

京人文古迹
北旅游丛书

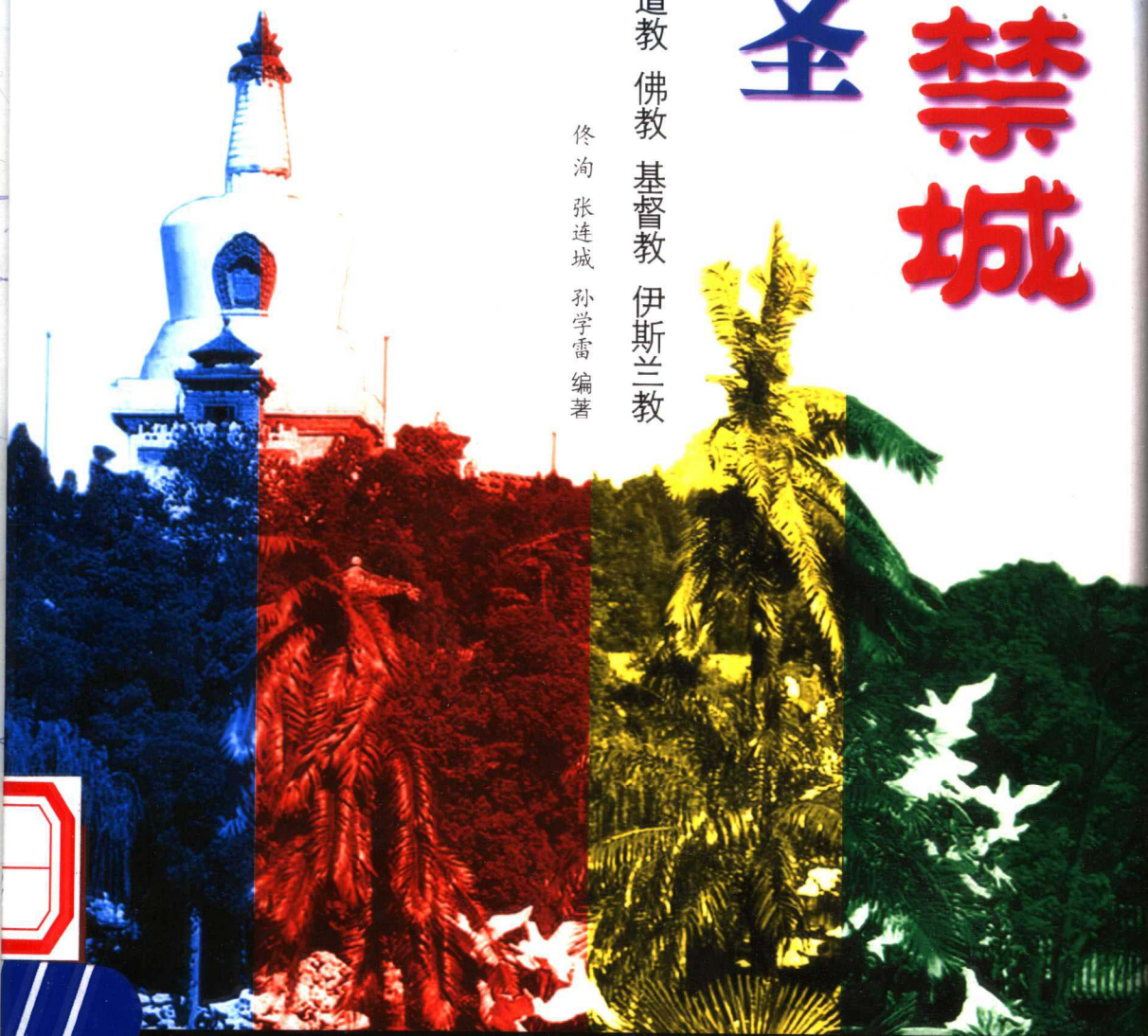
朱耀廷
崔学谙 主编



超越禁城的 神圣

——原始宗教 道教 佛教 基督教 伊斯兰教

佟洵 张连城 孙学雷 编著



北京人文古迹旅游丛书

超越禁城的神圣

——原始宗教 道教 佛教 基督教 伊斯兰教

佟 洵 张连城 孙学雷 编著

光明日报出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

超越禁城的神圣: 原始宗教、道教、佛教、基督教、伊斯兰教 / 佟洵等编著. —北京: 光明日报出版社, 2006.1

(北京人文古迹旅游丛书)

