

湖北省圖書館編



湖北省圖書館
古籍善本圖錄

片 事 題



湖北省圖書館

百年館慶系列叢書

北京圖書館出版社

湖北省圖書館藏

古籍善本圖錄

主編：萬群華 胡銀仿

北京圖書館出版社

圖書在版編目（CIP）數據

湖北省圖書館藏古籍善本圖錄/萬群華，胡銀仿主編. —北京：北京圖書館出版社，
2004.11

（湖北省圖書館百年館慶系列叢書）

ISBN 7-5013-1030-0

I. 湖… II. ①萬… ②胡… III. 省級圖書館—古籍—善本—湖北省—圖錄
IV. Z838—64

中國版本圖書館CIP數據核字（2004）第112231號

書 名 湖北省圖書館百年館慶系列叢書

著 者 湖北省圖書館編

出 版 北京圖書館出版社（100034 北京西城區文津街7號）

發 行 電話：（010）66126153 傳 真：（010）66174391

E-mail cbs@nlc.gov.cn（投稿） btsfxb@nlc.gov.cn（郵購）

Website www.nlcpress.com

經 銷 新華書店

印 刷 深圳世紀源印刷有限公司

開 本 787×1092（毫米）1/16

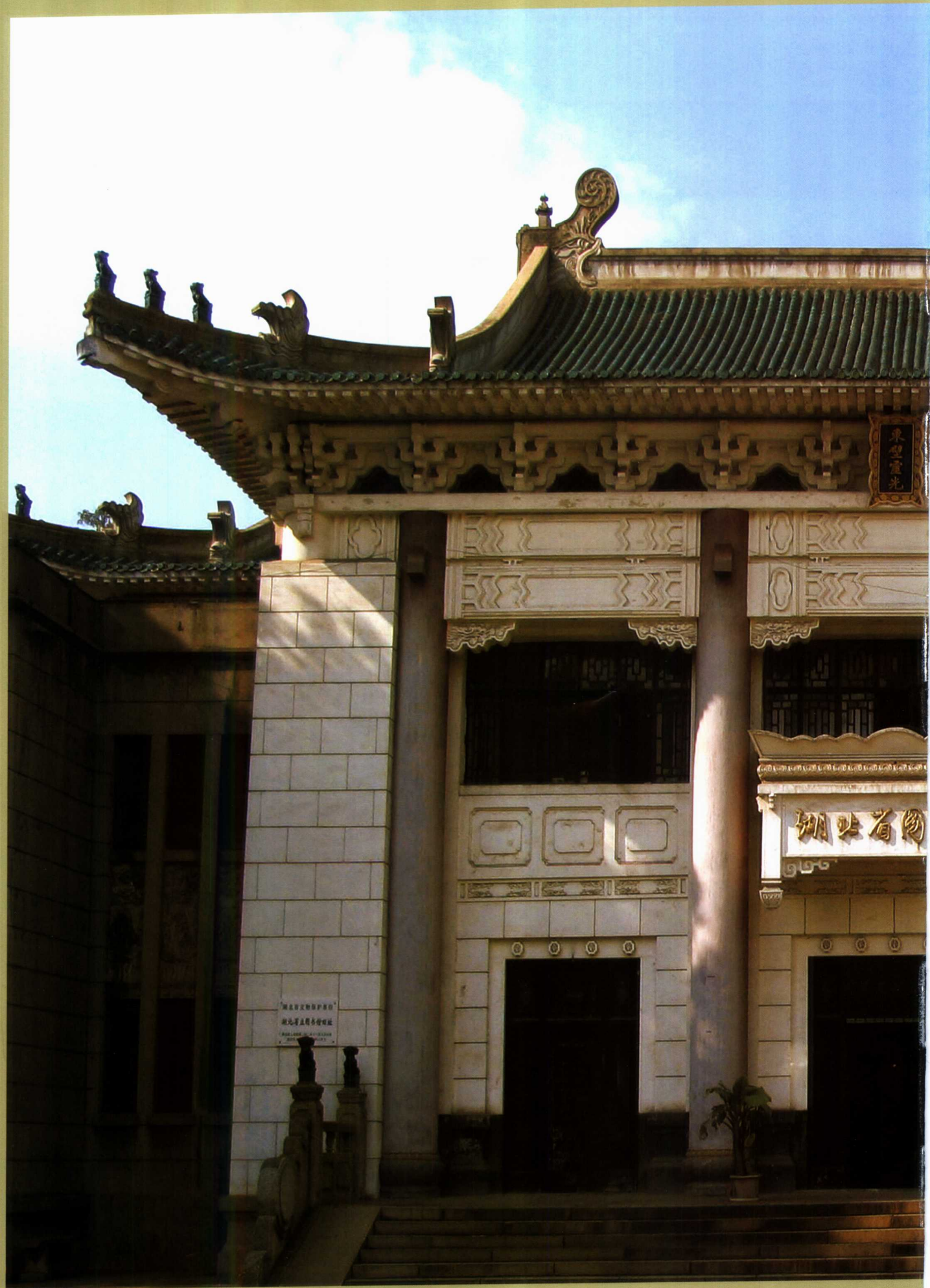
印 張 73

版 次 2004年11月第一版第一次印刷

印 數 1—1000冊（套）

書 號 ISBN 7-5013-1030-0/Z·136

定 價 595.00元（全四冊）





湖北省圖書館百年館慶出版物編委會

主 任： 蔣昌忠

副 主 任： 張儒芝 沈海寧

委 員： 蔣昌忠 張儒芝 沈海寧 徐永勝 吳 憲

萬群華 湯旭巖 張冀明 胡銀仿 賀定安 張清宇

顧 問： 陽海清

《湖北省圖書館藏古籍善本圖錄》

主 編： 萬群華 胡銀仿

副 主 編： 童世華 石洪運 李天翔

編 委： 劉烈學 張 青 阮姪菲 舒 瓊

黎 芳 劉 芳 孫智龍 喻江平

湖北省圖書館百年館慶系列叢書

