

我热恋的故乡
山里的汉子都是山
思念
不要问我姓和名
三百六十五里路

十五的月亮十六圆

丛书之二

《歌迷之友 GE MI ZHI YOU》

· 2 ·

责任编辑 艾 草

目 录

十五的月亮十六圆	2
热恋的故乡	3
赶牲灵	4
思念	5
晓梦蝴蝶	6
信天游	8
我多想有一把吉他	9
三百六十五里路	10
飞上彩虹	11
秋雨如泪	13
白丁香	14
花儿为什么这样红	15
我们是朋友	16
不要问我姓和名	17
可爱的蓝精灵	19
柳州柳	20
山里的汉子都是山	21
请理解我	23
和平之子	24
相 望	26
月亮走，我也走	27
星仔走天涯	28
让我们荡起双桨	28
午间的田野	30
对 花	31
玛 莉	32

· 歌迷之友 ·

十五的月亮十六圆

杨爱伦 编

昆仑出版社出版

新华书店北京发行所经销

1201工厂印刷

1988年12月出版

书号 ISBN7-80040

-098-0/10.6

定价0.50元

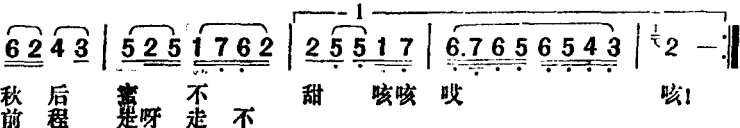
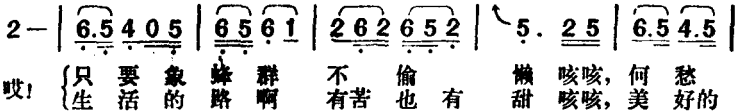
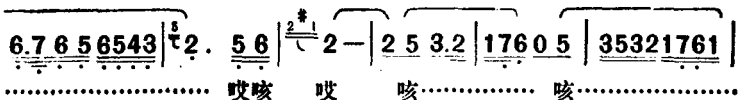
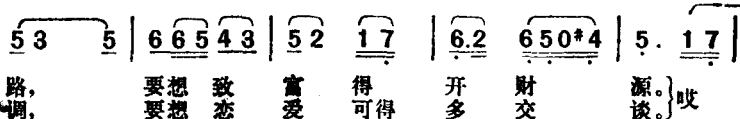
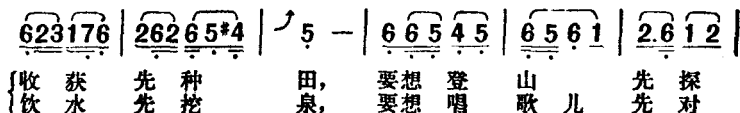
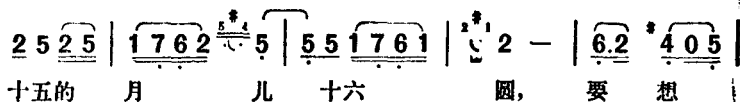
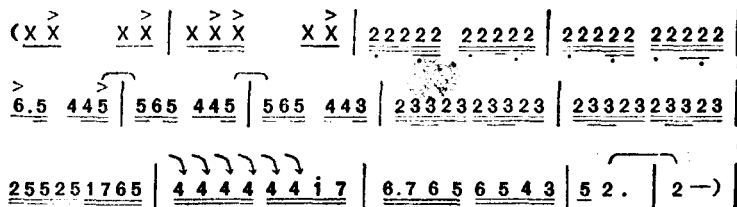
封面设计
摄影陈亦逊
费文麓

