



“童话列车”丛书

第五辑。

月光下的小精灵

田犁著

阿铁林的奇闻

魏滨海著

画家和小鸟

寄华著

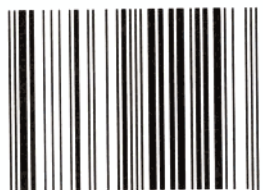
小燕子捡来的童话

绍禹著

怪尾狐智斗喷嚏大王

忻昀著

ISBN 7-5395-1029-3



9 787539 510293 >

ISBN 7-5395-1029-3

I·142 定价：5.30元

阿铁林的奇闻

魏滨海 著

福建少年儿童出版社



阿铁林的故事

魏溪海

*

福建少年儿童出版社出版发行

(福州得贵巷59号)

福建省新华书店经销

福州东亨印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/36 4.777印张 2插页 88千字

1994年8月第1版

1996年10月第2次印刷

印数:20271—30350

ISBN 7-5395-1029-3

I·142 定价:5.30元

内 容 提 要

阿铁林感到胸闷，胸口疼痛，里面会不会长了什么东西呢？他找医生拍了一张彩色胸透片。可是，胸透片冲出来时，却是一帧风景照的底片，上面有圆圆的太阳，桃花盛开的果园，沿着果园的是小河，河上面还有一座小桥哩！难道阿铁林的胸膛里没有心肺，却长着一片风景？阿铁林的胸透片被处理成风景照片，挂在各地的书摊上出售，成了高档装饰品。可是，当有一天，充塞在阿铁林心中的愿望实现时，当他桃园的桃花盛开时，那帧胸透照片上的画面全部消失，余下的是一根根肋骨和心肺……

诸如此类充满夸张和幻想色彩的故事还有许多。

这是一部“组合童话”，每一篇的故事都是独立的，但各篇之间通过阿铁林这个童话形象连串起来，形成一个完整的整体。作品的想象十分奇特，荒诞而又幽默，语言生动，耐人寻味。

目 录

一、阿铁林的奇闻	(1)
1. 引子	(1)
2. 五只咸鸭	(4)
3. 阳光罐头	(12)
4. 纸鸟	(20)
5. 兔豆	(28)
6. 奇怪的胸透片	(39)
7. 让金毛狗活起来的三种方法	(47)
8. 枣树人	(55)
9. 冬夜，敏豪生来访	(64)
10. 生命储蓄所	(73)
11. “如意牌”梦枕	(81)
12. 喜报上的怪事	(89)
13. 换味水果	(96)
二、螳螂刀侠丁丁	(105)
三、青青沉浮记	(125)

- 四、好漂亮的泡泡……………(130)
- 五、想当个好市长的兔子……………(136)
- 六、草丛里的小陨石……………(144)
- 七、荣耀的金甲虫……………(151)
- 八、有一棵小松树……………(160)

一、阿铁林的奇闻

1. 引子

我本想写一些真正的童话，就是说写公主、魔法师、木偶人或者猴子侦探的故事，我暗暗下决心要写得异常好看，有历险有奇遇有趣事，让读者一边读一边惊叹，或者忍不住咯咯笑出声。

于是我攥紧笔，正襟危坐，将一叠稿笺摆在面前，开始构思，开始苦思冥想。憋了半天好不容易想出了一个故事，刷刷刷写了下来，可是总觉得好像在哪儿见到过，我起身到书橱上去翻书，果然在安徒生全集里找到它，原来我两天前刚刚读过这篇童话，印象太深，在我编故事的时候它就冒出来了。我哧哧撕了第一个故事，又坐下来，严肃地双目凝视前方某一点，似乎脸部肌肉僵硬了，连松弛一下好像都很吃力。

这时窗口探出邻家小毛头的脑袋，小毛头是他的小名，实际上他已经读四年级了。在这个世界上，我觉得我俩的共同语言是比较多的。

小毛头问：“你在跟谁生气？”

