

中·国·人·民·解·放·军·政·治·工·作·参·考·丛·书

胡主席着眼新世纪新阶段我军思想政治建设实际，要求全军“紧密结合形势任务，深入开展我军历史使命教育、理想信念教育、战斗精神教育和社会主义荣辱观教育”。这几项重大教育，涵盖了新时期部队思想政治教育的主要内容，反映了树立科学发展观对军队革命化建设的新要求，揭示了我军官兵应当坚持的价值追求、精神支柱、革命精神和高尚情操，适应了推进中国特色军事变革、做好军事斗争准备的现实需要，为全军思想政治教育进一步指明了方向。

UDUI SIXIANG ZHENGZHILIAOYU
JIANGKE YISHU

部队思想政治教育 讲课艺术

李庆峰◎编著

蓝天出版社



中国人民解放军

政治工作参考丛书

部队思想政治教育 讲课艺术

李庆峰◎编著

蓝天出版社

图书在版编目(CIP)数据

部队思想政治教育讲课艺术/李庆峰编著—北京:蓝天出版社,
2006.7

ISBN 7—80158—853—3

I. 部… II. 李… III. 军队—思想政治教育—中国
IV. E221

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 069636 号

出版发行: 蓝天出版社

社 址: 北京市复兴路 14 号

邮 编: 100843

电 话: (010)66983419, 66985193

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京市华正印刷有限公司

开 本: 32 开(880×1230 毫米)

字 数: 280 千字

印 张: 12.25

印 数: 1—8000 册

版 次: 2006 年 8 月第 1 版

印 次: 2006 年 8 月北京第 1 次印刷

定 价: 26.00 元



前 言

学习掌握讲课艺术 增强教育针对性实效性

部队思想政治教育主要以课堂教育的形式,通过政治干部的讲授,向官兵灌输马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观等党的创新理论最新成果,宣传党的路线方针政策和上级的指示精神,讲授革命道理,诠释时代精神,传播科学知识,帮助官兵坚定政治信念,提高思想觉悟,树立高尚情操,锻造战斗精神,为加强党对军队绝对领导提供思想上政治上的重要保证,为打赢信息化战争、建设信息化军队提供精神动力和智力支持,为官兵全面发展、走好军旅乃至人生之路导航引路。课堂授课作为部队思想政治教育的基本方法,在加强部队思想政治建设中具有重要作用,是培养“四有”革命军人、鼓舞军心士气的重要途径和主要阵地。各级政治干部是部队思想政治教育的组织者、授课者,必须努力提高讲授思想政治教育课的能力。

讲授思想政治教育课,是一门政治性、理论性和实践性很强的学问。从毛泽东等老一辈无产阶级革命家创建



部队思想政治教育讲课艺术

★★★★★

bù duì sī xiǎng zhèng zhì jiào yù jiǎng kè yì shù

人民军队伊始,就确定了党对军队的绝对领导,确定了党在军队的工作——政治工作的基本制度和原则,思想政治工作就成为我军特有的政治优势和战斗力的重要源泉。作为思想政治工作的重要部分——思想政治教育,随着我军的不断发展壮大,逐步形成了一整套独具特色的成功做法。从整体上说,它既符合思想教育的一般要求,又具有自身的特点和规律。它有着特定的目的、任务、对象、内容和方法,是一个相对独立、比较完整的体系,是部队政治干部应该认真学习研究、努力探索实践的一门学问。从授课对象来说,主要是青年官兵,他们是一个不同于一般社会成员、担负着特殊使命的先进群体,训练、工作和生活紧张而艰苦,有着独特的心理特点、情趣爱好、愿望追求及思想变化规律。因此,给青年官兵讲授政治教育课,必须从部队特殊的要求出发,摸准他们的思想脉搏,适应他们的身心特点,满足他们的愿望要求。从授课内容来说,部队政治教育包括马克思主义理论、党的路线方针政策、坚持党对军队领导、我军历史使命、理想信念、战斗精神、社会主义荣辱观、我军光荣传统和优良作风、革命人生观、尊干爱兵、遵纪守法等,内容十分宽泛,有的理论性很强,有的政策性很强,有的时效性很强,而且涉及多个学科知识,作为授课者不下一番苦工夫,是难以把握和驾驭的。从授课目的来说,它服从服务于军队的职能使命,概括地说就是保证部队打得赢、不变质,在这个总的要求下促进官兵全面发展,也就是培养“四有”革命军人。这是一个很高的教育目标,要求政治干部

必须坚持讲课的思想性原则性,切实把道理讲实讲好。从授课类型来说,有灌输型、鼓动型、释疑型等。不同类型的授课所采取的方法手段也应有所区别,如把握不好就会影响教育的效果。还应看到,部队思想政治教育是一个动态的过程,党的理论要创新发展,形势任务会不断变化,官兵成分将交替更新,同时,在不同的时期、不同的环境面前,还会呈现出不同的特点。这充分说明,部队思想政治教育又是一门与时俱进的学问,而决不是一项简单的循环式的劳动,必须以很强的事业心和责任感,下苦工夫认真学习、努力实践。