ISBN 7-80206-219-5

I. 超... II. 佟... III. ①宗教—简介—北京市
IV. B928.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 159518 号

书 名: 北京人文古迹旅游丛书

著 者: 朱耀廷 崔学谕 主编

责任编辑: 田 军

封面设计: 梵天书装

版式设计: 梵天书装

责任校对: 祝慧敏 徐为正

责任印制: 胡 骑 柴自邦

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京崇文区珠市口东大街 5 号, 100062

电 话: 010-67078945 (发行), 67078235 (邮购)

传 真: 010-67078227, 67078223, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

Email : gmchs@gmw.cn

法律顾问: 北京盈科律师事务所郝惠珍律师

总 经 销: 新华书店总店

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京新丰印刷厂

装 订: 北京新丰印刷厂

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社发行部联系调换

开 本: 880 × 1230 1/24

印 张: 56.75

字 数: 1490 千字

版 次: 2006 年 2 月第 1 版

印 数: 1-5000

印 次: 2006 年 2 月第 1 次印刷

书 号: ISBN7-80206-219-5

定 价: 180.00 元 (全五册)

版权所有 翻印必究

人文北京 雅俗共赏（总序）

北京是闻名于世的历史文化名城，人文古迹遍布北京城内外。它是中华民族悠久历史和灿烂文明的物质体现。2001年，我们承担的一项北京市教委的科研项目《北京文物古迹旅游》正式结题，经过作者与出版社编辑同志的共同努力，终于在2004年9月公开出版发行了一套十卷本的丛书。为了使广大读者更好地了解北京，认识北京，光明日报出版社同意在《北京文物古迹旅游》的基础上进一步加工，出版一套图文并茂的《北京人文古迹旅游》丛书：一是将原来的十卷本合并为五卷本，减少版面；二是将文字解说进一步精练，从原来的150万字左右压缩到70万字之内；三是大大增加了景点照片，由原来的240幅增至1000幅以上。真正做到了图文并茂，雅俗共赏，可以说它不愧为一套“人文北京”的优秀图书。

北京文物古迹乃中华文明的结晶，它凝聚着中华民族自古以来的发明创造以及五千年文明的精华！1982年2月，国务院公布第一批国家历史名城时，北京被列为首座历史名城。应该说，北京城是当之无愧的。北京地区（含河北一部分）的文物古迹已有1000余项被确定为各级文物保护单位，其中包括6项已经被列入世界文化遗产名录，即周口店遗址、明清皇宫、八达岭长城、天坛、颐和园、明清帝王陵；60余项被列为全国重点文物保护单位，220余项被列为市级文物保护单位；近年来又确定了40片历史文化保护街区。自古至今，国内外人民向往北京，对于北京的文物古迹曾有“燕京八景”、“北京十大名胜”、“北京新十六景”以及“北京名胜世界之最”等种种说法，它充分说明了北京地区的名胜古迹的确有不少东方明珠、世界之最。

本丛书之《千年古都话沧桑》主要从历史沿革的角度分析了北京得天独厚、不可取代的历史地位，以及北京地区的长城与桥梁。北京地区依山傍海，北靠燕山，西依太行，地处我国三大地理单元——东北大平原、华北大平原和蒙古高原的交接点上，犹如一个半封闭的海湾，故有人称“北京湾”，这就是北京小平原。这个小平原虽然未居天下之中，但却承担了连接东北平原、华北平原和蒙古高原的任务，成为沟通三大地理单元的中间站。我国封建社会后期之所以选择北京为其首都，正是其特殊的地理环境和特殊的历史机遇相互作用的结果——北京在中国政治地理格局中具备得天独厚、无可取代的优越区位条件，它有力地促进了中华民族之间的交流与融合，使我国多民族统一的国家得到进一步

