

于素梅 周立华 鲁志文 主编

大学生奥林匹克知识读本

DAXUESHENG AOLINPIKE ZHISHI DUBEN

北京体育大学出版社

策划编辑 张清垣
责任编辑 张清垣
审稿编辑 文 通
责任校对 长 春
责任印制 陈 莎

图书在版编目(CIP)数据

大学生奥林匹克知识读本/于素梅等主编. - 北京:北京体育大学出版社, 2004.9
ISBN 7-81100-208-6

I. 大… II. 于… III. 奥运会 - 青年读物
IV. G811.21-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 095080 号

大学生奥林匹克知识读本 于素梅 等主编

出 版 北京体育大学出版社
地 址 北京海淀区中关村北大街
邮 编 100084
发 行 新华书店总店北京发行所经销
印 刷 北京市昌平阳坊精工印刷厂
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 11.625

2004 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-81100-208-6/G·186

定 价 19.50 元

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

前 言

从公元前 776 年到公元 393 年，历时 1169 年的 293 届古代奥运会；从 1896 年到 2004 年的第 28 届现代奥运会的成功举办，历时 108 个年头。从古代神话到现代科技，从体育运动到社会发展，奥林匹克运动如同一个内容丰富的知识宝库，包含着人类文明史中不可忽视的篇章。它又如一本难得的人生教科书，每一位奥运英雄，在用自己拼搏奋斗的精神告诉我们：人应该怎样在逆境中奋起，怎样光明磊落地拼搏，怎样善待他人，怎样健康愉快地生活。

当今，随着北京 2008 年奥运会一天天向我们走近，每一位大学生都渴望了解奥林匹克运动到底是什么，它是怎样发展起来的，它为什么会成为影响最深远的体育盛会，奥运精神如何光照人类，中国有着怎样的奥运历史，北京为什么要申办奥运会等等。为了给所有渴求知识的大学生一个圆满的答案，我们从八个方面对奥林匹克运动进行了深刻解读。开篇首先对神圣的奥林匹克运动有一个明确的阐释；接着从历史发展的视角，介绍了古代奥运会与现代奥林匹克运动；利用三个部分集中阐述了夏季、冬季和残疾人奥运会的比赛项目及历届比赛盛况；第六部分回答了中国为什么要申奥及 2008 年奥运会能给中国的政治、经济、文化教育等带来哪些影响；有关奥林匹克研究在

第七部分呈现给读者；最后一部分，为大学生参加奥林匹克知识竞赛提供了 100 道竞猜试题。本书内容翔实，结构合理，具有很强的逻辑性和可读性。本书的出版将为奥林匹克知识、文化、精神在中国更好地普及、传播和弘扬发挥重要作用。

本书编写者为：第一部分、第二部分、第三部分（一）、第五部分和第六部分（二）由周口师范学院周立华和河南大学夏建松共同编写；第三部分（二）和第四部分由信阳农业高等专科学校王晓山、郑州工学院鲁志文和三门峡职业技术学院杜甲勇共同编写；第七部分由周口师范学院苏明忠编写；第六部分（一）和第八部分由广州市天河区 113 中学郭耿阳编写。全书最后由周口师范学院副教授、河南大学在读研究生于素梅和河南大学张凡涛统稿。

本书的编写得到许多专家的悉心指导，参考了很多学者的著作；本书的出版更得到了北京体育大学出版社的大力支持，在此一并表示感谢。

尽管我们在编写过程中投入了大量的时间和精力，付出了辛勤的劳动，但由于水平和经验所限，我们的愿望和实际效果之间可能会有距离。同时，书中肯定存在不少不尽完善的地方，在此我们衷心希望广大读者给予批评指正。

