



Xifang xinlixue
dashi
de gushi

西方心理学大师 的故事

熊哲宏 主编



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社



Xifang xinlixue
dashi
de gushi

K815.1

7

西方心理学大师 的故事

熊哲宏 主编

广西师范大学出版社

· 桂林 ·

图书在版编目(CIP)数据

西方心理学大师的故事/熊哲宏 主编. —桂林:广西师范大学出版社,2006.3

ISBN 7-5633-5871-4

I. 西... II. 熊... III. 心理学家—生平事迹—西方国家
IV. K815.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 134773 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市育才路 15 号 邮政编码:541004)
网址: <http://www.bbtpress.cn>

出版人:肖启明

全国新华书店经销

山东新华印刷厂临沂厂印刷

(山东省临沂市高新技术开发区工业北路东段 邮编:276017)

开本:650mm×960mm 1/16

印张:20.25 字数:220千字

2006年3月第1版 2006年3月第1次印刷

印数:0 001~6 800册 定价:28.00元

如果发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

(电话: 0539-2925659)

主编序言： 20 世纪世界心理学天空中的灿烂明星

亲爱的读者朋友，当你在我们这本《西方心理学大师的故事》前驻足并浏览时，我猜想你一定是一位心理学知识非常丰富的人。那么，你是怎样得到这些心理学知识的呢？

当然喽，你首先是一个天生的常识心理学家。你会用你天赋的“愿望”、“意图”、“信念”等常识、概念，去揣摩、推测他人的心理。比如，他人是怎么想的？他又是如何从我的一个眼神、一个姿态中知道我想的是什么呢？这些，你全然不成问题。

进而，你会从生活经验中得知，仅有常识心理学知识是不够的。因为有时常识性的东西是会误导人的。为了使自己生活得更幸福，你还必须从常识心理学上升到科学心理学。而对所谓“科学心理学”的东西，我假想你也算是熟悉的了：你或是通过旁听大学教授讲心理学的课，或是参加形式多样的心理学“讲座”和“沙龙”，从而获得了专门的心理学知识，甚至你是完全通过自学，比如你自学了《普通心理学》，也许还包括比较艰深的《心理学史》教科书，从而学到了系统的心理学知识。

但即使这样，对于掌握心理学来说，你还有美中不足。假如我要问你：你所学的这些心理学知识到底是怎么来的呢？是谁提出了这些心理学的理论和概念？这些理论和概念在历史上又是如何演变的？它们为什么直到今天仍然还具有如此广泛的影响力？而更令人惊奇的是，历史上和现今的这些心理学家，是怎么可能提出如此这般的心理学的呢？

幸好，呈现在你面前的这本书，就正是为了回答上面这些问题的。

首先你会知道,心理学知识的提出具有强烈的个人色彩,打上了心理学家们深深的人格烙印。心理学与其他科学的一个不同之处在于:心理学家研究“心理”,基本上——或说到底——是自我反省式的。所谓“自我反省式”,就是说不管心理学家是研究可观察行为,还是洞察内在的心理状态,甚或提出关于心理如何运作的理论模型,其实都是心理学家用自己的主观意识去探索“大脑的产物”,即心理。在这个意义上,心理学家都是“自己面对自己”。正是基于这一理解,我们把本书的编写原则确定为:着力撰写心理学大师生平中的重大的生活事件,其独特的个人经历对其人格成长的意义,其鲜明的人格特质与其思想倾向性之间的关系,其成功的人生对我们当今的启发意义。一句话,本书就是要深入挖掘心理学大师的人格形成、人格发展对他的心理学理论和实践的意义和影响。