发展与巩固。本册上篇简要地介绍了北京城的历史沿革，尤其是反映了其3000余年的建城史，850余年的建都史，直至元、明、清三代作为全国首都的城建规划、历史遗留，包括城墙、城门等。

“筑城以卫君”，从某种意义上说，北京城是“墙”与“门”的世界。高大而雄伟的京城、官城、皇城等重重城墙，数不胜数的城门、官门，主要目的无非是维护封建皇权的统治。而古代的长城则可以看作京城城墙的延续，当然它所维护的不仅仅是君主的利益，自然也包括农业民族和整个国家的农业经济和中原文化。作为名胜古迹，长城记载着中华上下两千年丰富的历史回忆，每一个旅游观光者要了解中国，不了解长城，不认识长城是难以想像的。“爱我中华，修我长城”，是邓小平同志向中国人民提出的伟大号召；而毛泽东题写的“不到长城非好汉”的诗句，则反映了中外广大游人的共同心声。经过北京地区的八达岭长城早已成为世界旅游胜地而名扬天下，而近年来开放的慕田峪长城、司马台长城、古北口长城、金山岭长城等也堪称世界级珍品，其建筑特点、文化内涵也十分值得人们探讨。故而在本书中专设了中篇“北京的桥梁”和下篇“北京的长城”，专门对北京地区的桥梁与长城作了介绍。

北京的人文古迹也可以说是中国皇家文化的缩影，尤其是那些独一无二的皇家建筑，别具一格的宫殿坛庙等，都是国内外其他城市所无法比拟或望尘莫及的。明清故宫中金碧辉煌的宫殿、秀美清新的苑囿、防范严密的城门、玲珑典雅的角楼、幽静深邃的庭院等无不反映出皇家典雅豪华、奢侈腐化的生活追求和思想情趣。除故宫外，北京的坛庙也基本保存完好，它们也是皇家文化的遗迹与体现。明、清时代北京有“九坛八庙”之说。其中包括天坛、地坛、先农坛和社稷坛等，这是明、清帝王祈天保民的场所。参观一下这九坛八庙，可以进一步认识我国古代的天人观和高超的建筑艺术，这也是了解中国传统文化的一个途径。

老北京建筑的一个重要特点是层次分明，居住者的阶层、身份可以一目了然。黄琉璃瓦的紫禁城占据中央，绿琉璃瓦的王府拱卫四周，寺观、庙宇、官宦府邸，因级别不同而黄、绿、灰不等，但一般贫民百姓则只能住在灰色的民宅中。于是胡同与四合院成为老北京市民的主要生活场所，而存留至今的王府、官邸、名人故居与一般市民所居住的四合院也吸引了前来观光访问的一批批游客。本丛书的《帝都赫赫人神居》专门介绍了这几方面的情况。

北京还是皇家园林最集中的地方。从辽、金时起，北京西北郊一带就开始营建皇家园林，到元、明、清时逐步形成皇家园林的特区，相继建成了规模宏大的五座皇家苑囿：香山静宜园、玉泉山静明园、万寿山清漪园（颐和园）、圆明园和畅春园，这就是习惯上所说的“三山五园”，故而人称北京西山地区为“园林之海”。北京的皇家园林不仅数量众多，而且规模宏大、形态各异，它们继承、融合并发展了我国