于素梅

2004 年 8 月

目 录

第一部分 神圣的奥林匹克运动	(1)
第二部分 古代奥运会与现代奥林匹克运动	(20)
第一章 古代奥运会	(20)
一、古代奥运会的起源	(20)
二、奥运会的发源地——奥林匹亚村	(28)
三、古代奥运会的比赛场地	(29)
四、古代奥运会的盛况	(29)
五、古代奥运会的衰落	(30)
六、古代奥运会的竞赛章程	(30)
七、古代奥运会的教练员和裁判员	(31)
八、古代奥运会的运动员与优胜者	(32)
九、古代奥运会竞赛项目	(33)
第二章 现代奥林匹克运动	(37)
第一节 现代奥林匹克运动的兴起	(37)
一、现代奥林匹克运动兴起的社会历史根源	(37)
二、现代奥林匹克运动兴起的时代动因	(40)
三、现代奥林匹克运动的诞生	(43)
第二节 现代奥林匹克运动的发展	(47)
一、艰难的探索(1894~1914年)	(47)

二、初具形态(两次世界大战之间).....	(49)
三、发展与危机(1945~1980年).....	(51)
四、改革与创新(1980~2000).....	(53)
五、21世纪的展望.....	(56)
第三节 现代奥林匹克运动面临的挑战.....	(57)
一、对国际奥委会独立性的挑战.....	(57)
二、三大支柱间矛盾的挑战.....	(57)
三、商业化的挑战.....	(58)
四、职业化的挑战.....	(59)
五、滥用兴奋剂的挑战.....	(59)
六、超大规模的挑战.....	(60)
第四节 奥林匹克运动三大体系.....	(60)
一、奥林匹克运动的思想体系.....	(61)
二、奥林匹克运动的组织体系.....	(61)
三、奥林匹克运动的活动体系.....	(62)
第五节 历任国际奥委会主席.....	(63)
一、第一任奥委会主席:维凯拉斯	
(任期:1894~1896).....	(63)
二、第二任奥委会主席:顾拜旦	
(任期:1896~1925).....	(63)
三、第三任奥委会主席:巴耶·拉图尔	
(任期:1925~1942).....	(65)
四、第四任奥委会主席:埃德斯特隆	
(任期:1942~1952).....	(65)
五、第五任奥委会主席:布伦戴奇	
(任期:1952~1972).....	(66)
六、第六任奥委会主席:基拉宁	
(任期:1972~1980).....	(66)
七、第七任奥委会主席:萨马兰奇	
(任期:1980~2001).....	(67)

八、第八任奥委会主席:雅克·罗格	
(任期:2001~)	(68)
第六节 现代奥林匹克运动的组织与举办	(69)
一、奥运会主办城市的遴选	(69)
二、奥运会组织委员会	(70)
三、开幕式	(71)
四、闭幕式	(72)
五、圣火点燃及传递	(72)
六、颁奖仪式	(74)
七、奖章和奖状	(74)
八、纪念章和证书	(76)
九、奥林匹克纪念牌	(76)
十、团体成绩排行榜	(76)
十一、运动员参赛资格	(77)
十二、裁判员	(78)
十三、兴奋剂检测	(78)
 第三部分 夏季奥运会	 (83)
一、夏季奥运会比赛项目	(83)
二、历届夏季奥运会的概况	(96)
 第四部分 冬季奥运会	 (232)
一、冬季奥运会比赛项目	(232)
二、历届冬季奥运会概况	(233)
 第五部分 残疾人奥运会	 (265)
一、国际残疾人奥林匹克委员会	(265)
二、残疾人奥林匹克运动会	(265)

第六部分 中国与2008年北京奥运会	(270)
第一节 中国与奥运	(270)
一、旧中国的奥运	(270)
二、新中国的奥运	(274)
三、闻名世界的奥运明星	(279)
四、中国获奥运会金牌的运动员	(282)
第二节 2008年北京奥运会	(285)
一、申奥成功后的回想	(285)
二、2008年北京奥运会对中国产生的影响	(288)
第七部分 奥林匹克研究	(299)
【研究一】普通高校奥林匹克文化传播现状调查与 对策研究	(299)
【研究二】奥林匹克人文知识教育内涵研究	(312)
【研究三】奥运“人文精神”内涵初探	(321)
【研究四】奥林匹克文化的内涵透视	(329)
【研究五】论奥林匹克教育的创新与发展	(335)
【研究六】2008年北京奥运会对青少年奥林匹克知 识教育的意义	(343)
【研究七】对兴奋剂问题的理性思考	(348)
第八部分 奥运百题竞猜	(356)
参考文献	(364)

