

人教版

义务教育课程标准实验教科书配套用书



语文

二年级·下册

# 新视窗



YUWEN  
XINSISHIANG

《新视窗》编写组

广西教育出版社

NEW VISIONS

责任编辑 孟 宁  
封面设计 刘相文  
责任校对 谢桂清  
洪 梅



义务教育课程标准实验教科书配套用书（人教版）

语文新视窗

二年级·下册

《新视窗》编写组编写

◎

广西教育出版社出版

南宁市鲤湾路8号

邮政编码：530022 电话：5850219

本社网址 <http://www.gep.com.cn>

读者电子信箱 [master@gep.com.cn](mailto:master@gep.com.cn)

全国新华书店经销 柳州市海泉印刷有限责任公司印刷

开本 787×1092 1/16 4 印张 85 千字

2005年2月第1版 2006年1月第2次印刷

ISBN 7-5435-4032-0/G · 3184 定价：4.30 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换

ISBN 7-5435-4032-0



9 787543 540323 >

## 写在前面的话

“减负”后，孩子们松了“绑”，有了自己的空间和时间，如何引导他们合理地利用这些空间和时间，是学校、家长和学生都关心的一个新问题。

“减负”并不是不要勤奋学习。素质教育的宗旨是尊重学生个性的和谐发展，挖掘人的潜能，激发人的创新意识，而要达到这一点，关键在于改掉读死书、死读书的呆板、僵化的学习方法，建立一种适合青少年身心健康发展的学习模式，切实达到减负增效的目的。

《语文新视窗》丛书正是为了顺应这种新的教育态势而编写的。本丛书是小学生学习用书。从一年级起，分年级编写，每学期一册。

这套丛书与语文课本同步，以开拓创新精神为宗旨，根据课本各课、各单元的训练中心和能力训练点，精选全新的训练题目与阅读材料，致力于提高学生的语文素质，辅导学生理解教学中的重点、要点、难点问题，培养学生分析问题和解决问题的能力。

这套丛书以课为单位进行编写，每册附期中、期末测试题。

每一课主要有以下内容：根据课文的训练重点，设置训练学生语言积累与运用同步训练题目，以及培养学生创造性思维的题目，重在培养学生对语言文字的感悟和运用能力。同时，根据最新修订的课程标准关于拓展阅读的要求，精选与课文对应的阅读材料，并进行同步阅读训练；选入新的课程标准中推荐学生背诵的古诗词。其他栏目则是根据课文相关知识进行扩展的知识类栏目，或侧重语言思维训练的趣味性及实践性的栏目。

本丛书较好地把握了教育改革的方向，体现了一种新的教育理念和训练模式。由区内有丰富教学经验和教改经验的教师参加编写，内容编排上紧贴教材，问题设置巧妙、别致，既有结合课文的练习与能力训练，又有符合新的课程标准要求对学生创新能力的培养，有利于激发学生的学习兴趣，开阔学生的知识视野，激发学生的创造精神和实践热情。

