

章草便檢

編著 歐陽中石

紀超英
張尙之
周維



明人書
章草草訣歌



隋人 出師頌



明人書
章草草訣歌



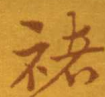
元 趙孟頫
千字文



三國吳 皇象
急就章



明人書
章草草訣歌



元 趙孟頫
急就章



明人書
章草草訣歌



漢 章帝書



元 鄧文原
急就章



晉 索靖
月儀帖



元 趙孟頫
急就章



晉 索靖
出師頌



三國吳 皇象
急就章



元 趙孟頫
千字文



晉 索靖
出師頌



元 趙孟頫
急就章



晉 索靖
月儀帖



元 鄧文原
急就章



晉 王獻之
七月二日帖



元 鄧文原
急就章



晉 索靖
月儀帖



明 宋克
急就章



隋人 出師頌



明 宋克
急就章

歐陽中石 紀超英

張尙之
周維

編著

辭學便檢

中石題



新華出版社

書名題字 歐陽中石
裝幀設計 紀超英
責任編輯 譚駿雲

章草便檢

歐陽中石 紀超英
張尙之 周維 編著

新華出版社出版發行

新華書店經銷

中國人民大學出版社印刷廠印刷

開本七八七×一〇九二 十六開

印張：三十四 一萬六千字

一九九一年十二月第一版

一九九一年十二月北京第一次印刷

印數：一—三〇〇〇冊

ISBN 7-15-0021

一二八八—六/Z·一五六

定價：三十四圓

引言

自漢以降章句聲起
何以為名因聲確論然為
釋之便位弱在求音而
求形實流媚逐趣藝澤
先見便易的是華夏文字

雖變革中之一樣奇秀
但以為耐久遠後辦較
難乃為仁孝所取代以故
不易流傳普及而津者少
遂失其耳
然則黃金白重珠璣白

明派魏內叙者孤藉此一
又似心泛待以時日久而久之
實或有淺涉之興琢磨
漸深而知其妙始能收一
以來也王右阮習之後更能
了然其筆文時之淵結是

故竟為先學以草必先從
草字入手之論隨難免生
偏執之過然二不背此理在
如是以畫名家而不通草
草者將何以立耶而旦即
改對草字不名化而改而

おし草中稍増年首草
這上收大兄彙草以此草
草一迹凡多志お書藝之
研究者絶不可棄而不顧
也
鑑お俾及受多學者對

お草草可以得也視門徑索
引方便乃又超美哉銀周
羅三棒同力新 來此去
以從便檢限お孔乎及手邊
資料坦多哉珠切望海
内外諸方家不吝指教是幸

釋文

引言

自漢以降，章草肇始。何以爲名，固無確論。然爲隸之便佐，務在求簡，而於形質流媚，逐趣藝術，尤見便易，的是華夏字體變革中之一株奇秀。但以爲時久遠，識辨較難，乃爲今草所取代，以故不易流傳普及，問津者少，遂失衆耳。

然則，黃金自重，珠璣自明，深蘊內斂者輒難於一見傾心；須待以時日，久而久之，容或有淺涉之興；琢磨漸深，而知其妙，始能孜孜以求也。至於既習之後，更能了然今草使轉之淵緒。是故竟有欲學今草必先從章草入手之論，雖難免坐偏頗之過，然亦不無道理在。如是，以書名家而不通章草者，將何以立邪？而且即使對章草不欲作專攻，而於今草中稍增章草筆意，亦將大見異采。以此，章草一道，凡有志於書藝之研究者，絕不可棄而不顧也。

鑑於俾使更多學者對於章草可以得窺門徑，索引方便，乃與超英、貴銀、周維三棣同力輯成此書，以供便檢。限於水平及手邊資料，恐多遺珠，切望海內外諸方家不吝指謬是幸。

歲於庚午

歐陽中石拜啓

章草便檢部首索引

[illegible]

