

刘作忠 编

湖北名勝楹联

臧克家 题



湖北人民出版社



中国名胜楹联丛书

湖北名胜楹联

刘作忠 编

湖北人民出版社

一九八八年·武汉

中国名胜楹联丛书
湖北名胜楹联

刘作忠 编

湖北人民出版社出版、发行

湖北省长阳土家族自治县新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 15.625印张 1插页 33.6万字

1988年12月第1版 1988年12月第1次印刷

印数：1—8000册

ISBN 7—216—00271—7

I · 19 定价：5.30元

前 言

楹联（也称对联），是我国独特的文学艺术形式，它源远流长，有极强的生命力，雅俗共赏，拥有最广大的读者。楹联集中地表现了汉字一字一音一义的特点，反映了自然界普遍存在的对称规律，体现了中华民族文化的优秀传统，历来受到群众的喜爱，也愈加得到国内学者和海外汉学家的重视。随着中外文化的交流，楹联也远传至一二十个国家和地区。尽管“遗憾的文学史”还没有给楹联一席之地，然而它的历史地位和存在价值却是无法否定的，它是古典诗、词、曲的发展，比之诗、词、曲，不但同样具有高度文学性和美学意义，而且具有更大的实用性和多变的灵活性。它萌芽于律诗之前，发展于律诗之后，鼎盛于诗、词、曲日渐衰落的清代，至今久传不衰。这是昭昭在目、不容忽视的客观历史。因此，我们认为在文学史上给对联“正名”，进行对联理论研究的任务，历史地摆在当代楹联工作者的面前。

理论研究，要以翔实的资料为基础。自清人梁章钜编纂《楹联丛话》至今，一百四十年来，有识之人，为搜集整理

楹联，历尽艰辛，出版了三四百种各类联书，其功如保存文物。然掩卷沉思，诸书为个人或少数人所编著，难以系统、全面，令人有珠零玕碎之感，且不说疏漏错讹之多了。因此，为发展中国楹联艺术，对浩如烟海的资料进行系统整理的任务，也历史地摆在当代楹联工作者的面前。

作为整理祖国楹联遗产的第一步，中国楹联学会和中国民间文艺出版社委托我们主持编辑这套《中国名胜楹联丛书》，并期望丛书为宣传爱国主义精神、满足群众文化生活需要，发展旅游事业贡献力量。

中华民族创造了人类丰富的物质文明和精神文明，留存在中华大地上的名胜古迹即是明证。这是每一个炎黄子孙引以为自豪的。而名胜楹联也自然成为楹联宝库中的珍品。其数量之多，当以万计；分布之广，遍及城乡；文思之妙，如画龙点睛，神彩飞动；制作之巧，又熔书法、雕刻、建筑艺术于一炉，瑰丽典雅。

名胜楹联，作为楹联的一大分支，还具有门类繁多、意义广泛、感情浓烈、色调谐和的特点。胜迹联为山河增辉，园林联可赏心悦目，山水联如自然天成，寺庙联寓哲理意趣，祠堂联令人缅怀瞻仰，……各有独到的纪念意义和艺术效果。或褒扬，或抒情，或谐讽，有感而发；或创作，或仿制，或集句，手法不同；或咏历史变迁，或叙地理沿革，或写人物生平，上下古今，包罗万象，常有重要的史学价值。因此，名胜楹联在经历了无数次惊涛骇浪之后，不仅没有被淹没，反而愈加显示出特有的光彩。有些依然赫赫在目，有些几经

重刻复制，有些虽与建筑物同遭厄运，联文却记载在书籍或保留在群众的记忆中。而在一些名胜地，新楹联更展现出我中华民族悠久文化的传统和社会主义祖国新的风貌。

无论古今，无论新旧；无论以哪种方式保存下来的楹联，我们都按“齐全、准确”的原则进行搜集整理。要达到“齐全、准确”决非易事，甚至可以说，要做到一副不漏、一字不错，简直是不可能的。然而，又必须有这样一个高而严的标准。

毋庸讳言，名胜楹联决非副副精采，字字珠玑。内容差，技巧高者有之，内容好，技巧低者有之，二者均属下乘者亦有之。出现这种状况，当然有作者的思想修养、艺术功力的主观原因，也还有复杂的历史和社会原因。在编选时，个别内容上极不合适的，理所当然地被筛除了。至于为帝王歌功颂德的应制体及带有某些迷信色彩的佛家语，我们依然编入，以窥中国名胜楹联的全貌，并为研究者提供全面资料；同时，这些楹联对建筑学、佛学以及宫庭生活等方面的研究，也不无益处。