本丛书是一种创新型的学习用书，它将激活和提升学生的创造能力，有助于学生在“减负”后拓宽学习空间，找到一条提高语文综合素质的学习新途径。

信息时代，鼠标一点，眼前就是一个崭新的世界。打开《语文新视窗》，你就进入了一个令你耳目一新的广阔天地！

本册由张永红编写。

# 目 录

|             |      |              |      |
|-------------|------|--------------|------|
| 1 找春天       | (1)  | 18 雷雨        | (32) |
| 2 古诗两首      | (3)  | 19 最大的“书”    | (34) |
| 3 笋芽儿       | (4)  | 20 要是你在野外迷了路 | (35) |
| 4 小鹿的玫瑰花    | (6)  | 21 画家和牧童     | (36) |
| 5 泉水        | (7)  | 22 我为你骄傲     | (38) |
| 6 雷锋叔叔，你在哪里 | (9)  | 23 三个儿子      | (40) |
| 7 我不是最弱小的   | (11) | 24 玩具柜台前的孩子  | (42) |
| 8 卡罗尔和她的小猫  | (13) | 25 玲玲的画      | (44) |
| 9 日月潭       | (15) | 26 蜜蜂引路      | (45) |
| 10 葡萄沟      | (17) | 27 寓言两则      | (47) |
| 11 难忘的泼水节   | (19) | 28 丑小鸭       | (49) |
| 12 北京亮起来了   | (21) | 29 数星星的孩子    | (51) |
| 13 动手做做看    | (23) | 30 爱迪生救妈妈    | (53) |
| 14 邮票齿孔的故事  | (25) | 31 恐龙的灭绝     | (55) |
| 15 画风       | (26) | 32 阿德的梦      | (57) |
| 16 充气雨衣     | (28) | 期中测试         | (59) |
| 17 古诗两首     | (30) | 期末测试         | (61) |



# 1 找春天



## 读写乐园

一、写一写，再组词。

|   |   |   |
|---|---|---|
| 脱 | 冻 | 溪 |
| 棉 | 探 | 摇 |
| 野 | 躲 | 解 |

二、读一读，连一连。

- 小草探出头      春天的琴声  
树木吐嫩芽      春天的眼睛  
早开的野花      春天的音符  
解冻的小溪      春天的眉毛



春天像个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏。



三、照样子填一填。

遮掩    遮遮掩掩    认真 \_\_\_\_\_  
躲藏    躲躲藏藏



## 活动天地

一、根据下面的词，做个动作请同学猜一猜。

遮

躲

掩

探

二、抄写自己认为最美的句子或段落，和同学说说读后的体会：你好像看到什么，或者听到什么，或者想到什么。

### 我的积累卡



## 创新阅读

春天是个害羞的小姑娘，她需要小朋友用眼睛去寻找，用心去感受。唱唱这首春天的歌，照样子也来编几句动听的歌词吧。

嘀哩，嘀哩

.....  
春天在哪里呀？  
春天在那小朋友的眼睛里。  
看见红的花呀，看见绿的草，  
还有那会唱歌的小黄鹂。  
.....

嘀哩，嘀哩

.....  
春天在哪里呀？  
春天在那小朋友的眼睛里。  
看见\_\_\_\_\_，看见\_\_\_\_\_，  
还有\_\_\_\_\_。.....

## 2 古诗两首



### 读写乐园

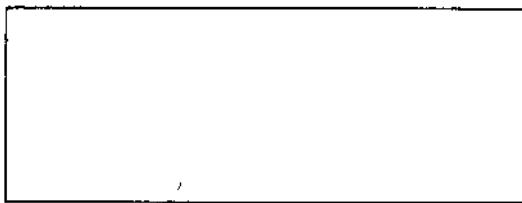
一、填一填，再背一背。

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | 草 |   |   |
| 离 | 离 | 原 | 上 |
| 一 | 岁 | 枯 | 荣 |
|   |   |   | , |
|   |   |   | 。 |

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 宿 | 新 | 市 | 徐 | 公 | 店 |   |
| 篱 | 落 | 疏 | 疏 | 一 | 径 | 深 |
| 树 | 头 | 花 | 落 | 未 | 成 | 阴 |
|   |   |   |   |   |   | , |
|   |   |   |   |   |   | 。 |

二、读一读，注意带点的词，根据诗意图一画，再扩词。

离离原上草，一岁一枯荣。



(枯)

(荣)

