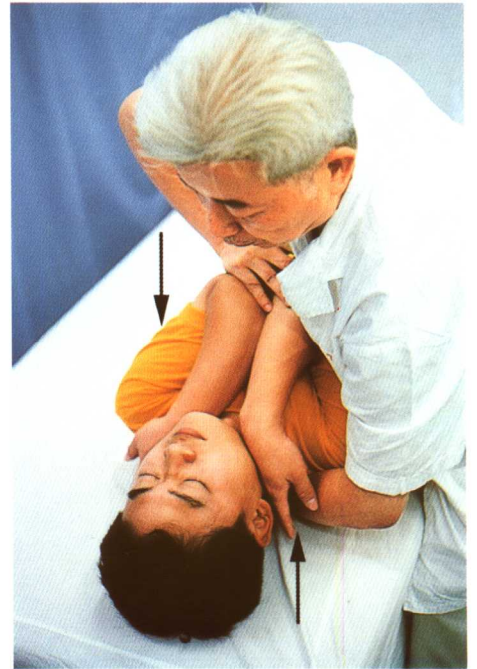
彩图 23 坐位胸椎托压复位法



彩图 25 俯卧冲压复位法



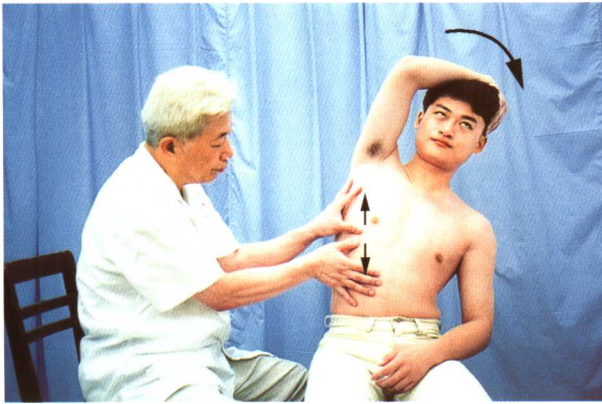
彩图 24 坐位扳肩膝顶复位法



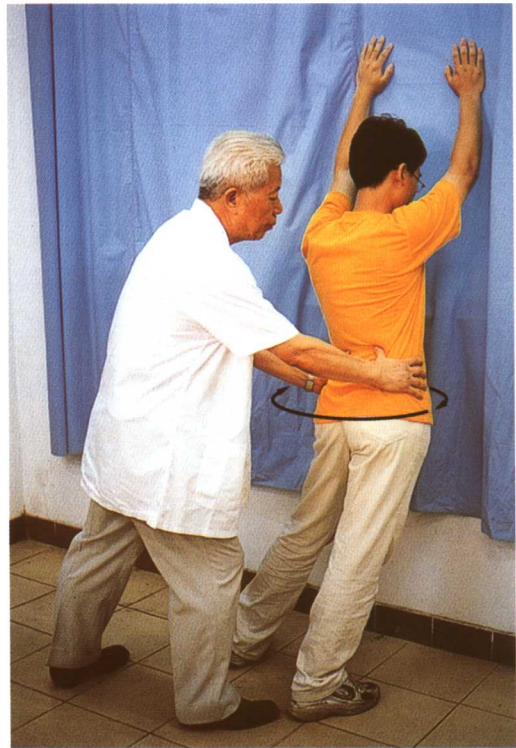
彩图 26 仰卧垫压复位法



彩图 27 肋椎关节对冲复位法



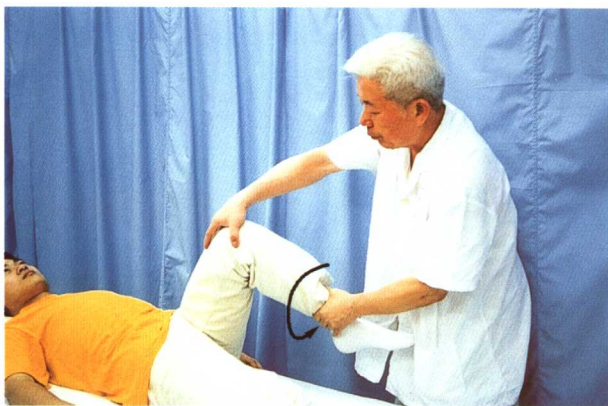
彩图 28 肋间肌复位法



彩图 30 (示) 摇腰法



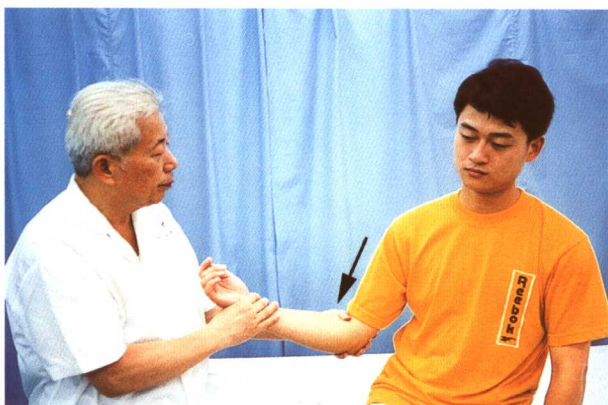