第一部分

神圣的奥林匹克运动

1. 国际奥林匹克委员会

国际奥林匹克委员会,是世界上最具有影响的国际体育组织。简称“国际奥委会”。1894年6月由法国人顾拜旦发起在巴黎成立,总部设在瑞士洛桑。它是一个有法律地位和永久继承权的法人团体。它对奥林匹克运动会拥有一切权力,只有它有权选择和决定举办奥运会的城市,管辖奥林匹克运动。其宗旨是:在奥林匹克理想指导下,鼓励组织和发展体育运动、体育竞赛;促进和加强各国运动员之间的友谊;保证按期举办奥运会;反对奥林匹克运动会中的任何歧视;领导反对运动中使用兴奋剂的斗争;反对从政治上、商业上滥用运动和运动员的行为;支持国际奥林匹克学会和它致力于奥林匹克教育的机构。国际奥委会挑选它认为有资格的人为委员。委员须懂英语或法语,其居住国应有被国际奥委会承认的国家奥委会,委员应是该国公民。一个国家只能有一名委员,但是国际奥委会认为那些积极开展奥林匹克运动和举办过奥运会的国家,可拥有两名委员。不是每一个国家奥委会都可以有一名国际奥委会委员。目前被国际奥委会承认的国家和地区奥委会有170个,国际奥委会委员96人。中国奥委会是其中之一。国际奥委会与各国际单项体育组织之间也属承认与被承认关系,只有被国际奥委会承认的单项体育组织,其所管辖的运动项目才能列为奥运会比赛项目。

2.《奥林匹克宪章》

《奥林匹克宪章》亦称奥林匹克章程或规则,是国际奥委会为奥林

匹克运动发展而制定的有关基本原则、规则和附则的法典。它指导奥林匹克运动的组织和运行,并规定奥运会的举办条件。第一部《奥林匹克宪章》是由现代奥林匹克运动的倡导人法国著名教育家顾拜旦倡议和主持制订,1894年6月在巴黎国际体育会议上正式通过的。一百年来,曾多次修改、补充,但其基本原则和精神未发生根本性的改变。奥林匹克宪章的内容包括:基本原则、第一章奥林匹克运动、第二章国际奥林匹克委员会、第三章国际单项体育联合会、第四章国家奥林匹克委员会、第五章奥林匹克运动会。

1989年《奥林匹克宪章》中译本开始在中国出版。现行的《奥林匹克宪章》,是1999年12月在瑞士洛桑由国际奥委会第110次全会通过的,1999年12月12日开始生效。

3. 奥林匹克运动

奥林匹克运动,是以促进人的生理、心理和社会道德全面发展,沟通各国人民之间的相互了解,在全世界普及奥林匹克主义,维护世界和平为目标的国际社会运动。它以《奥林匹克宪章》为依据,以体育运动和4年一度的奥林匹克庆典为主要活动内容。它包括三大体系,即以奥林匹克主义为核心的思想体系;以国际奥委会、国际单项体育联合会和各国或地区奥委会三大支柱为骨干的组织体系;以奥运会为周期性高潮的活动内容体系。

4. 奥林匹克计划

奥林匹克计划,也称“TOP”计划,是国际奥委会经济来源之一。从70年代以来,出售奥运会电视转播权已经成为国际奥委会最主要的经济来源,最高的时候达到总收入的95%。在奥运会电视转播权销售的全部收入中,有83%来自美国电视网。为了改变经济上过分依赖电视转播权销售的状况,1983年,国际奥委会指定“国际体育娱乐公司(ISL)”为其销售奥林匹克标志的代理机构,确保获得赞助权的公司的产品在国际市场上使用奥林匹克标志的专有权和全世界范围内使用奥林匹克标志进行商业宣传的权利。1985年ISL公司开始执行出售奥林匹克标志的第一个“奥林匹克计划”,与一些大的跨国公司签订一次赞助合同。目前,已执行到第4个“奥林匹克计划”。“奥林匹克计划”的