应该说,本书的这一尝试和特色在国内尚属首次。

自从弗洛伊德以来,童年经历的重要性已经是不言而喻的了。深谙精神分析学说之要义的萨特,曾有一名言:“人生只有童年。它的所有音键在童年时代都已按下。更确切地说,它的许多音键在童年时代就按得过重。”皮亚杰在接受记者采访时也说:“你选择的任何成人,不管是原始人还是亚里士多德,都要从儿童开始。他后来的生活使用着他早年创造的工具。”基于此,本书对每一个心理学大师的童年经历,特别是它对其后来人格发展的影响,均有详尽的描述。例如,以提出“超越自卑”和“自我实现”而闻名遐迩的阿德勒和马斯洛,他们的童年经历极富启发性:阿德勒从小体弱多病(患有软骨病),和死神擦肩而过(五岁时患严重肺炎),却顽强地挺过来。他从未放弃自己,而是克服自卑,自信乐观,一步步地走向自己童年时代的理想——成为一名心理医生,并创立了自己的学派——“个体心理学”,为人们指出了一条自我发展的光明大道。马斯洛的童年,用他自己的话说,是“既孤单又不快乐”,因鼻子长得过大而认为自己“相貌丑陋”,极度自卑。上大学后,读了阿德勒著作中“自卑”与“超越”的理论,受到极大启示,从此以“自我实现”为人生目

标,终于成为人本主义心理学的创始人。

我们在书中表明,心理学家生平中的重大生活事件、独特的个人经历,对其人格的形成,特别是人格魅力的塑造,具有重大而深远的影响。例如,我们称华生为20世纪“心理学界一道亮丽的风景线”,是因为他具有无与伦比的人格魅力:他的一生经历了大喜大悲,大起大落;其理论同样也是大破大立,大开大阖。这一切都与他的性格密不可分。正是他敢于怀疑一切的精神和叛逆的性格造就了他传奇的人生。他雄辩的口才和犀利的文风,更让他在美国心理学界魅力四射。尽管离婚风波中断了他如日中天的心理学事业,而被迫退出心理学的舞台。可是凭借不屈不挠的坚强毅力,这位不甘向命运低头的强者,硬是在应用心理学领域打出了一片天地,特别是在广告领域做出了骄人的业绩。可以说,他在一定程度上影响了美国的广告业。虽然离开了心理学的教学生涯,但在二三十年代他还是不遗余力地宣传和普及心理学知识,并产生了巨大的影响,堪称心理学界的普罗米修斯。至于其他心理学大师熠熠生辉的人格魅力,读者在阅读过程中随时都可以感受得到。

心理学大师鲜明的人格特质与其思想倾向性之间的关系,更是我们在书中着力展现的主题。在我们看来,心理学大师所探讨的心理学问题、方法和观点,都深深地烙上了他本人的人格特质的“印记”。说到底,不洞悉心理学大师的人格特点,就不可能真正理解他的理论——特别是其思想的倾向性。例如,弗洛伊德的人格特质与他的思想倾向,可以说是血肉交融的。他在《自传》中坦诚说道:“我的自传有两个主题贯穿始终——我个人的经历和精神分析学的历史。这两条线是互相交织、密不可分的。这本自传既展示了精神分析学是如何占据了我的全部生活的,又如实地告诉人们,我个人生活中没有任何其他经历能够超过我和精神分析学的关系。”以至于精神分析学“社会文化历史学派”的代表人物弗罗姆则认为,精神分析学的伟大成就,同样还有它的缺陷,都表现了其创立者的人格特质。也就是说,精神分析学的“起源”,无疑应该到弗洛伊德本人的人格中去寻找。细心的读者将会发现,弗兰克为什么

要探寻“生命的意义”，斯腾伯格为什么对智力（特别是“超越 IQ”）情有独钟，艾里斯为什么要创立“理性情绪疗法”，罗杰斯为什么关注怎样“成为一个人”，凡此种种，均可以在大师们的鲜明的人格特质中找到明确的答案。

敏锐的读者也许注意到了，我们这本书的写作风格是新颖而独到的。我们采用的是漫谈、随笔或散文式的写作方式，力求一定的文学色彩，从而避免了教科书式的沉闷表述；我们尽可能使语言文字通俗、流畅，将深奥的心理学概念做了深入浅出的表达，从而具有极强的可读性。此外，我们对每位心理学大师的题名，都做了画龙点睛式的处理，以便形象地刻画出他的人格特色和思想倾向。正文前还给出了一个“题记”，系心理学家本人或其他名人的某一名言，它高度地概括了该心理学大师的思想精髓。

