

爱我中华·扬我国魂丛书

AIWOZHONGHUAYANGWOGUOHUN



# 中国历代 清正廉洁的故事

裴传永 编著



南海出版社

爱我中华·扬我国魂丛书

# 中国历代清正廉洁的故事

裴传永 编著

济南出版社

爱我中华·扬我国魂丛书  
中国历代清正廉洁的故事

裴传永编著

责任编辑:朱孔宝  
济南出版社出版发行  
(济南市经七路 251 号)

封面设计:李兆虬

德州地区新联印刷厂印刷

开本:787×1092 毫米 1/32  
印张:3.25  
字数:70 千字

1997 年 4 月第 1 版  
1997 年 4 月第 1 次印刷  
印数:1—6000 册

ISBN7-80572-952-2/I·137

定价:全套 48.00 元  
本册 4.00 元

(如有倒页、缺页、白页,请直接到印刷厂调换)

## 致读者

滔滔黄河，滚滚长江，激昂地颂扬着雄伟壮丽的祖国山河；巍巍泰山，蜿蜒长城，豪迈地展示着源远流长的民族魂魄。

壮哉，中华美！时刻萦绕在炎黄子孙甜甜的梦中；伟哉，中华魂！永远凝结成中华儿女奋进的心碑。

爱国主义，时代的强音，推动历史前进的巨大精神力量，中华民族自尊自信、团结奋进的一面旗帜。

青少年，民族的未来，祖国的花朵。“染苍则苍，染黄则黄”的年龄，只有滋润爱国主义的雨露，才能茁壮成长成为明日振兴中华的栋梁之材。

党和政府一再强调：加强对青少年进行爱国主义教育，是关系国家命运的

大事；而中华民族优秀传统文化和革命传统，是新时期进行爱国主义教育的主要内容。《爱我中华·扬我国魂》丛书应时代潮流而诞生。她奏响了一曲雄壮而瑰丽的中华之歌，其以爱国主义为主旋律，面向广大少年朋友，赞的是杰出的民族脊梁，扬的是浑厚的炎黄文化，歌的是优秀的传统美德；旨在以生动活泼的文字使广大少年朋友激发起爱国之情，树立报国之志，成为建国强国之材。

本丛书一套共12本：《中国历代少年英雄的故事》、《中国历代民族英雄的故事》、《中国历代反侵略斗争的故事》、《中国历代对外友好往来的故事》、《中国历代民族团结的故事》、《中国历代见义勇为的故事》、《中国历代尊老爱幼的故事》、《中国历代艰苦奋斗的故事》、《中国历代勤奋好学的故事》、《中国历代清正廉洁的故事》、《中国历代科学家的故事》、《中国当代楷模的故事》。

愿本丛书伴广大少年朋友奔向美好灿烂的明天！

# 目 录

|               |      |
|---------------|------|
| 厚施薄取孙叔敖 ..... | (1)  |
| 执法不阿张释之 ..... | (4)  |
| 视民如子召信臣 ..... | (7)  |
| 深得民心第五伦 ..... | (10) |
| 悬鱼拒贿羊兴祖 ..... | (14) |
| 一钱太守刘祖荣 ..... | (17) |
| 鞠躬尽瘁诸葛亮 ..... | (20) |
| 清廉寡欲是子羽 ..... | (23) |
| 位高身贫吴隐之 ..... | (26) |
| 滴水不沾何义方 ..... | (30) |
| 但求无愧孟敬业 ..... | (33) |
| 悬瓜明志苏珍之 ..... | (36) |
| 清廉如水赵别驾 ..... | (40) |
| 捐俸医疾辛公义 ..... | (42) |
| 金箸表直话宋璟 ..... | (46) |
| 廉感帝心卢怀慎 ..... | (51) |