要把思想政治教育课的内容有效地传授给官兵,政治干部必须具有很高的讲课水平。一些富有经验的政治干部深有体会地说,讲课不仅是一门学问,还是一门艺术。这主要是指讲课者向听课者传授道理的手段、技巧,它可以使官兵自觉地接受教育内容,同时还能得到精神上的愉悦和享受。比如,一个生动的事例会让人感动良久,一句深邃的警句会让人受到启迪,一串连珠的妙语会使人叫好不迭,一个振奋的口号会让人热血沸腾,等等。一般而论,人们的表达能力体现在三个方面:一是具有缜密的逻辑思维能力,能够征服人;二是流畅的口头表达能力,使讲课具有音乐的节律感;三是运用现代教学手段的能力,使讲课具有新鲜感、时代感。同样一堂课,同样的教育对象,由于讲课者表达能力的强弱,所产生的效果是大不相同的。由此看出,一堂成功的政治课,不仅需要讲课者对教育内容的深刻理解和把握,而且还需要学习掌



部队思想政治教育讲课艺术

★★★★★ *bù duì sī xiǎng zhèng zhì jiào yù jiǎng kè yì shù*

握讲课艺术。

掌握讲课艺术的好处,主要有以下四点:一是有利于表达讲授内容。不论是书面语言还是口头语言,都是表达思想和感情的工具。讲课者不仅要有较好的文字水平,还必须练就一口流畅的“嘴”上功夫。讲课不同于平时的说话,如果语言表达不准确、不规范,就会影响听课者的理解;如果啰里啰唆,含混不清,甚至颠三倒四,不仅说不清道理,还会引起听课者的反感。因此,只有讲课思路清晰,语言表达明快、准确生动,合乎语法、逻辑,才能使官兵更好地领会和接受讲课者所讲授的道理和知识。二是有利于激发官兵的听课兴趣。政治干部在讲课中,都期望官兵怀有浓厚的听课兴趣,保持专注的听课注意力和兴奋感。而这种听课气氛只有靠政治干部掌握和运用讲课艺术才能产生。比如,课堂教育只有适应青年官兵求“知”、求“新”、求“活”的心理特点,善于把思想性、知识性和趣味性有机地统一起来,抓住新鲜生动的事例,采取灵活多样的授课形式,运用现代化的教学手段,才能适应官兵的心理需求,增强政治教育课的说服力和吸引力。再比如,讲课者只有熟练运用情感沟通的艺术,放下架子,平等交流,才能缩短与官兵的心理距离,达到心心相融。同时,也只有做到情理结合,以情入理,才能引发官兵思想和情感的共鸣,激发出听课者的兴致和参与意识,变被动受教育为主动受教育。三是有利于官兵加深对讲课内容的理解和吸纳。我们平时都有这样的感受,有些人讲的课,生动有趣,以致他的音容举止和所讲的内容让

我们经久不忘。而有些人讲的课，干干巴巴，枯燥无味，听后如过眼之烟云、过耳之噪声，留不下任何印象。这其中的原因虽然是多方面的，但主要在于讲课者能否运用形象直观的教学手段，加强大家对教育内容的理解和领会；能否摆脱平铺直叙的讲课套路，善于强化和突出重点；能否改变僵硬呆板的教学模式，运用好姿态语言和语气，增强讲课的力度和气势。总之，讲课的技巧越高，方法越适当，听课者对讲课内容的理解吸收就越好，记得也就越牢。四是有利于帮助官兵更好地解难释疑。唐代大文学家韩愈说过：“师者，所以传道、授业、解惑也。”我们政治干部给官兵讲政治教育课，说到底是要教育人、引导人、培养人的，就是要运用正确的道理，通过自己循循善诱、深入浅出的耐心讲解，回答官兵人生道路上遇到的矛盾、疑虑和困惑。道理讲得怎么样，直接关系到问题解决的程度，关系到教育的实效性。

由此来看，学习掌握讲课艺术，对搞好部队思想政治教育具有重要作用，一定程度上制约思想政治教育的授课质量与效果，影响教育目标和内容的有效落实。各级政治干部尤其是基层政治干部，是部队思想政治教育的主要授课者，必须下大力学习、钻研和掌握这门艺术。从当前一些单位思想政治教育的现状来看，不仅讲课内容滞后，跟不上形势任务的发展和官兵思想的快速变化，而且形式单一，手段方法陈旧。一些政治干部的讲课水平与讲好政治教育课的要求存有一定差距，与官兵对政治教育的期望值有一定差距，特别是一些部队基层政治干部轮换较快，还由于个别