最后，请让我代表本书作者们表达我们最深切而诚挚的愿望：愿我们这本带有原汁原味的西方心理学大师的小传，伴随读者成长为 21 世纪世界心理学界冉冉升起的新星。



目录

CONTENTS

主编序言:20 世纪世界心理学天空中的灿烂明星/1

早期哲学心理学家

柏拉图:“理念世界”与“哲学王”/3

古希腊科学的源头——亚里士多德/10

梦醒时分的沉思者——“一夜三梦”对笛卡儿的启示/17

科学心理学诞生时期的心理学家

建构心理世界与物理世界的桥梁——费希纳/27

冯特:“实验心理学之父”/37

“被埋没的”心理学大家——布伦塔诺/48

书斋里的现象学心理学大师——胡塞尔/54

“记忆之父”——艾宾浩斯/63

功能主义学派心理学家

从顽童“进化”成大师——达尔文/71

酷爱测量的高尔顿爵士/81

詹姆斯：充满智慧的思考者/89

一生严谨治学的桑代克/100

行为主义学派心理学家

华生：20 世纪心理学界一道亮丽的风景线/111

激进行为主义的代言人——斯金纳/123

格式塔学派心理学家

韦特海默：视觉之谜与“思维风暴”/135

苛勒：黑猩猩的智慧/142

勒温的“场论”：让理论服务于生活/148

精神分析学派心理学家

弗洛伊德：把握真理的欲望和激情（上篇）/159

弗洛伊德：潜意识领域的开拓者（下篇）/165

阿德勒：超越自卑的一生/172

虎父无犬女——安娜·弗洛伊德/181

“走钢索的人”——埃里克森/193

敢于驳斥权威的霍妮/201

弗罗姆：人格从社会文化中萌发/206

人本主义学派心理学家

博采众长的马斯洛/215

罗杰斯：“成为一个人”意味着什么/223

弗兰克：黑暗中的朝圣者/228

凯利：孤独的开路先锋/237

“当代的弗洛伊德”——艾里斯/246

认知主义学派心理学家

人工智能之父——图灵/259

皮亚杰：岁月与性情/266

“心理学界的莫扎特”——维果茨基/276

“双枪神手”乔姆斯基/281

寻找道德的真理——科尔伯格/291

斯腾伯格：“成功智力”的开拓者/298

主要参考文献/308

后 记/310



早期哲学心理学家

柏拉图： “理念世界”与“哲学王”

一群囚徒一直被捆绑着手脚关在一个黑暗的洞穴中，由于背对着洞口，他们目力所及只有洞穴的后壁。洞口外是燃烧着的火堆，当形形色色的人们从火堆前经过时，洞穴的后壁上投下了明明灭灭的各式各样的影子。于是，洞穴中的囚徒就认为世界上唯一存在的就是这些了。直到有一天，其中一名囚徒挣脱了束缚他手脚的锁链，转过身，揉揉被火焰的强光刺痛的眼睛后，走到了外面的世界。这时，他才生平第一次看清楚了真正的人与物，以及太阳照射下的五彩斑斓的世界，也终于明白了真正的世界是什么样子……



——柏拉图

柏拉图(Plato, 公元前 427 - 前 347), 是古希腊继苏格拉底之后另一位伟大的哲学家, 曾从师于苏格拉底, 是“理念论”以及理性主义的鼻祖。虽然其思想对后世影响无可估量, 但史料中对他生平的记载却少之又少, 甚至曾经有人说, 柏拉图 60 岁之前的生活几乎是一片空白。而人们对其生平的了解主要依据公元 1 世纪的传记作家拉尔修的《著名哲学