收入一半左右归奥运会组委会,另外一半给各国奥委会和国际奥委会。

5. 奥林匹克主义

奥林匹克主义是奥林匹克运动和奥林匹克运动会的指导思想,是一种增强人的体质、意志并使之全面发展的生活哲学。体育不仅是一种健身方法,而且是一种反映人类理想的健康的生活方式。奥林匹克主义谋求把体育运动与文化和教育融合起来,创造一种在努力中求欢乐、发挥良好榜样的教育价值并尊重基本公德原则为基础的生活方式。奥林匹克运动,是从现代奥林匹克主义中诞生的一种社会运动,其目的是通过组织没有任何歧视和符合奥林匹克精神的体育活动来教育青年,从而为建立一个更加和平和美好的世界作出贡献。

奥林匹克主义是由顾拜旦通过对古希腊竞技体育和英国近代教育的研究而提出来的。顾拜旦对古希腊人德、智、体全面发展的教育观有很深刻的印象,他认为古奥运会、艺术和品德高尚的公民是支撑古希腊文明的三大支柱。通过对英国近代教育的研究,顾拜旦认为英国人的自信心和活力,来源于当时英国教育所推行的古典教材、竞技运动和伦理道德综合培养体制。在这一体制中,竞技体育运动充当了主要角色,其价值在于可以同时得到身体训练、道德教育和社会活动能力培养的功效。古希腊的体育和近代英国体育为顾拜旦国际体育运动的构想奠定了理论基础,并形成了“奥林匹克主义”的哲学观。

顾拜旦称奥林匹克主义是“一种精神形态——对奋斗、和谐的狂热崇拜,即表现为对自我超越和自我节制的追求。”一位加拿大学者把奥林匹克主义概括为对教育、国际理解、机会均等、公平竞争、体育运动独立、文化和美等7个方面的追求。他们的阐述,被认为是清楚地表达了奥林匹克主义的实质。奥林匹克主义是一种源于体育的生活哲学,但它所宣扬的友爱、平等、尊重、理解、宽容、无私和奉献等,超越了体育本身的范围,而是对人类生活准则和道德规范的追求。这一本质,使奥林匹克主义作为一种观念形态传向全球,使奥林匹克运动和奥林匹克运动会得到发挥促进人类和社会进步的工具的作用。

6. 奥林匹克文化

奥林匹克文化是指奥林匹克运动的全部思想和活动内容,它有广

义和狭义之分。广义的奥林匹克文化,包括奥林匹克运动的全部思想体系和活动内容,是奥林匹克运动在实践过程中所创造的物质与精神财富的总和。物质财富即物质文化,主要是指奥林匹克运动对人体技能的改造、发展,以及所采用的各类场馆、器材等物质文化设施和由此产生的文化形态。精神财富即精神文化,主要指奥林匹克运动对人的内心世界、社会行为的影响,以及与之相关的各项文化艺术活动。古代及现代的奥林匹克运动都蕴藏着丰富的物质与精神文化。

狭义的奥林匹克文化是指与奥林匹克有关的文化艺术活动和奥林匹克标志,如奥林匹克旗帜、奥林匹克格言、奥林匹克会徽、奥林匹克会歌、奥林匹克火炬、奥林匹克开闭幕式的各项仪式和奥运会期间举行的文化艺术表演、科学报告会以及新闻传播等等。

现代奥林匹克文化还应包括与奥运会申办国、承办国文化交流的一面。它们可能算不上奥林匹克的主流文化,但由于它们在申办、承办过程中所表现的鲜明的民族风格,使得每一届奥运会都具有独特的艺术特色,满足了观众求新的心理要求,也提高了人们的文化品味。

7. 奥林匹克教育

教育是奥林匹克主义的核心内容,顾拜旦创立奥林匹克运动的真正目的就是为了传播奥林匹克理想,从而以一种新的角度、新的方式去教育青年,促进青年身、心的和谐发展。他认为:在现代人生活中最重要的是教育。从这一思想出发,他的基本目的不是用奥林匹克运动去推行竞技运动,而是要把竞技运动纳入教育,进而把教育纳入人类文化和生活过程之中。