名胜楹联的数量，表现了明显的地域性：长江流域及江南最多，估计能占总量的十之七八，特别是江苏、浙江、四川等省；黄河流域次之；边远省区最少。这和明、清以来文化发展的地域性有直接关系。因此，《中国名胜楹联丛书》在原则上以一省（市、自治区）为一册编写，鉴于成书的要求，也将一些楹联较少的省（市、自治区）合并出版，这是读者可以理解的。

当今，还没有一位专业的楹联工作者，有关工作全是在业余时间进行的。我们也只是做了一些组织、联系、审订的工作。各册的编写人在查阅资料、实地采访方面，付出了艰辛的劳动，表现出强烈的事业心和很好的合作精神，我们感谢他们。同时，也感谢一切为本丛书提供资料，予以关注的文物、图书、旅游、出版单位和对联研究者，感谢支持丛书编辑的各编写人所在单位。正是由于各方面的努力，丛书才能陆续付梓。

在中国楹联史上，出版这样大规模的名胜楹联丛书，确是前无古人。正因如此，本丛书的不足，将无法避免。然而经过广大读者的补充和纠误，续出“补编本”，这种不足，又可以弥补，完备性和准确性都会不断提高。我们寄希望于此。

顾平旦 常江 曾保泉

一九八四年十月

凡 例

一、本丛书搜集、汇辑见于文献资料和现存的全国各省（市）、自治区名胜古迹的楹联，视篇幅之多寡，分省、市、自治区单独或合册编成二十本左右出版。

一、本丛书所录楹联，包括具有历史、文化、纪念、旅游、建筑意义的古迹、园林、庙宇、祠堂、故居、纪念馆、会馆、书院、戏楼及其他古今建筑中题写、镌刻或文献著录之楹联。附属于室内的纸墨条幅，与名胜有关者酌收。

一、本丛书所录名胜楹联，力求齐全，并尽可能查证核实。暂不能确定具体地区的，也收录备考。

一、本丛书各分册所录楹联，按现行行政区划，依照省（市、自治区）、县（区）的次序排列。每副楹联均有名胜简介、联文、作者、简注等项。一地有多副楹联者，则列在一总名下，按联文字数顺次排列。

一、本丛书各分册书末均有补遗、引用书刊目录作为附录，并酌收若干著名楹联墨迹照片，以便读者欣赏。

一、本丛书各分册，除用统一的前言外，有关各分册的编辑情况，都在后记中加以说明，供参阅。

目 录

武汉市 (326副)	1
武昌 (241副)	1
黄鹤楼	1
奥略楼	32
抱冰堂	33
蛇山桥头	33
东湖风景区	33
首义公园	36
洪山宝塔	36
宝通禅寺	37
青山公园	37
紫阳湖	37
紫阳祠	38
精忠庙	38
岳武穆遗像亭	38
头陀寺	39
长春观	39
琴园	40
卓刀泉	43
汉阳门	44
湖南会馆	44
黄州会馆	45
金公馆	45

武昌府署	45
湖广总督署	47
湖北节署	47
织布局	48
银元局	48
铜元局	48
枪炮局	49
湖北学务公所	49
武备学堂	49
两湖书院	49
经心书院	51
铁路学校	51
商务学堂	51
开国纪念会	52
御菜园	52
文恭公胡文忠公合祠	52
汉口 (17 副)	53
民众乐园	53
刘园	54
长沙会馆	54
天一茶园	55
满春茶园	56
古戏楼	56
同善堂	56
积善堂药店	57
襟江酒楼	57
大汉报馆	57
昭忠祠戏台	58

夏口县志局.....	38
汉阳 (68副)	58
晴川阁.....	58
归元寺.....	63
古琴台.....	66
汉阳公园.....	64
桃花夫人庙.....	69
龟山.....	69
鹦鹉洲.....	70
祢衡墓.....	70
鲁肃墓.....	71
月湖.....	71
湖南木商会馆.....	71
武昌县 (16副)	72
白云洞.....	72
留云亭.....	72
龙泉山.....	73
灵泉寺.....	73
金鸡山.....	74
大花岭.....	74
松竹园.....	74
浮山文庙义学.....	75
旧同知署门联.....	75
瓦窑公局门联.....	75
陶公祠.....	76
汉阳县 (27副)	77
功德林寺.....	77
栗林堡寺.....	77

