



根据最新课程标准和最新教材编写

GENJU ZUIXIN KECHENG BIAOZHUN HE ZUIXIN JIAOCAI BIANXIE

寒假作业

# 假期课堂

## 8 年级

## 语文



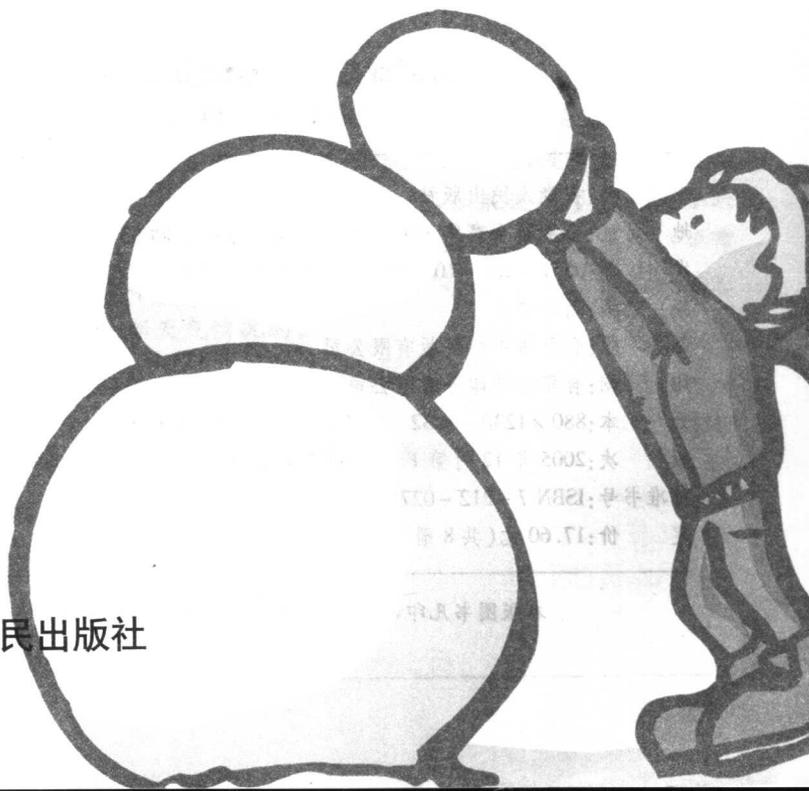
班级 \_\_\_\_\_

安徽人民出版社

姓名 \_\_\_\_\_

# 寒假 假期课堂

八年级语文



安徽人民出版社

责任编辑：黄刚  
黄玲玲

### 图书在版编目(CIP)数据

八年级假期课堂/《八年级假期课堂》编写组编.

—合肥:安徽人民出版社,2005.12

ISBN 7-212-02752-9

I. 八... II. 八... III. 课程—初中—习题 IV. G634

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第135779号

## 假期课堂 八年级语文

《假期课堂》编写组编

---

出版发行:安徽人民出版社

地 址:合肥市金寨路381号九州大厦 邮编:230063

发 行 部:0551-2815410 0551-2833099(传真)

经 销:新华书店

制 版:合肥市中旭制版有限公司

印 刷:合肥杏花印务有限公司

开 本:880×1230 1/32 印张:12.5 字数:290千

版 次:2005年12月第1版 2005年12月第1次印刷

标准书号:ISBN 7-212-02752-9

定 价:17.60元(共8册)

---

本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换



★ 阅读训练

美丽的彩霞

①早晨和傍晚，在日出日落前后，天空时常会呈现五彩缤纷的景象。那灿烂的光芒，直射千里，仿佛神话故事中描述的太阳山上的珍奇宝石发出的光，谁看了都会心旷神怡，打心里赞叹自然界的美。若是有云飘动，那么，你将会看到红色的火焰驹奋蹄行空，金色的大象成群聚集，大群的红毛羊你来我往，橘黄的薄绫随风起舞，还有镶着金边的峰峦远近高低，参差错落……真是美不胜收，叹为观止。这就是彩霞。日出时出现的叫朝霞，日落时出现的叫晚霞。