- 湖北省圖書館百年紀事
- 湖北省圖書館藏古籍善本圖錄
- 百年樹人—湖北省圖書館同仁文集
- 精神家園—我與湖北省圖書館

序

曩昔，湖廣總督張之洞、湖北巡撫端方，在鄂推行新政：修築鐵路，開設工廠，興辦學堂……史家稱此為“武漢早期現代化”。如同歐美近代圖書館乃是為了適應產業革命的需要而產生一樣，湖北省圖書館也就在這種社會情勢下應運而生，成為中國最早成立的省級公共圖書館。

饒有趣味的是：湖北省館所走過的百年歷程，新、舊社會幾乎各占一半。兩個社會兩重天，只要回顧其發展簡史，便會一目瞭然。它在舊社會度過了四十五個春秋，經歷了清王朝、北洋政府和國民黨三個統治時期。由於當時的統治者並非真正重視文化教育事業，本館的發展自然相當緩慢。迨至武漢解放，僅有二千多平方米館舍、二十九萬冊藏書、二十來名工作人員，日接待讀者最高僅有百餘，充其量只是初具規模而已！解放以後，在省委、省政府的關懷下，在省文化廳的直接領導下，館的面貌才發生了翻天覆地的變化，無論是館舍、設施、藏書、隊伍等各項基本建設，抑或編目、典藏、借閱、輔導等各項業務工作，經過幾代人的努力和積累，都取得了巨大的發展和長足的進步。比如：在館舍上，歷經五次大小擴建，總面積達到兩萬五千餘平方米，四座仿古建筑環繞主樓拔地而起，飛簷拱壁，蔚為壯觀，為廣大讀者提供了優美的讀書環境。在藏書上，其總量達到四百一十八萬餘冊。注意隨着客觀形勢變化的需要，在保持相對穩定的前提下，適時調整和修訂採購條例，從而建立了學科門類齊全、知識層次合理、古今中外俱備、資訊含量豐富的藏書體系；並着意形成特色收藏，有一批學科（領域）的文獻入藏品種達到研究級水平，對讀者的閱讀、科研需求具有較強的支持、保障能力。再如在設施、設備上，近二十年來，省裏頻斥鉅資，摒舊更新，並添置大量現代化設備，保證其在現代化進程中快速邁進，登上一個新的臺階。凡此等等，不勝枚舉。如果說，新中國的成立使年近半百的湖北省館獲得了新生；那麼，改革開放的春風，則使其增添了無限活力。今天，它已毫無愧色地作為華中地區最大的省級公共圖書館矗立於揚子江畔！