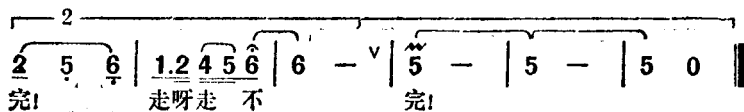
十五的月亮十六圆

1 = A $\frac{2}{4}$

女声独唱

张 葵 词
徐 沛 东 曲



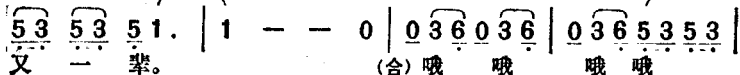
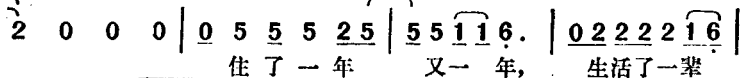
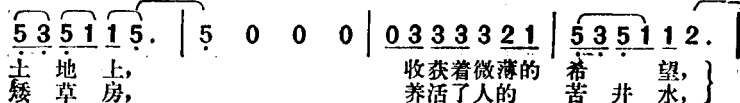
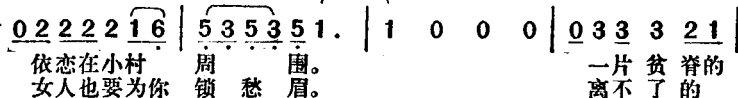
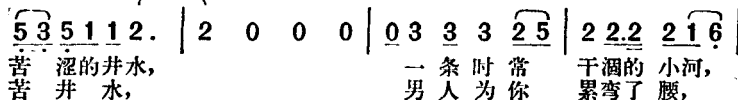
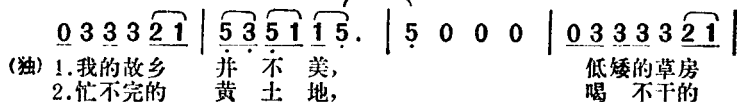
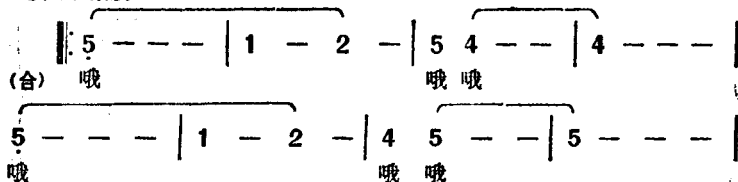


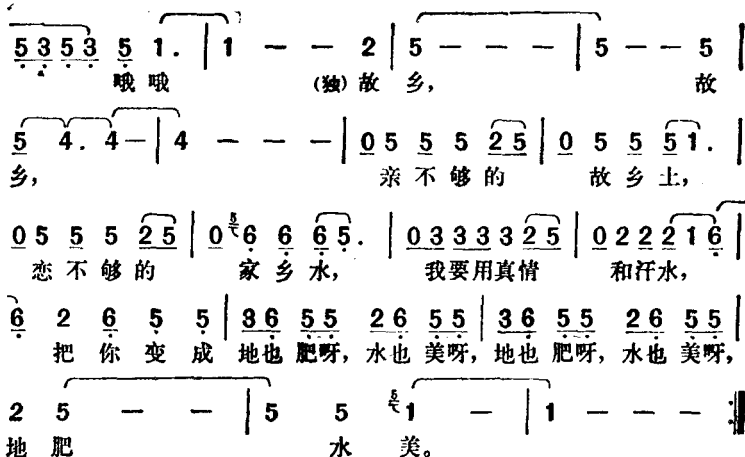
我热恋的故乡

1 = A $\frac{4}{4}$

广 征 词
徐 沛 东 曲

质朴、豪放

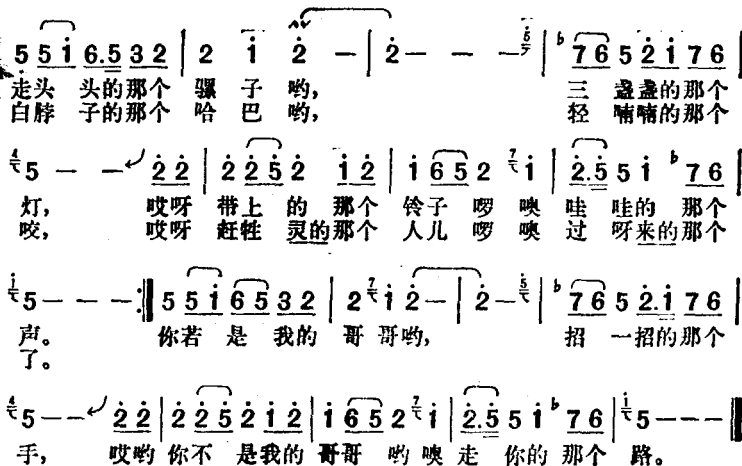




赶 牲 灵

1 = C $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

女声独唱



思 念

1 = $\flat E$ $\frac{4}{4}$ 乔羽词
谷建芬曲

每分钟108拍

(0 5 3. 2 | 1 — — 2 3 | 4 6 4. 3 | 2 — — 5 |

$\flat$ 3. 2 1 — | 1 2 3 4 $\flat$ 6 | 4. $\flat$ 3 2 — | $\flat$ 3 — — — |

3 — — — | 3 — — —) | 5 1 3. 2 | $\frac{3}{4}$ 1 — — — |

你 从 哪 里 来?