②其实，“彩霞姑娘”是空气分子归光散射的产儿。日出或日落前后，太阳光透过大气层的厚度，大约是白天太阳当头照射时的35倍。由于阳光被大量空气分子所散射，紫色和蓝色的光线减弱得最多，到达地平线上时已所剩无几，余下的只有波长较长的黄、橙、红光了。这些光线经地平线上的空气分子和尘埃、水汽等杂质散射后，就形成了彩霞姑娘明艳绮丽的面容。空气中的杂质、水汽愈多，她的姿容就愈娇艳。若是有云，云块便成为彩霞姑娘美丽的衣裙，使得她变幻多姿，备受人们青睐。

③彩霞姑娘不仅以其迷人的容颜、曼妙的身姿给人以美的享受，而且还可以帮助我们判断天气的晴雨。气象谚语说：“云吃火，没处躲；火吃云，不怕淋。”是说天上云量不断扩大，云层逐渐加厚，如果遮住了彩霞姑娘的面容，（云吃火）是雨兆；反之云量逐渐减少，（火吃云）是晴兆。还有，“早霞不过午，晚霞一场空”、“早霞不出门，晚霞行千里”等谚语，都是人们根据彩霞姑娘出现的时间来判断天气情况的。

1. 本文一次从\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_形成原理、\_\_\_\_\_等方面介绍了彩霞。

2. 阅读第②段，找出能够概括彩霞形成原理的句子。

3. 第②段中“这些光线”是指\_\_\_\_\_。



4. 第③段“云吃火,没处躲;火吃云,不怕淋”运用了引用的说明方法,其作用是\_\_\_\_\_。

### 综合测试处

5. 为参加球赛,李强匆匆去商场按往日买鞋的尺码从一位中年女营业员手中买了一双39码的足球鞋,比赛前一穿,发现鞋子小了,比赛就要开始,只好借别人的鞋穿了先上场,同时请同学帮助他回商场鞋柜,找那位女营业员,调换一双40码的足球鞋。如果你是李强的同学,你该怎么对那位营业员说? 如果你是那位营业员,又会说些什么?

李强的同学说:\_\_\_\_\_

女营业员说:\_\_\_\_\_

6. 你要去参加校园文化艺术节闭幕式演出,演出前将手表交给本班要好的同学林海保管。当演出毕你去找林海取手表时,林海才发觉手表不见了。这时你对林海说些什么呢? 现在你要把事情向班主任张老师汇报,你又说些什么呢?(说话的目的就是为了找回手表)

(1)对林海说:\_\_\_\_\_

(2)对班主任张老师说:\_\_\_\_\_

### 写作实践地

同学们,终于迎来你们企盼已久的寒假,虽然她比较短暂,但对我们大家来说也是异常宝贵。同学们可能有很多想法和打算,那么就请你们以“我的寒假梦”为题写一篇500字以上的小短文,让我们大家了解一下你所期望的寒假生活是怎样的。

### 语文大视野

人最宝贵的东西是生命,生命属于我们只有一次。一个人的生命应该这样度过:当他回首往事时,不因虚度年华而悔恨,也不因碌碌无为而羞耻。这样,在他临死的时候就能够说:“我已把整个的生命和全部精力,都献给最壮丽的事业——为人类的解放而斗争。”

——《生命的意义》节选自《钢铁是怎样炼成的》



阅读训练

(一)今晚入梦

①我愿意相信灵魂的存在。

②我知道我的生命之旅始终沐着一片祥和的云光，那是母亲对我的牵念。

③我曾自以为成熟了、洒脱了、深沉了，也自以为世故了些。我知道母亲不喜欢深沉，不喜欢世故，因为那也是一种衰老。

④我第一次想看世界，没向学校请假，也没对母亲说一声，就私自去了北京。待从北京回来才听说学校派人到家里找我。母亲正日夜为我揪心。

⑤我爱上了别人，也就彻底离开了母亲，连同母亲说句告别的话都忘了，就飞离了家。后来我才想，我离家时，不知牵引了母亲多少泪水。

⑥母亲最担心我和婆婆的关系，总笑着对我说，要学着干家务，要尊重婆婆，要和大姑子、小姑子搞好关系……

⑦母亲，我最后悔的，是没有能陪你回一次老家。“文革”串联时，在保定城里见到舅舅，他老泪纵横，说你就像我当时那么大，嫁走了，再没回去。回家对你一说，你泣不成声，说真想回去看看……因为兵荒马乱，因为父亲，因为一大堆子女，你始终没回老家……