湖北省館所藏四十五萬餘冊古籍，其數量雖不算太多，卻一直為國內外學者所矚目。其原因在於，它們主要來自著名學者和藏書家（如徐行可、楊守敬、張國淦、柯逢時等）的捐贈和該館歷年精心選購，所以品類繁多、質量甚高。概而言之，具有以下四個特點：一是切合士林實用。著名學者黃焯、張舜徽、李格非等，長期使用本館藏書，嘗謂“所藏多為學者用書，實用價值甚高”。二是頗多明清善本。估計清代乾隆六十年前之刻本不下五千種（部），上報《中國古籍善本書目》編委會者二千七百有奇。其中更有大量稿本、未見刻本之抄本和名人批校題跋本，具有較強的學術資料性、歷史文物性、藝術代表性。三是注重特色收藏，根據館藏基礎和客觀需要，確定地方志、清人文集、金石、中醫中藥、近現代史料等學科（領域）作為入藏重點。四是廣羅地方文獻。湖北自古人文薈萃，號稱“惟楚有材”，先民為我們留下了浩瀚的文化遺產。本館自成立之日起，即以網羅、保存鄉邦文獻為己任。慮及綫裝古籍價昂

難求，從上世紀八十年代起，又在特藏部設立新版古籍庫，使之入藏品種日趨繁富，入藏重點漸臻完善。

據我的理解，圖書館的古籍工作，旨在保存文化遺產，弘揚民族文化；堅持古為今用，傳承古代文明。既要重視保存，讓先民留下的文化典籍世代相傳，不致湮沒亡佚；又要有效利用，讓祖先創造的文明碩果振聳發聵，在物質文明、精神文明和政治文明建設中發揮砥礪、啓迪和促進作用。建國以來，湖北省館在這兩方面都自覺地、積極地做了大量工作。在保存上，堅持延續性保護與再生性保護同時並舉，一方面不斷改善書庫保存條件，避免典籍受損；另一方面又通過縮微、影印等現代化手段，逐步做到“孤本”不“孤”。特別難能可貴的是：百年來，本館從事古籍工作的人員，無分老少，代相承襲，心繫於茲，默默地從事保管、整理、揭示、開發，殫精竭慮，終生不倦。比如：積極開發古代文獻資訊，編出了《出自敵對營壘的太平天國史料》、《湖北水災紀事》、《辛亥革命稀見史料彙編、續編》、《小學稿本七種》等書；認真編纂古籍書目，除為《中國古籍善本書目》、《中國叢書綜錄》、《中國地方志聯合目錄》、《中國地方志總目提要》等全國性大型書目提供高質量的款目資料外，還編纂了《館藏古籍稿本提要》、《長江流域歷史地志書目提要》、《中國叢書廣錄》、《湖北地方志聯合目錄》、《文字音韻訓詁知見書目》等，獲得全國同行認可與讀者好評。還為《續修四庫全書》、《四庫全書存目叢書》、《四庫禁燬書叢刊》、《中華大典》、《漢語大字典》、《中國公共圖書館古籍文獻珍本彙刊》等巨型文化工程提供母本和資料。總之，本館在古籍整理和編目工作上，可以說是頗有成效的。