工业革命使人类社会发生了一系列深刻的变化,但工业社会中的生产方式与生活方式,给人的生理、心理和社会行为等诸方面又造成了新的严重威胁,为解决新的社会条件下人的全面发展和改善社会的问题,人们提出了各种社会改良方案,而奥林匹克运动所提倡的是通过教育来完成这一历史使命。于是,奥林匹克主义将教育作为核心内容,正如奥林匹克运动的宗旨所指出的:通过没有任何歧视、具有奥林匹克精神——以友谊、团结和公平精神互相了解的体育活动来教育青年,从而为建立一个和平的更美好的世界做出贡献。奥林匹克教育是沿着由个

体到社会、由微观到宏观的逻辑顺序构建的。首先是使个人得到全面发展,进而扩展到社会,实现其改造社会,建立美好世界的目标。因此,将教育作为其出发点和归宿的奥林匹克运动为人类社会的发展做出了重要贡献。

但是,长期以来,奥林匹克教育中也存在着以发达国家的教育形式为主,以这些发达国家对体育教育意义的判断为主流价值取向的倾向。国际奥委会与奥林匹克教育委员会为推动奥林匹克教育的多样化进行了不懈的努力,在其召开的各种相关会议中讨论了这个问题,提倡采用灵活多样,适用于各自文化背景的教育方式。

2002年8月,国际奥委会与奥林匹克教育委员会在德国维期巴登召开的“寓教于体”世界论坛就在这方面有所突破。北京奥组委的代表在这次论坛上介绍了在13亿中国人民中开展奥林匹克教育的计划,并阐述了北京奥组委对奥林匹克教育功能的理解,显示了中国文化对丰富奥林匹克教育宝库的独特价值。而中国国家教育部副部长韦珏女士则在发言中介绍了渊源流长的中国传统体育文化及其在学校中的巨大教育意义,引起了与会代表的极大兴趣。来自于其他亚非国家的代表则展示了在发展中国家“寓教于体”的生动画面,他们因陋就简开展体育教育的方式给代表们留下了深刻的印象。说明了21世纪的奥林匹克教育正在向多元化方向发展。

百余年来,奥林匹克教育的基本构架大多集中在对学校青少年的教育上,但奥林匹克教育的对象不应仅局限于某一固定的群体,而应该向所有人群开放。例如:在世界上许多地区的妇女受教育的基本权利得不到保障的情况下,通过对女性的奥林匹克教育,使她们自尊、自信、自立、自强,推动男女平等也是奥林匹克运动留下的宝贵遗产。而在伤残人中开展奥林匹克教育,考虑他们的特殊需要,为他们配制哑语、盲文读物,也是奥林匹克运动建立公平的、维护人的尊严的社会的组成部分。

总之,奥林匹克教育是奥林匹克运动的核心,是奥林匹克运动的出发点和归宿,它体现了体育的本质功能,是一种特殊性和广泛性的教育方式。奥林匹克教育的广泛性是当今世界任何一种教育运动无与伦比

的。由于奥林匹克运动百年来在全世界的迅速发展,它的影响遍及全球各个角落。不同的政治信仰和宗教信仰,不同的民族和肤色,不分男女老少、职位高低,都可以团结到奥林匹克大家庭中来。

8. 奥林匹克理想

奥林匹克理想是奥林匹克主义和奥林匹克精神的综合,是人们对奥林匹克运动未来和前景的向往和希望。奥林匹克运动提倡人的全面发展,提倡人类社会的和谐和公正,提倡建立一个和平的更加美好的世界。这些都是人类中的大多数人所追求的理想和愿望。古代奥林匹克运动包含了这些朴素的思想,现代奥林匹克运动的创始人从一开始就予以肯定和赞扬。正是因为现代奥林匹克运动提出了符合人类社会所追求的崇高目标,在不到一个世纪的时间里,奥林匹克运动从欧洲走向了全球,形成了包括地区组织和国际单项体育组织在内的大家庭。大家庭的所有成员遵循奥林匹克主义和基本原则,以奥林匹克理想为追求目标,从而使奥林匹克运动成为一个世界影响的社会文化现象。