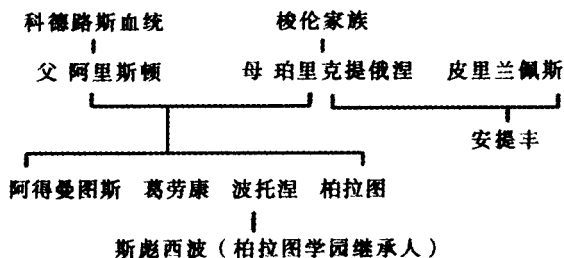
家的生平和学说》和柏拉图晚年自传性的《第七封信》。有趣的是,柏拉图生平中的重大事件都是间隔 20 年发生的:从师、建立学园、实践政治思想和死,分别发生在他 20、40、60 和 80 岁的时候,这或许是一种巧合,又或许是后人对他生平的一种平均化和理想化的描述。下面,我们就顺着这个思路来看看这位大师的一生。

贵族血统的出身

柏拉图于公元前 427 年出生在雅典附近的伊齐那岛的一个名门望族:其父阿里斯顿的血统可追溯至雅典最后一个皇帝科德路斯,其母珀里克提俄涅则是大立法家、宪法制定人梭伦的第五代后裔。柏拉图原名为阿里斯托克利斯,据说由于他体魄强健,前额宽阔,后来就把他叫做柏拉图,意为“宽广”。

柏拉图有两个哥哥:阿得曼图斯和葛劳康,这两个人的名字常在“柏拉图对话”中出现,还有一个姐姐名叫波托涅,她是后来柏拉图学园的继承人斯彪西波的母亲。柏拉图年幼丧父,母亲改嫁给她的堂叔皮里兰佩斯,生了同母异父的弟弟安提丰,他们的名字也在柏拉图的对话中出现过。

柏拉图家庭关系图



人生转折——从师苏格拉底

柏拉图是在伯罗奔尼撒战争时期长大的,但他的家庭并未像其他许多家庭一样因战争而家道中落,因而他从小受到了良好的教育。青年时期的柏拉图擅长运动,懂得音乐与绘画,还富有文学才能、热衷于文艺创作,写过包括赞美酒神的颂诗在内的多篇抒情诗。此时的柏拉图还热心政治,想从事政治活动。然而,苏格拉底——柏拉图生命中对影响最大一个人——之死,彻底改变了他的人生轨迹。

大约 20 岁时,柏拉图开始追随哲学家苏格拉底,并且越来越倾心于他。此后八九年时间,雅典发生了一系列重大事件:伯罗奔尼撒战争以雅典失败而告终,“三十僭主”在推翻民主政治后八个月因施行暴政而再次被群众推翻。雅典恢复了民主政治,可是它却以莫须有的罪名判处苏格拉底死刑,苏最终喝下毒药而死,时值公元前 399 年。

苏格拉底之死给柏拉图留下了难以磨灭的印象,成为他人生的转折点,使他舍弃了从政的志向,一心一意地研究哲学。柏拉图成为哲学家后的第一本著作就是对苏格拉底受审时的记录——《自辩辞》,常见的一种说法是,柏拉图早期的著作都是为了纪念苏格拉底而主要阐述苏氏的思想方法,直到后期才发展自己的学说。

柏拉图的理念世界与苏格拉底

“理念”可谓是柏拉图的核心哲学观点之一,它是指在我们生活的现实物质世界之上的纯粹的精神的实在。例如,我们看到一匹马时,无论是白马、黑马,还是拐腿马,在我们深入观察其细节之前,我们都首先会将其归为马,也就是在心里产生一个“马”的形象或者观念,这种形象或者观念就是一种“理念”,它是永恒不变的,无论你面前的是白马、黑马,还是拐腿马。更形象地说,理念世界是现实世界的一个模子,就如同虽然每一块小熊饼干都有所不同,但它们都是从同一个模子里制作出来的,而现实中的每一匹马都是理念世界中“马”的模子的产物。关于这个概念,可以对照