# 中国历代清正廉洁的故事

|               |      |
|---------------|------|
| 焚诏惠民何易于 ..... | (53) |
| 笑比河清包待制 ..... | (55) |
| 铁面御史赵阅道 ..... | (61) |
| 民不忍欺赵逢龙 ..... | (64) |
| 金朝廉正数王刘 ..... | (67) |
| 舍身济民卜天璋 ..... | (70) |
| 爱民为怀方克勤 ..... | (73) |
| 不爱一钱杨继宗 ..... | (77) |
| 刚正廉洁况知府 ..... | (80) |
| 直道行己海刚峰 ..... | (85) |
| 一心为民于成龙 ..... | (89) |
| 苞苴永杜张伯行 ..... | (94) |

## 厚施薄取孙叔敖

孙叔敖，春秋时期楚国期思（今河南淮滨）人，出生在一个小官吏家庭。他十几岁时，父亲就去世了，母亲带着他在期思郊外居住。母子二人相依为命，过着贫穷却又快乐的生活。

孙叔敖虽然家境贫寒，但是志向远大。他一边耕种土地，帮助母亲解决衣食之需，一边刻苦读书，学习文化知识和治国安邦的本领，同时不忘修养美好的品德。功夫不负有心人，没过多少年，孙叔敖就成了远近闻名的有德行、有才学的人。人们敬重他的品德，钦佩他的学识，有什么问题都乐于向他求教，而孙叔敖也无不耐心开导，详细解答，使人高兴而来，满意而归。孙叔敖的名气越来越大，不仅老百姓知道他，就是官府、朝廷里的达官贵人也都对他另眼相看。

楚庄王即位后，矢志要成为诸侯的霸主，于是广招贤才。此时的孙叔敖学识更广、才干更强，当然成了朝野之人共同关注的目标，就连当时担任令尹（相当于宰相）的虞丘也自叹本领不如孙叔敖，建议庄王任命孙叔敖代替自己做令尹。

庄王派虞丘把孙叔敖请到楚国的国都，亲自和他讨论国家大事，结果，孙叔敖关于安邦治国的见解竟让庄王听得入了迷。庄王对孙叔敖的才学无可怀疑，三个月后，他即根据虞丘的请求，任命孙叔敖为楚国的令尹。

孙叔敖做令尹真是众望所归，庄王的任命令一出，整个国



都的人，不分男女老少、官吏平民，都来向他祝贺。孙叔敖也不负众望，他尽管是平步青云，转眼间已成为一人之下、万人之上的国相，但始终都保持着清醒的头脑，谦虚待人，谨慎做事，千方百计地为国家、为人民兴利除弊，而不计较个人的得失。在孙叔敖的治理下，楚国很快就形成了人民团结友爱、官吏诚实肯干、盗贼匿迹、社会安定的美好局面。

庄王年轻气盛，时常想些点子、变着法儿搞些名堂，这样就不免给人民生活带来不便。遇到这种情况，孙叔敖总是想方设法，劝说并帮助庄王收回成命，尽量减少给国家和人民造成的损失。史书上记载了这么一件事：一天，楚庄王认为正在使用的钱币分量太轻，便下令铸造大一些、重一些的钱币取代目前所使用的钱币。这道命令一出，做买卖的商人和城里的市民都感到自己的利益可能要受到损害，因而非常不满，于是，市民抢购物品，商人则关门歇业，原本秩序井然的集市霎时变得混乱不堪。孙叔敖了解到这种情况以后，便去面见庄王，如实作了报告，并提出了恢复使用旧币的主张。终于，庄王采纳了孙叔敖的主张，结果两三天之后，集市贸易又像从前一样热闹有序了。

孙叔敖对人民因势利导，从不强迫命令，更不滋事扰民。秋冬季节，人们无所事事，日复一日地到处游荡，借以消磨时光。孙叔敖看到他们的日子还不够富裕，而山上的竹木资源十分丰富，弃置不用十分可惜，便鼓励他们上山采伐竹木，待来年春夏利用水流漂下，从而既充实了他们的生活，又增加了收入。人们从中尝到了甜头，乐此不疲。楚国人习惯乘坐一种低矮的车子，庄王认为这样的车子不便于用马驾驶，想下令加高车身。孙叔敖说：“这样三番五次地下命令，老百姓听了不知道如何是好。不如让有关人员把街巷的门槛造高一些，坐车的人