现代奥林匹克运动在其经历的近 100 年中,它的理想曾经受多次的冲击和“危机”,两次世界大战打断奥运会的正常进程,长期政治干扰使奥运会处于纠葛之中。过度的商业化问题、业余和职业化问题、兴奋剂问题、奥运会规模过大和暴力事件都是与“团结、友谊、和平、进步”为宗旨的奥林匹克理想相违背的。尽管存在着这些与奥林匹克理想相背离的现象,奥林匹克运动仍是在自己宗旨所规定的轨道上运行着。这是因为奥林匹克运动把人自身的力量淋漓尽致地展现在人类面前,人可以跑得更快,跳得更高,变得更强;人类可以举办超级规模的奥林匹克运动大会;人可以创造出尽善尽美、高度发达的运动场地设施;人可以使全球观众同时观看奥林匹克比赛;这一切的一切,充分展示了人的强大,人的威力,奥林匹克运动可以使人感到自豪,感到满足,鼓舞人们去战胜人生征途上的困难。奥林匹克运动可能满足人类对自身崇拜的精神需要。在此基础上,人类一切美好的愿望与理想也同时赋予“奥林匹克”形成了奥林匹克理想。古代奥运会是人们一种对神的崇拜。而现代奥运会是人们一种对人的崇拜,也是一种愿望的寄托,希望人类自己去求得团结、友谊、进步,求得一个和平美好的世界。这正是维系现

代奥林匹克运动发展的精神力量。

9. 奥林匹克宗旨

奥林匹克运动主要宗旨是通过体育活动,增进青少年身心健康,促进世界相互了解和建设一个更美好和平的世界。这一宗旨具体体现为:使体育运动为人类的和谐发展服务,以提高人类尊严;以友谊、团结和公平竞赛的精神,促进青年更好地相互了解,从而有助于建立一个更加美好和平的世界;使世界运动员在每4年一次的盛大节日——奥林匹克运动会中联欢聚会在一起。一句话,“和平、友谊、进步”是奥林匹克宗旨的高度概括,也是奥林匹克精神的重要内容。

10. 奥林匹克格言

奥林匹克格言“更快、更高、更强”是现代奥林匹克运动创始人顾拜旦的朋友狄东于1895年提出的体育教育口号。顾拜旦对此十分赞同,并经他提议,国际奥林匹克委员会于1913年将这一口号定为正式的奥林匹克格言。它是国际奥委会对一切属于奥林匹克活动的人们一种号召,鼓励所有人本着奥林匹克精神共同奋进。伴随着奥林匹克活动的多元化、商业化发展的结果,对具有奥林匹克精神的奥林匹克格言产生质变的影响,最明显的例证就是2002年盐湖城冬季奥运会,有五六位国际奥委会委员涉嫌受贿,为国际奥委会成立以来最严重的危机。萨马兰奇说:“我们正面临着一场大地震,这是我就任主席以来最困难、最悲哀的日子。”

国际奥委会为了重新树立新形象和恢复信誉,于1999年3月成立了“国际奥委会2000的改革委员会”,此委员会的任务是:“就国际奥委会的结构、规章、工作程序等方面的改革,向国际奥委会全体委员会提出建议。”因此,国际奥委会新任主席雅克·罗格(Jacques Rogge)在旧格言的基础上,提出了新的奥林匹克格言“更干净、更人性、更团结”,作为21世纪奥林匹克活动的引注。

“更干净”,意指“奥林匹克精神的净化”。现代奥运会在奥运会场上的竞争,应该是高尚的、公平的、规范的竞技之争,是奥林匹克精神之一,其最终目标就是建立良好的道德规范,为现代奥运会健康发展提供保障。就如同国际奥会第五任主席布伦达治(Avery Brundage)所述:“奥

运会必须进行下去,我们必须加倍努力,使之成为一个干净的、纯洁的和诚实的奥运会,并把这种精神努力推广到全社会。”

“更人性”,意指“重视健康,尊重生命”。罗格指出“我们要为运动员结束运动生涯时顺利走向社会创造条件。”这与 21 世纪教育以人为本的人本教育理念是相通的,也就是说为人的潜能、人的理想、人的感情、人的创造力的全面发展提供各种条件。“更人性”的核心目标就是要主动表现运动对人类生存意义及价值的最终关切。基于此,国际奥委会提出“更人性”的格言,从其意义上就为人的全面发展提供强有力的文化支持。

