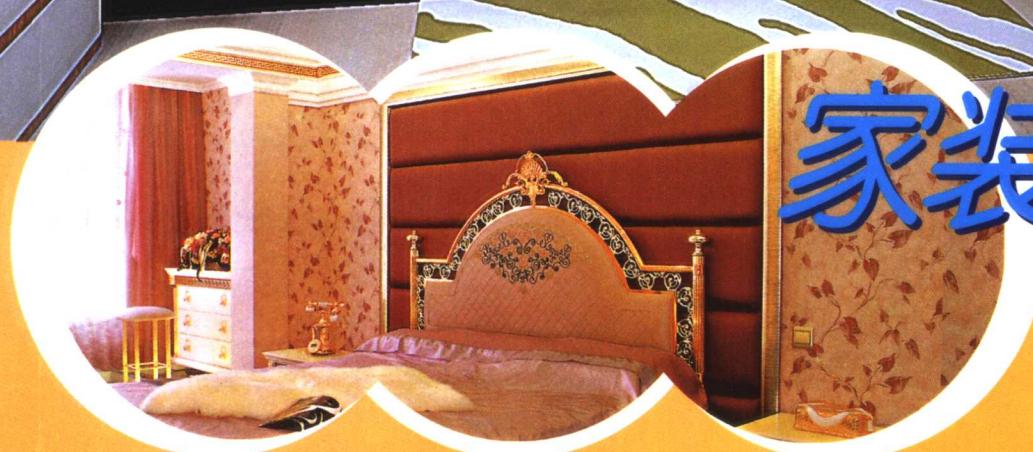


# 卧室 主题墙

布阳明 潘建华 主编

Home's  
New  
Style



家装 New!  
新天地

黑龙江科学技术出版社

---

**图书在版编目(CIP)数据**

卧室主题墙 / 布阳明, 潘建华主编. —哈尔滨: 黑龙江科学技术出版社, 2006.6  
(家装新天地)  
ISBN 7-5388-5136-4

I . 卧... II . ①布... ②潘... III . 卧室—装饰墙—室内装饰  
—建筑设计—图集 IV . TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006) 第 058234 号

---

**《家装新天地》编委会**

**总策划** 曲家东

**主 编** 布阳明 于 伸

潘建华 张滨亮

**副主编** 王兆明 王德江 邵 龙

**编 委** 付 强 赵晓明 张红松

赵红玉 王彤旭 史保东

王晗宇 朱 君 华卫东

王剑峰 张立志

**本册主编** 布阳明 潘建华

**参 编** 王洪亮 张树松

王淑琴 王剑峰

**责任编辑** 曲家东

**封面设计** 史伟争

**版面设计** 李海玉

**家装新天地**

Jiazhuan Xin Tiandi

**卧室主题墙**

---

**出 版** 黑龙江科学技术出版社

(150001 哈尔滨市南岗区建设街 41 号)

电 话 (0451)53642106 传 真 53642143(发行部)