苏格拉底的“本质”概念,从两者的联系中可以看出苏格拉底对柏拉图的影响。

在本篇开头柏拉图所说的寓言中,洞穴内的世界可以看作是现实的世界,而外面的世界就是理念世界。虽然现实世界并非如影子般灰暗,但是同完美而鲜明的理念世界相比就显得格外平淡。这就好像是彩色照片虽不无趣味,但毕竟是摹本,只不过是一张照片而已。而达到理念世界就必须摆脱感觉(锁链)的束缚,动用理性,这时也许会被理性的光芒刺痛眼睛,但如果不退缩,就能看到完美的理念世界。从这个寓言中,可以看出柏拉图是非常崇尚理性的。

然而,人们太习惯于追随感觉,不愿用理性思考,因而看不到理念世界中真正的知识。而哲学家们用理性思考,却因此被普通人排斥。在故事的最后,那个逃出洞穴的人重新回到洞穴想引领其他人摆脱束缚和无知,走出黑暗的洞穴,结果却被认为是疯子而被其他人杀死。这样的结局,也许正是苏格拉底的遭遇,也表达了柏拉图对恩师的追念吧。

颠沛流离的逃亡

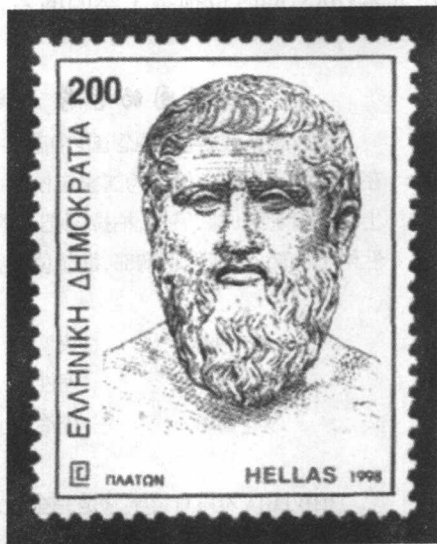
苏格拉底死后,雅典反对他的情绪达到了最高潮,柏拉图不得不到麦加拉避难,此后更是流亡到西西里、南意大利,甚至埃及等地。在此期间,他考察了各地的政法、宗教等制度,同时研究了天文、数学、音乐等理论以及各种哲学学派的学说,尤其是毕达哥拉斯学派,这一学派对柏拉图今后的思想产生了重大的影响。

当禁令放宽后,柏拉图在意大利的塔仑屯安顿下来,并认识了他的一个重要的朋友:迪昂。迪昂是叙拉古国王狄俄尼索斯一世的内弟,因他之故,柏拉图得以会见这位国王。然而这场会面却令人非常不快,国王的庸俗和无理使两人争吵了起来,这位暴君一怒之下把柏拉图送交了斯巴达使节(此时斯巴达与雅典正在交战),柏拉图进而被送到了奴隶市场出售。直到一位朋友把他认出来,才将他“买”了下来并送回了家。

“柏拉图学园”的创立

此时柏拉图已经步入不惑之年,而苏格拉底的事件也已被人们逐渐淡忘。公元前387年,柏拉图在雅典城外西北角的阿卡德穆斯建立学园,并命名为阿加德米(Acedemy),这就是著名的“柏拉图学园”,也是欧洲历史上第一所传授知识、进行学术研究、培养学者和政治人才的综合性学校(到公元529年关闭,历时900多年,之后西方各国的主要学术研究院的名称 Academy 都是由此而来的)。

受毕达哥拉斯学派影响,柏拉图学园非常重视数学,主要科目包括哲学、算术、几何、天文等,此外还有带有政治性质的治国之术。学生中包括跟随柏拉图而来的迪昂以及大名鼎鼎的亚里士多德,另外还有不少外来的望族。授课方式则是以苏格拉底的“对话法”为主,这也就不奇怪为什么柏拉图的著作都采用对话形式了。



摹本的摹本——柏拉图邮票

政治实践——培养“哲学王”

柏拉图成功地主持这个学园20年,直到公元前367年,也就是他60岁的时候,平静的生活中又出现了一场风波。叙拉古国王狄俄尼索斯一世过世,其子继位。新国王没有任何准备,难以胜任,于是就请他的舅父也是柏拉图的弟子迪昂摄政。在迪昂的提议下,狄俄尼索斯二世邀请柏