我说：“跟自己。”我想笑一笑，没笑成。

小毛头说：“你肯定在为了一篇写不出的童话生气，既然它惹你生气，你又何必去写它。照我看，你还不如写写那位阿铁林，你讲的那些事我觉得特别有趣，你把它们写出来就行了。”

这倒是个挺不坏的主意。一想到阿铁林我的脸部肌肉便松弛下来，微笑也浮到脸上来了。好，就写阿铁林。

可是，我犹豫，他毕竟是个普普通通的农民，没什么名气，还不如他弟弟阿木林出名呢。阿木林以傻乎乎出名，阿铁林既不机灵也不傻，平平常常，咱们中国像这样的农民多的是，可是他遇到的一系列怪事可不是每个人都能遇上的。我可以肯定说，我们有些人一辈子也未必能遇上一件。

小毛头不同意我的观点，他说每个人一生都会遇上不少稀奇古怪的事，由于没有留心，让它们滑过去了。他说有一次，他读一本非常精彩的图书，看着看着，图书里的那个丑娃娃动起来了，朝他点头，还朝他挤眉弄眼扮怪相。他再定睛看时，那个丑娃娃却不动了。他发誓说，他真的看见丑娃娃动的。还有一次，他夜里明明将算术书放进书包，可是第二天早晨在课堂里，他把书包掏穿也找不着，你猜怎么着，回家后在枕头下找到了。爸爸

怪他粗心大意，他不服。难道这本书不可能张开翅膀飞出书包，到我的枕头下面去休息一会儿么？

也许小毛头是对的，每个人生活中有多少怪事，就是被“忘记了”，“不可能”给轻轻抹掉了。如果我们都做生活的有心人，让想象的翅膀扇动起来，说不定我们就像生活在童话世界里似的……

我决定将阿铁林的故事一个个写出来，这些故事有的是阿铁林自己讲的，更多的是大家传说的，因为是童话，我也不请阿铁林本人过目，再说他也沒空。

阿铁林五十多岁，黑红脸膛，个头不高，腰板挺硬朗。他话不多，敬畏有学问的人，人老实又有点小小的狡黠，有过几次发大财的机会，但最终还是没发起来。这样也不错，日子过得还算富裕，加上常有些传奇色彩的事，活得有滋有味，丰富多彩。

通过这些故事，希望小读者们喜欢上这位阿铁林大伯。

这是我的愿望。

2. 五只咸鸭

我讲的是阿铁林饲养五只咸鸭的故事……

什么，我讲错了，咸鸭都是腌制的，不可能有活的？当然，一般情形是这样，可是这五只咸鸭不是腌制的，它们是由五只咸鸭蛋孵出来的。你别嚷嚷不可能不可能，有什么办法呢，五只咸鸭蛋确实孵出了五只咸鸭，五只呷呷叫唤的挺有生气的咸鸭。

阿铁林可没像我们这样大惊小怪。

“这有什么奇怪的！”他不以为然地说，“如果咸鸭蛋孵出的不是咸鸭，那才叫奇怪呢。”

阿铁林说，这五只鸭子有一股腌咸味，甚至还有点花椒之类的香味，翻开它们的羽毛，还可见一层细细的盐粒。

为了饲养它们他可下够了本。每天都要喂掉三斤五斤盐，有时还不够，所以阿铁林一买就是一麻袋食盐。阿铁林不在乎花这些钱，他在盼着它们早

点长大，生下新鲜的咸鸭蛋。新鲜的咸鸭蛋可是不多见的，大概谁也没尝过吧……

五只咸鸭子很神气地自命不凡地摇摆着身子，从细竹竿扎的棚子里走出来，呷呷呷叫着，嗓音多少有点沙哑，那是盐分过高的缘故。

它们走过院子，走过竹林，走过晒场，来到池塘边。小小的池塘，呈椭圆形，水碧绿，飘着一些浮萍。咸鸭们扑楞扑楞翅膀，做做准备动作，然后扑通扑通下水了，欢游嬉闹，水花飞溅。