彩图 29 脊柱旋转复位法



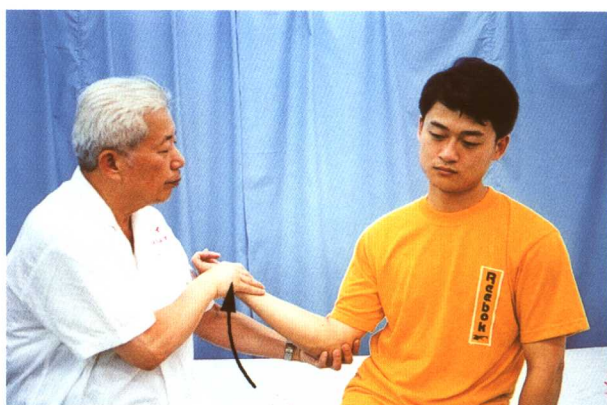
彩图 31 膝反麦氏试验复位法之(1)



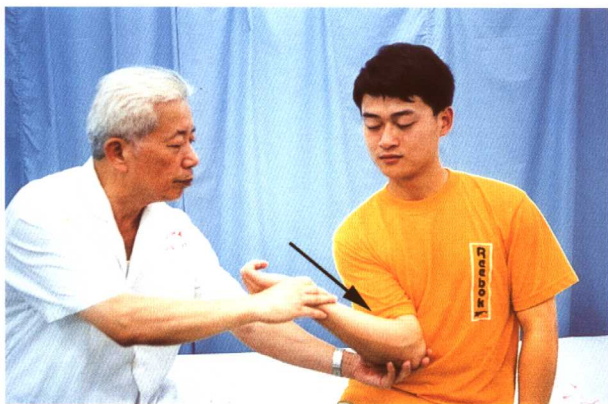
彩图 32 膝反麦氏试验复位法之(2)



彩图 33 肩徒手四步复位法(1)



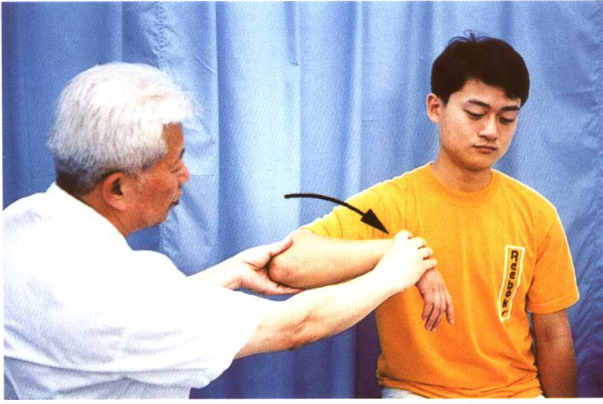
彩图 34 肩徒手四步复位法(2)



彩图 35 肩徒手四步复位法(3)



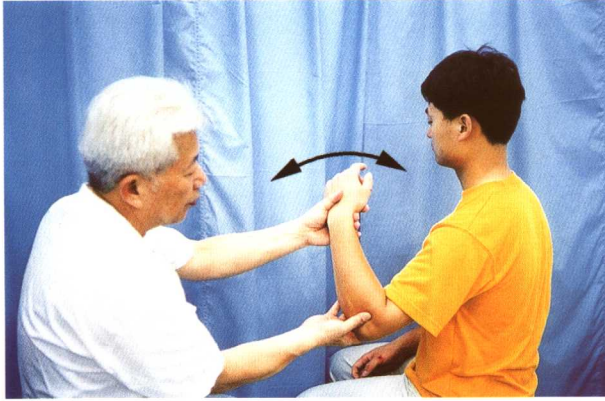
彩图 36 肩徒手四步复位法(4)