大江南北各种类型园林艺术的成就，在中国乃至世界园林艺术之中独树一帜。我们可以毫不夸张地说，北京的皇家园林是皇家园林艺术的集大成者。

灵魂不死，事死如生；天上、人间、地狱，生死轮回，这是中国封建社会统治阶级的思想主张。因此，帝王陵墓不仅成为皇家文化的一个重要组成部分，而且成为重要的人文景观，同祖国的名山大川、宫殿、园林一样，成为人们访古学史的对象。到西安不看秦始皇陵、汉陵、唐陵，到北京不看明十三陵、清东陵、西陵，这都会被看作是一种遗憾。毫无疑问，北京地下考古发掘和帝王陵墓已经成为北京文物古迹旅游的一个重要组成部分。故而本丛书之《紫气东来筑辉煌》中专门予以介绍。

应有尽有、和平共居，是北京地区宗教建筑的一个基本特点。佛、道、儒三教合流，佛教、道教、伊斯兰教、基督教（含天主教）乃至民间信仰的小宗教等，在北京地区都可以找到相应的建筑或一定的遗迹。本丛书之《超越禁城的神圣》介绍了北京地区宗教建筑的情况。

老北京是五方杂处、人文荟萃之地。在北京这座以官员贵族为本的消费城市中，商人、手工业者将为皇帝、官员、贵族服务作为谋生、赚钱的主要目标，于是先后出现了一批又一批手工业作坊与商号，其中有些店铺商号世代相传，名声越来越大，被人们称为“老字号”，如同仁堂药店、全聚德烤鸭店、稻香村食品店、六必居酱园、长安大剧院、中华书局、商务印书馆、荣宝斋等。本丛书之《皇城下的市井与士文化》其上篇即为《北京的老字商号》。

北京的茶楼会馆既是市俗文化，也是帝都文化的重要组成部分，是饮食文化和商业发展的结果，与科举士子、商人及全国各地人民进京有很大关系。而学校与书院则是中国古代到近代培养人才的场所，也是京师文化与地方文化传播与交汇，古老文化与近现代文化、中国文化与外国文化沟通的场所。本册的下篇《北京的茶楼会馆、书院学堂》专门介绍了这方面的情况。

随着2008年北京奥运的日益临近，国内外人民热切地希望进一步了解北京、认识北京，一个以访古学史为特点的“北京游”的高潮正在到来。我们相信，我们这套图文并茂的“人文北京”图书一定能够为北京的人文奥运添砖加瓦，它对国内外人民进一步了解北京一定会起到促进作用。