**制 版** 北京精制轩彩色制版有限公司

**印 刷** 哈尔滨市龙会科技彩印厂

**发 行** 全国新华书店

**开 本** 889 × 1194 1/16

**印 张** 4

**版 次** 2006 年 7 月第 1 版 · 2006 年 7 月第 1 次印刷

**书 号** ISBN 7-5388-5136-4 / TU · 523

**定 价** 23.00 元

家 装 新 天 地

卧室主题墙 Home's New Style



● 布阳明 潘建华 主编

黑龙江科学技术出版社



如果要问，我国的改革开放带给人们的实惠有哪些，人们一定会如数家珍，举出许许多多的例子，其中最重要的也是最为人们津津乐道的是居住条件的改善。人们感叹过去一家几代人居住的几十米住房到如今人均居住面积几十米的巨大变化，感叹着开着自家的轿车、住着洋房的快乐。人们切切实实在享受着改革开放的巨大成果。而家居装修也随着人们居住条件的改善和提高不断进入新的层次、新的境界，有了更大的突破和提高。在新一轮的家居装饰与装修的热潮中，人们更加注重精神层面和文化品味的表现，更加注重细节的装饰，更加注重居住空间的品质。如今，“细节决定成败”这一商战中的至理名言、金科玉律在家居装修中也体现得淋漓尽致，家居装修在确定总体设计风格和方案的前提下，最重要的就是各空间界面的装饰与装修，特别是各居住空间的主墙面和天花（包括吊顶）的装饰。这其中包括设计的形式，色彩的调配，材料的运用，照明的配合以及陈设品的布置等。为适应当前家居装修的这种变化与需求，也填补当前图书市场上关于此方面的空白，我们出版了《家装新天地》这套丛书，首先推出的有：电视墙，客厅背景墙，餐厅主题墙，卧室主题墙，客厅天花，餐厅天花，卧室·书房天花，门厅天花，厨·卫天花，玄关隔断，计10种，此后，我们会陆续补充新的品种以满足市场变化和读者需求，让《家装新天地》这套丛书帮助想要和正在装修家居的朋友们扮靓美丽家居，装扮出真正属于自己的新天地。

感谢参与本套丛书编写的下列院校和设计单位：东北林业大学室内与家具设计系，哈尔滨唯美公司与唯美设计学校、北京元洲装饰集团哈尔滨分公司、北京枫尚装饰有限公司哈尔滨分公司、北京迪克斯装饰工程（集团）哈尔滨分公司、北京东易日盛装饰哈尔滨公司，深圳麦奇装饰公司及其哈尔滨分公司、哈尔滨的麻雀装饰，佰亿装饰、点石设计、韩宇装饰、红蚂蚁设计、普纳家装、星光环艺等设计公司。

## 关于本书

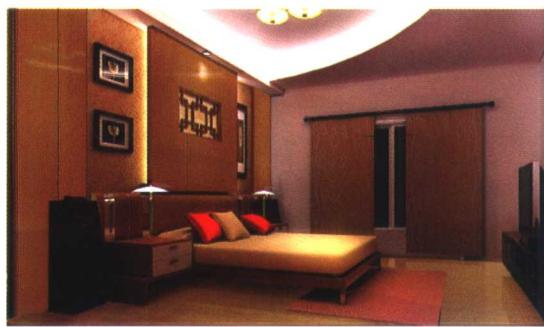
### 卧室主题墙

卧室主题墙通常是指床头背景墙，极个别家庭也有设在卧室侧墙或床头对墙的主题墙。卧室主题墙是卧室装饰、装修的重点部位，它是卧室空间的视觉焦点，其装饰与设计的格调对于整个卧室的装饰风格和室内情调的营造具有重要的影响。当前，不论是现代的简约，还是传统的典雅，以床为中心的床头背景墙即主题墙的造型仍然是装饰的重点。

卧室主题墙的装饰与造型可以运用点、线、面等设计元素，再配合材质、色彩与照明等装饰手段，使造型与卧室空间协调而富于层次和变化；也可以采用富有生活情调或个性的装饰品，如照片、装饰画等悬挂在主题墙上来营造富有情趣的室内氛围，使卧室空间更具生活气息。