桐山头庙	78
崇仁古寺	78
白阳堡庙	78
阎王殿	79
观音殿	79
侏儒山茶庵店	79
侏儒山玉泉寺	80
月来庵	80
泰山堂药铺	81
侏儒山桃源酒楼	81
侏儒镇文化宫	81
神福祠	81
大东堡古戏台	82
侏儒山牧牛场戏台	82
黄陵矶戏台	82
得胜岗戏台	82
鲁常禅林子敬像联	82
新洲县 (33副)	83
问津书院	83
西峰寺	86
关庙	86
音莲禅寺	86
宁致书屋	86
孔埠茶亭	87
龙王墩茶亭	87
郭善甫故里	87
萧耀南故居	88
古戏台	88

仓子埠古戏台.....	89
仓子埠文庙.....	89
仓子埠武庙.....	89
仓子埠魁星阁.....	90
茅城湖书院.....	90
黄陂县 (26副)	91
木兰山.....	91
磨台山禅寺.....	95
香台.....	95
古戏台.....	96
黄石市 (20副)	97
东方山.....	97
弘化寺.....	97
飞云洞.....	98
海观山.....	99
逸趣园.....	99
沈家营牌坊.....	101
大冶县 (16副)	102
水月庵.....	102
崇书观.....	102
青龙阁.....	102
龙泉寺.....	103
大洪山寺.....	103
文庙.....	103
义门陈氏宗祠.....	104
大箕铺马兴湾戏台.....	105
曹家湾戏台.....	105
三溪口戏台.....	105
旧县署门联.....	105

鄂州市 (58副)	106
西山	106
观音阁	112
中州会馆	113
鄂城书院	113
寒溪书院	113
庙岭邓氏宗祠	114
宝聚寺	114
紫阳书院	115
旧县署门联	116
旧县司法署门联	117
三山戏台	117
古戏台	117
大生堂药号	117
黄冈县 (100副)	119
东坡赤壁	119
定惠寺	137
于公祠	138
镜心楼	139
黄州宝塔	139
龙王山孤魂亭	140
万年台古戏楼	140
红安县 (4副)	141
革命烈士陵园	141
“黄麻”起义旧址	141
桃花大寺	141
石坝石壁联	142
麻城市 (13副)	143
龟山能仁寺	143

文昌宫三义殿.....	142
关庙.....	143
国民学堂.....	143
古戏台.....	144
彭氏宗祠.....	144
东岳庙.....	145
英山县 (38副)	146
王家台.....	148
朝阳寨.....	146
羊角尖.....	146
姜子石.....	147
陶家坊凉亭.....	147
鸡鸣草堂.....	147
石娥园.....	147
月明寺.....	148
擂鼓岩古刹.....	148
歇阴庙.....	148
神 峰山化主庙.....	149
碧 岩山中庵庙.....	149
孔 庙.....	149
关 庙.....	149
圣 人牌.....	150
茶 园抗日烈士墓.....	150
烈 士陵园.....	150
红军医 院.....	150
安济桥.....	151
石 镇大桥.....	151
毛 坳大桥.....	151
观 祖祠.....	152

北温泉.....	153
旧县署门联.....	153
古戏台.....	153
茶园乡宋家冲戏台.....	154
月明乡扫帚尖戏台.....	154
罗田县 (13副)	155
王葆心墓.....	155
秋千台.....	155
大河岸观音寺.....	156
玄妙观.....	156
吕洞宾庙.....	156
赵渔琴官厅.....	156
观音阁.....	157
天堂寨.....	157
青苔关.....	157
薄刀峰.....	157
三里畈温泉.....	158
问津庵.....	158
黄梅县 (45副)	159
五祖寺.....	159
四祖寺.....	163
江心古寺.....	164
孔垅镇一宿庵.....	164
小渔口义渡亭.....	165
小渔口普济宫.....	165
佛舞寺.....	165
柳林河烈士纪念碑.....	166
北岳山烈士陵园.....	166
赵洼半山学堂.....	166

韩承源墓.....	167
古戏台.....	167
孔垅万年台戏台.....	168
孔垅陶氏宗祠.....	168
清代县署大堂联.....	169
武穴市 (17副)	170
马口寺.....	170
文庙.....	170
龙坪灵官庙.....	170
龙坪文庙.....	171
龙坪古中庙.....	171
萧光际故居.....	171
魁星阁.....	172
花官桥碑联.....	172
湖北武穴储运局门联.....	173
古戏台.....	173
莲花庵戏台.....	173
蕲春县 (44副)	175
李时珍陵园.....	175
黄侃墓.....	175
中山公园.....	176
玄妙观.....	176
圆峰寺.....	176
东岳庙.....	176
普慧寺.....	177
龙门资教寺.....	177
四官殿.....	178
手巾庵.....	178
溪山观.....	179