

学记研究

◎高时良 著 人民教育出版社

附释音禮記注疏卷第二十六

學記第十八 以其記人學教之義(疏)正義曰按鄭自

者以其記人學教之

禮記 鄭氏注 孔穎達疏

發慮憲求善長足以諷聞不足以動衆言發計

感當疑度於法式也未謂招來也逮之音小也動衆謂師役

之事○蓋音繳讀思了反徐所學反聞音聞聲聞度大各反

就賢體遠足以動衆未足以化民禮記曰下之體

○策頌一疏發慮至學乎正義曰此一節明說言發計欲

革凡一疏化民成俗不如學之為重○發慮言發計欲

發慮謂謀慮也謂法也言有人不學而起發計欲

衆舉動必能成於法式故云發慮也○發慮者謂

也○又謂人能有片識謀慮法也求善長者謂

小善故小有所聞也○不足以動衆者謂師役也

○發慮謂謀慮也謂法也言有人不學而起發計欲

衆舉動必能成於法式故云發慮也○發慮者謂

也○又謂人能有片識謀慮法也求善長者謂

小善故小有所聞也○不足以動衆者謂師役也

○發慮謂謀慮也謂法也言有人不學而起發計欲

衆舉動必能成於法式故云發慮也○發慮者謂

也○又謂人能有片識謀慮法也求善長者謂

小善故小有所聞也○不足以動衆者謂師役也

○發慮謂謀慮也謂法也言有人不學而起發計欲

共學具向齒見在則云今雖有嘉肴弗食不知其

旨也雖有至道弗學不知其善也言其善也言其

故學然後知不足教然後知困學則則見已道之

下孟反下注德行同知不足然後能自反也知困

然後能自強也故曰教學相長也自反求諸己

同長丁兩反下注長操操者皆同○兗命曰學學半其

此之謂乎○孝反下如字學人胡孝反又音教○疏

知其言也者嘉善也言其美也雖有嘉美之肴未嘗

至食即不知其美也言其美也雖有嘉美之肴未嘗

至謂至極理有至極大道若不學則不知大道之善

厚然後知不足之者若不學之時雖事寡然不知己

何短也○學則知已之所短有不足之處也○然後能

思免不致之時謂已諸事皆過若不其教人則知已

因欲對前相進既知不足矣○知不足然後能自反

○因欲對前相進既知不足矣○知不足然後能自反

著謂教能長益於善學之時然後知已而求諸己

能長明教之長學充命曰學學半者上學為教言

謂習也謂言學不可暫廢故引論命以證之○言桓思

始至終習禮○古之教者家有塾黨有序衛有

國有學○術當為塾登之說也古者仕焉而己歸教於

黨萬二千五百家為一黨屬於鄉述在遠比年入學

也○中者考校行道舉國禮三歲大夫則考焉中徐丁

學學為先謂內則教國保以教外則治國保以教

聖人不學不知道是故古之王者建國君民

以其化民成俗之道而不可不學也○玉不琢不成

器人不學不知道是故古之王者建國君民

以其化民成俗之道而不可不學也○玉不琢不成

器人不學不知道是故古之王者建國君民

以其化民成俗之道而不可不學也○玉不琢不成

器人不學不知道是故古之王者建國君民

以其化民成俗之道而不可不學也○玉不琢不成

器人不學不知道是故古之王者建國君民

以其化民成俗之道而不可不學也○玉不琢不成

器人不學不知道是故古之王者建國君民

以其化民成俗之道而不可不學也○玉不琢不成

器人不學不知道是故古之王者建國君民

以其化民成俗之道而不可不學也○玉不琢不成

器人不學不知道是故古之王者建國君民

以其化民成俗之道而不可不學也○玉不琢不成

器人不學不知道是故古之王者建國君民

以其化民成俗之道而不可不學也○玉不琢不成

器人不學不知道是故古之王者建國君民

以其化民成俗之道而不可不學也○玉不琢不成

器人不學不知道是故古之王者建國君民

以其化民成俗之道而不可不學也○玉不琢不成