总之，卧室主题墙的装饰与造型，形式宜简洁、大方，既要体现艺术感染力，又要配合室内的整体气氛，与室内的设计风格协调、统一。





墙面处理大胆前卫，环境简洁宜人，空间设计合理。

简单的布局形式，合理的功能搭配。

色彩与材质的对比简单自然，素雅而端庄。

深色的背景墙面使卧室家具更加突出，引人入胜。

卧室设计块面结合，突出特点。

卧室主墙面浅色与深色的搭配使空间效果深沉又不失活跃。





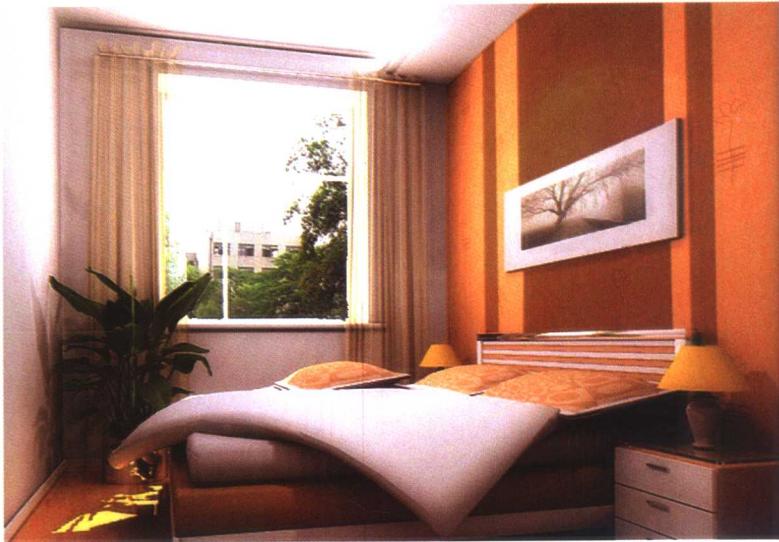
卧室主题墙造型朴实无华，色彩沉稳，布局活跃。

素雅的颜色搭配，简单实用的功能布局。

素雅的色调，舒适宜人，精致幽雅。

卧室床头墙面是设计的重点，大气高雅，卧室柔和界面，简洁时尚。

柔和的灯光组合以及丰富个性的家具陈设，创造出卧室空间的静谧气氛。



