

of Zhabei  
of Shanghai

闸北卷

# 上海校页

Introduction of school  
of Zhabei district  
of Shanghai

■ 文汇新民联合报业集团新闻信息中心编选  
■ 周勇闯 主编

闸北卷

文匯出版社

# 南北卷

# 上海校页

Introduction of school  
of Zhabei district  
of Shanghai

■ 文汇新民联合报业集团新闻信息中心编选  
■ 周勇闻 主编

文匯出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

上海校页·闸北卷/文汇新民联合报业集团新闻信息  
中心编. —上海:文汇出版社, 2006. 5

ISBN 7 - 80676 - 969 - 2

I. 上... II. 文... III. ① 中小学-概况-上海市  
② 幼儿园-概况-上海市 ③ 中小学-概况-闸北区  
④ 幼儿园-概况-闸北区 IV. G528

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 030674 号

## 上海校页——闸北卷

编 选 / 文汇新民联合报业集团新闻信息中心

主 编 / 周勇闯

副 主 编 / 傅丰渭 尹金成

责任编辑 / 周小诠

封面装帧 / 邓 虹

出版发行 / 文汇出版社

上海市威海路 755 号

(邮政编码 200041)

经 销 / 全国新华书店

照 排 / 南京展望文化发展有限公司

印刷装订 / 上海长阳印刷厂

版 次 / 2006 年 5 月第 1 版

印 次 / 2006 年 5 月第 1 次印刷

开 本 / 850×1168 1/16

字 数 / 150 千

印 张 / 10.75

印 数 / 1—3000

ISBN 7 - 80676 - 969 - 2/D · 092

定价：20.00 元

文汇新民联合报业集团

新闻信息中心

## 简介

文汇新民联合报业集团新闻信息中心在信息规模和工作水平上均居全国新闻界领先地位。中心拥有我国大陆历史时期最长的日报——文汇报和历史时期最长的晚报——新民晚报全部图文数据，同时拥有30多种、230多个庞大的数据库。中心在集团内部建立“新闻信息服务网”，其经过整合的海量信息与包含网络、电视信息在内的全天候跟踪服务，在全国新闻界居一流水平。而由中心承办的文新传媒网站，以专业的新闻素质和强大的信息资源为核心竞争力，开通两年多，就成为全国最具影响力的新闻网站之一，访问量扶摇直上，网友遍及全国各省、市、自治区及世界50多个国家。

中心凭借综合实力，在上海市教育委员会和各区教育局大力支持下，不久还将陆续推出介绍上海市各区教育资源的系列卷，以展现当代上海教育的风貌。

文新传媒网址：

[www.news365.com.cn](http://www.news365.com.cn)

# 上海校页《闸北卷》编辑委员会

## 顾问

瞿 钧 韩晓玉

## 编委会主任

顾平龙 黄孟源

## 编委会副主任

王一鹏 孙惠明 朱正林 袁 园  
陆国征 顾筱璞 包爱素

## 编委会委员(按姓氏笔画为序)

孙 忠 刘新宇 李旭东 李 卿  
杨凤飞 张 瑜 陆韬羽 徐启侨  
蔡东飞

## 主编

周勇闯

## 副主编

傅丰渭 尹金成

## 编选

文汇新民联合报业集团新闻信息中心

○ 上海校页·闸北卷  
Introduction of school  
of Zhabei district  
of Shanghai

# 前言

“科教兴国”已经成为全国上下的共识，教育愈益受到社会各界的重视和关注。当然，对于广大学生和学生家长来说，他们关注的眼光更集中于学校。能有一所好的学校、一位好的校长、一批优秀教师，是学生和学生家长的希望和期盼。目前教育信息现代化、公开化的程度日益加强，但各校不断出现的新气象和新变化又实在令人目不暇接。于是，了解学校、熟悉学校，就成了未进入此类学校的学生和他们家长的普遍愿望。

我们出版此书的目的就是为了更好地整合上海市各区、县的教育资源，比较完整地综合反映基础教育的现状，介绍各中学、小学、幼儿园和其他学校的概况，充分展示各校的风采，使读者能较为清晰准确地了解各学校的基本情况。其实对于各学校的发展动态，报刊上都有过一系列的报道。在《文汇报》、《新民晚报》自创刊以来长达 60 多年的版面中，清晰地留下了上海各所学校闪光的脚印。好在文汇新民联合报业集团新闻信息中心已经对《文汇报》、《新民晚报》全部报纸版面都作了数字化处理，制作出《文汇报》、《新民晚报》图文数据光盘，使得我们能极其方便地选出报纸上曾经有过的各所学校的报道。将“报道回眸”、“报道精选”与“学校概况”、“校长的话”等整合在一起，有利于帮助读者了解各所学校的发展轨迹和精彩亮点。