技术干部改任政治干部,比较缺乏讲课的经验和方法,基本谈不上讲课的技巧;有的讲课标准不高,提高能力的紧迫感不强,习惯于敷衍应付,满足于讲过了、完成了教育任务;有的盲目乐观,不以官兵的评价为依据,而是自我感觉良好,不注意重新学习,进一步提高讲课本领;有的片面认为上级部署教育多,没时间没精力一个一个都去认真完成;有的没有把掌握讲课艺术作为政治干部的基本功,不重视钻研学习,致使讲课水平总是在低层次上徘徊。这些片面的思想认识,与部队加强思想政治建设的要求是不相符的,需要认真加以解决。

我军思想政治教育的成功经验表明,教育准备全、备课讲课、讨论深化,是一次或一堂政治教育课必须抓好的三个重要环节,这符合部队思想政治教育的基本规律,而备课讲课是其中的关键环节。部队政治干部担负着为官兵讲授政治教育课的光荣责任,关系到党和军队的事业,关系到部队听党话、跟党走,关系到部队战斗力的提高,还关系着为官兵的人生导航和引路。如果不重视提高讲课艺术,讲不好课,就是最大的失职。因此,作为政治干部要无愧于官兵灵魂工程师的称号,身在教人岗位,负起育人之责,增强钻研思想政治教育讲课艺术的紧迫感,下大力提高自己的讲课水平;要来一个竞赛,看谁讲得更好一些,看谁为部队思想政治建设作的贡献更大一些。进入新世纪新阶段,面对形势任务的挑战,部队思想政治教育的任务十分艰巨,作为政治干部尤其是在一线为官兵讲授政治教育课的同志,应当带头学习、善于学习、重新学习,努力提高自己的思想理

论水平,打牢自己的知识功底。俗话说,要给别人一碗水,自己就要有一桶水。提高讲课水平,应当在不断丰富自己的知识储备上狠下工夫。部队工作繁忙,军事斗争准备任务紧迫,特别是作为讲课一线的基层政治干部更是千头万绪,也许是“两眼一睁,忙到熄灯”,这就要求政治干部必须比别人更多一分责任、多一分辛苦,自觉发扬“钉子”精神,巧于安排,精于筹划,提高效益,抓紧点滴时间用于学习,不断丰富头脑,增加知识储备,增添讲好课的“本钱”;认真研究掌握新形势下部队思想政治教育讲课的特点和规律,刻苦钻研、努力创新讲课的方法、技巧,广泛吸收各类名家的授课之道,坚持多讲多练,及时总结经验,不断提高讲授思想政治教育课的水平。

作者

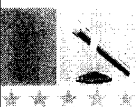
2006年7月1日

目 录

前 言 学习掌握讲课艺术 增强教育针对性实效性	[001]
-------------------------------	-------

上 篇 讲课总说

第一章 部队思想政治教育概述	[002]
一、部队思想政治教育的地位作用	[002]
二、部队思想政治教育的根本任务	[004]
三、部队思想政治教育的基本要求	[005]
相关链接	[008]
部队思想政治教育有关规定	[008]
军队政治工作·思想政治工作·思想政治建设	[011]
第二章 部队思想政治教育应遵循的基本原则	[013]
一、突出思想性	[013]
二、坚持以人为本	[014]
三、紧密联系实际	[015]
四、坚持服务中心	[015]
五、积极改革创新	[016]
六、带头以身示范	[016]
相关链接	[017]
以人为本——科学发展观的核心思想	[017]



思想政治教育与教育学	[018]
第三章 部队思想政治教育的基本内容和方法	[020]
一、基本内容	[021]
二、主要方法	[029]
相关链接	[033]
我军历史使命教育参考提纲	[033]
理想信念教育参考提纲	[044]
社会主义荣辱观教育参考提纲	[054]
部队心理教育讲课参考材料	[067]
新兵思想政治教育参考材料	[074]
第四章 部队思想政治教育主要基本制度	[082]
一、领导机关应坚持的制度	[082]
二、基层单位应落实的制度	[085]
相关链接	[086]
基层思想政治教育三个重要环节	[086]
政治机关抓教育应着力提高四个能力	[091]

中 篇 讲课准备

第五章 必须掌握“四会”本领	[094]
一、会搞思想调查	[094]
二、会计划安排教育	[103]
三、会备课讲课	[107]
四、会使用现代化教学手段	[107]
相关链接	[110]
政治教员的“台下功夫”	[110]
优秀政治教员条件	[118]