⑧父亲远去了，儿女都大了，母亲的心却一下子空落落的。你常喃喃地说：“怎么一大家人，就都走了呢？”忙碌在各自天地里的兄弟姐妹，忽略了父亲去后你的孤寂，你又极自爱，不想给任何人添一点麻烦，你在内心熬煎着，直至意识模糊……

⑨母亲，你远离了我，我才悟出世界上失去了避风的港湾；无处可寻觅母亲，才知道生活中失去了一个归宿……

⑩现在，我常和朋友们说，和同事说笑，和路人说笑，人们便说我是个快活的人。我努力快活，轻捷走路，随意哼歌，精精神神……

1. 第②段中作者把\_\_\_\_\_比作“祥和的云光”，这个比喻形象地表现了\_\_\_\_\_。

2. “母亲对我的牵念”表现在诸多事情上。其中第①②段分别记叙了\_\_\_\_\_。

3. 第⑧段中母亲的“自爱”主要表现在哪些方面？



4. 最后一段描写了“我努力快活”的情景,从全文看,“我努力快活”的原因是\_\_\_\_\_。

5. 联系全文,谈谈你对标题“今晚入梦”的理解。

## (二)文言文阅读

晏子将使楚。楚王闻之,谓左右曰:“晏婴,齐之习辞者也。今方来,吾欲辱之,何以也?”左右对曰:“为其来也,臣请缚一人,过王而行。王曰:‘何为者也?’对曰:‘齐人也。’王曰:‘何坐?’曰:‘坐盗。’”晏子至,楚王赐晏子酒,酒酣,使二缚一人诣王。王曰:“缚者曷为者也?”对曰:“齐人也,坐盗。”王视晏子曰:“齐人固善盗乎?”晏子避席对曰:“婴闻之,橘生淮南则为橘,生于淮北则为枳,叶徒相似,其实味不同。所以然者何?水土异也。今民生长于齐不盗,入楚则盗,得无楚之水土使民善盗耶?”王笑曰:“圣人非所与熙也,寡人反取病焉。”

6. 解释下列加点的字。

晏子使楚\_\_\_\_\_ 酒酣\_\_\_\_\_ 二缚一人诣王\_\_\_\_\_  
其实味不同\_\_\_\_\_ 所以然者何\_\_\_\_\_ 反取病焉\_\_\_\_\_

7. 用自己的话说说晏子是怎样让楚王自取其辱的?

8. 读完本文,你觉得晏子是怎样的一个人?

## 语文大视野

钱钟书(1910—1998),著名作家、学者,是我国现代文学史上的奇才。他出生于江苏无锡的一个书香之家,其父亲钱基是著名古文学家。他1933年毕业于清华大学外文系,先后留学于英国牛津大学、法国巴黎大学,学贯中西,学术造诣颇深,在海内外有很大的影响。代表作品《围城》是我国现代文坛上最负盛名的长篇力作之一。



★ 阅读训练

海南岛的气候

①海南岛纬度较低,冬季获得的太阳辐射较多,因此冬季温暖,最冷月(1月)平均气温在 $16^{\circ}\text{C}$ 以上。南部的西沙、中沙和南沙群岛更是温暖。冬季风虽达本岛,但势力较弱,受其影响时,全岛各地有不同程度的降温,降温幅度由北向南减少。偶遇寒潮南下,降温幅度有所增大,但持续时间不长,特别是由于中部山地的阻挡,岛南气温变化不大,三亚市的月均气温仍在 $20^{\circ}\text{C}$ 以上。

②夏季由于太阳辐射强,全岛普遍高温,最热月(7月)平均气温在 $25^{\circ}\text{C}\sim 29^{\circ}\text{C}$ 之间,中部山区比较凉爽。由于受来自海洋、风向偏南的夏季风的影响,大部分地区夏无酷暑。又因夏季多云雨,天气阴凉,也有“一雨成秋”之说。极端最高气温一般高于 $38^{\circ}\text{C}$ ,曾有过 $40.1^{\circ}\text{C}$ 的记录,通常会出现在4、5月份。6、7月份因受副热带高压控制或台风前线下沉气流影响,也会出现闷热天气。但除中午外,一天中其他时间都可感受到“快意和风海上来”的凉爽感。