2 1 — 6 5 | 5 — — — | 5 1 3 5 | 5 — 4 0 |

我 的 朋 友, 好 象 一 支 蝴 蝶,

4 6 4. 4 | 3 2 2 — — | 5 1 3 — | $\frac{3}{4}$ 1 — — — |

飞 进 我 的 窗 口。 不 知 能 做

2 1 — 6 5 | 5 — — — | 3 3 3 5 | 5 6 5 4. 4 |

几 日 停 留, 我 们 已 经 分 别 得

4 7 — 2 1 | 1 — — — | 1 4 6. 5 | 5 6 5 4 — 1 6 |

太 久 太 久。 你 从 哪 里 来?

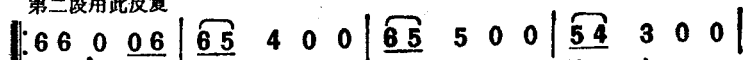
6 5 5 — — | 5 4 3 — 3 3 | 4 4 4 4 4 3 |

我 的 朋 友, 你 好 象 一 支 蝴 蝶,

2. 2 3 4 | 5 6 5 5 5 5 — | 5 — — — |

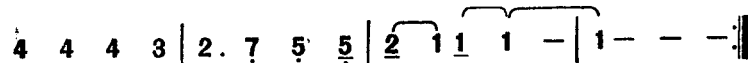
飞 进 我 的 窗 口。

第二段用此反复



为何 你 一 去 便 无 消 息，

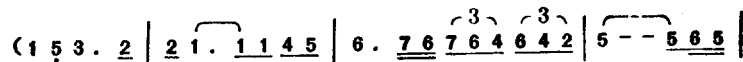
(1 6) 难道 你 又 要 匆 匆 离 去，



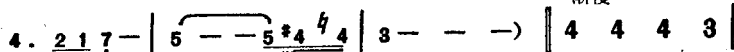
只 把 思 念 积 压 在 我 心 头。

(2 0.2 7 5)

又 把 聚 会 当 成 一 次 分 手



—— 结 束 句 ——



渐慢

※

又 把 聚 会

*f*原速



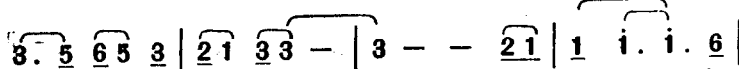
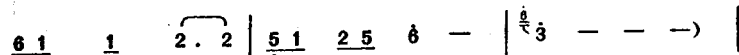
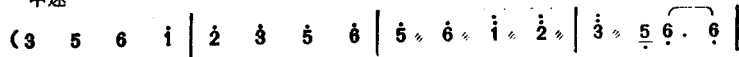
成 一 次 分 手。

晓梦蝴蝶

1 = C $\frac{4}{4}$

佚名曲

中速



那 夜 的 雨 声，

我 还 记

$\underline{56} \ 5 \ - \ - \mid 5 \ - \ - \underline{21} \mid \underline{1} \ \dot{1} \ . \ 6 \ - \mid \underline{5.6} \ 3 \ - \mid$
得， 说了 什 么 话， 对 你

$\underline{6.1} \ \underline{163} \mid 2 \overset{\frac{3}{4}}{2} \ - \ - \mid \underline{23} \ \underline{53} \ 6 \ - \mid \underline{56} \ \underline{16} \ 2. \ \underline{1} \mid$
却 都 遗 忘。 晓 梦 里， 漫 天 穿 梭 的

$\underline{56.} \ \underline{6536} \mid 5 \overset{\frac{3}{4}}{5} \ - \ - \mid \underline{23} \ \underline{53} \ 6 \ - \mid \underline{56} \ \underline{16} \ 2. \ \underline{1} \mid$
彩 蝶， 扑 向 枕 边， 枕 边 说， 这

$\underline{56} \ \dot{1} \ \underline{65} \ \underline{36} \mid 5 \overset{\frac{6}{4}}{5} \ - \ - \mid \underline{3.} \ \underline{2} \overset{\frac{2}{4}}{5} \ - \mid \underline{1.} \ \underline{2} \ 6 \ - \mid$
就是 朝 生 暮 死， 不， 我 不 再

$\underline{65} \ \underline{31} \ \underline{53} \mid 2 \overset{\frac{3}{4}}{2} \ - \ - \mid \underline{3.} \ \underline{2} \overset{\frac{2}{4}}{5} \ - \mid \underline{1.} \ \underline{2} \overset{\frac{2}{4}}{6} \ - \mid$
记 得 什 么， 除 了 夜 雨