第六章 悉心研究官兵特点	[119]
一、掌握官兵思想特征	[119]
二、适应官兵心理需求	[122]
三、了解官兵接受能力	[125]
相关链接	[126]
建立社会主义市场经济体制给我国社会思想	
道德建设带来的新情况新问题	[126]
了解掌握青年官兵心理状态的基本方法	[128]
第七章 科学确定教育课题	[133]
一、着眼形势任务要求抓热点问题	[134]
二、针对官兵现实思想抓倾向性问题	[136]
三、把握官兵的成长节点抓亟待回答的问题	[138]
四、把握当代官兵特点抓规律性问题	[139]
相关链接	[141]
互联网对人们思想观念的影响	[141]
当代青年军人心理需要的层次和特点	[144]
第八章 认真拟定教育方案	[147]
一、分析思想	[147]
二、吃透教材	[148]
三、拟制教案	[149]
相关链接	[152]
理想信念教育简要教案	[152]
战斗精神教育详细教案	[153]
第九章 下工夫写好讲稿	[159]
一、深入思想调查	[159]
二、查找教育资料	[160]
三、用心撰写讲稿	[162]



部队思想政治教育讲课艺术

★★★★★ *bù duì sī xiǎng zhèng zhì jiào yu jiǎng kē yì shù*

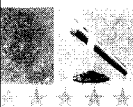
四、精心制作课件	[168]
相关链接	[169]
战斗精神教育讲稿	[169]
政工网——政治干部备课的好帮手	[179]
第十章 抓好课前试讲	[181]
一、熟悉讲稿内容	[182]
二、进入讲课情景	[183]
三、多方听取意见	[184]
相关链接	[185]
领导机关抓好试讲应注意的问题	[185]
学习掌握一些演讲方法	[186]
第十一章 不同类型政治教育课的备课要求	[189]
一、政治理论课	[189]
二、时事政策课	[193]
三、经常性教育课	[195]
四、遵纪守法教育课	[196]
相关链接	[197]
授课前有关准备工作	[197]
部队开展法律咨询活动的要求	[202]
第十二章 备课须“六个防止”	[204]
一、防止轻视态度	[204]
二、防止仓促上阵	[205]
三、防止照抄照念	[205]
四、防止淹没重点	[206]
五、防止老调重弹	[207]
六、防止“感觉良好”	[208]
相关链接	[209]



外军进行精神灌输的一些做法	[209]
努力培养现代科学的思维方式	[211]

下 篇 讲课技法

第十三章 思想政治教育讲课方法	[216]
一、讲课的要素	[216]
二、时间的把握	[219]
三、新颖的开场	[221]
四、明晰的脉络	[225]
五、通俗的表达	[227]
六、丰富的知识	[230]
七、恰当的举例	[233]
八、巧妙的设问	[237]
九、优雅的态势	[241]
十、雄浑的气势	[246]
十一、隽永的结尾	[249]
相关链接	[251]
修辞等手段在讲课中的用法	[251]
读书笔记写作常识	[268]
第十四章 讲课须“七个防止”	[269]
一、防止干巴巴讲理	[269]
二、防止提不起“纲”	[272]
三、防止只讲“一面理”	[275]
四、防止只讲其然不讲其所以然	[278]
五、防止逻辑混乱	[281]
六、防止课堂失控	[285]
七、防止情绪紧张	[289]



部队思想政治教育讲课艺术

相关链接	[294]
文学与讲课	[294]
思想工作中战士喜欢听的话语	[297]
第十五章 运用心理学原理搞好讲课	[299]
一、激发官兵求知欲望	[299]
二、掌握心理规律授课	[301]
相关链接	[305]
军人心理健康标准	[305]
总政治部制定的《军人道德规范》	[306]
第十六章 思想政治教育的“轻骑兵”——随机教育	[308]
一、随机教育的特点	[308]
二、新形势下开展随机教育的主要方法	[310]
三、开展随机教育的基本要求及注意的问题	[316]
相关链接	[321]
全国百个爱国主义教育示范基地名称	[321]
我军历史上形成的部分重要精神资源	[323]
第十七章 讲课的主要配合形式和方法	[331]
一、组织课后讨论	[331]
二、利用社会力量	[333]
三、运用大众传媒	[336]
四、搞好个别谈心	[337]
五、组织读书演讲	[339]
六、开展知识竞赛	[340]
七、网上心得交流	[341]
八、创作军旅短信	[343]
相关链接	[344]
课后组织讨论实例	[344]

开展书评的基本常识	[347]
第十八章 重视讲课后的总结提高	[350]
一、重在检查讲课效果	[351]
二、检验方法是否得当	[352]
三、及时总结授课经验	[353]
相关链接	[354]
巩固教育效果的若干方法	[354]
思想政治教育效果的评估标准	[358]
第十九章 不同层次、不同类别干部讲授思想政治	
教育课的要求	[362]
一、领导干部讲课	[362]
二、机关干部讲课	[364]
三、军事、后勤、装备干部讲课	[365]
相关链接	[366]
如何作好形势报告	[366]
专业技术单位组织政治教育注意运用的方法	[368]
后 记	[370]