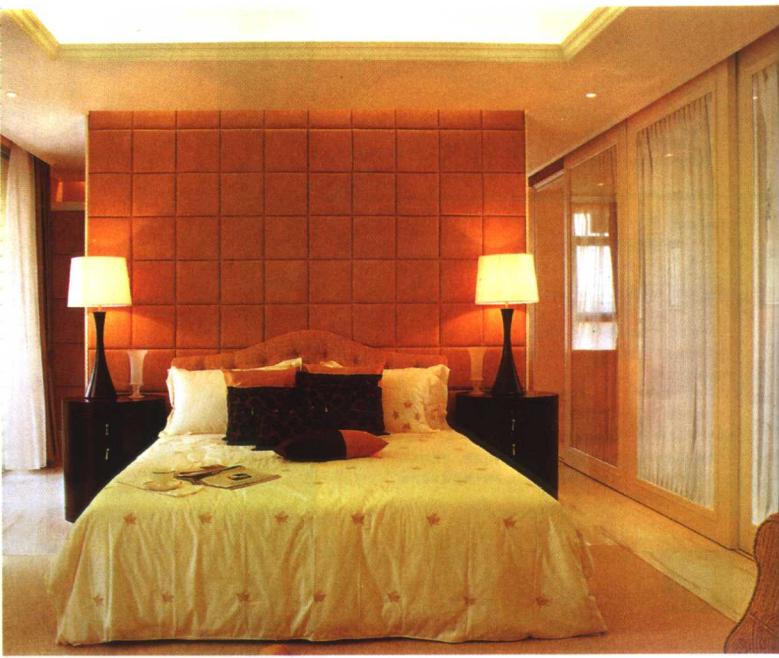
现代的布局形式，抽象的装饰图案赋予卧室以现代气质。

主题墙色彩温馨，线条简洁流畅，营造自然温馨的氛围。

卧室主题墙设计块面结合，突出特点。

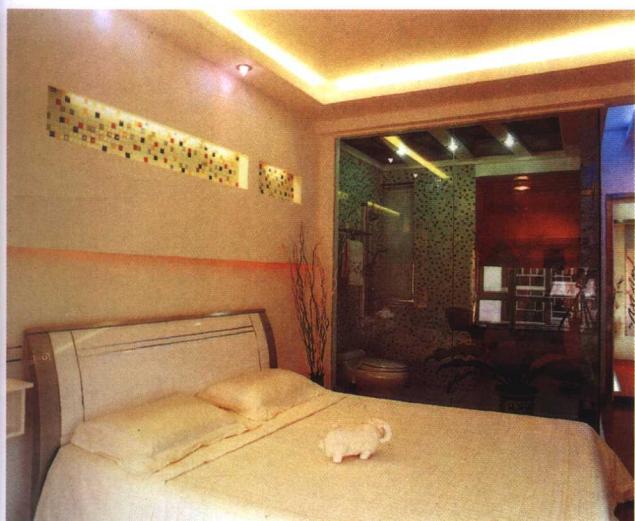
素雅端庄，柔和细腻，适合卧室空间的本质需求。

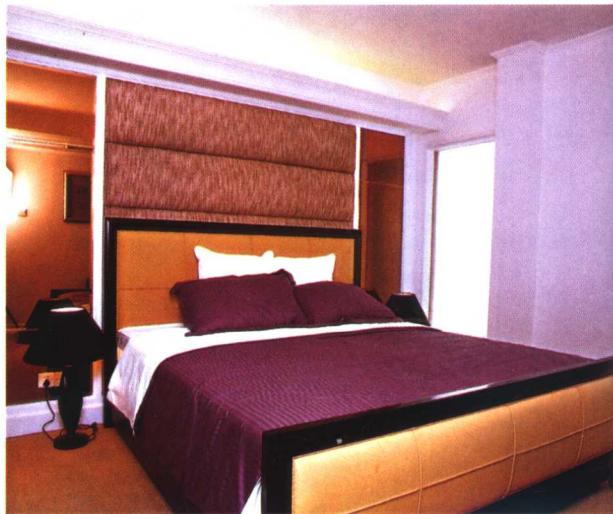
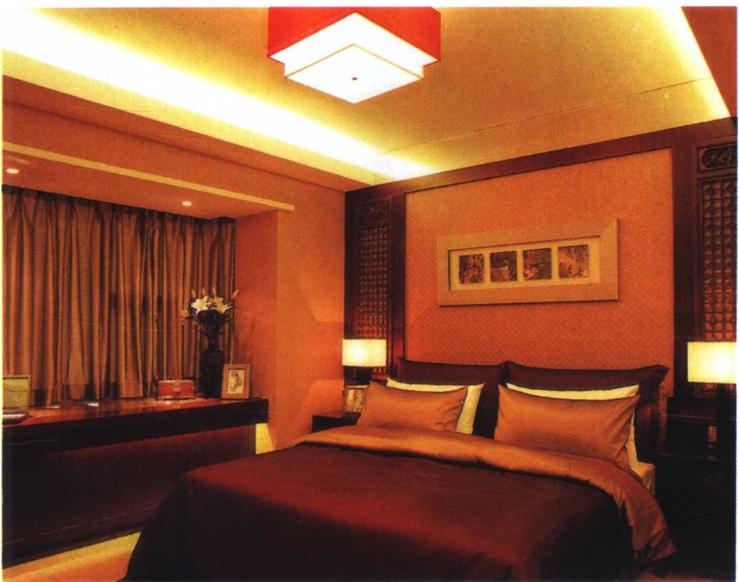
黄色块面组合排列，让整个卧室主题墙看上去整洁温馨。





- 玻璃材质的运用卧室空间具有了材质对比的丰富性。
- 古典的情结，细腻的表现。
- 现代时尚的风格，简单大气的设计形式。
- 色调柔和，简单的布局形式，合理的功能搭配。
- 素雅的空间关系中用装饰墙面来烘托气氛。