主编：朱耀廷

2005年12月18日

写于北京望京

目录



北京原始宗教与遗迹

1

人创造了宗教而不是宗教创造了人

2

山顶洞人的宗教意识

5

北京的道教与道观

7

北京道教的历史渊源

8

北京道教的发展

11

北京的基督教与教堂

33

北京的基督教与教堂

34

北京基督教的形成与发展

49

北京伊斯兰教与清真寺

91

穆罕默德与伊斯兰教

92

伊斯兰教的主要节日和生活习俗

98

伊斯兰教在北京的传播与发展

117

北京的佛教与寺塔

151

北京地区佛教寺院发展的历史渊源

152

目 录

北京地区佛教寺院文化的四大特征 155

关于寺院旅游分布区域的划分 161

北京地区的佛教寺塔揽胜 163

明代建筑的恢宏之作——智化寺 164

北京现存的尼庙——通教寺 167

地位特殊，身价尊贵的喇嘛庙——雍和宫 169

民族团结的纽带——双黄寺与班禅塔 173

全国佛教协会所在地——广济寺 175

后海沿岸的明珠——广化寺 178

寺庙园林的恢宏之作——北海园林中的皇家寺庙 181

北京城的早期标志性建筑——万松行秀禅师塔 188

中尼友好的象征——白塔寺 189

燕京休闲的好去处——古刹法源寺 194

独具特色的辽代古建——天宁寺塔 199

京师群塔之冠——永安万寿塔 202

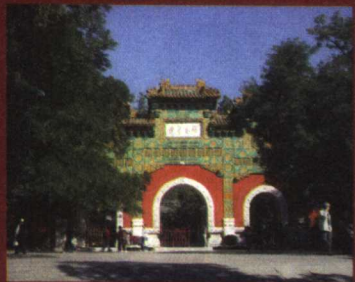
壁画绝伦的明代古寺——法海寺 204

西山群刹之首——潭柘寺 209

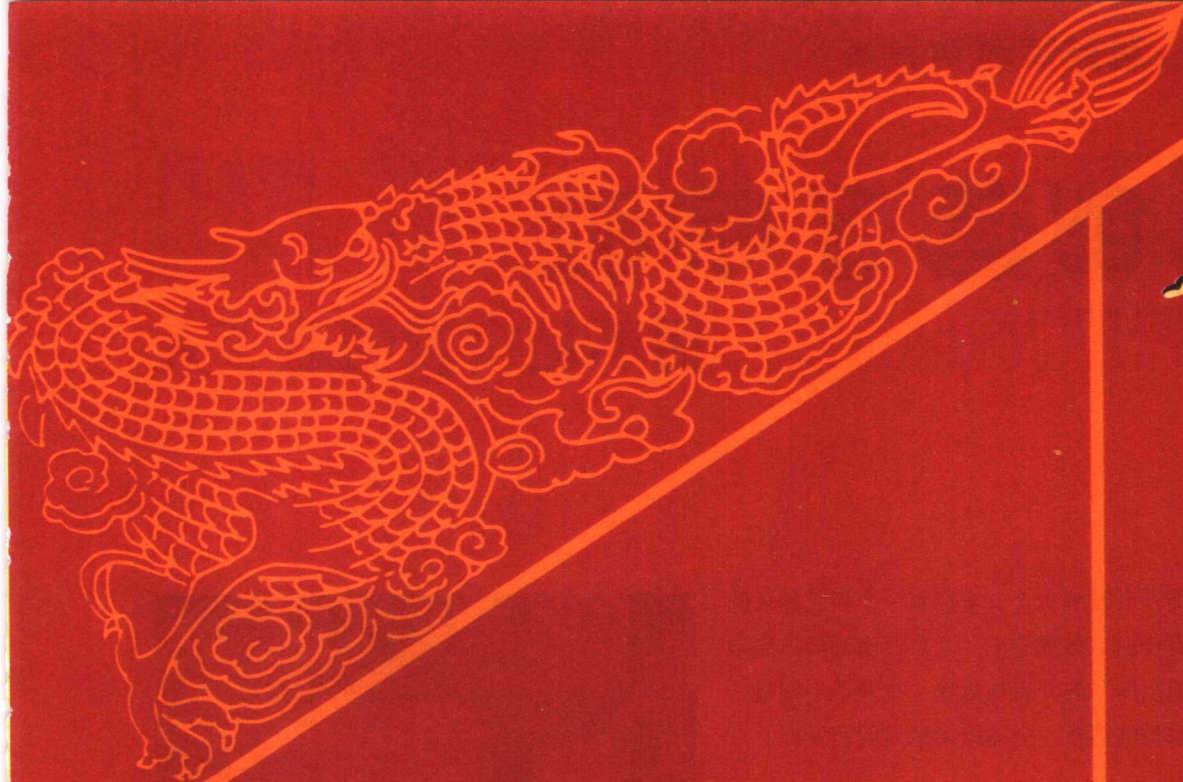
律宗名刹——“天下第一坛”戒台寺 219



目 录



紫竹院畔的皇家大寺——万寿寺	228
古钟博物馆的所在地——大钟寺	232
明代建筑、彩塑、壁画的瑰宝——大慧寺	236
石刻艺术的露天博物馆——五塔寺	238
双林遼境有胜景——卧佛寺	243
牌楼、悬塑、宝塔与罗汉堂——北京碧云寺	248
青峰环绕的寺院风景区——西山八大处	253
自然风光与人文景观并美的园林寺院——大觉寺	260
北京的敦煌圣地——云居寺	263
古老又奇特的寺塔群——云居寺塔	268
元代雕刻艺术的精品——居庸关过街塔（云台）	271
银山铁壁涌塔群——银山塔林	273
冰虬峭立倚云霄——通州燃灯古塔	276
京北第一名刹——神秘的红螺寺	279
注释	281
后记	283