此书的出版又是上海教育系统与新闻单位携手合作的有益尝试。由各区教育局提供学校概况，文汇新民联合报业集团新闻信息中心提供各校曾发表过的篇目和精彩文章摘录。相信此书的出版将较全面地反映上海各区教育的面貌和发展情况。由于篇幅有限，各学校所有报道篇目和精彩全文不能一一展现给读者。如读者需要了解更详尽的相关资料，可与文汇新民联合报业集团新闻信息中心联系，我们将竭诚做好服务。

# 我看闸北教育



黄孟源

新的历史时期，闸北教育面临着前所未有的改革发展机遇和挑战。为全面贯彻上海市教育工作会议精神、基础教育工作会议精神和中小学德育工作会议精神，全力打造与一流城市相适应的一流教育，闸北教育在未来几年将以促进人的全面发展和全面建设小康社会为宗旨，紧紧抓住闸北城区产业结构大调整和建设上海现代交通商务区的发展机遇，从服务经济和社会发展的全局出发，坚持树立和落实“以人为本”的科学发展观，全面贯彻“科教兴市”主战略，紧紧围绕一个目标（创建优质教育区，实现教育现代化，努力培育有理想、有道德、有文化、有纪律，全面发展的国家建设者和接班人，办好让闸北人民满意的教育），努力构建两个体系（与上海中心城区地位相匹配的适度超前的国民教育体系；与建设学习型城区要求相符合的终身教育体系），充分发挥三个功能（多样化、高质量的教育供给与服务功能；人才培养和人才集聚功能；区域精神文明建设的示范窗口功能），始终坚持四条发展道路（推进体制创新，走多元发展之路；优化资源配置，走均衡发展之路；深化教学改革，走内涵发展之路；整合各类资源，走互动发展之路），不断提升闸北“优质教育”品牌的内涵，为加快实现新闻北的建设目标提供人才和智力支持。

雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。面对新的发展形势，闸北教育将继续在区委、区政府的正确领导下，紧紧团结全区广大教职员，发扬“十年磨一剑”的精神，把握机遇，乘势而上，砥节砺行，开拓进取，在上海率先基本实现教育现代化的伟大进程中始终保持适度超前的发展态势，真正办好让党放心、让闸北人民满意的教育。

（作者为闸北区教育局局长）



# 用心和力筑起教育人才高地

## ——上海闸北区师资队伍建设呈现新特点新面貌

**师** 资队伍建设是教育发展的一个永恒的主题。闸北区在全面推进以德育为核心、以创新精神和实践能力为重点的素质教育中,把进一步加强师资能力和重点队伍建设,以及加快人才培养作为重中之重,通过卓有成效的工作,构筑起教育人才的高地,展现了新特点,展示了新风貌。

### 培养之策

#### 调研先行 超前规划

建立每年一次的动态调研分析制度,做到“调查深、情况明、分析透、预测准、对策好”。近年来,全区先后开展了教师师德师风、教师适应素质教育能力、加快中青年骨干教师培养的对策措施研究等一系列调研活动,为制定政策措施提供了有力的依据。

从“八五”至今,全区已召开了三次师资工作会议,明确一个主题,适度超前地规划、思考一段时期内师资队伍建设的目标、任务、措施、要求,为闸北教育可持续发展提供坚实的人才保障。

“八五”初期,确定了“稳定队伍”的主题,提出了“事业留人、感情留人、待遇留人”,采取了“让位子”、“压担子”、“搭台子”、“发票子”、“结对子”等一系列实实在在的措施,提高了教师教书育人的积极性。

“九五”期间,确定了“保证数量、改善结构、提高质量”的主题,于1995年12月提出在全国

范围内招聘博士、硕士研究生来区担任校(园)长助理,并积极招聘外省市骨干教师、高校优秀毕业生来区任教。招聘、引进、培养了70名博士、硕士研究生,300名教师从硕士课程班结业,形成了一支素质较好的师资队伍。