沈家阿婆在池塘边洗衣服，水里浸着六七棵刚从田里挑来的大青菜。她洗完衣服，要洗青菜时，不由愣住了，翠绿的青菜叶渐渐变成黄色，她提出水来，咦，新鲜青菜一眨眼变成咸菜了，变魔术也没这么神奇。再一瞧，池塘里的浮萍也都成了黄色的。这一池水怎么成了盐水了？村里人闻讯，纷纷将自己要腌的菜都一筐一筐抬来浸在池塘里……

你肯定明白了，咸鸭们身体里的盐分不断地溶进池塘里去了。

阿铁林这下心疼极了。难怪咸鸭们的食盐量越来越大，原来他的十几袋盐等于倒入池塘里去了。再说，它们长时间泡在水里，咸鸭肉的鲜味和香味也会进入池塘里，人们舀一勺水，就是现成的鲜美可口的咸鸭汤。自己太吃亏了。

他马上采取必要措施：一、把咸鸭关在棚里，

决不让它们进入池塘；二、控制并逐渐减少盐的喂食，降低饲养成本。

这哪儿行，咸鸭们可不是那么温顺。第一天它们就在鸭棚里大吵大闹，天翻地覆似的，把盐盆踩翻在地，使劲用身体撞竹编的门。

阿铁林偏偏没把它们当作一回事，自顾自做事，有时还到城里去。

五只咸鸭连续三天没吃够盐，急得没头没脑地冲撞，它们合力一起撞门，一下两下……哗啦，终于将棚门撞倒了，飞冲而出。

它们首先直奔厨房，把阿铁林烧菜用的盐罐打碎，将里面的半斤多盐吃得颗粒不剩，它们远远没吃够，发现阿铁林这些日子根本没买盐，盐麻袋都空瘪瘪的，气愤极了，将一瓶酱油撞翻，一尝是咸的，就一喝而光。到了门口，发现有一缸面酱，它们一齐推倒，将那酱吃得底朝天，于是，一个个拖着快要贴着地面的肚子，摇摇摆摆地散步消化去。

阿铁林干完活回家，看见厨房像遭强盗洗劫过似的，气得七窍生烟，他看到鸭棚门倒在地上，便知道“强盗”是谁了。他一把操起菜刀，就去找那五个“强盗”算帐。

找到晒场，他看见五只咸鸭悠闲自得。他怀疑自己的眼睛，它们全都变成棕红色，难道……哼，你们化了装也瞒不过我！



他迅速冲上去。它们由于吃得太饱，跑不动，被阿铁林抓住了两只。阿铁林用手去擦它们棕红色的化装，可是擦不掉。他仔细一看，那颜色都在羽毛和皮肤里面的，这是怎么搞的？他忽然一拍脑袋，哈哈大笑，它们准是吃了酱油和面酱的缘故，成了酱鸭了。活的酱鸭，比咸鸭更稀罕，而且，说不定它们生下的就是酱鸭蛋。

但是他接着又发起愁来，这得每天供给它们酱油或面酱，那是什么代价，比盐贵好几倍，一缸酱才吃一顿，将会花费多少钱。他想着想着，手里两只鸭子趁机挣脱，和伙伴们一起跳进池塘里，池塘水立刻泛起一片酱红色……

还是老老实实养咸鸭吧，不要异想天开。他心平气和了，并和咸鸭达成妥协。他又开始用车拉回来一袋一袋的盐，咸鸭们也不吵着去池塘。阿铁林用一只盛满水的澡盆摆在里面，供它们玩水取乐。

阿铁林养咸鸭的事成了远近的新闻。生物研究所的两个科学家千里迢迢赶来，找阿铁林商谈，说要用高价购买五只咸鸭供研究用，并说这种活咸鸭现象举世罕见，具有无比重大的科学价值。

阿铁林斜着眼打量着这两位西装毕挺的城里人，心想，瞧你们样儿也不像养鸭的，咸鸭交给你们养还活得成？他说：“你们城里人就会花言巧语，几只活咸鸭……虽然不多见，可也不见得有什么

么了不起，我才不信。不卖不卖。”

