

教你鉴赏 · 美术系列

中国书法

技法与鉴赏

吴葆伦主编

凌士欣编著

东方出版社

《教你鉴赏·美术系列》

中国书法技法与鉴赏

张秀平

吴葆伦

凌士欣



东方出版社

责任编辑:张秀平

封面设计:于名川

版式设计:萧 玮

图书在版编目(CIP)数据

中国书法技法与鉴赏/凌士欣编著.

—北京:东方出版社,1996.8

(教你鉴赏·美术系列/吴葆伦主编)

ISBN 7-5060-0667-7

I. 中...

II. ①吴 ②凌

III. ①汉字-书法 ②汉字-书法-鉴赏

IV. J292.1

中国版本图书馆数据核字(95)第 14010 号

中国书法技法与鉴赏

ZHONGGUO SHUFA JIFA YU JIANSHANG

吴葆伦 主编

凌士欣 编著

东方出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

中国铁道出版社印刷厂印刷 新华书店经销

1996 年 8 月第 1 版 1996 年 8 月北京第 1 次印刷

开本:787×1092 毫米 1/32 印张:5.875

字数:130 千字 印数:1—10100 册

ISBN 7-5060-0667-7/J·22 定价 12.00 元



小篆《泰山刻石》



小篆 李阳冰《听松》

工籍隨不啻當立胃土
 父甚立立命土曰上同園
 外內皆順命曰天當功成
 則則傷坏群合當屬喜又重
 極同王曰內已群陰陽音

西汉帛书《老子》（乙本，部分，左为放大）

君諱遷字公方
陳留己吾人也
君上先出自有

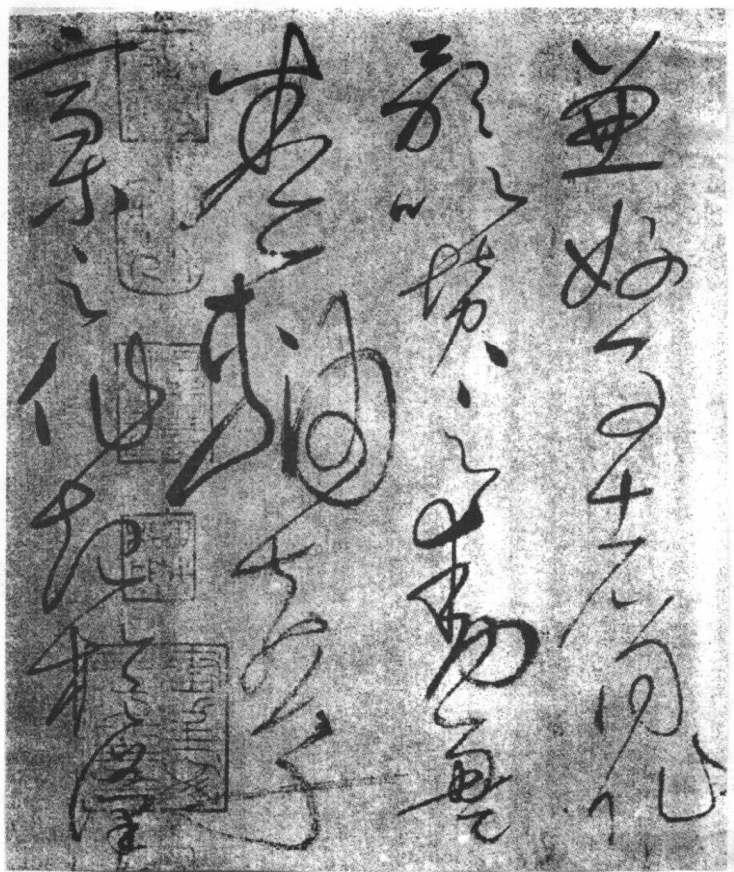
隶书《张迁碑》



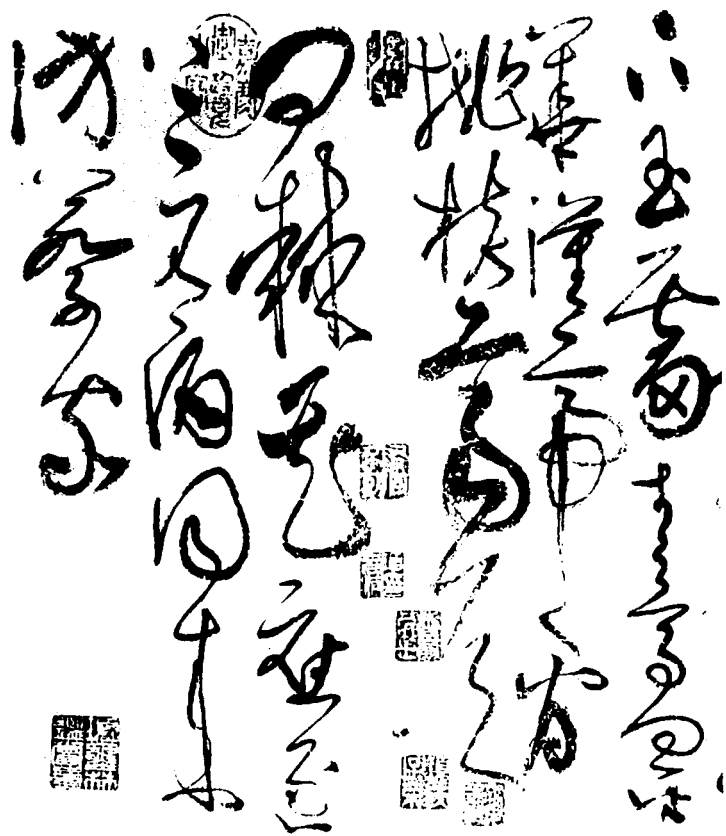
隶书《石门颂》

第一急就奇絕又求柔雅而
諸物名姓字分別部居不雜
序用曰約
勉力移
之必多盡清世之章宗也

書卷上
 自古之書者皆親
 於元氣始一之妙
 意之入為此者皆信
 然信之者之說可謂極
 而致然信之者之說可謂
 家致然信之者之說可謂
 信極而致然信之者之說
 字則有存於世者然其
 意則已失其人之說之
 必也之說者然其說之
 者之說者然其說之
 者之說者然其說之
 者之說者然其說之



怀素《自叙帖》



张旭《古诗四帖》

大夫張先春秋嘉
其聲績漢初趙景
初中西中郎將使
持節平西將軍涼
州刺史瓊之十世
孫八世祖軌晉惠

《張猛龙碑》

大唐西京千福寺多
寶佛塔感應碑文
南陽岑勛撰朝
議郎判尚書武部
貲外郎琅邪顏真

觀夫地高以族
才秀國華德
名昭宣冲用微

李邕《云麾李思訓碑》

張好好詩
牧大和三年佐叔吏部沈
公江西幕好三年十三始
以善歌舞來樂籍中
後一歲公鎮宣城沒置

遊近村
度整尔穿林
如愈輕馬直
空遠眼豁明
雲潤古松青
廿色風搖松
有孤石如
溪淺不侵麥
意穠身閑如

陆游《游近村》诗稿