③海南岛年降水量为 $1500\sim 2000\text{ mm}$ ,降水丰沛,除西部地区为半湿润地区外,绝大部分地区为湿润地区。全岛降水有明显的雨、旱季之分和丰、歉年之别。降水集中的夏、秋季节,4~10月的雨量占全年的 $80\%\sim 90\%$ 。降水类型以对流雨和台风雨为主,大雨、暴雨次数多,强度大。而冬、春季降水较少。年际降水量差别甚大,丰水年往往是歉水年的2~3倍,西南部甚至超过5倍。

④海南岛每年5~11月都有热带风暴(风力8~9级)、强热带风暴(风力10~11级)和台风(风力12级或12级以上)的影响,尤以8、9月为多。据统计,平均每年在海南岛登陆的风暴、台风有2.7次,最多年份达6次。近几年来,风灾对海南岛的影响有所减少。

1. 综合上文,请你用简明扼要的语言概述海南岛气候的主要特征。

2. 第③段中能体现海南岛降水特点的中心句是哪一句?

3. 上述选文采用了大量的数据进行说明,其作用是什么?



4. 你的一位朋友远在北方,近日来电话说想在今年夏天中考后到海南来旅游,但听说岛上夏天昼夜酷热,于是有点想打退堂鼓。请你结合上文内容,给他回个电话,向他说明实际情况,动员他来旅游。

你说:\_\_\_\_\_

### 综合测试处

5. 对联可分为春联、喜联、寿联、胜迹联,等等。假如今天恰逢你的爷爷或奶奶过生日,请你从下面四副对联中选一副送给他(她)。( )

- A. 依山傍水景中胜境 坐北朝南画里新居
- B. 红梅点点 春意浓浓
- C. 福分洋洋如东海 鹤寿悠悠似南山
- D. 古人却向书中见 男子要为天下奇

### 写作实践地

在班级里你的成绩也许并不起眼,然而,在操场上,你的球技却能让人大开眼界;在舞台上,你的歌声也许并不悠扬,然而,在宣传橱窗里,你的书法却令人赞不绝口……生活中,每一位同学都有自己的独特世界、自己的个性特长或爱好。请以“我的另一片天空”为话题,结合自己的生活实际,写一篇文章。

要求:(1)立意自定,文体自选,标题自拟。

(2)500字以上。

### 语文大视野

现代汉语是现代汉民族使用的语言,它是现代汉民族最重要的交际工具。狭义的现代汉语是指现代汉民族共同语——普通话;广义的现代汉语是指现代汉民族使用的普通话和方言。现代汉语有口语、书面语和文学语言之分。人们口头上应用的有声语言就叫口语;用文字写下来的语言就叫书面语;经过加工和规范化的书面语就是文学语言。

现代汉民族共同语就是“以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话”。



阅读训练

枯枝与野花

①那是一棵什么树呢？在这深秋黄叶已纷飞坠落的时候，它却是繁花满枝，显出一种青春和欢乐来。这是怎么样的一棵充满了奇迹的树呢？

②清晨，走进园子，远远的，就看见一树鲜花，红的红，紫的紫，在晨风中轻轻摇曳着。

③当我一步步走近那树时，才看清了，那不过是一株秋叶落尽的枯枝，缠绕着刚刚绽放的牵牛花。枯树，把他的身躯借给了柔弱的牵牛花的长藤，而牵牛花，也便把鲜艳的花簪上了枯枝的头顶。于是它们便复活了，和谐地美丽地生活在一起，使你猛然间感到他们原本就是浑然一体的。