“更团结”,意指“奥运会持续进展的保证”。长期以来东西文化的隔阂与鸿沟,阻碍了奥林匹克全球化的发展途径。因此,萨玛兰奇曾说:“国际奥委会本身一无所有,如果我们不能团结起来,采取坚定的、迅速的、一致的措施来改变这种状况,我们的国际奥委会将面临着深重的危机。”罗格在就职宣示中亦强调:“保持奥林匹克活动内部的团结将是我任期内最重要的任务。”由此可知,“更团结”是人类对奥林匹克和平理想的呼唤,以及寄予奥林匹克大家庭在 21 世纪更团结地去推动人类社会的和平与发展。

11. 奥林匹克精神

奥林匹克精神是奥林匹克运动的实质内容,《奥林匹克宪章》指出,奥林匹克精神就是相互了解、友谊、团结和公平竞争的精神。通常它包括参与原则、竞争原则、公正原则、友谊原则和奋斗原则。“参与原则”是奥林匹克精神的第一项原则,参与是基础,没有参与,就谈不上奥林匹克的理想、原则和宗旨等等。“参与比取胜更重要”这句格言最早是美国一位主教提出来的。1908 年伦敦举行第 4 届奥运会时,顾拜旦引用了这句话。后来,顾拜旦在 1936 年奥运会演讲时说:“奥运会重要的不是胜利,而是参与;生活的本质不是索取,而是奋斗。”这一原则已被世界各国运动员和广大群众所广泛接受。“竞争原则”表明奥林匹克运动是一项倡导挑战与竞争的社会活动。竞争是奥林匹克运动的基本形式,也是推动人类社会进步的基本形式之一。人类在竞争中,勇于向世界强手和先进水平挑战,不断超越自我、超越他人,有所发展、有所创

新、有所前进。“公正原则”是参与奥林匹克竞争的行为规范。奥林匹克精神蕴含了公正、平等、正义的内容,承认一切符合公正原则的优胜,唾弃和否定一切不符合道德规范的行为。公正原则使奥林匹克精神具有了极大魅力。“友谊原则”是奥林匹克运动的目的。奥林匹克运动不仅仅是一项单纯的体育活动,其最高目标,是要通过体育活动的手段,把世界上不同国度、不同种族、不同语言、不同宗教信仰的人凝聚在一起,使大家相互交往,增进了解和友谊,进而达到世界的团结、和平、进步的目的。“奋斗原则”是奥林匹克精神的灵魂。奋斗精神是人类得以繁衍生息、繁荣昌盛的重要品质,是人类最伟大、最可称颂的内在力量。赛场的奋斗是人类奋斗的一个缩影。奥林匹克精神要求人们具有坚忍不拔的进取精神和克服一切困难的英雄气概。

体育运动是人类文化现象之一。萨马兰奇主席说奥林匹克运动就是文化加体育。奥林匹克精神是奥林匹克运动文化意识形态的本质内容。人类的各项竞技运动成绩和运动记录,是社会文化的一部分。在这部分社会文化的积累、更新和创造过程中,奥林匹克运动起了重要作用,众多凝聚着人类智慧和体能的历史记载,多半是经过奥运会确立的。奥林匹克运动属于全人类,只有真正了解奥林匹克精神,人类才能真正拥有它。

12. 奥林匹克标志

奥林匹克标志是由五个奥林匹克环组成,五环自左至右互相套接,颜色分别为蓝、黄、黑、绿、红。上面三环是蓝、黑、红,下面二环为黄、绿;在使用中也可以五环均为单色。五环的寓意是象征五大洲的团结和全世界的运动员在奥林匹克运动会上相聚一堂。奥林匹克标志是顾拜旦提出的,1913年为国际奥委会所批准,正式图样存放在国际奥委会总部。奥林匹克标志也是奥林匹克徽记、旗及各国奥林匹克委员会会徽、会旗的必要部分。各届奥运会的会标也都以奥林匹克标志为必要内容。奥林匹克宪章禁止奥林匹克标志用于一般的广告和其他商业目的。

13. 奥林匹克会徽

奥林匹克会徽是奥运会最有权权威性的形象标志。无论是夏季奥运