都是有身份的，他们总不能一到街巷口就下车，将车子抬过去吧。”庄王照办，不久，人们都自动地把车身加高了。

孙叔敖身为国家重臣，生活却十分俭朴。他吃的是粗糙的米饭，喝的是野菜做的羹汤；夏天穿葛布衣衫，冬天穿旧羊皮袄，面色清癯，像个饥民。他也不积攒钱财，领得的俸禄基本上都施舍给了穷苦或遭灾遭难的人；庄王几次要赏赐给他田地，他都拒绝了。孙叔敖由于一天到晚、常年累月地为国家操劳，积劳成疾，一病不起。临死，他把儿子叫到跟前，嘱咐说：“我怕是不行了。知子莫若父，我看得出来，你不是个做官的料。我死之后，你就回家种地，做一个老老实实的庄稼人。假如大王赐给你田地，你不要接受肥沃的地方，而应选择贫瘠荒凉的寝丘之地。切记！”孙叔敖就这样走完了他的人生旅程。

## 执法不阿张释之

张释之，字季，堵阳（今河南方城）人，生活在西汉文帝、景帝时代。

张释之很早就在汉文帝身边做小吏，因为对安邦治国有自己的独到见解，终于得到文帝的赏识，做了掌管宫殿司马门警卫的公车令。

张释之担任公车令不久，就经受了严峻的考验。一天，皇太子刘启与梁王刘揖兄弟俩乘车入朝，到了司马门竟不下车，驰骋而去。当时的规定是：凡是进入司马门的，一律下车；否则，罚金四两。张释之见皇太子与梁王径直闯过司马门，直奔殿门，就毫不犹豫地立即从后面紧追过去，截住了他们，疾言厉色地喝问：“法令规定，进出司马门，无论什么人都必须下车，你们为什么不下车？难道法令对你们没有约束力吗？”皇太子二人自知理亏，张口结舌，答不上话来，只好乖乖地下了车。张释之并没有就此罢休，紧接着起草了一封奏书，把这件事报告了汉文帝。汉文帝的母亲薄太后听说了此事，指责汉文帝教子不严。汉文帝因为这件事，更加器重张释之，不久便提拔他做了中大夫，又升中郎将，再升掌管刑事案件的廷尉。

一天，汉文帝见风和日丽，游兴大发，于是带领浩浩荡荡的车马队伍，出了皇宫，去渭阳游玩。文帝的车驾刚经过中渭桥，突然有个人从桥下窜出，一下子惊着了文帝的御马。惊马

狂躁不安，撒开蹄子猛跑。幸亏侍从很多，很快就把惊马拦住。文帝吃惊不小，心中大怒，吩咐把那人捉住，交付廷尉审讯。

张释之立即升堂审讯。那人交待说：“我是个乡下人，要来长安城办点事。走到中渭桥附近，听到鸣锣开道之声，又听说是皇上要经过此地，惊慌失措，就赶紧躲到了桥下。一会儿，桥上轰轰地过去了许多车马，渐渐没了动静。我便以为都过完了，于是从桥下跑了上来，哪想到竟然不早不晚冲上了皇上的车驾！这时候，再躲到桥下去已来不及了，只好掉头逃跑，结果被护卫人员捉了回来。”张释之见此人面目和善，态度诚恳，不是那种故意捣乱的歹人，于是判他交纳四两罚金。

汉文帝原以为张释之会将那人斩首，当听说只判了交纳四两罚金，不禁火冒三丈，当即让人把张释之唤来，指责他说：“这个人突然从桥下窜出，惊了我的御马，幸亏马的性情温和，没有酿成大的事端，不然的话，岂不会来个马仰车翻，把我摔个半死？这么大的罪过，你这廷尉竟然还不把他杀头，却让他交纳区区四两罚金了事！”