$\underline{6} \ - \ 5 \ 3 \mid \underline{32} \ \underline{12} \ 1 \ - \mid 1 \ - \ - \ - \mid (\underline{23} \ \underline{56} \ \underline{56} \ \underline{32}) \mid$
敲 窗。

$2 \ - \ - \ - \mid \underline{12} \mid \underline{35} \ \underline{5} \ 6 \ \underline{53} \mid \underline{21} \ \underline{3} \ 3 \ - \mid 3 \ - \ - \ \underline{21} \mid$
爱 情 不 是 我 永 恒 的 信 仰， 只 等

$\underline{1} \ \dot{1} \ . \ \dot{1} \ . \ 6 \mid \underline{56} \ 5 \ - \ - \mid 5 \ - \ - \ \underline{21} \mid \underline{1} \ \dot{1} \ - \ \underline{66} \mid$
待， 等 待， 时 间 给 我

$\underline{5.} \ \underline{66} \ 3. \mid 3. \ 6 \ 5 \ 3 \mid \underline{32} \ \underline{12} \ 1 \ - \mid 1 \ - \ - \ - \mid$
一 切 的 答 案。

渐慢

$(\underline{23} \ \underline{56} \ \underline{26} \ \underline{23}) \mid 1 \ - \ - \ - \mid 1 \ - \ - \ 0) \parallel$

信 天 游

1 = $\flat$ B $\frac{4}{4}$ 刘志文、侯德健 词
解 承 强 曲

5 $\underline{3\ 2}$ 2 - | 5 $\overset{*}{\underline{4\ 5}}$ 6 - | 2. $\underline{2\ 2\ 6\ 7}$ | $\underline{6\ 5\ 3}$ 3 - |
我 低 头 向 山 沟, 追 逐 流 逝 的 岁 月,

$\underline{0\ 6\ 6\ 6\ 2}$ | $\underline{2^*1\ 2}$ 3. 0 | $\underline{0\ 5\ 5\ 7\ 6\ 5}$ | 6 - - - |
风 沙 茫 茫 满 山 谷, 不 见 我 的 童 年。

5 $\underline{3\ 2}$ 2 - | 5 $\overset{*}{\underline{4\ 5}}$ 6 - | 2. $\underline{2\ 2\ 6\ 7}$ | $\underline{6\ 5\ 3}$ 3 - |
我 抬 头 向 青 天, 搜 寻 远 去 的 从 前,

$\underline{0\ 6\ 6\ 6\ 2}$ | $\underline{2^*1\ 2\ 3}$ - | $\underline{0\ 5\ 5\ 7\ 6\ 5}$ | 6 - - - |
白 云 悠 悠 尽 情 地 游, 什 么 都 没 改 变。

$\underline{0\ 2\ 2\ 2\ 1}$ | 6 $\underline{1\ 2}$. 0 | $\underline{0\ 2\ 2\ 2\ 1}$ | 6 $\underline{1\ 5}$. 0 |
大 雁 听 过 我 的 歌, 小 河 亲 过 我 的 脸,

$\underline{0\ 2\ 2\ 2\ 2\ 1}$ | 6. $\underline{1\ 6\ 5\ 4}$ | $\underline{0\ 1\ 1\ 3\ 2\ 1}$ | 2 - - - |
山 丹 丹 花 开 花 又 落, 一 遍 又 一 遍,

$\underline{0\ 2\ 2\ 2\ 1}$ | 6 $\underline{1\ 2}$. 0 | $\underline{0\ 2\ 2\ 2\ 2\ 1}$ | 6 $\underline{1\ 5}$. 0 |
大 地 留 下 我 的 梦, 信 天 游 带 走 我 的 情,

$\underline{0\ 2\ 2\ 2\ 1}$ | 6 $\underline{1\ 6}$. 0 | $\underline{0\ 1\ 1\ 3\ 2\ 1}$ | 2 - - - |
天 上 星 星 一 点 点, 思 念 到 永 远。

($\underline{2\ 2\ 0\ 6\ 2\ 1}$ | $\underline{6\ 6\ 0\ 6\ 6\ 1}$ | $\underline{6\ 6\ 0\ 6\ 6\ 5\ 4\ 5}$ | 5. 5 5 - |

$\underline{6\ 6\ 0\ 6\ 6\ 1}$ | $\underline{6\ 6\ 0\ 6\ 6\ 2}$ | $\underline{7\ 7\ 0\ 7\ 7\ 5\ 6}$ | 6 - 5 6 |