“十五”期间,确定了“教师教学实践能力与创新能力发展”的主题,明确提出要进一步提高全体教师学历、外语、现代教育技术应用、心理辅导、教学实践、科研等六个方面的能力和水平。

#### 以德立身 以身立教

近年来,先后制订了《闸北区教师师德规范要求》、《实施素质教育对干部、教师的要求》、《教师守则实施意见》等。

坚持分阶段、有重点地开展师德建设的主题教育,如“岗位立功,岗位成才,岗位奉献”、“做帮助学生成的好老师”等系列主题教育。在全体教师中广泛开展了教师忌语的征集、师德风范小故事的征文、演讲等活动。

#### 科研引路 提高能力

在青年教师中广泛开展了“三字一话”和“七会”的基本功培训、比赛、展示活动,在全体教师中开展“五项技能”的培训等。

区教育局建立了教师外语能力考核站,还投入630多万元,连续六年组织210名骨干教师赴美国、英国、加拿大、澳大利亚、新西兰等国家参加培训,并聘请国外专家来区对双语教学试点学校的全体教师进行培训。近五年来,区

教育局投入1500万元,用于提高教师掌握现代化教育信息技术的培训和使用。

积极实施以课题为中心的培训策略,开发了如“运用INTERNET进行辅助教学,培养了学生创新能力的实验研究”、“分类指导,因学定教的实践与研究”等一批市、区级研究课题,向科研要质量求发展已成为学校和教师的自觉行为。教育局还专门建立了40万元的青年教师科研基金,每年都有一批青年教师得到该基金的资助和奖励。

从1996年为市北中学方仁工校长举行从教40周年研讨活动开始,区政府先后为冯容士、徐根荣等11位名校长召开教育思想和学术专题研讨会;为孙惠明等三位中青年校(园)长、为李莉等一批教师召开学校管理经验研讨会和教学展示研讨等活动;近三年共命名区系统名师14名,学科名师57名。同时,区政府还制定并试行了“年薪制”、“科研项目首席负责人制”、“调研休假制”等一系列制度,以逐步建立分配上的激励机制,鼓励和支持多出成果,多出人才。

## 金星之榜

### 首届教师“金穗奖”之家

#### 齐珊云:变声期里寻优美的音色

高中阶段的男女学生正值变声的后期阶段,女声正从童声过渡,而男声高音上不去,低音下不来。在十几年的合唱训练中,市北中学齐珊云老师创造了青年混声的训练方法,从音区的选择到母音的选用,予以了精心安排,并在实践过程中不断调整。如今市北中学合唱团已经形成了特有的高中生演唱风格,高音音色优美,女高音音色明

亮,富有穿透力,能轻松自如地唱到高音b,女中音与男低音声部同样能达到成人的演唱效果。

市北中学合唱团从1992年组建到今天已连续获得了上海市比赛14次一等奖,2005年还荣获全国一等奖;2002年登上维也纳金色大厅展示中国学生的艺术风采,2005年在第三届国际奥林匹克合唱大赛中荣获银奖。

#### 席恒:创音乐学习新模式

席恒老师在小学音乐教学的园地中辛勤耕耘已有15个年头。他潜心研究教育理论与方法,坚持以科研带动教研,积极探索课堂教学新模式,发挥音乐学科的育人功能。在长期的探索研究中先后创设了“尝试、成功、创新”教学模式和“个体创造与群体合作相结合”的模式。其创立的小学音乐课堂小组探究性学习形式,在全国得到了音乐教育专家的广泛认可,被各地音乐教师竞相效仿。

#### 徐清明:教学、学法、情感“三位一体”

徐清明老师在教学工作中不断地学习和实践,逐渐形成了自己的教学风格,即在课堂教学中注重教法、学法、情感三者的协同发展和教育作用。她在课堂上注重现代教育技术与课堂教学的整合,层层深入地启发引导学生进行探究和自主学习,让学生在学习和探究的过程中发展能力,同时体验化学与生产、生活以及社会的广泛联系。她将学法指导渗透在每一堂课中,