张释之等文帝斥责完了，就心平气和、缓声慢语地解释说：“那人是个初次进京、没见过世面的乡下人，听说皇上您的车驾过来了，就忙不迭地躲到了桥下。他实在是不知道车队有多长，听到前面的过去了，就误以为是都已经过完，于是从桥下跑出来，这样才恰巧惊着了御马。他不是故意为之，怎么可以杀他的头呢？再说，法律是上自天子、下至百姓都应该遵守的。法律明文规定：违背回避车驾之令的罚金四两。法律规定得如此明白，若不遵照实施，便无异于践踏法律，这样做又怎能取信于民呢？此事交给我这个做廷尉的处理，廷尉，顾名思义，应该是掌握天下公平的，如果稍有倾斜，那么全国各地执行起法律来就不免会主观随意，该轻不轻，该重不重，这样一

来,让老百姓如何做才好?希望皇上您好好思考一番。”文帝听了张释之的这番话,怒气顿消,连连点头称赞道:“还是你这廷尉做得对!”

后来又发生了一件事:有个人盗窃了汉高祖刘邦庙前的玉环。汉文帝责令有关部门限期将罪犯抓获。不久,罪犯果然被抓到了。文帝十分恼怒,将其交付廷尉治罪。张释之审讯完毕,根据法律中关于盗窃宗庙器物罪行的量刑标准,奏请将他处死。文帝对张释之的这一判决很不满意,气乎乎地说:“此人简直是个无法无天、没有人性的东西,竟敢盗窃先帝庙中的器物。我之所以把他交给你这廷尉处置,本意是想让你问他个满门抄斩之罪,而你却依据法律条文,以将他本人处死奏报于我。这可不合乎我敬奉祖庙的一贯立场和态度!”

张释之见文帝盛怒未消,便摘下帽子,跪在地上禀告说:“根据法律,这样定他的罪已经是最重的了。再说同样是死罪,还有着犯罪性质的极大差别。如果现在因为他盗窃了宗庙中的一件器物就把他们整个家族灭绝,假设万一有人盗取了高祖长陵墓上的土(这等于是盗掘祖坟),这样的罪行性质更为恶劣,那么皇上您说又该怎么加重对他的处罚呢?”文帝思考了很久,最终还是承认张释之的定罪是恰当的。

张释之执法断案就是这样不看皇上的脸色,严格遵循法律行事,受到了天下人的爱戴和称赞。

## 视民如子召信臣

召(shào)信臣,字翁卿,九江寿春(今安徽寿县)人,生活在西汉晚期。

召信臣从小就勤敏好学,长大后因为通晓群经,被征召做了郎官(皇帝的侍从)。不久,谷阳(今安徽灵璧)县长的位子出现空缺,召信臣奉旨充任。在谷阳县长任上,召信臣勤勤恳恳,发奋工作,不久就因为政绩突出,调任上蔡(今属河南)县长。他爱护民众,对待他们就像对待自己的孩子一样,从不滋事扰民,因而在上蔡境内,走到哪里,赞扬之声就响起在哪里。

后来,召信臣被任命为南阳(治所在今河南南阳)太守。官职升高了,地位尊贵了,但是召信臣一心为民的作风没有丝毫改变。当时已是西汉晚期,朝廷上下风气极差,从天子直到下级官吏,许多人都是在其位不谋其政,挖空心思地贪污挥霍,沉湎于酒色声乐之中,而丝毫不考虑老百姓的生计。召信臣可以说是出污泥而不染。他廉洁自律,千方百计地兴利除弊,为民造福,结果没用几年,南阳地区的老百姓都过上了富裕的生活,当地的社会风气也得到了根本改观。

召信臣深知农业的重要,所以他将主要精力用在抓农业生产上。他不是坐在舒适的官衙里,借助下级官吏去督促生产,而是亲自去田间地头,教给民众耕种、收获的知识,为他们作示范。他常年累月、日复一日地这样做,极少有安心歇息的