器人不學不知道是故古之王者建國君民

以其化民成俗之道而不可不學也○玉不琢不成

器人不學不知道是故古之王者建國君民

以其化民成俗之道而不可不學也○玉不琢不成

器人不學不知道是故古之王者建國君民

以其化民成俗之道而不可不學也○玉不琢不成

器人不學不知道是故古之王者建國君民

以其化民成俗之道而不可不學也○玉不琢不成

器人不學不知道是故古之王者建國君民

以其化民成俗之道而不可不學也○玉不琢不成

器人不學不知道是故古之王者建國君民

以其化民成俗之道而不可不學也○玉不琢不成

器人不學不知道是故古之王者建國君民

以其化民成俗之道而不可不學也○玉不琢不成

器人不學不知道是故古之王者建國君民

業樂羣五年視博習親師七年視論學取友

学记

XUEJI

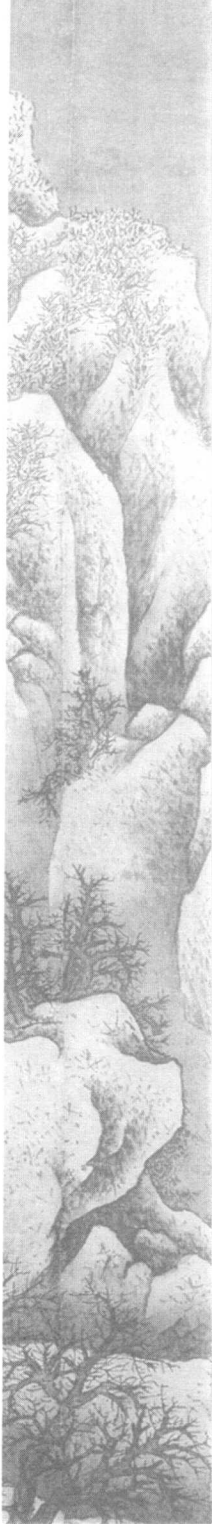
研究

YANJIU

高时良 著

人民教育出版社

·北京·



图书在版编目 (CIP) 数据

学记研究/高时良著. —北京: 人民教育出版社, 2005
ISBN 7-107-18622-1

I. 学...

II. 高...

III. 教育理论—研究—中国—先秦时代

IV. G40-092. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 045635 号

人民教育出版社出版发行

(北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编: 100081)

网址: <http://www.pep.com.cn>

益利印刷有限公司印装 全国新华书店经销

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

开本: 890 毫米×1 240 毫米 1/32 印张: 10.25 插页: 2

字数: 220 千字 印数: 0 001~3 000 册

定价: 21.20 元



高时良 1912年生，福建省福州市人。

1933~1937年就读于厦门大学教育系，在校四年均获陈嘉庚奖学金。曾担任福建省教育厅研究室主任兼编辑委员会主任，福建省新教育研究所研究员，福州大学副教授，中央教育科学研究所副研究员，福州师范专科学校教授，华东师范大学教育科学研究所兼职研究员，福建师范大学教育史教研室主任、教授、研究生导师，福建省教育志编委会顾问、终审，民革福建省委顾问。另担任全国教育史研究会、中华孔子学会、中国陶行知研究会理事，福建省教育史研究会顾问；《中国古代教育文献丛书》编委，《中国大百科全书》教育卷教育史学科组成员，《教育与心理辞典·中国教育史》主编。在《新教育》、《中华教育界》、《教育研究》、《课程·教材·教法》、《人民教育》、《教育史研究》等刊物发表论文约百篇，多篇被《新华文摘》、《人大复印资料》等转载。个人专著和主编的著作有《学记评注》、《中国古代教育史纲》、《苏联国民教育》、《明代教育论著选》、《洋务运动时期教育》、《中国教会学校史》、《中国近代教会学校》、合作编著有《中国近代教育大事记》、《教育科学研究方法》、《中国教育家评传》、《中国近代学制史料》、《先秦教育论著选》、《中国书院辞典》、《中国师范教育通览》等。个人与合作成果曾获国家教委人文社会科学研究优秀成果奖（两次）、全国优秀教育图书奖一等奖、福建省社会科学优秀成果奖（两次）。