隨着科學技術的進步，編印圖錄成為揭示古籍的一種重要形式，清季以來，代有印製，《中國版刻圖錄》為其典範之作。值此百年館慶之際，萬群華館長和胡銀仿副館長率領同仁編纂了這本《館藏古籍善本圖錄》，揭示館藏珍秘，以表慶賀之忱。書成，問序於我，特誌斯言，綴於簡端。我在館工作了四十二個春秋，對其所藏古籍多有接觸，雖然工作崗位數度變動，卻對古籍編目與整理情有獨鍾，口念於斯，手摩於斯，心繫於斯。因此，我對此書之編纂極表贊成。同時也希望它能為讀者所鍾愛。因為它所揭示的，畢竟多為館藏珍秘，世所罕見。倘其能為弘揚民族文化、普及古代文獻知識，乃至對科研、教學有所裨益，則是所至禱。作為後學，更願借此機會，向熱心藏書建設、精心從事整理、惠我無數教益的先哲和前輩致以崇高的敬意和由衷的感激！

陽海清

二〇〇四年十月

館

藏

古

籍

來

源

述

略

湖北省圖書館建於清光緒三十年（一九〇四），時值湖廣總督張之洞督鄂並力倡新學之際，歲月荏苒，迄今已百年矣。

建館之初，館址在武昌蘭陵街西側，所藏古籍為數甚少。本館同人竭盡全力，多方訪求購置以求多求全。一九〇八年館址遷於蘭陵街東側原博文書院，以武昌各書院所藏古籍悉數移置，為數方以萬計，分南北二樓儲藏，時稱宏富。迨至辛亥，館舍被辟為軍儲所，芻蕘糧糗，雜橫陳列，經籍散佚，填塞街巷。民國建元，鄂軍都督黎元洪派員整理，稍復舊觀。迄一九一六年，乃增至二萬餘冊。一九二九年古籍已達七萬餘冊，占館藏總數的十分之七。一九三五年十月，本館在武昌蛇山現址舉行新館奠基時，館藏古籍九萬餘冊。翌年七月，湖北官書局（即崇文書局）更名為湖北省立圖書館書籍印售處，向本館移交版片七五四六七塊，書籍一〇一八六部。一九三八年十月武漢淪陷前，湖北省政府令本館隨之西遷恩施。本館職員不畏艱險，數次踏勘，幾易庋藏之所。在千里水陸運輸中，也有為數尚小的損毀（如水漬、黴爛圖書六六二冊；遺失二八二冊；一九四〇年十月八日，押運圖書至巴東縣境，夜間不慎，將綫裝書十二冊失落江中）。八年抗戰，經費緊張，本館中文新籍購之弗多，更何談古書！一九四二年，湖北省立圖書館接收湖北官書局圖書一五二五〇部三九七六三冊，以及該局藏於湖北省銀行的圖書一〇九六種一〇二七〇冊（中有部分新籍）。一九四五年抗戰勝利，本館遷復武昌，留下部分古籍復本歸當時的湖北省立恩施圖書館。一九四七年十二月本館《藏書統計表》顯示的古籍資料為：六八〇〇種八六一〇一冊。其中不包括已接收、但尚未編目的汪偽湖北省立圖書館藏書。一九四九年五月，本館藏書三十萬冊，其中古籍約二十萬冊。其後，通過各種徵訪，古籍冊數逐年增加；僅一九五四年就增加一一七一四冊。一九五七年，本館古籍達三十三萬餘冊。一九八四年為四十萬冊，二〇〇三年底，達到四十五萬餘冊。應該說明的是，一九四九年以後以精裝或平裝形式裝幀，用石印、曬圖、原版印刷、水性製版、膠印、掃描等方式印製的古籍圖書，未計入此數之內。

湖北水陸通衢，人傑地靈，文化從來發達，自屈原而下，人文蔚起，綿延至今；照理說本地的古籍收藏，不應太落後於江浙湘粵。然歷史上，這裏又兵燹水患，頻仍相加。近代藏書之家，每思避難，輒遠徙異地，如沔陽盧靖、盧弼兄弟遠遷天津，張國淦氏寄居北平等，使沈澱於荆楚間的古籍圖書，屢歷滅頂之虞。幸賴不斷收購鄂垣藏書家舊藏和接受藏書家捐贈，館藏乃日益豐富。其間有：