形成了“专题讲座、指导常规学习方法、优化讲课思路体现化学学习方法、内容分块渗透化学学习方法”的学法指导模式。

#### 郁青:“一张伸舌头的嘴巴”教学

芷江中路幼儿园

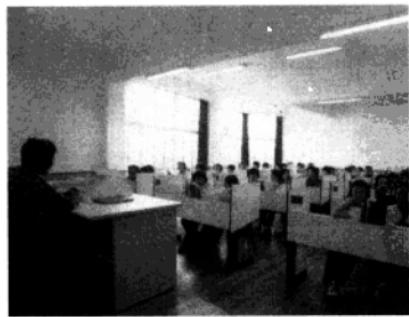


郁青,注重观察每一个孩子,倾听童声,寻找适合每一个孩子的教育。她在潜心研究创设开放的环境、适宜的“材料超市”中发现了蕴藏在其中的许多教育契机,尝试进行“超市式教育”的研究来激发孩子运用多种语言自主表达,在引发幼儿创造性地运用音乐语言方面成绩突出。她的教学正从设计教案转向研究儿童,形成独特的风格。她的“一张伸舌头的嘴巴”教学曾代表全市幼教在“上海市二期课改研究型课程成果展示会”上,向国家教委、市政府、市教委等领导、专家作专题汇报,获得赞扬,并在各大媒体上广为宣传。

#### 陈越:研发“研究型课程学习支持网”

陈越潜心于高中信息科技课程的教学研究,探索信息科技课堂教学的新方法,公开发表了二十多篇科研论文,参与编写三套上海市及全国教育革新课程高中信息技术教材。

陈越创造性地将信息技术应用于研究型课程的教学,充分利用因特网的开放特性,整合网络资源,突破传统课堂教学的时空限制,发挥了网络的教学功能。陈老师研发的“研究型课程学习支持网”获上海市及全国教育软件大赛一等奖,并出版专著《研究型课程教程——计算机应用》。



蒋青:旅游中上课

蒋青老师提出“情景”——互动“教学模

式”,即在情景——互动中学习语言、运用语言,营造出一个乐学乐教、积极向上的英语教学氛围。同时,她很注重培养学生的探究能力和创新精神,鼓励学生走出课堂,走向社会。例如在上到“旅游”这一内容时,她带领学生到东方明珠、人民广场等地实地考察;到上海书城、上海图书馆和因特网上查找资料,帮助学生制作出一本本精美的上海旅游手册。

#### 陈德华:“容错-救失-导创”三步训练体系

陈德华老师,长期从事教育科研、教学研究工作,研究方向涉及中学语文教学、教育心理、教育管理等诸多领域,形成了深入浅出、小中见大、贴近实际等研究特色,关于将现代教育理念转化为教学过程的具体环节,研究推广“尝试成功课堂教学模式”、“启智培能十大教学方式”、“容错-救失-导创”三步训练体系等,在实践中取得了很好的效果。2000年以来,他发表了各类科研成果二百余万字。

#### 刘静:组织学生合作饰演教材中的人物

在教学《老马识途》一课时,刘静老师运用多媒体技术创设贴近教材、贴近学生的生动具体的情境,组织学生合作饰演教材中的人物,根据要求设计一段亲人重逢时的对话,以此加深对课文的感悟和理解,提高学生感悟语言、运用语言的能力。

培养学生整体语言素养,刘静将语文教学改革的重点聚集在学习方式上,以此为突破点,带动语文课堂教学的整体性变革;采用“合作式”教学策略,促进学生合作性学习方式的建立;采用“主体参与型”教学策略,促进学生主体性学习方式的建立等。

#### 朱文婕:身着唐装上“春节”英语课

朱文婕老师曾经身着唐装上过一节以“春节”为主题的英语课,这节课给很多人留下了难忘的印象,当时她身着唐装,带着压岁钱、窗花、爆竹、灯笼进入课堂,学生在浓郁的节日氛围

中，自然、轻松、愉快地学会了各种物品的英语表达法，在真实情景中学会了各种祝福语的表达。朱文婕老师的教学始终注重体现英语语言的交际性与实用性，陪伴学生们在交际中学习、在学习中交际，并自然地渗透文化教育。