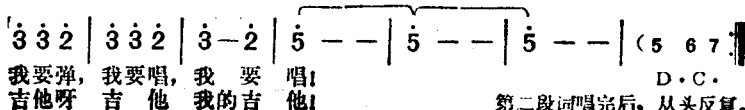
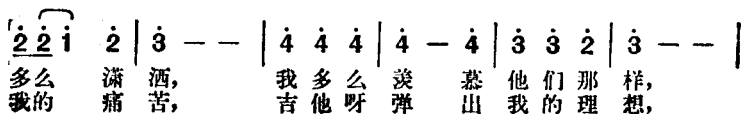
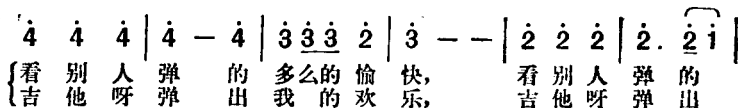
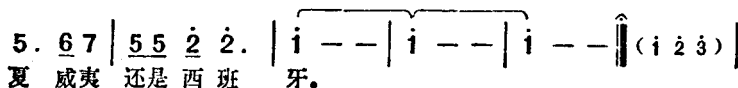
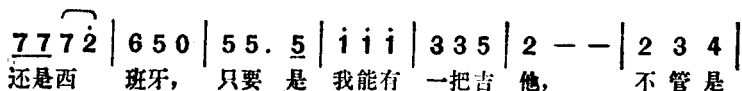
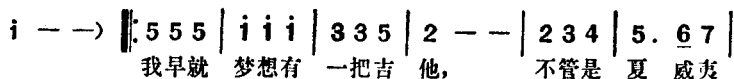
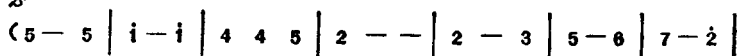


我多想有一把吉他

1 = $\flat$ B $\frac{3}{4}$

佚名词
谷建芬曲

8



D.C.

第二段词唱完后, 从头反复。

三百六十五里路

1 = $\sharp C$ $\frac{4}{4}$

小 轩 词
谭健常 曲

中速稍快

(0 5 5 - | 5 - - - | 0 6 6 - | 5 - - 5 |

6 - 4 5 4 | 3 - 1 - | 0 6 5 4 | 3 - - - |

3 - -) 0 5 6 || 1 1 1 1 2 1. $\vee$ 1 2 | 3 3 3 3 5 3. $\vee$ 3 5 |

1. 睡意 朦胧 的星 辰, 阻挡 不了我行 程, 多年
2. (抖落) 异地 的尘 土, 踏上 遥远的路 途, 满怀
3. (那年) 万丈 的雄 心, 从来 没有消失 过, 即使

6. 6 6 6 6 1. 1 1 6 1 | 6 5 5 0 0 3 5 | 6. 6 6 6 6 1. 1. 6 |

漂泊日夜 餐风 露 宿, 为了 理想我宁 愿 忍 受
赤情追求 我的 梦 想, 三百 六十五里 年 年 的
时光渐去 依然 执 著, 自从 背井离乡 已 过 了

5 - 3. 2 3 | 2 - - 2 1 2 3 | 1 - - 0 5 6 | 1 - - - | 3. 3 3 2 1 1 |

寂 寞, 饮 尽 那份孤 独。 2. 抖落 程。 三 百六十五里
(3. 3)

度 过, 过 一 日 行 一
多 少 三 百 六 十 五

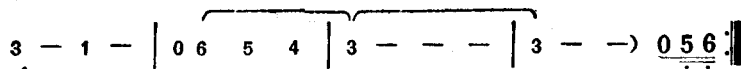
1. 6 5 - | 0 1 1 1 3 5 | 2 - - - | 3. 3 3 2 1 1 |