宜都楊守敬（一八三九年～一九一五年）字惺吾，晚號鄰蘇老人。楊氏飛青閣藏書號稱數十萬卷。一九三九年七月，其子欲售先人藏書，時省教育廳收購後轉撥本館，共六〇九三冊。

枝江張繼煦（一八七六年—一九五六年），早年留學日本，後加入同盟會，畢生從事文化教育工作。一九四四年八月，張氏藏書出讓予省政府，寓有捐贈性質。其書即轉歸本館，計二六一種，二〇九八冊。

蕪春黃侃（一八八六年～一九三五年），近代著名音韻訓詁學家。黃氏藏書大多散佚於抗日戰爭期間。一九四七年，其夫人黃菊英女士將先生部分藏書計四九九六冊由南京運回武漢，捐贈本館。

武昌柯逢時（一八四五年～一九一二年），字遜庵，別號息園，一八八三年進士。柯氏歿後，其藏書陸續散佚。一九五二年，其孫媳柯陳繡文女士將柯氏藏書一部分計三〇〇〇餘冊捐獻本館。

蒲圻張國淦（一八七六年～一九五九年），字乾若，一字仲嘉，號石公。曾先後任北洋政府國務院秘書長及教育、農桑、司法總長等要職；一九四九年後，任中國科學院近代史研究員，一九五五年被選為全國政協委員。張氏家富藏書，尤以中國地方志為特色。一九五二年，時中南軍政委員會文化部出資三億六千萬元（舊幣），購得張氏無倦齋所藏中國地方志一六九八部一八六九六冊，旋即轉歸本館。

孝感秦應達（生卒年不詳），一八七四年進士。哀哉秦氏散落之藏書，直接進入了廢品收購站。一九五七年二月，經《長江日報》讀者指點，本館派員赴孝感縣楊店區供銷社，經過七晝夜清理，將近萬冊古籍折價收回。

漢陽劉傳瑩（一八一八年～一八四八年），字實甫，號椒雲，別號通眉生。劉氏後裔、山東大學教授劉敦頤，於一九五七年向本館捐贈實甫先生瑞竹堂舊藏一一八九冊。

武昌徐恕（一八九〇年～一九五九年），字行可，號彊謄，以字行。行可先生為近現代著名的藏書家，室名箕志堂、藏梭庵、知論物齋、桐風廬等。一九五九年徐先生逝世後，其子女徐孝宓等聯名致函本館，稱秉承其父遺志，願將其尚存寓所的中外文古舊書籍約二百箱捐予國家，由本館代表受贈。一九六一年，徐氏捐贈中國科學院武漢分院五百箱圖書中的古籍，亦悉數歸藏本館。至此，徐氏所藏約近十萬冊圖書，終完璧玉藏于本館。箕志堂藏書注重學者實用，以清人文集和清代學者研究文字、音韻、訓詁、金石、目錄以及考訂經史百家的著作為特色，收有經部圖書一點五萬餘冊、史部二點五萬餘冊、子部一點三萬餘冊、集部一點九萬餘冊、叢部二點一萬餘冊。其中古籍善本、批校本、抄稿本幾近萬冊，即有海內孤本、明萬歷間所刻《黃鶴樓集》，清代禁書、明崇禎刻本《明經世文編》，傳抄本《水經注疏》、黃侃手批《爾雅正名》等。

尚需記錄的是，一些機關、社團對本館的古籍藏書建設亦給予關注和支援。如：一九五〇年，湖北省軍區政治部贈送四五六種五七〇六冊；一九五二年七月，中南軍政委員會財政部向本館撥交數千冊；一九五六年二月，湖北省博物館向本館撥交二八〇八部二七八六三冊；一九五六年九月，以寓住北京的湖北人士倡立並以搜集、整理、研究湖北地方文獻為主旨的楚學精廬，由劉文嘉（契園）、石榮璋兩先生主持，將精廬藏書五二七種六七三六冊連同石先生私人藏書一四〇餘種一四一三冊一併捐贈本館；二〇〇〇年，湖北省文聯向本館捐贈一千餘部近萬冊。