見	角	言	谷	豆	豕	豸	貝	赤	走	足	身	車	辛	辰	疋	邑	酉	里	金	長	門	阜	隶													
三九〇	三九二	三九三	四〇七	四〇八	四〇八	四〇九	四一一	四一七	四一七	四一九	四二一	四二二	四二七	四二八	四二八	四三九	四四三	四四五	八	畫	四四六	四五八	四六〇	四六五												
佳	雨	青	非	面	革	韋	韭	音	頁	風	飛	食	首	香	馬	骨	高	彰	門	鬯	鬼															
四六五	四六八	四七〇	四七一	四七一	四七二	四七四	四七四	四七五	四七五	四八〇	四八一	四八一	四八四	四八四	十	畫	四八四	四九〇	四九一	四九一	四九二	四九二	四九二	四九二												
魚	鳥	鹵	鹿	麥	麻	黃	黍	黑	黽	龍	鼎	鼓	鼠	鼻	齊	齒	十一	畫	四九三	四九五	五〇〇	五〇一	五〇二	五〇三	五〇三	五〇三	五〇三	五〇三	五〇四	五〇五	五〇五	五〇五	五〇六	十五	畫	五〇六
十七	畫	五〇六	十八	畫	五〇七	龜																														

章草便檢檢字表

主	丹	九	中	並	丞	丘	世	且	不	下	上	三	丈	七	丁	一
ノ			丨												一	一
部			部	部											部	畫
八	八	八	七	七	七	六	六	六	四	四	三	二	二	二	一	一

井	五	云	于	二		事	予	亂	乳	也	九	乘	乖	乏	乎	之	乃	乂	
				二	二		丿					乙							
				部	畫		部					部							
一	一	一	一	一		二	二	二	二	二	二	一	一	一	一	一	九	九	九
五	四	四	三	三		二	二	二	二	二	二	一	〇	〇	〇	九	九	九	

任	仲	仰	以	令	代	付	他	仕	介	今	仇	仁	什	人	亮	亭	京	享	亦	交	亡
																					一
														人							部
二	二	二	二	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	六	六	六	六	五	五	五
一	一	一	〇	九	九	九	九	九	八	八	八	八	八	七	六	六	六	六	五	五	五

侯	依	佻	侍	侈	來	侶	使	佳	佩	作	佗	何	佐	位	佇	似	伺	伶	伴	伯	伐	伏	伍	伊	企
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二
七	七	七	七	六	六	六	五	五	五	五	四	四	四	四	四	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三

偉	假	偃	倫	倩	倦	倡	借	倚	候	倒	倉	俾	俶	俱	俯	脩	信	俠	保	俛	俗	俊	係	便	侵
三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	二	二	二	二	二	二	二	二
三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	〇	〇	〇	〇	九	九	九	九
八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八

光	先	兆	充	兄	元	允	優	儒	儀	僮	僞	僕	僊	儂	傾	傷	傅	催	備	傑	偶	停	偏	
三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三
八	七	七	七	七	六	六	六	六	六	五	五	五	五	五	五	四	四	四	四	四	四	三	三	三

冑再		兼典具其兵共六公八								兩全內入				兜兕兎兒克			
冂										八				人			
部										部				部			
四	四									四	四	四	三	三	三	三	
三	三									〇	〇	〇	九	九	九	八	
初列切分刃刀		出凶				凡		凌准冶冬				冤冢冠					
		刀				几						冫					
		部				部						部					
四	四	四	四	四	四	四	四	四	四	四	四	四	四	四	四		
七	六	六	六	六	六	五	五	五	五	四	四	四	四	四	四		
勛劫助功力		劍劉創割副剛剌剖前剋削則刻制刑利別判刪															
		力															
		部															
五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	四	四	四	四	四	四		
二	二	一	一	一	一	一	〇	〇	〇	〇	九	九	九	八	八		
匜		北化匕		匈勿		勸勳勤勢勞勝務勸動勅勉勇勁効					區匱匹			匪匡匠			
匚		匕		勹							匚			匚			
部		部		部							部			部			
五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五		
六	六	六	五	五	五	五	五	四	四	四	四	五	五	五	五		
卦卞卜		博南協卒半升卅千十									區匱匹			匪匡匠			
卜											十			匚			
部		部									部			部			
六	六	六	六	六	六	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五		
〇	〇	〇	〇	〇	〇	九	九	九	九	八	七	七	六	六	六		
受取叔反友及又		參去				厭厭原厚				卿即卷危危印印							
		又				厶				厂							
		部				部				部							
六	六	六	六	六	六	六	六	六	六	六	六	六	六	六	六		
五	五	四	四	四	四	三	三	三	二	二	二	二	二	二	二		