#### 陈军：指导“她”与“他”成小专家

陈军老师在语文课堂点拨风格鲜明，尤其在思维能力培养方面富有个性。陈老师阅读教学注重“质疑——发现”、“感悟——分析”和“论证——推断”，引导学生求知、悟道、治情、学文。作文教学以“积累”、“思考”、“表达”为能力训练要素，以思维发展为个性培养主线，形成了循环递进的科学序列。有一个预备年级的男生，被人称为“马专家”。起初作文文理不通。在陈老师指导下，他以“马”为专题，分形象刻画、古今战事等专项进行研究性学习，写成了五千字《“马”说》论文，被收入《全国中学生小论文选》一书。另一位高中生，同学称为“李清照”，陈老师指导她走进清照世界，写成《奇与悲——李清照小论》一文，受到了李清照研究专家赏识。

#### 周敏仁：感悟、动力源于“关怀”

周敏仁老师，闸北区高中化学教研员。他告诉学生，我们的感悟和动力其实都源于对大自然和人类社会的深切的关怀意识。一些自然科学中的重要思想，如守恒的思想、等效的思想、不确定的思想，都体现了很强的内在逻辑力量、整体意识和批判精神。周老师曾专门指导谈蕾同学寻找各类型学习题中的情境、腰问题，然后与同学们交流。谈蕾事后说，这次活动在提升她的思维品质方面，起了很好的作用。周老师指导的学生中有 20 多人在全国化学竞赛中获奖，谈蕾后来进入了北京大学化学系深造。

#### 郝宇曦：提供对比教活历史

郝宇曦老师就中学历史学科如何进行素质教育作了深刻的思考和积极的实践。在初中中

国史教学中，侧重教学内容广度的拓展。如《宋元文化》一课，他指导学生收集当代中国和古代同时期外国的有关知识材料，进行课堂展示和交流，进而作古今比较、中外比较。

郝老师在高中世界近现代史教学中，侧重思维尝试的拓展。如《美国内战》一课，引入英文史料，向学生提出“内战前，美国两种经济制度的并存与我国改革开放的总设计师邓小平提出的‘一国两制’有什么联系和根本区别？”等问题，引发学生思考。

#### 首批“名师工作室”主人“介绍语”

##### 冯永熙——心理教育工作室：

我们把心理健康教育涵盖于教育教学的全过程，让学校、教师和每一位学生得到最大的发展，担负了服务、培训、科研等任务。承担教育部“十五规划课题”《中小幼发展性心理辅导和研究》的分课题《课堂教学与学生心理发展》，2004 年以“聚焦课堂 关注学生”进行中期展示，得到市科教党委副书记翁铁慧和与会专家的肯定和好评。



##### 冯容士——DIS 实验室：

我们主持开发的 DISLab (英文 Digital Information System Laboratory 的缩写，意为“数字化信息系统实验室”)，成功地克服了传统实验的一些弊端，有力地支持了信息技术与学科的全

面整合,成了优化学习方式、推进二期课改的重要载体。DISlab 不仅列入上海市中学物理课程标准,而且在全市 53 所课改试点学校进行了实验验证。

#### 方仁工——作文教学传习所:

几年来,传习所主要按照作文教学应当突破常用文体的模式、突破成篇作文的格局和突破读写分离的现状的理念,进行了作文教学的传习。一是为学生讲课、引导学生加强写作实践;二是引导青年教师进行作文教学改革;三是举办观摩课,向包括香港语文教师在内的全国各省市语文教师开课,并为江浙两地和香港的中学生上作文指导课。

#### 金礼福——创造教育研究所:

努力探索开发小学生创造力的规律,寻找适合当代小学生成长发展的途径。研究所实施了《小学生创造技法训练模式及相关师资培养》的课题研究,在大量实践的基础上成功解决了技法训练的序列问题并归纳出游戏、竞赛、制作、辩论、问题研究、信息处理等六种可操作的训练模式。

#### 刘京海——成功教育研究所:

近几年来,研究所将工作重点转向提高课堂教学质量,先后组织并主持了“帮助成功”、“尝试成功”、“自主成功”三大课堂教学模式的研究;开展了成功教育的家庭教育、成功教育的校园文化建设、先进教育理念和现代教育技术整合等方面的研究。

#### 第二批“名师工作室”开张“第一件事”

#### 李道光——陶艺工作室:

在“教学、创作、研究、师训、辐射、交流”等六方面的功能上作一些探索。

#### 胡伟华——少儿舞蹈工作室:

创编具有时代特征、都市特点、校园风格、体现童心童趣的舞蹈作品。

#### 郑惠萍——学前教育工作室:

面向全区幼儿教师开设学前教育讲座。同时抓紧指定工作室的研究制度、培训制度和咨询制度,充分体现“有效提供服务”理念。

#### 徐根荣——小学语文教学工作室:

当务之急是把新教材的编写体系变成教师可以操作的教学体系。一年级语文新教材的体系主要是“早识字、多识字、快识字”,我们主要从让识字成为有趣的智力活动、使识字与学生的早期阅读密不可分、对识字与写字提出两种不同的要求等方面进行具体研究。