卧室主题墙设计虚实结合，气氛宜人。

功能合理丰富的布局处理使卧室空间与众不同起来。

卧室主题墙设计写真照片，素雅的气氛，宜人的功能。

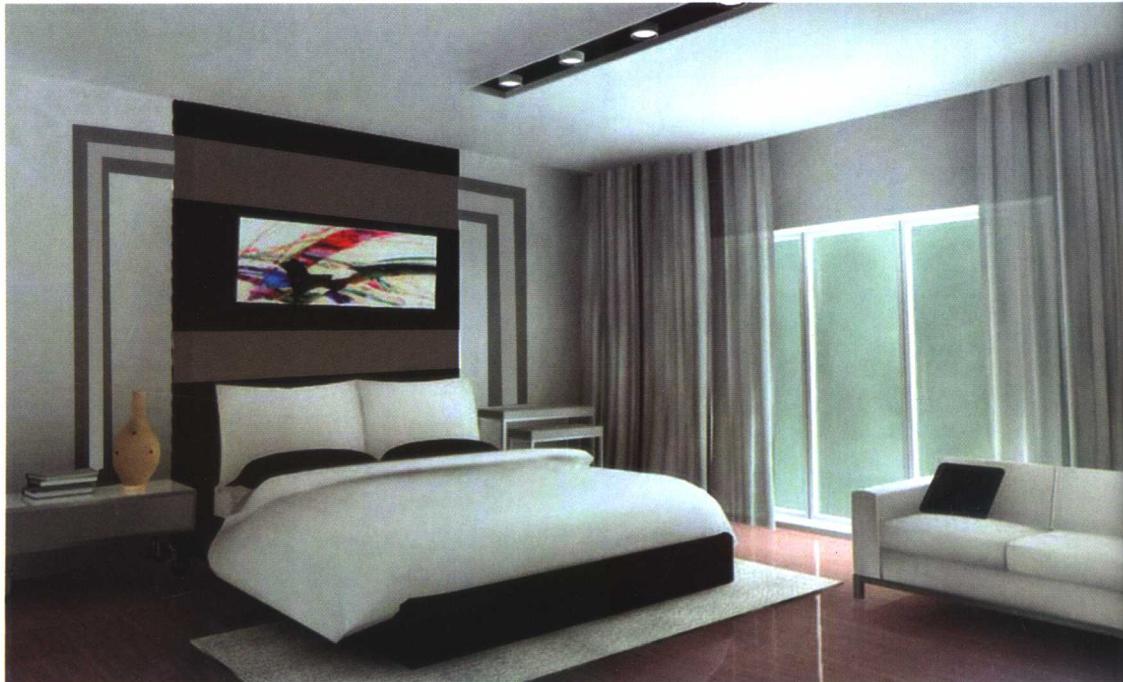
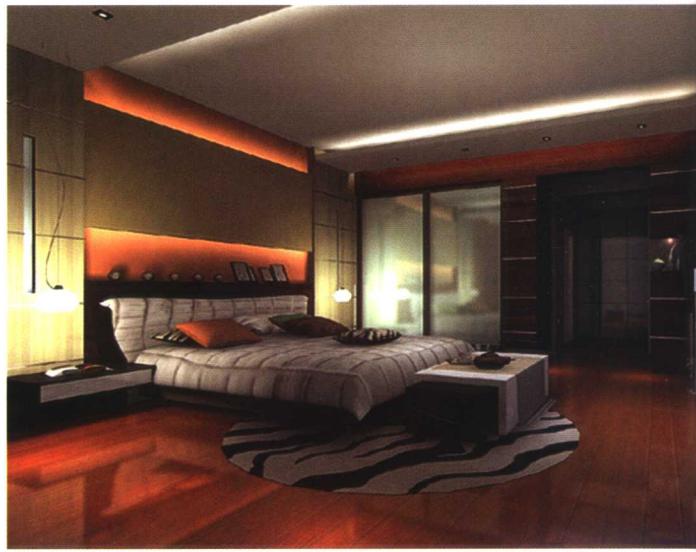
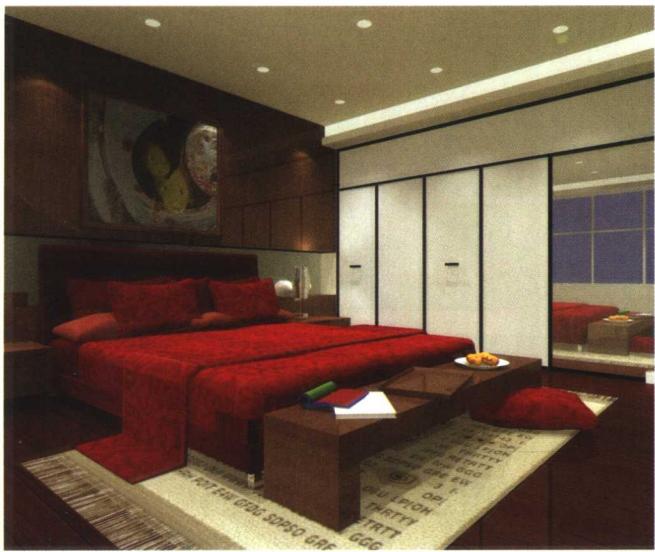
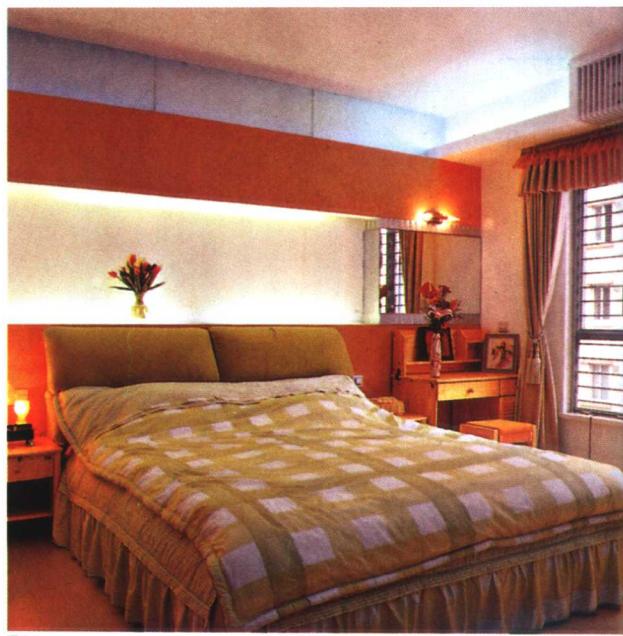
用紫色来活跃气氛，色彩亮丽活泼。