圖書館文獻收集的渠道，主要是購買和徵集（包括接受捐贈），二者缺一不可。在本館藏書建設史上，日常購買好比源源不絕的涓涓流水，本省藏書家和那些相關機關、社團的售予、捐贈與撥交，則猶如不時來歸的或大或細的溪流，它們會聚在一起，方使本館古籍藏書從量上逐漸增長，從質上不斷地提高。經過近百年幾代人之不懈努力，本館四十五萬冊古籍藏書基本上形成了傳統學科齊全、注重學者實用、重點學科突出、頗具地方特點的藏書特色。二十世紀七十年代，在全國古籍善本書普查中，本館從古籍中遴選上報北京《中國古籍善本書目》彙編之善本即多達二千七百餘種二萬七千餘冊。上世紀末，在全國文獻資源調查中，館藏古籍中之中國地方志、中國醫學、中國近現代史、傳統文字音韻訓詁等類圖書被評定為研究級學科藏書。百年以還，本館古籍藏書在為國家建設、科學研究和人民大眾服務中，成績斐然，在各個時期皆備受各方讚賞。

編 例

- 一、本書旨在紀念本館百年華誕，揭示古籍文獻，服務專家學者，弘揚民族文化。
- 二、本書從館藏五千餘部古籍善本書中，遴選各個歷史時期、各種類型的版本、不同裝幀形式的圖書，萃取有關部分和葉面編輯而成。
- 三、本書依照傳統、通行的排列方式，分爲歷代刻本；活字、套印、鈐印本；抄本、稿本；日本、朝鮮刻本四部分。各部分均按經、史、子、集排序，類目相同者按刻本年代排，無刻本年代則排列相同類目之後。
- 四、本書目錄採用書名加著者編排形式，只錄第一著者，其他省略。
- 五、書中集部同一類圖書按著者時代排序；抄、稿本則按經、史、子、集混合排列。
- 六、各書分別著錄：書名、卷數；著者、版本；載體形態、刻工；版框尺寸；附注、鈐印等。
- 七、書中收有部分名人手批，考慮類目的整齊劃一，故將名人批校、題跋歸入各類。
- 八、本書所收錄古籍善本，編者均進行反復查考和訂正，力求準確反映；同時也參考了《中國古籍善本書目》的著錄。
- 九、本書書影一般選擇卷端或最能反映該書價值的部分；文字則以直接著錄不加評述的通行方式進行。
- 十、本書收錄各類善本一百八十種，重在反映我國雕版印刷、活字印刷、彩色套印技術，以及名家手跡、海內外刻本之一斑。既選擇有學術價值的版本，同時也兼顧具有觀賞性的古籍，以利於不同讀者的需求。

目錄

序

館藏古籍來源述略

編例

【歷代刻本】

周易本義	宋朱熹撰	1
書經集註	宋蔡沈撰	2
尚書△注音疏	清江聲撰	3
詩傳通釋	元劉瑾撰	4
毛詩古音攷	明陳第撰	5
毛詩通說	清任兆麟輯	6
禮記集說	元陳澧撰	7
儀禮析疑	清方苞撰	8
日講春秋解義	清李光地等編	9
玄晏齋困思抄	明孫慎行撰	10
孟子說解	明郝敬撰	11
連理堂重訂四書存疑	明林希元撰	12
四書說約	明顧夢麟輯	13
新鐫四書七十二朝 人物經籍備考	明薛應旂原輯	14
說文解字	漢許慎撰	15
說文字原	元周伯琦編注	16
六書正譌	元周伯琦編注	17
字彙	明梅膺祚撰	18

附釋文互註禮部韻略	宋□□撰	19
佩觿	宋郭忠恕撰	20
倉頡篇	清孫星衍輯	21
六經圖	宋楊甲撰	22
史記	漢司馬遷撰	23
東都事略	宋王稱撰	24
少微通鑑節要	宋江贊撰	25
宋元通鑑	明薛應旂編集	26
通鑑纂	明鍾惺撰	27
兩漢紀	漢荀悅撰	28
國語	吳韋昭注	29
宋丞相崔清獻公全錄	宋崔與之撰	30
皇明表忠紀	明錢士升撰	31
晚笑堂畫傳	清上官周撰並繪	32
朱子年譜	清王懋竑撰	33
新刊古列女傳	漢劉向撰	34
凝香室鴻雪因緣圖記	清麟慶撰	35
史記纂	明凌稚隆閏校	36
洛陽伽藍記	北魏楊衒之撰	37
黃山志定本	清閔麟嗣纂	38
西湖志	清李衛等修纂	39
山海經箋疏	清郝懿行撰	40
日下舊聞	清朱彝尊纂	41
宋宰輔編年錄	宋徐自明撰	42
大明會典	明申時行等纂修	43
漢藝文志攷證	宋王應麟撰	44