路 呀, 越 过 春 夏 秋 冬, 三 百 六 十 五 里

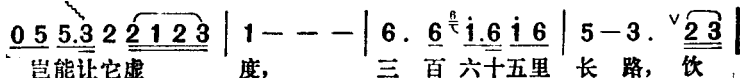
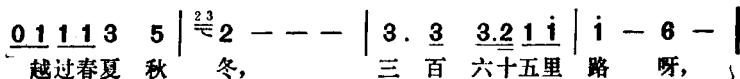
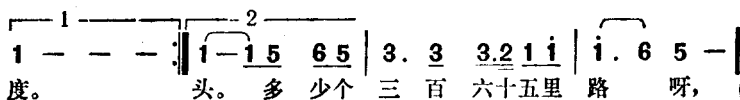
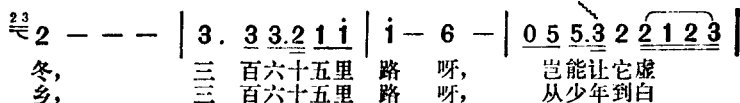
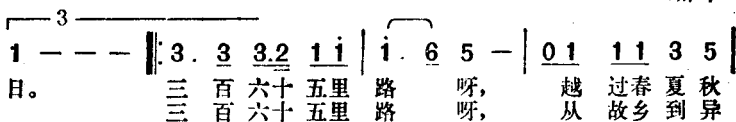
1 - 6 - | 0 5 5 3 2 2 1 2 3 | 1 - - - | (5 - 3. 2 |

路 呀, 岂 能 让 它 虚 度。

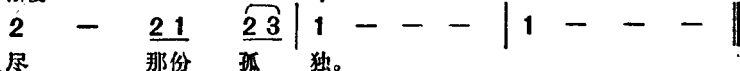
1 3. 3 2 3 | 1 - - 6 1 | 5 - - 5 | 6 - 4 5 4 |



3. 那年



渐慢



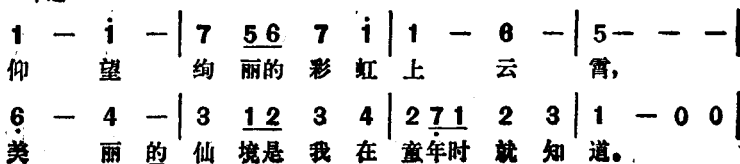
飞 上 彩 虹

1 = ^bE $\frac{4}{4}$

美国影片《绿野仙踪》插曲

埃·哈 布 格 词
哈 罗 德·阿 伦 曲
薛 范 译 配

中速



1 — $\dot{1}$ — | 7 5 6 7 $\dot{1}$ | 1 — 6 — | 5 — — — |
仰 望 绚 丽的彩 虹 蓝 天 高，

6 — 4 — | 3 1 2 3 4 | 2 7 1 2 3 | 1 — — 0 5 |
美 梦， 谁 只要敢 做 梦， 总能盼 得 到。 我

3 5 3 5 3 5 3 $\overset{\vee}{5}$ | 4 5 4 5 4 5 4 $\overset{\vee}{5}$ | 6 — 6 — | 6 — — 0 5 |
向往飞到星星上，我 醒来看见白云在 脚 下 飘，

3 5 3 5 3 5 3 $\overset{\vee}{5}$ | * 4 6 4 6 4 6 4 $\overset{\vee}{6}$ | 7 — 7 — | $\dot{2}$ — 6 — |
切的烦恼全忘掉，这 腾云驾雾游四方，多 快 乐 逍 遥。

1 — $\dot{1}$ — | 7 5 6 7 $\dot{1}$ | 1 — 6 — | 5 — — — | 6 — 4 — |
你 看！ 绚丽的彩 虹 鸟 飞 翔， 鸟 儿

3 1 2 3 4 | 2 7 1 2 3 | 1 — 0 0 | (1 — $\dot{1}$ — | 7 5 6 7 1 |
飞 到那彩 虹 上，我却 飞 不 到。

1 — 6 — | 5 — — — | 6 — 4 — | 3 — 1 2 3 4 | 2 7 1 2 3 |

1 — 0 0) | 1 — $\dot{1}$ — | 7 5 6 7 1 | 1 — 6 — | 5 — — — |
你 看！ 绚丽的彩 虹 鸟 飞 翔，

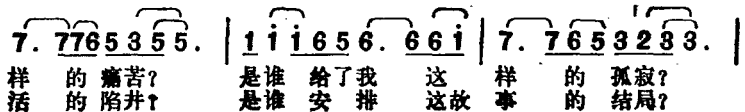
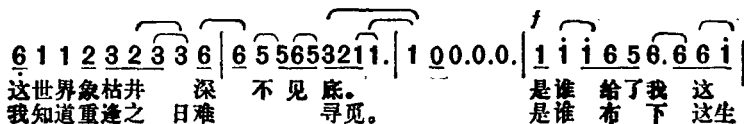
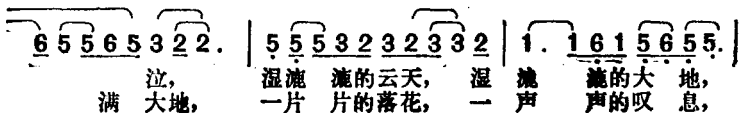
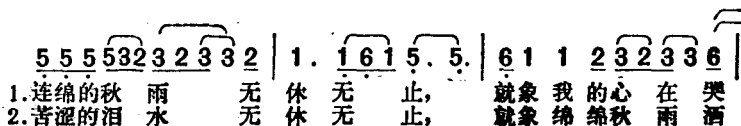
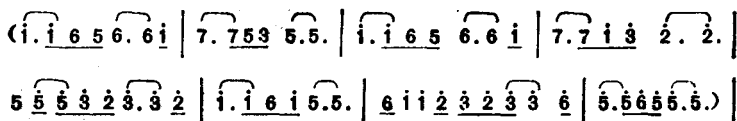
6 — 4 — | 3 1 2 3 4 | 2 7 1 2 3 | 1 — 0 0 5 |
鸟 儿 飞 到那彩 虹 上，我却 飞 不 到， 快