红色的卧室主题墙面，热烈富有表现力。



- 玻璃分割卫生间，让卧室空间墙面变的丰富多彩。
- 色彩突出，卧室设计块面结合，突出特点。
- 雅而不俗，造型简练，活泼又不失稳重。
- 古典的形式运用为客厅增添了几分文化意境。





柔和的光线创造出新的卧室时代理念。

暖色墙面使卧室空间更加暖意融融。

面与线的交织，白色中求协调，淡雅舒适。

色调清丽，现代的风格，大方简洁。

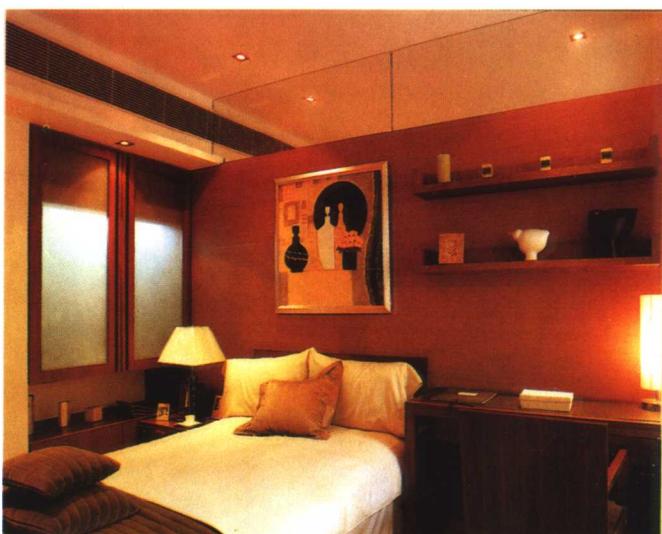
大空间中用精致细腻的装饰布局，合理而浪漫。

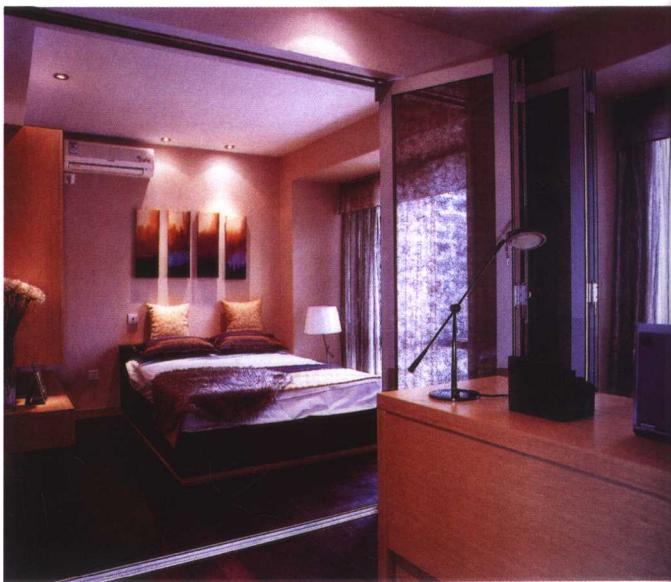
■ 精致细腻的色彩运用让卧室空间显得雍容华贵。

■ 色调柔和，简单的布局形式，合理的功能搭配。

■ 构成效果强烈，视觉语言生动活泼。

■ 卧室墙面设计成电视墙，功能丰富，色彩富有表现力。





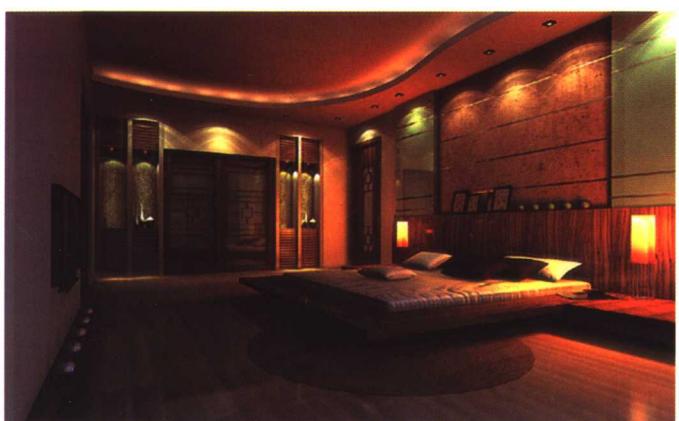
界面关系清新简约，在简单中体现出固有的卧室内涵。

卧室设计布局应该多变，体现主人活泼开朗的性格。