彩图 37 桡骨小头复位法(1)



彩图 38 桡骨小头复位法(2)



彩图 39 桡骨小头复位法(3)



彩图 40 桡骨小头复位法(4)



中华医学会广州分会主办的“国家级继续教育项目”“赖氏手法”第四期学习班部分教员及工作人员



第四期“赖氏手法”学习班部分教员

前排（由左至右）：陈建平（广州港湾医院康复科主任）

张鸣生（广东省人民医院康复科主任）

赖在文（原中山医科大学康复教研室主任、原中山医科大学附属第一医院康复科主任）

陈耀明（原广州市第一人民医院康复科主任）

源援基（广州市中医院康复科主任）

后排：赖建东（广州市正源堂医疗门诊）

内 容 简 介

《赖氏疗伤手法》是以卫生部委托中山医科大学举办康复师资班时的教材《手法治疗学》为基础经修改补充而成。作者为中山医科大学康复教研室赖在文副教授。他早年毕业于中山医学院（现中山医科大学前身）医疗系，毕业后，一直在母校从事运动医学、康复医学的医疗实践和教学、科研工作，是当前国内唯一的一份手法疗伤专业杂志《按摩与导引》创办人之一并任该杂志副主编。作者在长期实践中，积累了丰富的经验在博取众长，集各家之精华，贯通中西医的基本理论和治疗经验的基础上写成本书。本书内容丰富，深入浅出，独具风格。书中应用力学来综合分析各家手法，抓住其实质——“力”，具有脉络分明、易懂易学、利于教学、利于交流经验和掌握其他流派手法的特点。用力学来分析、探讨疗伤手法，在国内尚为首创。

书中对常见急、慢性伤病的诊断、治疗，作了简明、实用的阐述，介绍的病种较多，且有不少常被忽视或易被误诊的常见病在此得到重视，并作了明确的诊治介绍，可使读者避免漏误，提高诊治能力。本书介绍的治疗方法具有针对性强、简练、实效及速效的特点，对同一病症在不同情况下的不同治法，都作了中肯的介绍。不少从师于作者的人都有同感：有此书在手，临床上不少疑难之症可对号入座，迎刃而解，应用本书介绍之法治疗伤病，确可速获满意的疗效。

本书 30 余万字，附有插图约 140 幅，图文结合，适合手法治疗中级人员学习应用，对造诣较深的医务工作者，也不失为有价值的参考书籍。

前 言

手法治疗灵活多变，有的方法只能面授，难以笔传，要写好一本手法治疗的书籍，实在很困难，因而踌躇日久，未能下笔。如今，有幸初成此书，稍获慰藉。卫生部委托我校举办康复师资班时，由于教学所需，初成手法治疗讲义。由于讲义简明、易懂、实用等特点，颇受欢迎。在读者的要求和鼓励下，以此讲义为基础，吸取各家精华，结合本人多年的临床实践和教学实践之体会，进行补充修改而成此书。

手法治疗的范围广，源远流长，流派众多。历代均有不少有关手法治疗的著作，但各有侧重，有的较注意软组织的病变，有的较偏重于骨、关节的损伤，有的以局部治疗为主，有的以讲究经络穴位、循经取穴见长。也有以病种区分的，如伤科、儿科、内科、妇产科、五官科等手法的专著。同样，本书也是以伤科的诊疗为主，且以临床较常见而又常被忽略或易被误诊的损伤为重点，以简易实用为目标来撰写，无意写成手法大全。因大而全势必增加大量篇幅，这不仅增加编写及出版困难，也增加读者的负担，且每位读者从事的工作范围不同，需求有所差异，贪大求全并非善策，因此弃全而求精，也尽可能将这些常见伤病的机制进行讲述，以助于对治疗方法的理解。此乃撰写之本意。