④枯树呀，你不厌弃新生者的柔弱，以你的坚硬支撑了它，所以你也得到了美。

⑤柔藤啊，你不厌弃那长者的衰老，以你的活力装点着它，所以你的美得到了发挥。

⑥我看过一些枯树傲然地挺立着，身上落满了肮脏的鸟粪，脚下卷过萧条风。我也看过一些牵牛花，找不到支撑，委弃在地上，被荒草吞没。

⑦望着这一棵树，我微笑着。

1. 在第①段，作者描写了“一棵充满了奇迹的树”。

(1) 作者看到了什么奇异的景象？（不超过 10 个字）

(2) 联系全文看，作者为什么称这是奇迹？（不超过 10 个字）

2. 在第③段中，作者写枯树和牵牛花各做了什么？结果怎么样？

3. 阅读第④⑤⑥段，填写下面的空白。

文章的这部分运用了\_\_\_\_\_的修辞方法和\_\_\_\_\_的写法，表达了对枯树和柔藤\_\_\_\_\_的生命现象的赞美。

4. 文章在结尾说“望着这一棵树，我微笑着”，你觉得作者从枯树和鲜花的生命现象中获得了怎样的人生感悟？



## 综合测试处

5. 如果你家的门口被自行车堵得难以通行,请你写一句委婉得体的告示,以达到最佳的劝诫效果。

告示: \_\_\_\_\_

6. 根据例句的内容和形式,仿写一个句子。

例句:

语文学科像大海一样神秘,你可以在潮起时领略海的壮美,也可以在潮落时体味海的静谧。

仿写: \_\_\_\_\_

## 语文大视野

壶口瀑布是黄河流域的一大奇观,是我国第二大瀑布。它位于山西省吉县城西南 25 公里的黄河壶口处。黄河巨流一路奔腾在山西和陕西交界处曲折南流,到山西吉县与陕西宜川一带两岸苍山挟持,约束在狭窄的石谷中。滔滔黄河,到此由三百米宽骤然收束为五十余米。这时河水奔腾怒啸,山鸣谷应,形如巨壶沸腾,最后跌落深槽,便形成落差达 50 米的壶口大瀑布。

在冬季枯水期,秒流量最少时仅 150 至 300 立方米,这时河面冰封,细流涓涓,给人留下俊美之感;四月初,一旦冰河解冻,秒流量骤增至 1000 立方米以上,最高时达 3000 立方米,这时,巨流夹着大量冰块冲击而下,如狮吼虎啸,震天动地;到夏季,秒流量至 1000 到 2000 立方米之间,这时,由于下游水位下降,落差加大,巨瀑破空而下,激起的水柱像箭一样直射苍穹,刹那间,一支支水柱又化作细小的水珠,遂又形成迷蒙的白雾。



## 阅读训练

①老师走上讲台的原因很多,每一个老师都有他们自己的动机。如果把老师的内在动机排一排队,可以发现大致上老师有四种不同的类型。

②第一种老师,“以谋生为目的”。这种老师视教书为谋生的手段,认为教书是一种赚钱的、用以养家糊口的职业。只要能饭菜放在家庭的饭桌上,什么学生、学校、教书都是次要的。在美国这个充满竞争的社会里,这种动机可以理解。

③第二种老师,“以自傲为动力”。自傲是一些老师工作的原动力。这些老师,他们往往知识渊博,功底深厚,只要能满足“自傲”,就很愿意与他人分享他们的知识,他们可能并不在意他们的付出,他们追求的是发现自我、证明自我,从中感到满足。这类老师工作会很努力,可能会很出色。但因为自傲的原因,他们害怕失去面子而过于重视结果,所以面对“不听话”的学生,这种老师很容易失去耐心。

④第三种老师,“以教育为己任”。他们把教书看成是自己的社会责任,并以此为动力。在教书的过程中很注重用自己的人格力量去改造人。他们不仅向学生传授知识,更注重告诉学生怎样做人。他们往往以能影响、改变学生的生活轨道为乐趣。例如,亨利克先生常常会把正常的课停一停,讲一些世界名人的社会生活之类的东西。当从亨利克先生的最后一节课里走出来时,我意识到,我这一年中最大的收获就是知道了:人活着的每一天不是为了悲伤,无论面对什么样的困难,都需要愉快地去生活。

⑤第四种老师,“以爱为根本”。他们在重压之下还是不断地去做一件自己爱做的事。他们很努力地工作,一次又一次地遭难,都没有得到任何的利益。就好比父母生养孩子一样,他们任劳任怨地为孩子干这干那,却从来不企盼得到一丝回报。以一种养育自己孩子的心态去教育学生的老师,是有着强烈天赋爱心的老师。他们是那种可以让你像信任父母那样去信赖的人。这种老师应该说是最难能可贵的。

⑥总之,无论哪种老师以什么动机走上讲台,都应注重自己的教学效果,赢得学生的喜爱。

1. 选文第④段在表达方式上有什么特点?