3 5 3 5 3 5 3 $\overset{\vee}{5}$ | 4 5 4 5 4 5 6 7 | $\dot{1}$ — — — | $\dot{1}$ — 0 0 |
乐的鸟儿飞呀飞，它 飞上彩 虹，我却 飞 不 到！

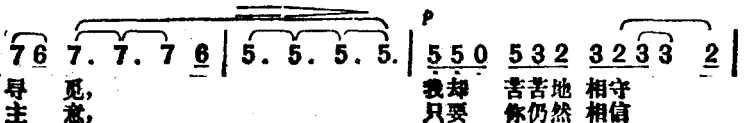
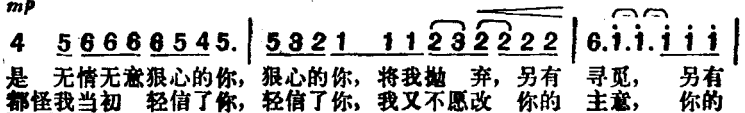
秋雨如泪

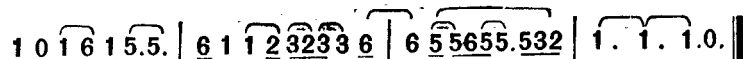
1 = G $\frac{12}{8}$ 黎寿山 词
艾立群 曲

每分钟108拍



mp





折 磨 自己， 我怨你，恨你，又 想 你。
我 还在想你， 我 泪如黄莲 也 甜 蜜。

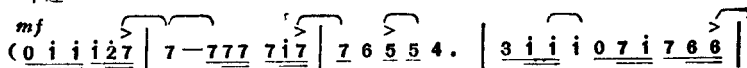
白 丁 香

1 = F $\frac{4}{4}$

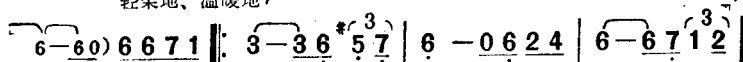
苏联歌曲

安·波贝瑞契内伊 词
叶·马尔蒂诺夫 曲
薛 范 译配

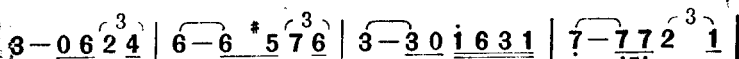
中速



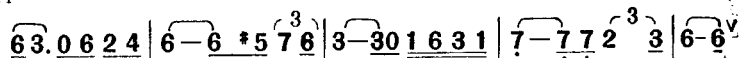
轻柔地、温暖地 *p*



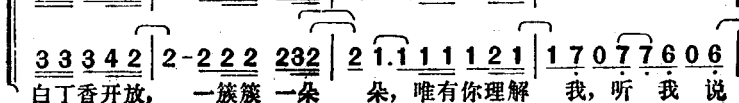
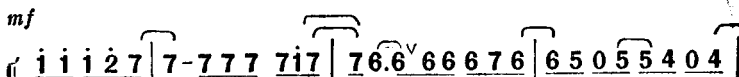
1. 满园白丁香，芬芳传播，我走过去 想要抚
2. (你呀白丁) 香，请告诉我，你为什 么 闷闷不
3. (你呀白丁) 香，我恳求你，永不萎 谢， 永不凋