时候，他指导民众从事生产，却不吃他们一口饭，休息也不入农家，而是在野外路边的亭舍凑合着躺一躺。召信臣看到不少地方经常遭受旱灾，就四出寻找水源，然后带领民众开挖沟渠，引水灌田。为了扩大灌溉面积，减少水资源的浪费，他设计、安置了数十处水闸。经过若干年的不懈努力，南阳郡内许多依靠天雨灌溉的旱地已是沟渠纵横如织，灌溉面积多达3万顷。召信臣为避免百姓们争水，专门制定了均衡用水的章程，刻成石碑立在田畔，让大家共同遵循，互相监督。南阳的老百姓从水利工程建设上得到了极大的实惠，旱涝不愁，年年丰收，家家都积蓄下不少钱财和粮食。

富民的目的达到之后，召信臣又把重点转移到了教育民众上。当时的南阳有一种很不好的习俗，就是婚丧嫁娶大操大办，穷奢极侈。许多人家并不是十分富裕，但是为了装扮脸面，不惜四处告贷，结果就有一些人家债台高筑，陷于倾家荡产的境地。召信臣决心根除这一陋俗。他制定了婚丧嫁娶的基本原则，倡导、鼓励从俭办理红白喜事，严禁铺张奢侈。由于召信臣在老百姓心目中具有非常高的威望，同时民众内心里也都对红白喜事大操大办感到不堪重负，所以，召信臣的政令一出，大操大办之风很快就被遏止住了。

南阳多世家大族，富家子弟连同郡县官吏的子弟人数颇为可观。他们终日游手好闲，倚仗家族的势力和父祖的官位肆无忌惮地为非作歹，严重危害着社会的安定，危害着广大民众的生产和生活。对这些人，召信臣严加训斥，责令其痛改前非，不听教诲的，则依法处置，借以向人们表明他提倡什么、反对什么，喜欢什么、厌恶什么。由于召信臣爱憎分明，措施有力，南阳地区的人们莫不令行禁止，人人致力于农业生产，个个以勤劳致富为荣耀。在召信臣的治理下，不长时间，南阳的人口

就增加了一倍，盗贼销声匿迹，人们互谅互让，打官司的事也十分罕见了。南阳的官吏和民众打心眼里热爱召信臣，称他为“召父”。

后来召信臣升任少府，掌管山海池泽收入和皇室的手工业制造。鉴于供皇上游玩射猎的上林苑中的宫殿馆舍极少得到使用，于是他奏请停止修缮和添置器物。他还奏请压缩宫廷乐队和卫队的经费开支和物资供应，停止耗资巨大的冬季温室蔬菜种植。仅后面一项，每年就节省费用好几千万。

召信臣最终病死在少府任上。南阳郡的官吏和老百姓为了纪念这位爱民如子的贤太守，为他立祠修庙，按时举行祭礼。



## 深得民心第五伦

第五伦(第五是复姓),字伯鱼,京兆长陵(今陕西咸阳东北)人,生活在两汉之际。

第五伦的祖先是战国时期齐国的田氏。西汉时期,朝廷屡次迁徙天下豪杰、山东大族及其后裔充实关中,田氏多被安置在皇陵附近,他们遂以到达的先后次序为姓,第五的姓氏即是由此而来。

第五伦年轻时,为人正直忠诚,很讲义气。当时天下很不安定,兵荒马乱的,时常有小股的武装强盗前来打劫。第五伦勇敢地承担起了保护乡亲的重任。他率领青壮之人在险要处修筑堡垒,据以自守,打退了无数次来犯之敌的进攻。后来他以自己武装首领的身份去拜见郡守鲜于褒。鲜于褒一见到他,就觉得他气度不凡,当即用为自己的属官。后来鲜于褒离任,第五伦也回到了自己的家乡。

第五伦在家乡做了掌管诉讼和赋税的小官——啬(sè)夫。他恪守职责,徭役赋税的分派、纠纷的调解都处理得十分公平合理,因而得到了众人的交口称赞。几年后,他被京兆尹(汉代京都长安及其周围地区组成的政区名叫京兆,其行政长官叫尹)阎兴征召为主簿。当时长安负责铸钱的官吏惯于弄虚作假、营私舞弊,阎兴任命第五伦为督铸钱掾(yuàn,意即属官),让他负责长安的市场管理。第五伦一上任,即对市场上的