答: \_\_\_\_\_



2. 选文第⑤段画线的句子运用了哪种论证方法？

答：\_\_\_\_\_

3. 请你结合生活实际，用简洁的语言给第④段或者第⑤段补充一个事实论据。

答：\_\_\_\_\_

4. 在第④段中，你对哪句话感受最深？从语言特点和思想内容两方面说说为什么。

答：\_\_\_\_\_

5. 写出选文的中心论点。

答：\_\_\_\_\_

### 写作实践地

巴勒斯坦有两片相距不远的海，一片是活水，另一片是死水，然而注入这两片海的约旦河水是一样的，原因何在？原来活海接纳河水但并不保守，海里每流进一滴水就流出一滴水。死海则小气地把河水储存起来，一滴不放……

请联系生活实际，以“接受与付出”为话题，写一篇不少于500字文章。立意自定，除诗歌外，文体不限。

### 语文大视野

清朝末年，有一位西方语言学教授听人说汉语复杂难学，他不大相信，便漂洋过海来到中国。他刚一下船使用手杖在沙滩上戳了一下，指着凹下去的沙坑问身边的渔人：“你们管这叫什么？”渔人瞟了一眼说：“洞。”洋教授问一位老太太，老太太说：“窝儿。”洋教授问一位少女，少女说：“孔。”再问一位秀才，秀才说：“穴。”又问一孩童，孩子说：“这叫窟窿。”洋教授目瞪口呆，没想到就这么一个小问题竟有如此不同的答案。第二天他就乘船回国去了。



### 阅读训练

①谈到天资,首先必须承认,人与人之间天资是不同的,这是一个事实,谁也否定不掉。十年浩劫,自命天才的人居然大批天才。葫芦里卖的是什么药,至今不解。到了今天,学术界和文艺界自命天才的人颇不稀见,我除了羡慕这些人“自我感觉过分良好”外,不敢赞一句。对于自己的天资,我看,还是客观一点好,实事求是好一点。

②至于勤奋,一向为古人所赞扬。囊萤、映雪、悬梁、刺股等故事流传了千百年,家喻户晓。韩文公的“焚膏油以继晷,恒兀兀以穷年”,更为读书人所向往。如果不勤奋,则天资再高也毫无用处。事理至明,无待饶舌。

③谈到机遇,往往为人所忽视。它其实是存在的,而且有时候影响极大。就以我自己为例,如果清华不派我到德国留学,则我的一生完全不会像现在这个样子。

④把成功的三个条件拿来分析一下,天资是由“天”来决定的,我们无能为力。机遇是不期而来的,我们也无能为力。只有勤奋完全是我们自己决定的,我们必须在这一项上狠下工夫。在这里,古人的教导也多得很多。还是先举韩文公。他说:“业精于勤,荒于嬉;行成于思,毁于随。”这两句话是大家都熟悉的。

1. 结合语境,说说段①中加点的“大批”是什么意思?

2. 请用“//”给文段分层,并指出第二部分主要强调什么?

3. 画线句子所用的论证方法是:\_\_\_\_\_。

4. 第②段中说:“如果不勤奋,则天资再高也毫无用处。”这种观点正确吗?请你作简要分析。

### (文言文阅读)桃花源记?

林尽水源,便得一山,山有小口,仿佛若有光。便舍船,从口入。初极狭,才通人。复行数十步,豁然开朗。土地平旷,屋舍俨然,有良田美池桑竹之属。阡陌交通,鸡犬相闻。其中往来种作,男女衣着,悉如外人。黄发



垂髫并怡然自乐。

见渔人，乃大惊，问所从来。具答之。便要还家，设酒杀鸡作食。村中闻有此人，咸来问讯。自云先世避秦时乱，率妻子邑人来此绝境，不复出焉，遂与外人间隔。问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。此人一一为具言所闻，皆叹惋。余人各复延至其家，皆出酒食。停数日，辞去。此中人语云：“不足为外人道也。”

5. 解释文中加点的文言词语。

舍( ) 豁然( ) 阡陌( )

咸( ) 绝境( ) 语( )