吹吳含吞君吐名同吊合各司右史台可召叩古口															叢叟叛		
															口 三		
															部 畫		
七	七	七	七	七	七	六	六	六	六	六	六	六	六	六	六	六	六
一	一	一	一	〇	〇	九	九	九	八	八	八	七	七	七	六	六	五
嘆齋單禱喪喜喙喉蔣啓問唱唯唐哭員哉哀咸和命呼周呂告吾																	
七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七
六	六	六	六	六	五	五	五	五	四	四	四	四	四	四	三	三	一
坐均地在土 圖園國固困困因回四囚 囊嚴器嗽嘯嘉嗣																	
土						口											
部						部											
八	八	八	八	八	八	八	八	八	七	七	七	七	七	七	七	七	七
二	二	一	一	〇	〇	〇	〇	〇	九	九	九	八	八	八	八	七	七
壤繩壁整墳墨增墜墓塵塞塗場報堯堅堂基執域埒城垣垢垂																	
八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八
七	七	七	七	六	六	六	六	六	五	五	五	五	四	四	四	三	二
夫太天大 夢夜多外夕 夏 夆 夆 壽壺壹壯士																	
大				夕				夆		夆						士	
部				部				部		部						部	
九	九	九	九	九	九	九	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	七
一	一	〇	〇	〇	〇	〇	九	九	九	九	九	八	八	八	八	七	
始妾妻妨妥妙妄如好奴女 奮奪與奚契奉奈奇奄夾夷失央																	
								女									
								部									
九	九	九	九	九	九	九	九	九	九	九	九	九	九	九	九	九	九
六	六	六	六	六	六	五	五	五	四	四	四	四	三	三	三	二	一

孝存字孔子					嫵羸嬰嫡嫁媿媵婦婢娟威姿妍姦姚委姓姑姍																			
子																								
一	一	一	一	一	部	一	一																	
〇	〇	〇	〇	〇		〇	〇	九	九	九	九	九	九	九	九	九	九	九	九					
二	一	一	一	〇		〇	〇	九	九	九	九	九	八	八	八	八	八	七	七					
宰官宦室宣客宜定宙官宗完宋安守宇宅																				孺學孰孫孤季孟				
一																								
一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一					
〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇					
七	七	七	七	七	六	六	六	六	五	五	五	五	四	四	四	四	四	三	三					
寶龍寬寫審寧實寥寡察寔寓寒寐富寄寅密寂宿容家宵宴害																								
一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一					
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	〇	〇	〇	〇	〇	〇					
三	二	二	二	二	一	一	一	一	一	〇	〇	〇	〇	〇	〇	九	九	九	八					
尺尹尸					就龙尤					尙少小					導封尋尊尉將射封寸									
尸					尤					小					寸									
一	一	一	部		一	一	一	部		一	一	一	部		一	一	一	一	一					
一	一	一			一	一	一			一	一	一			一	一	一	一	一					
八	七	七			七	七	七			六	六	六			五	五	五	五	四					
巖嶽嵇崔崇峰岱岫岡山					屬履屠屏展屨屋屈居局尾尻																			
《					山																			
部					部					部					部									
一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一					
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二					
三	三	三	一	一	一	一	一	一	一	〇	〇	〇	〇	九	九	九	九	八	八					
席師帝帛帚希昏布市巾					巴已己					差巧左工					巢州川									
					巾					己					工									
一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	部					一	一	一	部						
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二						一	一	一							
六	五	五	五	五	五	四	四	四	四						三	三	三							