由于手法治疗的流派不同，不仅手法操作有差异，就连手法的名称也常有不同，有的名称相同而做法有异，有的同一手法，却有多个命名。这样，如仅从书本学习而非面授，易使学者对不同流派的手法造成误解，出现操作混乱；也给教学及学术交流造成一定困难。从力学角度来分析手法，可包容各流派的手法，明了手法的构成、作用等规律，了解各手法之间的关系，有利于克服上述之不足。用力学来分析手法，乃本书特点之一。书中对伤病的诊治较突出地应用了现代医学的解剖、生理、病理等知识，阐明发病的机制和治疗原理。的确，如缺少上述知识作基础，学习本手法可能会碰到一定困难。本书撰写时，力求深入浅出，将要点突出，避免一些空泛玄虚或含混不清的描写，尽量使之口语化。这些也可说是本书特点之一。

尽管有良好的愿望和努力，但常觉笔拙，未能写出众人满意的作品，望诸公能不吝赐教，使它能更进一步充实、完善。

我国著名书画大师赖少其宗兄为本书题写书名，使其增辉无限。在编写过程，我科梁钜成技师及陈正宏同志协助拍摄手法的照片；梁伟明编辑协助对部分插图修改绘制，叶慧玲对初稿提供修改的意见，赖建东对计算机的维护以及使用的协助，使本书编写顺利完成。在此过程，也有不少领导、同仁、好友给予多方支持和敦促，在此，一并表示衷心感谢。

赖在文

2000年12月 广州

目 录

第一部分 概 述

第一章 手法治疗简史	(1)
第一节 手法治疗的起源.....	(1)
第二节 手法治疗的发展.....	(2)
第二章 手法及其机制	(4)
第一节 手法治疗的类别.....	(4)
第二节 当前手法治疗状况.....	(5)
第三节 祖国医学对手法治病的认识.....	(6)
第四节 从现代医学看手法治病的作用.....	(8)
第三章 手法治疗的原则	(10)
第四章 手法治疗各种条件的选择	(11)
第一节 手法的选择	(11)
第二节 治疗时间的选择和疗程安排	(11)
第三节 手法强度	(12)
第四节 环境及体位的选择	(12)
第五章 手法的适应证、禁忌证和注意事项	(13)
第一节 适应证和禁忌证	(13)
第二节 注意事项	(14)
第六章 按摩的介质	(15)
第一节 介质和选用介质的原则	(15)
第二节 介质的种类及其应用	(16)
第七章 基本手法	(19)
第一节 手法的构成	(19)
第二节 手法的分类	(21)
第三节 基本手法	(24)

第二部分 各 论

第八章 颈椎病及其诊治	(38)
第一节 颈部的应用解剖	(38)
第二节 颈椎病的形成	(41)

第三节	颈椎病的类型与检查	(42)
第四节	影像学检查	(44)
第五节	诊断与鉴别诊断	(46)
第六节	病例举例	(47)
第七节	治疗	(48)
第八节	颈椎病的医疗体操	(55)
第九节	颈椎病的预防	(56)
第九章	上颈段颈椎病	(58)
第一节	环、枢关节紊乱	(58)
第二节	环、枢椎的脱位及半脱位	(65)
第三节	环、枢关节旋转、脱位与固定	(67)
第四节	环、枢椎骨折	(69)
第五节	环、枢椎先天性畸形	(71)
第十章	颈部常见的疾患	(74)
第一节	颈项肌扭伤	(74)
第二节	落枕	(76)
第三节	前斜角肌痉挛	(80)
[附录]	颈肋	(83)
第十一章	胸背部损伤的诊治	(84)
第一节	胸背部的应用解剖	(84)
第二节	胸椎后关节紊乱	(88)
第三节	岔气	(92)
第四节	背部肌肉损伤	(94)
第五节	胸部肌肉拉伤	(95)
第六节	胸腰椎压缩性骨折	(96)
第十二章	腰臀部损伤的诊治	(106)
第一节	腰臀部的应用解剖	(106)
第二节	腰棘上韧带损伤	(110)
第三节	腰后关节紊乱	(114)
第四节	椎间盘突出症	(119)
第五节	腰椎峡部裂并椎体滑脱	(130)
第六节	腰肌劳损	(136)
第七节	骶棘肌损伤	(141)
第八节	梨状肌损伤	(144)
第九节	臀上皮神经损伤	(149)
第十节	髂胫束损伤	(153)
第十一节	股方肌损伤	(158)
第十二节	骶髂部脂肪疝	(160)