

● 胡金来 书

历代名家诗史

隶书
字帖

历代家教诗文隶书字帖

胡金来 书

出版发行：中国工人出版社（北京安外六铺炕）

经 销：新华书店北京发行所

印 刷：国防科工委印刷厂

开 本：787×1092 毫米 1/16

印 张：6

印 数：10150 册

版 次：1991 年 9 月第一版

1991 年 9 月北京第一次印刷

书 号：ISBN 7-5008-0918-2/H·17

定 价：4.30 元

序

胡金来先生所书《历代家教诗文隶书字贴》，确是一本极好的书法临习范本。

胡金来先生，系中国书法家协会会员，是一位颇有艺术才情和成就的青年书法家。他的作品多次入选全国性重大展览并在许多重要比赛中获奖。隶书是他的长项，篆书与行草书也颇具功力。他的篆刻用刀泼辣，气势博大，以刀代笔的石刻小字选诣尤深，令人叹为观止。单是这本隶书字贴，就足见他书法艺术的功力与创造精神。如果要问，胡先生的隶书究竟是取法于《张迁碑》、《乙瑛碑》、抑或《史晨碑》，究竟当代哪位名家对他的影响更多些？我确实很难作答。我只知道，这是具有强烈个性的作品，是我亲眼看着这位放荡不羁的青年书家写出的。倘若要我们评此贴的艺术风格，以我的本领，更不是用几句话能够说好的。我只觉得此帖是何等的粗犷、豪放，又是何等的细腻甚至是妩媚！本是对立的东西，在胡金来先生笔下却达到了那般的和谐统一，显得那样潇洒，那样落落大方。以此来评价胡金来先生的书法艺术，或许能表其风格。

殷宪

一九九一年六月四日

龍伯高
節口
倫穠
廉擇
公言
有謙

威 吾 愛 出 重 出
愿 汝 曹 效 山 杜 出
季 良 豪 依 好 義

憂人出憂樂人
失出樂清濁無所
父喪致密穀

郡畢至吾愛之
重之宗願汝曹
效也效伯高平

得猶爲謹敎止
士所謂刻鵠平
戒尙渠鵲者也

效季良所得陷
爲出下輕薄子
昕謂畫亮宗成

疲力反
再微集
竭任狗
衰重耆
庸久也
密神

眾支苟利國家
生死以豈私
福避趨出

陸林劉餘
書

死 去 原 和 簫 事
空 但 悲 只 見 无
州 同 王 師 北 定

中 忘 阿
原 告 冕
日 了 今
家 翁 年
祭 示 已
無 寃 十

歸宗陸游

示寃

三耳邊垂發歸
鬚好親燈火研
旺史勤向庭闈

事 巡 蒨
育 塞 江
甘 北 南
銜 思 題
命 親 詩
幸 還 寄

汝正襟意莫負
 青春所能自慚
 讀書見一
 件好

明于謙
 亦寫

事則便思量
將來必定要行
見一件好事的