人民教育出版社

出 版 人 韩绍祥

总 编 辑 魏国栋

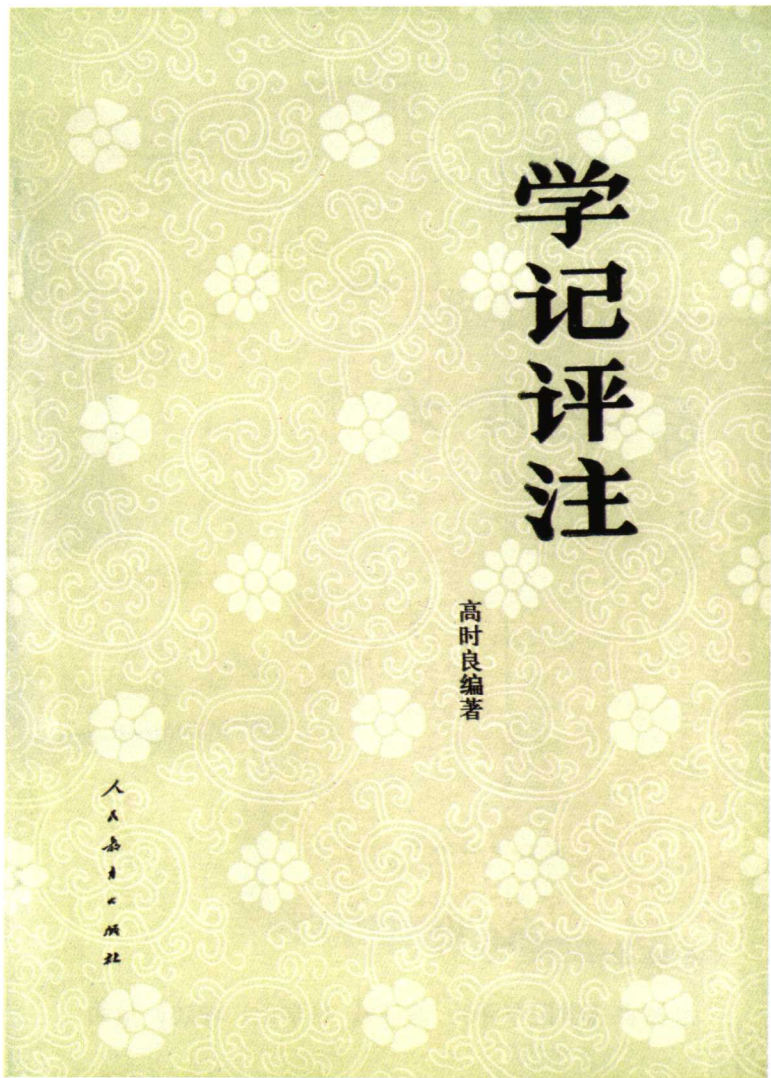
总编辑助理 魏运华

责 任 编 辑 胡兰江

审 稿 刘立德

吕 达

封面设计 李宏庆



高时良《学记评注》封面



顾树森《学记今译》、傅任敢《《学记》译述》封面



禮記章句卷十八

衡陽王夫之撰

學記

周禮師氏保氏隸於司徒大司樂之屬隸於宗伯皆教官也而大學之職略無
 槩見故先儒疑周禮之多殘缺蓋自州鄉庠序以及大學必專有官師而今亡
 矣先王以禮齊民學爲之首則繫學於禮道莫重焉故此篇與經解中庸儒行
 大學戴氏彙記之以爲禮經亦猶大戴記之有勸學諸篇也此篇之義與大學
 相爲表裏大學以發明其所學之道推之大析之密自宋以來爲學者之所服
 習而此篇所論親師敬業爲入學之事故或以爲未而未及其本然玩其旨趣
 一皆格物致知之實功爲大學始教之切務則抑未可以爲未而忽之也此之
 不講乃有凌躐鹵莽以談性命而詭於佛老者爲正學之大蠹固君子所深懼
 也已凡十六章