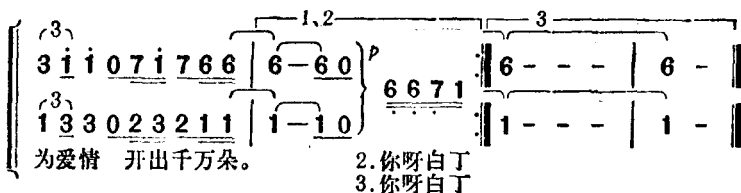
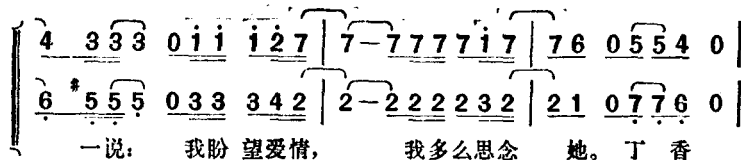
但我想 起 你曾说 过， 不要无缘 故 把花儿采
甜蜜的 泪， 苦涩的 笑， 丁香花儿 开， 白色 烟
落， 给我希 望， 给我安 慰， 丁香花儿 开， 永远 蓬



摘。但我想 起 你曾说 过， 不要无缘 故 把花儿采 摘。
波。甜蜜的 泪， 苦涩的 笑， 丁香花儿 开， 白色 烟 波。
勃。给我希 望， 给我安 慰， 丁香花儿 开， 永远 蓬 勃。



白丁香开放， 一簇簇 一朵 朵，唯有你理解 我，听 我 说



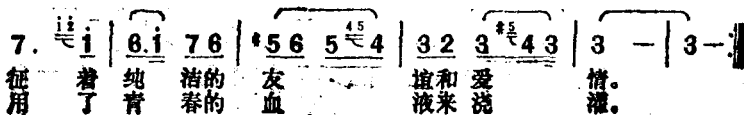
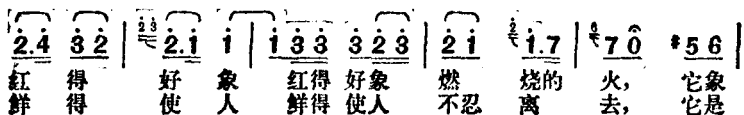
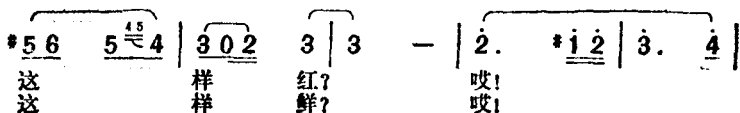
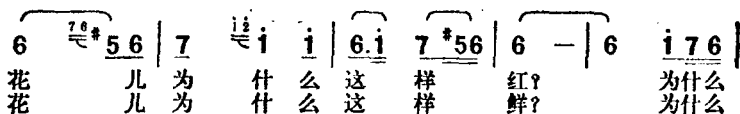
花儿为什么这样红

1 = C $\frac{2}{4}$

电影《冰山上的来客》插曲

雷振邦 改词
编曲

♩ = 60 深厚、抒情地



我们是朋友

1=D $\frac{2}{4}$

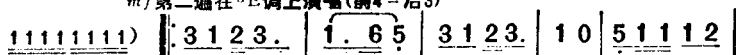
中央电视台1988年春节联欢晚会歌曲

向 彤 词
张卓娅、王祖皆 曲

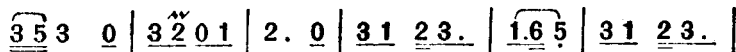
中速稍快 热情奔放地



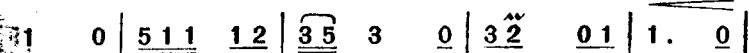
mf 第二遍在 bE 调上演唱(前4=后3)



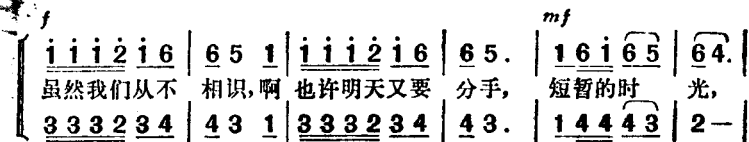
伸出你的手，伸出我的手，让我们做个



朋友，做个朋友，伸出你的手，伸出我的

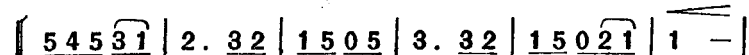


让我们做个朋友，做个朋友。



虽然我们从不相识，啊也许明天又要分手，短暂的光

3 3 3 2 3 4 | 4 3 1 | 3 3 3 2 3 4 | 4 3. | 1 4 4 4 3 | 2 -



美好的回忆，将会永久永久，将会永久永久。

3 2 3 1 | 7. 6 7 | 1 5 0 1 | 5. 6 7 | 1 5 0 5 | 1 -