#### 龚洁——双语教师培训工作室:

及时提供国内外双语及英语教学方面的最新资料,定期组织双语教师开展各种教学交流与研讨,并有针对性地开设各类培训班,提高中小学各学科教师的双语授课水平。

#### 杭顺清——数学教学工作室:

“有起点,没有终点!”首先要对区数学教学的情况做深入了解,然后在培养青年骨干教师方面下功夫。



#### 陆逐——中学语文教学工作室:

“我只想让更多的年轻教师超过我!像我的前辈教我那样培养年轻的教师。他们有条件超过我,也一定能超过我……”

# 目录

## 前言

我看闸北教育

黄孟源

用心和力筑起教育人才高地

## 高级中学篇

上海市市北中学	3
新中高级中学	5
上海市风华中学	7
上海市第六十中学	9
上海市彭浦中学	11
上海大学市北附属中学	13

## 完全中学篇

回民中学	17
久隆模范中学	19
田家炳中学	21
向东中学	23

## 九年一贯制学校篇

塘沽学校	27
华灵学校	29
三泉学校	31
恒丰中学	33

## 初级中学篇

市北初级中学	37
风华初级中学	39
彭浦初级中学	41
育群中学	43

和田中学	45	中山北路小学	90
山西中学	47	启慧学校	91
闸北区实验中学	49	和田路小学	92
闸北区第二中学	51	彭浦新村小学	93
朝阳中学	53	彭浦新村第二小学	94
闸北区第八中学(新校)	55	彭浦新村第四小学	95
青云中学	57	彭浦新村第五小学	96
上海市第十七中学	59	闻喜路小学	97
古田中学	61	洛川东路小学	98
彭浦第三中学	63	大宁路小学	99
彭浦第四中学	65	幸福小学	100
彭浦第五中学	67	万荣小学	101
岭南中学	69	临汾路小学	102
保德中学	71	保德路小学	103
共康中学	73	阳曲路小学	104
<b>小学篇</b>		闸北区科技学校	105
闸北区第一中心小学	77	景凤路小学	106
闸北区实验小学	78	三泉路小学	107
闸北区第二中心小学	79	永和小学	108
福建北路小学	80	共康小学	109
宝山路小学	81	<b>幼儿园篇</b>	
蕃瓜弄小学	82	哈贝早期教育指导中心	113
乌镇路小学	83	安星幼儿园	114
闸北区第三中心小学	84	新泰路幼儿园	115
芷园路小学	85	北站幼儿园	116
永兴路第二小学	86	国庆路第二幼儿园	117
中兴路小学	87	天目西路幼儿园	118
中兴路第二小学	88	南林幼儿园	119
育婴堂路小学	89	芷江中路幼儿园	120

永兴路幼儿园	121	上海市行健职业学院	151
中山北路幼儿园	122	上海市聋哑青年技术学校	152
烽火幼儿园	123	上海市彭顺中学	153
中华新路幼儿园	124	上海市第一聋哑学校	154
育婴堂路幼儿园	125		
虬江路幼儿园	126		
延长路幼儿园	127		
柳营新村幼儿园	128		
洛川路幼儿园	129		
广中新村幼儿园	130		
彭浦新村幼儿园	131		
彭浦新村第二幼儿园	132		
彭浦新村第五幼儿园	133		
汾西路幼儿园	134		
场中路幼儿园	135		
谈家桥幼儿园	136		
三泉路幼儿园	137		
闸北区实验幼儿园	138		
永和幼儿园	139		
万荣幼儿园	140		
闸北区科技幼儿园	141		
景凤幼儿园	142		
安庆幼儿园	143		
共康幼儿园	144		
金鹭幼儿园	145		
银都幼儿园	146		
<b>其他学校篇</b>			
上海市市北职业高级中学	149		
闸北区教师进修学院	150		

# 高级中学

○ 上海校页 · 南北卷

senior high school

Introduction of school  
of Zhabei district  
of Shanghai