發慮憲求善良足以諷聞不足以動衆就賢體遠足以動衆未足以化民君子如

禮記章句 卷十八

一

太平洋書店印行

王夫之《礼记章句》

學記臆解

咸陽劉光蕢古愚撰

學記

人生得于天者爲性成于己者爲學有生以後天無權
而已有權故學尙焉所謂人能弘道非道弘人也道者
由己及人之路堯舜禹湯文武周公之政皆是脩道之
教卽脩由己及人之路使人人由之也億兆之衆往來
互通而不相悖害則天下合爲一大羣而君道立矣故
學者學爲君而君者羣也羣億兆之人而爲之首學爲
君者脩爲羣之路也

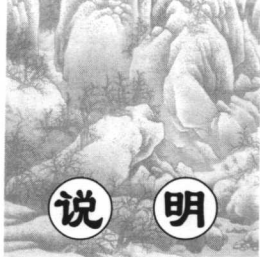
學記臆解 卷一

關中叢書

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版科联系调换。

(联系地址：北京市海淀区中关村南大街17号院1号楼 邮编：100081)

**本书撰著得到福建师范大学
陈德仁优秀学术著作出版基金资助**



一、本书定位在教育学术著作，也可作为高等学校文科教材使用。

二、本书分为四编。第一编分为六章，主要考释《学记》写作年代及其历史背景，和《学记》作者的学术流派属性。第二、三两编为本书重点，按儒家经典的章句凡例，分为二十二章（上编十章，下编十二章），采取训诂与义理相结合的方法，根据不同内容，大体分为校文、注音、释义、译意、评说。第四编分为四章，主要评估历代《学记》注释，和《学记》在中国及世界教育学史中的地位及影响。

三、据初步研究，从东汉到近现代，历来有关注释和评论《学记》的不下百五十家。为便于学习和研究者探索，本书尽量提供前人所持不同看法和饶有新意的著述，以供参考。

四、本书吸收文字学、训诂学、音韵学、经学史、古代哲学史、文化史、教育学史、心理学史等研究成果。凡属有裨于进一步研究《学记》的，均不遗余力，征引力求翔实，解释力求明晰，分析力求全面。

五、《学记》的教育理论性较强，对后世教育思想发展具有深远的启发意义。本书于各章末评说中参以作者个人的初步体会，抛砖是为了引玉。

六、为了便利读者按图索骥，寻根究源，本书于正文后附录历代《学记》注释者简历及其注释出处、历代学者对《学记》的评述，并选辑国外有关《学记》的译述文献。

七、本书引用资料，主要依据福建师范大学图书馆藏书，部分依据中国国家图书馆、上海图书馆和福建省图书馆藏书。其中有非善本或抄误，引用时仍请查对原文。

八、本书系就作者原著《学记评注》（人民教育出版社1982年版）作了较大幅度的修订补充。限于水平，讹误之处，幸祈高明指正。

作者

2005年10月



【学记】

发虑宪，求善良，足以谏闻，不足以动众；就贤体远，足以动众，未足以化民。君子如欲化民成俗，其必由学乎！

玉不琢，不成器；人不学，不知道。是故古之王者，建国君民，教学为先。《兑命》曰：“念终始典于学”，其此之谓乎！

虽有嘉肴，弗食不知其旨也；虽有至道，弗学不知其善也。是故学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。故曰：教学相长也。《兑命》曰：“学学半”，其此之谓乎！

古之教者，家有塾，党有庠，术有序，国有学。

比年入学，中年考校：一年视离经辨志，三年视敬业乐群，五年视博习亲师，七年视论学取友，谓之小成。九年知类通达，强立而不反，谓之大成。夫然后足以化民易俗，近者说服而远者怀之。此大学之道也。《记》曰：“蛾子时术之”，其此之谓乎！