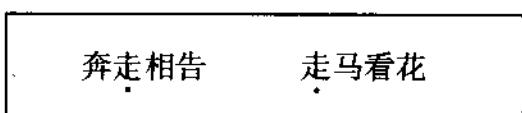
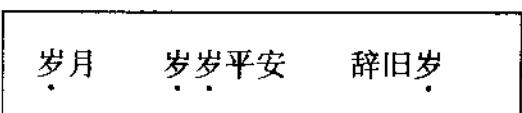
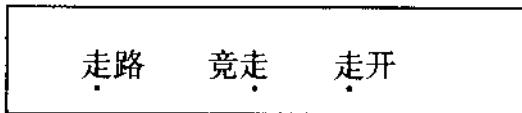
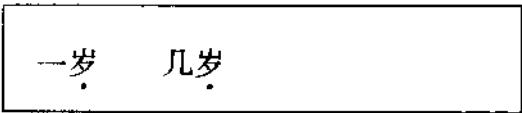
(干枯) ( ) ( )

(光荣) ( ) ( )



### 活动天地

读一读，注意带点字的意思，可以查查字典。再和同学说说你发现了什么。

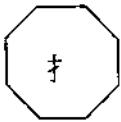
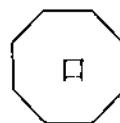


### 3 笋芽儿



#### 读写乐园

一、在本课要求会认或会写的字中找出带有下面偏旁部首的字，并写一写。



二、读一读，连一连。

揉了揉

懒腰

身子

伸了伸

四周

乐曲

看了看

眼睛

地面

绿色的

竹子

呼唤

沉睡的

叶丛

唠叨

健壮的

笋芽

弹奏

扭动

钻出

重重地

低声地

不停地

身子

乐曲

地面

敲打



#### 活动天地

把事物当做人物来写，可以使句子变得更生动、更形象。读一读，体会体会。

春雨姑娘在绿色的叶丛中弹奏着乐曲。

雷公公把藏了已久的大鼓重重地敲了起来。

笋芽儿扭动着身子，一个劲儿地向上钻。

桃花笑红了脸，柳树摇着绿色的长辫子，小燕子叽叽喳喳地叫着。

我也找出这样的  
句子读给大家听。



### 我的积累卡



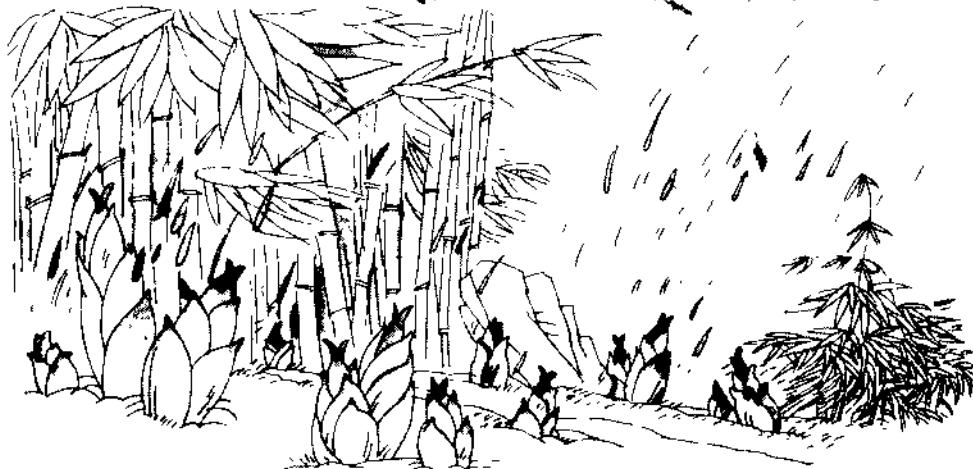
### 创新阅读

同样是描写春天的笋芽儿，却可以有许多不同的写法。读读下面这篇短文，一起来体会体会。

### 春 竹

一声春雷，唤醒了春笋。它们冲破泥土，掀翻石块，一个个从地里冒出来。

春笋裹 (guǒ) 着浅褐 (hè) 色的外衣，像嫩生生的娃娃。它们迎着春风，在阳光中笑，在春雨里长。一节，一节，又一节。向上，向上，再向上。



## 4 小鹿的玫瑰花



### 读写乐园

一、读一读，划去括号里不正确的读音。

玫瑰 (méi guī méi gui) 花骨朵 (huā gǔ duǒ huā gū duo)