讀書敏求記	清錢曾撰	45	韋蘇州集	唐韋應物撰	72
泊如齋重修宣和博古圖錄	宋王黼等撰	46	昌黎先生集	唐韓愈撰	73
觀妙齋藏金石文攷略	清李光暎撰	47	溫飛卿詩集	唐溫庭筠撰	74
史懷	明鍾惺撰	48	孫可之文集	唐孫樵撰	75
史通訓故補	清黃叔琳撰	49	宛陵先生集	宋梅堯臣撰	76
思聰錄	明賀時泰撰	50	節孝先生文集	宋徐積撰	77
御製資政要覽	清世祖福臨撰	51	石門文字禪	宋釋德洪著	78
王氏脈經	晉王叔和撰	52	楊鐵崖詠史古樂府	元楊維禎撰	79
醫學述要	清楊際泰輯	53	高太史大全集	明高啓撰	80
壽域神方	明朱權撰	54	類編草堂詩餘	明顧從敬編次	81
劉雪湖梅譜	明劉世儒撰	55	新鐫評林瓶齋詞稿	明吳國倫撰	82
玄玄菖經	宋張擬撰	56	許太常歸田稿	明許穀撰	83
文房肆攷圖說	清唐秉鈞撰	57	二酉園集	明陳文燭撰	84
宋淳熙敕編古玉圖譜	宋龍大淵等撰	58	燕詒錄	明孫應奎撰	85
方氏墨譜	明方于魯撰	59	青藜館詩集	明劉楚先著	86
日涉編	明陳堦輯	60	鵠灣集	明譚元春撰	87
古今釋疑	清方中履撰	61	耦耕堂集	明程嘉燧撰	88
香祖筆記	清王士禎撰	62	史忠正公集	明史可法撰	89
風俗通義	漢應劭撰	63	依水園文集	清張縉彥撰	90
新編古今事文類聚	宋祝穆輯	64	呂晚村先生文集	清呂留良撰	91
藝文類聚	唐歐陽詢輯	65	田間集	清錢澄之撰	92
大方廣佛華嚴經疏演義鈔	唐釋澄觀撰	66-67	昌黎先生詩集注	清顧嗣立刪補	93
華嚴原人論解	唐釋圓覺撰	68	午亭文編	清陳廷敬撰	94
梁昭明太子文集	梁蕭統撰	69	漁洋山人精華錄	清王士禎撰	95
陶靖節集	晉陶潛撰	70	敬業堂詩集	清查慎行撰	96
集千家註杜工部詩集	唐杜甫撰	71	文選	梁蕭統輯	97

文選刪註	明王象乾撰	98
玉臺新詠	陳徐陵編	99
宋洪魏公進萬首唐人絕句	宋洪邁輯	100
選詩	元劉履補註	101
御定歷代題畫詩類	清陳邦彥輯	102
中州集	金元好問輯	103
黃鶴樓集	明孫承榮纂輯	104
鐘譚詩選	明鍾惺等撰	105
太平三書	清張萬選輯	106
御選歷代詩餘	清沈辰垣等輯	107
審音鑒古錄	佚名撰	108
魚水緣傳奇	清周書撰	109
芝園秘錄初刻	明茅瑞徵編輯	110

【活字本】

銅板詩本音	清顧炎武撰	111
明朝紀事本末	清谷應泰撰	112
南唐書	宋馬令撰	113
江陵志餘	清孔自來撰	114
五代會要	宋王溥撰	115
拙存堂文初集	清蔣衡撰	116
吳都文粹	清鄭虎臣輯	117