大学始教，皮弁祭菜，示敬道也。《宵雅》肄三，官其始也。入学鼓篋，孙其业也。夏楚二物，收其威也。未卜禘不视学，游其志也。时观而弗语，存其心也。幼者听而弗问，学不躐等也。此七者，教之大伦也。《记》曰：“凡学，官先事，士先志”，其此之谓乎！

大学之教也，时教必有正业，退息必有居学。

不学操缦，不能安弦；不学博依，不能安《诗》；不学杂服，不能安礼。不兴其艺，不能乐学。



【学记】

故君子之于学也，藏焉，脩焉，息焉，游焉。夫然，故安其学而亲其师，乐其友而信其道，是以虽离师辅而不反也。《兑命》曰：“敬孙务时敏，厥脩乃来”，其此之谓乎！

今之教者，呻其占毕，多其讯言，及于数进，而不顾其安，使人不由其诚，教人不尽其材，其施之也悖，其求之也佛。夫然，故隐其学而疾其师，苦其难而不知其益也。虽终其业，其去之必速，教之不刑，其此之由乎！

大学之法，禁于未发之谓豫，当其可之谓时，不陵节而施之谓孙，相观而善之谓摩。此四者，教之所由兴也。

发然后禁，则扞格而不胜；时过然后学，则勤苦而难成；杂施而不孙，则坏乱而不脩；独学而无友，则孤陋而寡闻。燕朋逆其师，燕辟废其学。此六者，教之所由废也。

君子既知教之所由兴，又知教之所由废，然后可以为人师也。故君子之教，喻也：道而弗牵，强而弗抑，开而弗达。道而弗牵则和，强而弗抑则易，开而弗达则思。和、易、以思，可谓善喻矣。

学者有四失，教者必知之。人之学也，或失则多，或失则寡，或失则易，或失则止。此四者，心之莫同也。知其心，然后能救其失也。教也者，长善而救其失者也。

善歌者，使人继其声。善教者，使人继其志。其言也，约而达，微而臧，罕譬而喻，可谓继志矣。

君子知至学之难易，而知其美恶，然后能博喻；能博喻，然



【学记】

后能为师；能为师，然后能为长；能为长，然后能为君。故师也者所以学为君也。是故择师不可不慎也。《记》曰：“三王四代唯其师”，此之谓乎！

凡学之道，严师为难。师严然后道尊，道尊然后民知敬学。是故君之所不臣于其臣者二：当其为尸，则弗臣也；当其为师，则弗臣也。大学之礼，虽诏于天子无北面，所以尊师也。

善学者，师逸而功倍，又从而庸之。不善学者，师勤而功半，又从而怨之。善问者如攻坚木，先其易者，后其节目，及其久也，相说以解。不善问者反此。善待问者如撞钟，叩之以小者则小鸣，叩之以大者则大鸣，待其从容，然后尽其声。不善答问者反此。此皆进学之道也。

记问之学，不足以为人师，必也其听语乎。力不能问，然后语之，语之而不知，虽舍之可也。

良冶之子，必学为裘；良弓之子，必学为箕；始驾（马）者反之，车在马前。君子察于此三者，可以有志于学矣。

古之学者，比物丑类。鼓无当于五声，五声弗得不和；水无当于五色，五色弗得不章；学无当于五官，五官弗得不治；师无当于五服，五服弗得不亲。

君子曰：大德不官，大道不器，大信不约，大时不齐。察于此四者，可以有志于本矣。三王之祭川也，皆先河而后海，或源也，或委也，此之谓务本。



【学记】

参考版本：

《礼记》宋岳珂刻本（清乾隆四十八年武英殿翻刻）；

《礼记》宋抚州刻本（清同治九年楚北崇文书局翻刻）；

《纂图互注礼记》（《四部丛刊》影印丽宋楼本）；

《礼记注疏》（中华书局聚珍仿宋版）。