科学家让步了，说只要买两只——不，一只也行，给阿铁林的钱可以买一百只普通鸭子。阿铁林昂然答道：“不义之财，分文不取。我还是养自己的咸鸭子。”

两位科学家只得无限惋惜地走了。

又来了一个养鸭个体户，他提出要买一对咸鸭作种鸭，培育一大批咸鸭子供应市场，至于价格么……他拍拍阿铁林的肩，说：“送你一幢小别墅。”阿铁林听了连哼都懒得哼。

一大批大大小小报刊的记者们蜂拥而至。阿铁林气得大嚷：“你们还让不让人过清静日子？不就养了五只咸鸭子么，招惹你们什么了。”他索性关上大门，并写上一行大字“来客概不接待”。

这些天，五只咸鸭安安静静，扒在棚门口瞅着听着，它们也许知道了点什么，又开始大吵大闹，沙哑的嗓音从早嚷到晚。它们大概说，它们不是普通的鸭子，它们价值连城，应该还它自由，放它们出去溜达溜达。

阿铁林不笨，他知道这些鸭子自以为了不起，翘尾巴了。他冲它们吼几声，还晃晃拳头，哪知它们毫不示弱，也冲阿铁林呱呱叫，用翅膀扇了他一脸盐。

好，阿铁林想，我会让你们规规矩矩的。他将

五只咸鸭塞进一只大筐，用车子装进城，带着它们到副食品商店柜台前，故意大声问：“喂，你们咸鸭多少钱一斤？”“三元。”营业员回答。五只咸鸭屏息静听，再也不吭声了。可是不一会儿，它们从筐缝里瞧见，一个顾客正拎了只咸鸭离开柜台。那是什么咸鸭，羽毛扒得溜光，脑袋耷拉着，一点不动弹，那是死的呀，而我们却是活蹦乱跳的。

五只咸鸭一齐在筐子里乱折腾。阿铁林掀开筐盖朝里训道：“你们再吵，等一会儿我卖掉你们，叫你们也成那样儿。”这才唬住了它们。阿铁林才不会卖掉它们，他已经下了那么大的本，好几百斤盐，还不是为了得到咸蛋……

回去以后，它们果然老实多了。

阿铁林的心思总算没白费。一天，他在鸭棚发现一只鸭蛋，他乐得心花怒放，马上生炉子将它煮熟了。他咬了一口，呸，连忙吐掉，这哪是什么咸蛋，简直是盐坨坨，又苦又咸！

他太失望了。可是又一想，也许喂的盐太多了。他减少了盐的喂食，那鸭蛋的咸度也降了下来，他摸索出一定的规律，下出来的咸蛋味道才好。这才是真正的特级鸭蛋，煮熟后，只要有一线裂缝，就往外滋金黄色的油。

可是咸鸭蛋下得太少了，每隔两三天才一个。许久他才明白，原来只有一只母鸭，其余四只都是

公的。

阿铁林气坏了，将四只公鸭拿到城里去卖掉。他先卖给烤鸭店，店主一听是咸鸭，摆手说不要不要，烤鸭不能用咸鸭。阿铁林只好摆在市场，出的价格只比普通鸭子高出一角，这已经是大亏本了。可是竟然没有一个人肯买，人们说：“活咸鸭也要杀死才能吃，味道么谁知道，何况每斤还贵一角。”

阿铁林没卖成，又带回家，看着垒得高高一叠叠的盐麻袋，越想越气，拿起刀就将它们宰了，反正不用腌也坏不了，慢慢消受吧。

那些咸鸭蛋他也不想拿去孵小咸鸭，他吃够它们的苦头，再也不上当了。

要问那些咸鸭肉的味道怎样，阿铁林咂咂嘴说：“没说的了，没说的了。”几个邻居去串门，想尝一点，哪怕是半个鸭脚板，可是阿铁林连鸭香味也没让他们闻一闻。他一个人悄悄地独享口福。

有个邻居小孩说，他偷偷看阿铁林吃咸鸭了，吃法可怪了，咬一点点鸭肉就皱一下眉头，吃药似的，接着马上喝一大口开水……