北京原始宗教与遗迹

人创造了宗教，而不是宗教创造人。北京西南郊周口店地区“龙骨山宝库”的开启与揭秘，拉开了中国最古老的原始宗教的篇章。

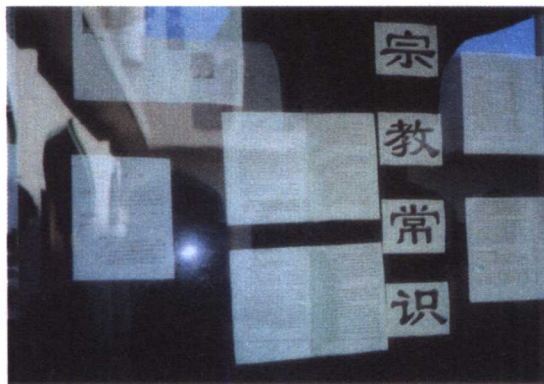


人创造了宗教

而不是宗教创造了人

在人类社会的发展史上，曾经有一个极其漫长的时期是没有任何宗教观念的。北京西南郊周口店地区“龙骨山宝库”的开启与揭秘，拉开了中国最古老的原始宗教的篇章。中国原始宗教就萌发在北京这块土地上。

对神的信仰和崇拜，是一切宗教的核心。佛教信仰佛菩萨，基督教信仰上帝，伊斯兰教信仰真主，



中国的道教崇拜神仙、信仰贯穿天地万物之中的“道”。几乎所有的宗教都认为：神具有一种超乎自然的力量，主宰着整个世界，世界万物和人类都是神创造的。

马克思说：“人创造了宗教，而不是宗教创造了人”。根据考古学家发掘所知：人类是由动物逐渐进化而来的，宗教并不是伴随着人类的产生而产生的。人类的宗教观念大约产生于公元前3万



年到1万年的中石器时代后期,或者更晚一些时候。也就是说,宗教是人类社会发展到一定阶段的社会历史现象,并不是有了人,就有了宗教,在人类的祖先是没有任何宗教信仰的。

人类学家认为:人类历史上曾经经历了一个极其漫长的没有任何宗教观念和意识的历史过程,远古时期人类的祖先思维很简单,语言也很匮乏,过着群居的生活,在他们的意识中根本就没有什么宗教观念。最早生活在北京房山区周口店地区的举世闻名的“北京人”,便处于人类的这一历史时期。1927年至1928年期间,在周口店地区出土了大量的古人类化石,科学家开启了周口店镇龙骨山宝库。根据国内外古人类学家对考古发掘的“北京人”化石研究表明:“‘北京人’的牙齿比现代人的牙齿大而粗壮。肢骨很像现代人,但也显示出一些原始性。——总的来说,‘北京人’的身材比现代人略矮一些,这表明人类进化过程中身高也是逐渐加大的”。而且认为:从社会发



秦始皇陵兵马俑



展阶段来看,“北京人”正处于原始群时期。“当时的人类还处于幼年时期,由于刚刚脱离动物界不久,婚姻形态也很原始”。由此可见,在远古时期,处于原始人群阶段的“北京人”,是没有宗教意识的。

人类宗教意识的产生与人类不断进化和发展是分不开的。在人类经过长时期的集体劳动,逐渐产生了抽象思维能力之后,宗教意识才逐渐产生。从宗教的产生来看,宗教是在人类的智力发



展到一定水平时出现的一种社会现象和文化现象。正如有的学者所说:“动物没有宗教,人类诞生的初期也没有宗教,宗教是原始人类发展到具备了一定的想象能力、思考能力和敬畏、依赖的情感以及必要的社会组织而后才产生的。”也就是说,地球上先有了人,才逐渐有了鬼神崇拜,“创世之神”是人创造出来的。人的宗教意识是社会生产力发展的产物。恩格斯对宗教有明确的论述,他说:“一切宗教都只不过是支配着人们日常生活的外部力量在人们头脑中的幻想的反映。在这种反映中,人间的力量采取了超人间的力量的形式”。宗教是人的一种意识活动,表面上看,它似乎远离现实生活,实际上社会物质生活条件在人们意识中的反映,是人们不能掌握自己命运的一种自我意识和自我感觉,从而把人间的力量幻想为超人间力量的神加以崇拜。