简洁的造型，合理的布置让卧室充满现代与时尚的气息。

墙面设计富有特色，现代时尚气息浓郁。

素雅的卧室色调关系更加有利于卧室内的睡眠质量。



BSN/LD - I IX V01-TV





开敞的空间，简单的布局，丰富的功能。

深色的稳重高雅赋予卧室以端庄气质。

华贵典雅，精致细腻。

材质运用丰富，色彩柔和，亲切自然。

设计紧凑合理，材质搭配与颜色设置舒适宜人。

墙面构成原理运用和谐统一，大气富有现代气息。

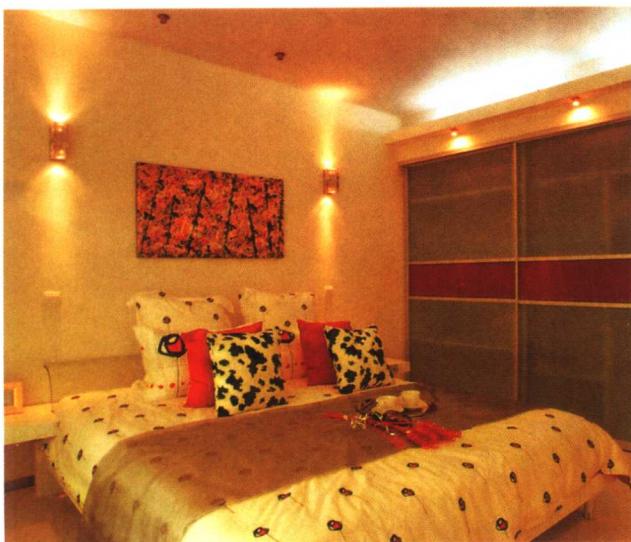
光线细腻，富有表现力。

古典元素的运用，提升了卧室主题墙的文化意境。

布置形式简单合理，真正体现了人们的功能需要。

简约时尚，装饰效果细腻温馨。

卧室暖色而稳重的色彩在灯光映射下端庄凝重。





简单明了，设计虚实结合，  
气氛宜人。

用色沉稳和谐，品位高贵。  
红色的热烈与细腻在灯光  
照射下显得现代时尚。

和谐卧室空间运用造型、  
色彩以及图案来形成整体的  
舒适气氛。

古典而精美的卧室主题  
墙，体现了几分浪漫与优雅。