二、比一比，再给生字组词。

哥——歌( ) 由——抽( ) 冬——终( )

别——拐( ) 烧——浇( ) 净——静( )

三、照样子写一写。

花骨朵渐渐地长大了。

小鹿静静地躺在床上养病。

雨渐渐地

同学们静静地

渐渐地

静静地



### 创新阅读

为什么小鹿的玫瑰没有白栽呢？你想对小鹿说些什么呢？在快乐写话卡上写一写。

#### 快乐写话卡

（此处为快乐写话卡的书写区域，有四行虚线供书写）



赠人玫瑰，  
手有余香。

给人快乐的  
同时，  
自己也能体验幸福。



# 5 泉水



## 读写乐园

一、读一读，填一填。

wǎ

quán

1.  罐里装满了清清的  水。

rán

tǎ

2. 山上有一座大  水  。

gǔ

3. 一  清泉从石缝里冲出来。

cui

4. 黄莺清  的歌声在山林里回荡。

dù juān

5. 满山的红   ，好像天边飘落的彩霞。

二、在课文里找出适当的词填一填，让描写的事物更生动、更具体。

( ) 的杜鹃花 ( ) 的身影 ( ) 的歌声

( ) 的大镜子 ( ) 的山谷 ( ) 的世界



## 活动天地

一、开个赛读会，互相评一评，看谁能读出泉水欢快、自豪的语气。

“来吧，来吧！我的水很多很多，山上有一座天然水塔。”

“照吧，照吧！我的水很清很清，像一面明亮的大镜子。”

“喝吧，喝吧！我的水很甜很甜，喝饱了，你们能结出更大更甜的果子。”

“唱吧，唱吧！我的琴声很美很美，正好为你清脆的歌声伴奏。”

## 二、照样子写词语，说句子，会写的就写一写。

很甜很甜

很多很多

很清很清

很美很美

很\_\_\_\_\_很\_\_\_\_\_

很\_\_\_\_\_很\_\_\_\_\_

很\_\_\_\_\_很\_\_\_\_\_

很\_\_\_\_\_很\_\_\_\_\_



黄莺的歌声很甜很甜，  
小鸟们都听得入迷了。

### 快乐写话卡



### 创新阅读

纯(chún)洁无私(sī)的泉水使我们感动，落进池塘、江河、小溪和海洋的雨点同样让我们欢喜。快来读一读吧。

### 雨 点

雨点落进池塘里，  
在池塘里睡觉。  
雨点落进小溪里，  
在小溪里散步。

雨点落进江河里，  
在江河里奔跑。  
雨点落进海洋里，  
在海洋里跳跃。

## 6 雷锋叔叔，你在哪里



### 读写乐园

#### 一、划去不正确的读音或汉字。

曾经 (céng jīng chéng jīng)

脚窝 (jiǎo āo jiǎo wō)

荆棘 (jīn jí jīng jí)

寻觅 (xún nì xún mì)

花 (瓣 瓣)

晶 (莹 莺)

山 (峰 锋)