山顶洞人的宗教意识

DEZONG JIAOYISHI

在北京西南郊、房山区周口店北京龙骨山——猿人遗址发掘的众多的人体骸骨化石和丰富的文化遗存是世界上绝无仅有的,这些文物遗存说明北京是世界最先进入人类社会的地区之一。原始宗教是人类最早的宗教,人类的灵魂观念和原始宗教信仰最初产生于原始社会。学术界认为:考古工作者在1933年至1934年在北京房山区周口店地区发掘发现的“北京山顶洞人的墓葬”,是目前已知的中国最早的宗教遗迹。这些不会开口讲话的山顶洞人的原始墓葬群,却以他们对死者尸体的处理的方式告诉我们,距今18 000千年前人类的远古祖先已经有了灵魂观念,而某种原始的宗教信仰大约也在原始人群走向母系氏族社会的这一时期产生了。原始宗教属于自然产生的宗教,在产生的时期没有欺骗性。北京山顶洞人的宗教遗迹,不但揭开了北京宗教的序幕,而且也揭开了中国宗教的序幕。山顶洞人的墓葬,北京地区最早的宗教意识,据考古工作者在北京房山周口店古人

类遗址的发掘发现:生活在北京地区的古代人类山顶洞人的“人类遗骨周围,散布有赤铁矿粉”,山顶洞人这种墓葬方式表达了北京古人类对死亡的看法。山顶洞人把赤铁矿粉或红色碎石块放在死者的身上,似乎带有“输血”和趋吉避凶的含义,可以使死者的“灵魂”到另一个世界去“生活”,表达了山顶洞人相信有一个“彼岸世界”存在的思想,这就是人类最初的宗教观点。



山顶洞人头像

地址:北京市房山周口店
电话:010-69301272/69301454
开放时间:8:00~16:30
门票:20元、学生10元
交通:天桥或六里桥乘917路车到房山站、换乘中巴到周口站