6. 文中哪句话表明桃源人听了渔人的话之后，虽“叹惋”却仍然想继续在桃花源中生活？他们为什么不愿离开？

7. 将下面的文言语句译成现代汉语。

问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。

译文：

### 综合测试处

8. 连战、宋楚瑜 2005 年访问大陆的活动给一度陷入僵局的两岸关系带来了生机。请你用陆游《游山西村》中的诗句来描述这个可喜的转变：\_\_\_\_\_。

9. 什么样的人才能称得上英雄？《三国演义》中以勇武助刘备建立一番功业的张飞固然是，《水浒传》里用谋略帮晁盖智取生辰纲的何尝不是？《\_\_\_\_\_》中不屈服于命运、坚持崇高理想追求的保尔·柯察金固然是，《名人传》中“扼住命运的咽喉”、创作了不朽乐章的音乐家贝多芬又何尝不是？

### 语文大视野

#### “关于时间的名言”

一个今天值两个明天。(富兰克林)

浪费别人的时间是谋财害命，浪费自己的时间是慢性自杀。(列宁)



## 阅读训练

中秋节是我国民间的一个传统节日。农历八月十五晚上，一家人团聚在一起，赏明月，吃月饼，吟诵着“月到中秋分外明”的诗篇。

从科学上来看，中秋月比其他的望月更亮没有根据的。望月的时候，对地球而言，太阳和月亮位于正相反的方向。夏天，太阳从东北方升起，在西北方落下；望月则从东南方升起，在西南方落下。冬天，情况正好相反。因此，夏天阳光多、月光少、冬天日光少、月光多。中秋夜月光比夏天多，这就是说，从月出到月末的时间间隔比夏季每月的望日要长，半夜时月也要高些。这可能是使人感觉中秋“月色倍明”的一个原因。

一个朔月平均包含 29 天 12 小时 44 分。朔是农历的每月初一，朔之后再经过 14 天 18 小时 22 分钟才是望，因此望月常不是在十五晚上而是在十六晚上。由于朔望月的长度可以与平均值相差到 6 个小时，因此望月也可能延到十七才发生。这样看来，中秋节晚上看到的月亮常不是满月，也就说不上与其他月份的满月更圆了。当然也有“望”恰好发生于中秋夜的年份。

1. 第二段中说“冬天，情况正好相反”，请你根据文章提供的信息，说说冬天的情况是怎样的？

2. 联系全文看，“‘望’恰好发生于中秋夜的年份”时，该年的中秋节是不是月亮最圆的时候？为什么？

3. 中秋节，人们往往因“月圆而人不圆”，就会产生“每逢佳节倍思亲”的感觉。请你在下面选出能体现这种情感的诗句。（ ）

- A. 晓镜但愁云鬓改，夜吟应觉月光寒。
- B. 今夜月明人尽望，不知秋思落谁家？
- C. 只今唯有西江月，曾照吴王宫里人。
- D. 月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。

## 综合测试处

4. 二战期间，罗斯福、丘吉尔及斯大林三巨头在雅尔塔开会。罗斯福



和丘吉尔合计着想调理斯大林一把。一天早餐，三个人在一起聊天。

罗斯福：“昨天我做了一个梦，梦见自己成了地球的主宰！”

丘吉尔：“昨天我也做了一个梦，梦见自己成了宇宙的主宰！”

两人说完后，得意地瞧着斯大林。斯大林……

斯大林听完罗斯福和丘吉尔的谈话后，会有什么反应，该说点什么？  
请续写出来。

[续写]斯大林：\_\_\_\_\_

### 写作实践地

阅读下面的材料，自拟题目，写一篇不少于600字的文章。

当幼鹰长到足够大的时候，鹰妈妈便把巢穴里松软的铺垫全部扔出去，这样，幼鹰们就会被树枝上的刺扎到，不得不爬到巢穴的边缘。而此时，鹰妈妈就把它们从巢穴的边缘赶出去。当这些幼鹰开始坠向谷底时，它们就会拼命地拍打翅膀来阻止自己继续下落。最后，它们的性命保住了，因为它们掌握了作为一只鹰必须具备的最基本的本领——飞翔！

### 语文大视野

你可知道“妈港”不是我的真名姓？……

我离开你的襁褓太久了，母亲！

但是他们掳去的是我的肉体，

你依然保管我内心的灵魂。

三百年来梦寐不忘的生母啊！

请叫儿的乳名，叫我一声“澳门”！

母亲！我要回来，母亲！

——《七子之歌·澳门》