【套印本】

戰國策	明閔齊伋裁注	118
硃批論旨	清鄂爾泰等輯	119

世說新語	劉宋劉義慶撰	120
楚辭	宋洪興祖等注	121
杜工部集	唐杜甫撰	122
韓文	唐韓愈撰	123
唐詩選	明李攀龍輯	124
劉子文心雕龍	梁劉勰撰	125
碎金詞譜	清謝元淮撰	126
自怡軒詞譜	清許寶善輯	127

【鈐印本】

集古印譜	明王常輯	128
印史	明何通撰	129
集古印存	清汪啓淑鑒定	130
吉金齋古銅印譜	清何昆玉輯	131

【抄本、稿本】

讀易一鈔	明董守諭撰	132
古文尚書辨惑	清洪良品撰	133
春秋繁露	漢董仲舒撰	134
春秋世學	明豐坊撰	135
經雅	清戴震撰	136
爾雅正名	清汪鑒撰	137
劉太傅藏春集	元劉秉忠撰	138
劉侍郎奏議	清劉崑撰	139
王柏心殿試卷	清王柏心撰	140
紹興十八年同年小錄	佚名撰	141
明史列傳擬稿	清方象瑛撰	142

曾文正公年譜	清李鴻裔編次	143
師伏堂日記	清皮錫瑞撰	144
湖北通志志餘	清洪良品撰	145
王家璧書札	清王家璧撰	146
歷代經籍存佚考	佚名撰	147
隸釋	宋洪适撰	148
寰宇訪碑錄合編	楊守敬撰	149
湖北金石志	楊守敬撰	150
奇觚室石鼓文集聯	劉心源學	151
嘉蔭籒錢考	清濮賢懋撰	152
近思錄補注	清陳沆撰	153
神技編	明金宗舜撰	154
緝古算經考注	唐王孝通撰	155
天元直指	佚名撰	156
繪圖觀象玩占賦	北魏張淵撰	157
研山齋珍賞集覽	清孫承澤輯	158
法墨珍圖記	清潘應椿輯	159
戍樓閒話	明茅元儀撰	160
橋西雜記	清葉名澧撰	161
黃帝政教攷	清文廷式撰	162
華陽陶隱居集	梁陶弘景撰	163
玉山堂集	唐田穎撰	164
吾汶藁	宋王炎午撰	165
御製紀實詩	清高宗弘曆撰	166
變雅堂集	清杜濬撰	167
南宋四家律選	清彭元瑞編	168

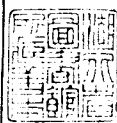
草堂雅集	元顧瑛輯	169
今文選	明孫鑛輯	170
文則	宋陳騭撰	171

【日本 朝鮮刻本】

詩經說約	清顧夢麟撰	172
論語集解義疏	魏何晏集解	173
悉曇字記	唐釋智廣撰	174
大明一統志	明李賢等纂修	175
標題徐狀元補注蒙求	唐李翰撰	176
陳眉公重訂野客叢書	宋王楙撰	177
京本音釋註解書言故事大全	宋胡繼宗輯	178
重編羣書類要事林廣記	宋陳元靚撰	179
大藏一覽集	明陳實撰	180
桂苑筆耕集	(朝鮮)崔致遠撰	181
後記		182



周易上經第一



朱熹本義

周代名也易書名也其卦本伏羲所
畫有交易變易之義故謂之易其辭
則文王周公所繫故繫之周以其簡
表重大故分爲上下兩篇經則伏羲
之畫文王周公之辭也并孔子所作
之傳十篇凡十二篇中間頗爲諸儒
所亂近世晁氏始正其失而未能盡
合古文呂氏又更定著爲經二卷傳
十卷乃復孔
氏之舊云

上經一

一

周易本義十二卷易圖一卷五贊一卷筮儀一卷

宋朱熹撰。清康熙內府刻本。

半葉六行，行十五字，小字雙行同。白口，雙魚尾，左右雙邊。

框高二十四·二厘米，寬十七厘米。