#### 二、写一写，比比谁的字写得漂亮。

冒着

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |

雷锋

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |

需要

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |

叔叔

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |

迈进

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |

迷人

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |

足迹

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |

泥泞

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |

洒下汗滴

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

献出爱心

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

#### 三、读一读，想一想，还可以怎么说？照样子写一写。

弯弯的小路

弯弯的\_\_\_\_\_

长长的小溪

长长的\_\_\_\_\_

蒙蒙的细雨

蒙蒙的\_\_\_\_\_

温暖的春风

温暖的\_\_\_\_\_

晶莹的露珠

晶莹的\_\_\_\_\_

年迈的大娘

年迈的\_\_\_\_\_



### 活动天地

- 听爸爸、妈妈讲雷锋的故事，或者观看《雷锋》这部影片，收集雷锋叔叔的有关资料，它对你读懂课文有帮助。
- 夸一夸你身边的“雷锋”。



## 创新阅读

“爱心”可以让奇迹出现，你相信吗？一起读一读下面这首诗吧。

### 我要做个小仙人

我要做个小仙人，  
好把灰尘，  
变成蝴蝶。



我要做个小仙人，  
好让汽车的喇叭，  
放出优美的音乐。



我要做个小仙人，  
好为到处跑的北风，  
找一个温暖的家。



我要做个小仙人，  
好把孤(gū)儿的爸妈，  
从天堂找回来，  
让那些可爱的孩子不再流泪。



——选自文汇出版社《我+语文=聪明》

## 7 我不是最弱小的



### 读写乐园

一、读一读，读对一个词涂红一颗☆。

☆萨沙

☆簇拥

☆聊天

☆倾听

☆夏天

☆递给

☆娇嫩

☆掀起

☆芬芳扑鼻

☆空气清新

☆雷声大作

☆倾盆大雨

☆随风舞动

二、比一比，再组词。

未（      ）  
末（      ）

扎（      ）  
把（      ）

羽（      ）  
弱（      ）

利（      ）  
和（      ）

三、比一比，说一说你发现了什么，再组词。

分（      ）  
芬（      ）

令（      ）  
铃（      ）

北（      ）  
背（      ）

京（      ）  
景（      ）

四、照样子换偏旁，变成本课生字再组词。

补\_ \_ (      )

漠\_ \_ (      )

冷\_ \_ (      )

纷\_ \_ (      )

纺\_ \_ (      )

孩\_ \_ (      )

五、你能用上“应该”写句子吗？试试看，你能行。



### 活动天地

一、下面是萨沙和妈妈的三次对话。三个问句表达的语气都不一样，想一想，应该分别用什么样的语气来读呢？练一练，再和同学分角色读一读，演一演。

萨沙不解地问：“妈妈，您和托利亚都需要雨衣呀，为什么要给我呢？”

妈妈回答说：“我们应该保护比自己弱小的。”

萨沙又问：“这就是说，我是最弱小的了？”

“要是你谁也保护不了，那你就是最弱小的。”妈妈说着摸了摸萨沙的脑袋。

萨沙掀起雨衣，轻轻地遮在蔷薇花上，问道：“妈妈，现在我还是最弱小的吗？”

妈妈笑着说：“不，不，你能保护更弱小的，你是勇敢的孩子啦！”

## 二、课文里有许多好词佳句，找一找，把它们写在积累卡上吧。

### 我的积累卡



## 创新阅读

想一想：课文如果去掉下面这两段话，行吗？为什么？

原来有一丛野蔷薇，被铃兰花簇拥着，开出了第一朵粉红色的花。带着露珠的花朵随风舞动，芬芳扑鼻。

大雨已经打掉了两片蔷薇花瓣，花儿无力地垂着头，显得更加娇嫩。

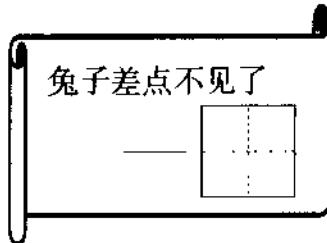
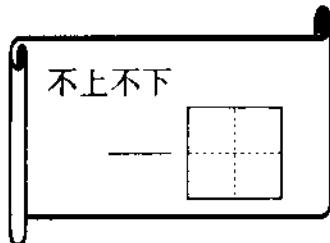


## 8 卡罗尔和她的小猫



### 读写乐园

#### 一、猜字谜。



#### 二、读一读，比一比。

尔—你 余—涂 苗—瞄 厨—橱 热—垫 活—适  
罗—锣 曾—蹭 胡—糊 世—屉 洛—骆

#### 三、写一写，说一说。

丁冬 丁丁冬冬 滴答 滴滴答答

冷清 冷冷清清 亲热 亲亲热热

马虎 ——————

小猫在钢琴上跳来跳去，丁丁冬冬响成一片。

照样子我还能用上面的词说句子。你呢？