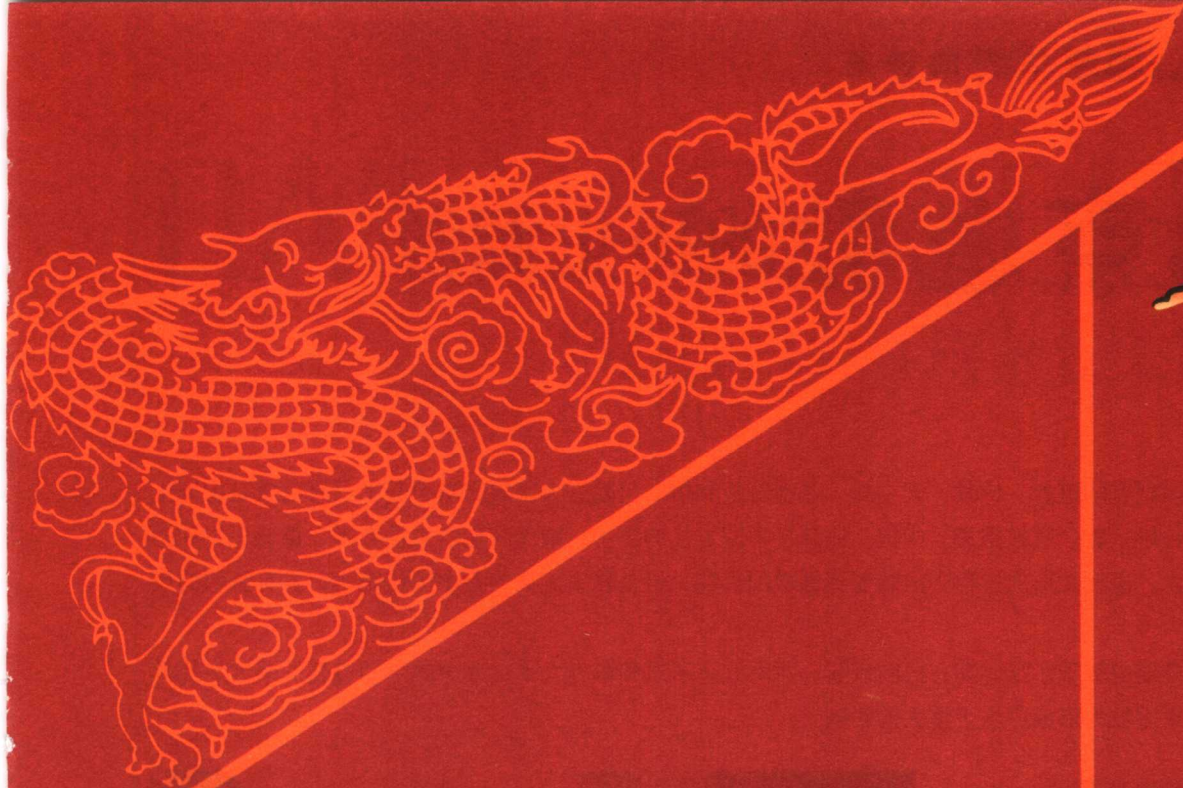
山顶洞人这些已经成为化石的原始墓葬群告诉我们：距今18 000年前的古人类已经有了灵魂观念，而某种原始的宗教信仰大约也在原始人群走向母系氏族社会的时期产生了。中国最早的宗教遗迹就在北京。

在北京房山区周口店地区发掘发现的“北京山顶洞人的墓葬”，是目前已知的中国最早的宗教遗迹。距今18000年前山顶洞人的原始墓葬群揭开了中国宗教历史发展的篇章。这一宗教遗迹告诉世人：人类最初的宗教意识是具有了灵魂观念，而某种原始的宗教信仰大约在原始人群走向母系氏族社会的这一历史时期产生了。北京山顶洞人的墓葬，是北京宗教遗迹中的瑰宝，是研究考察中国宗教的本源。宗教是人类社会发展到一定阶段产生的历史现象。

正如有的学者所说：“中国原始宗教是中国原始文化滋生的温床，在宗教的激发下，先民的智慧、心理、情感、审美意识得到开拓，孕育着科学与哲学，创造出具有永恒魅力的原始艺术。在科学方面，原始宗教的日月星辰崇拜孕育着古老的天文学。”可以说，北京原始宗教就是人类祖先与大自然搏斗的一种天真手段。



山顶洞



北京的道教与道观

从中国现有的道教、佛教、天主教、基督新教和伊斯兰教五大宗教来看，其中只有道教是中国土生土长的传统宗教。道教根植于中国，渊源于中国古代的巫术、秦汉时期的神仙方术、黄老思想和阴阳五行观念。道教在形成过程中虽然受到佛教的影响，但是其主流依然是中国传统的，具有鲜明的民族特色。



北京人文古迹旅游丛书

超越禁城的神圣

原始宗教
道教
佛教
基督教
伊斯兰教

北京道教的历史渊源

DELISHIYUANYUAN

从中国现有的道教、佛教、天主教、基督新教和伊斯兰教五大宗教来看，其中只有道教是中国土生土长的传统宗教。道教根植于中国，渊源于中国古代的巫术、秦汉时期的神仙方术、黄老思想和阴阳五行观念。道教在形成过程中虽然受到佛教的影响，但是其主流依然是中国传统的，具有鲜明的民族特色。

中国早期道教于东汉时期在民间兴起，西南五斗米道和东方太平道是中国早期道教的两大主要教团，对北京道教的形成产生了重大的影响。



此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com